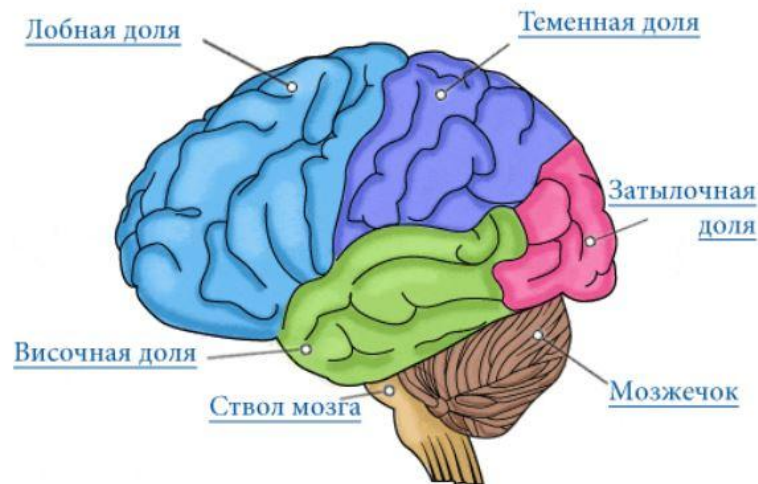


**Как помочь ребенку
понять математику.
Вебинар 2.**

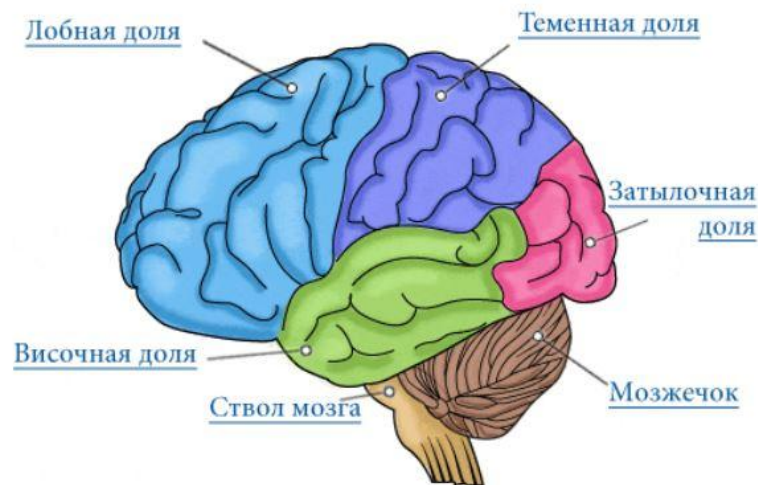


Лобные доли (12 лет)

Программирование,
регуляция и контроль
сознательной
деятельности.
Инертность;
импульсивность;
селективность внимания.

Теменно-затылочная область (7 лет):

Понимание пространства и
пространственных
отношений;
Квазипространственные
представления.



Лобные доли

- счетные операции:

$$28+6=34$$

$$23-8=31$$

$$\text{или } 43+9=53$$

- при решении задач
вопрос задачи,
 $15*7=105$ (литров)

Теменно-затылочная область

- понятие числа;
- сложности счета при переходе через десяток:
 $31-7=$
 $30-7=23$ (куда прибавить 1?);
- при решении задач:
на, через, во сколько, над...

Этапы развития пространственных представлений

1. Понимание собственного тела (соматогнозис)



2. Ориентирование в окружающем пространстве



и восприятие пространственных отношений между предмет пространств



3. Квазипространство. Понимание систем знаков и символов. Понимание логико-грамматических конструкций (например: «собака хозяина или хозяин собаки», «брат отца или отец брата»).



$$\bar{x} = \frac{1}{n} \sum_{i=1}^k \tilde{x}_i n_i$$



1. ПОНИМАНИЕ СОБСТВЕННОГО тела

- а) болевые и аналогичные им дискомфортные состояния;
- б) взаимодействия, разнообразные ощущения, возникающие вследствие соприкосновения с окружающим миром;
- в) комфортные и дискомфортные контакты, чувственные соприкосновения с другими людьми (точнее, их телами);
- г) собственная двигательная активность. (быстро-медленно, с усилием, свободно, "как будто по болоту иду", "правая рука не ведает, что творит левая».

1. Проходим заново сенсомоторный путь

- массаж, ванны с морской солью и травами, контрастный душ, закаливание, **телесно-ориентированная терапия**;
- устранения проблем со здоровьем. Например, желудочно-кишечным трактом, дыхательной дизритмией и т.п.
- физическая активность, упражнения с ритмической составляющей, **двигательная нейрокоррекция** (метод замещающего онтогенеза Семенович А.В.) (например: звездочка на животе)

Что делать?

Целостность тела:

Телесно-ориентированная терапия:

Обхлопывания; обжимания; объединение кисть-локоть, локоть – плечо, стопа- колено, колено –таз.

Упражнения: Бревнышко, качалка, пластилин.



Что

делать?

Понимание брюшной – спиной стороны тела.

Спина: Звездочка на животе, корзинка, лодочка;

Брюшко: Мумия, велосипед, морская звезда.



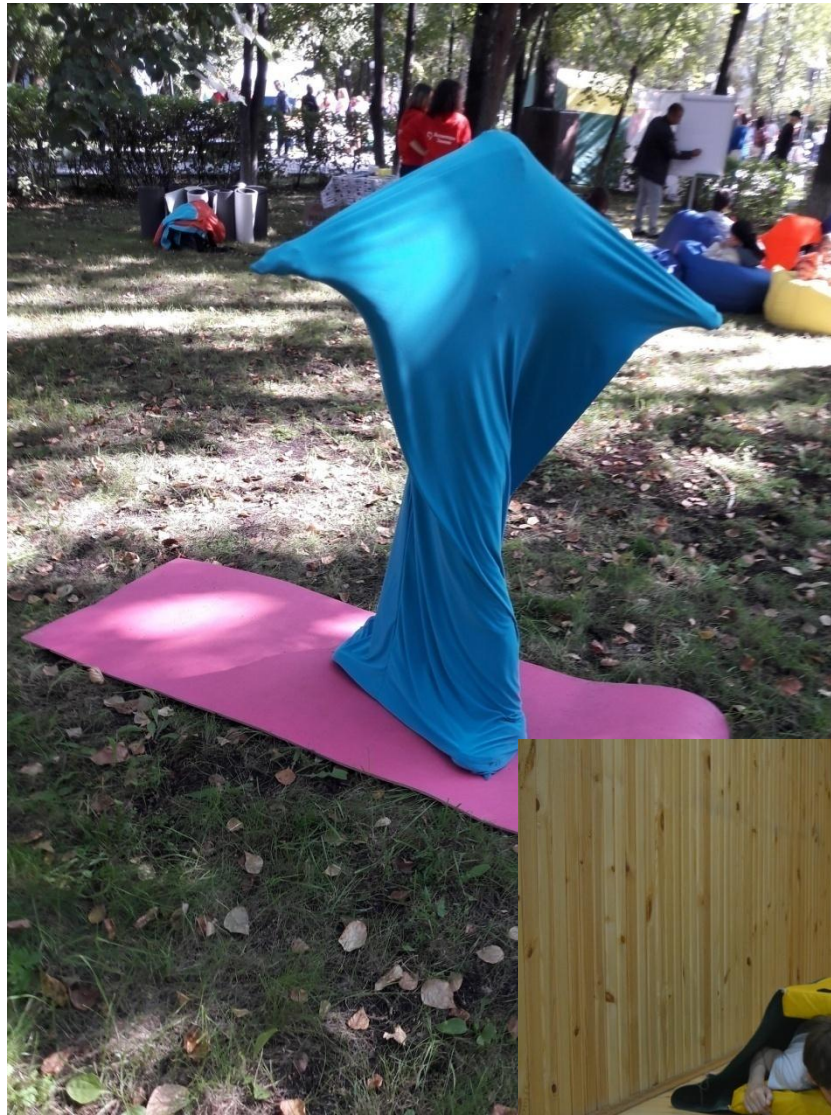
Что делать?

Понимание правой-левой стороны тела:

маркировка левой руки;

растяжка ПП, ЛЛ, ПЛ, ЛП;

**Упражнения: Звездочка на животе; звездочка на
четвереньках; «правая рука на левое колено»;
«Схема тела».**

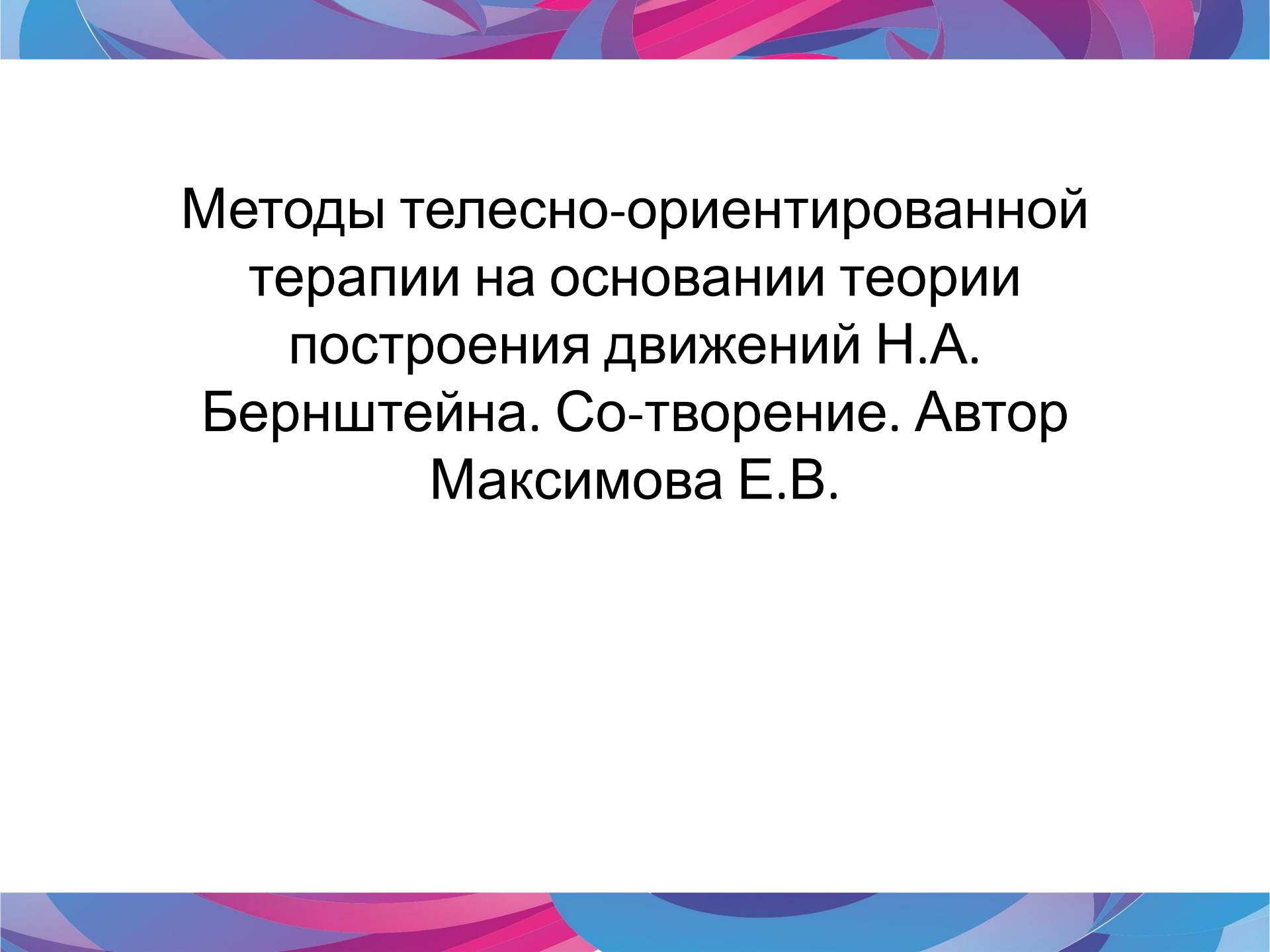


Игры на понимание своего тела:

- «Ручная игротека» («Кнопка», «Пальчиковая борьба», «Стыковка», пальчиковые игры на внимание),
- «Путаница»,
- «Послушный шарик»,
- «Прищепочные игры»,
- «8 ручных животных»,
- «Математика тела» (нужен малярный скотч),
- «Сказка про части тела».

2. Ориентирование в окружающем пространстве (реальное пространство, уровень С)





Методы телесно-ориентированной
терапии на основании теории
построения движений Н.А.
Бернштейна. Со-творение. Автор
Максимова Е.В.



Профессор
Николай
Александрович
Бернштейн
(1896-1966) –
ОСНОВОПОЛОЖНИК
БИОМЕХАНИКИ

Уровни построения движений Р.А.Бернштейна

А – Уровень регуляции тонуса и активности

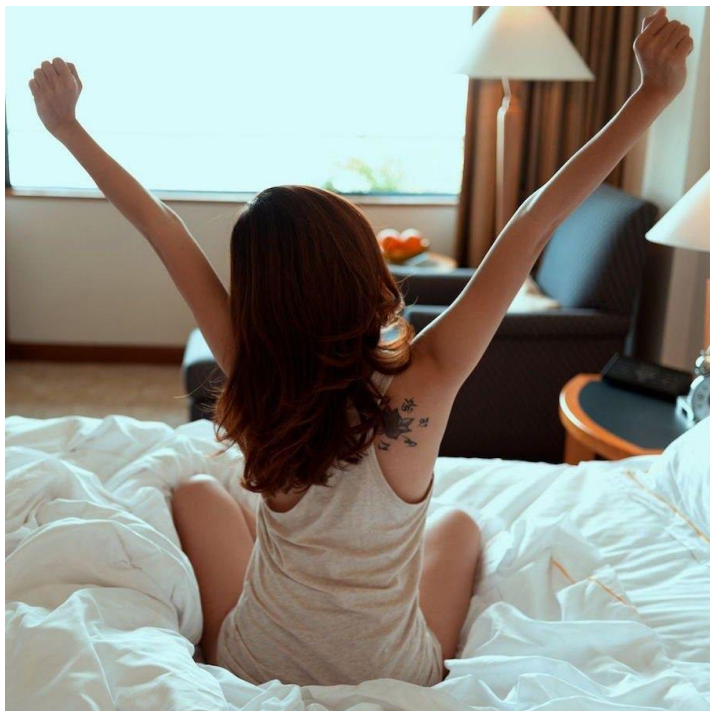
В – руководит двигательными автоматизмами

С – Уровень реального, «здесь и сейчас»,
восприятия пространства и действий в нем

Д – Уровень представлений

Группа уровней Е - Уровни интеллекта.

1. Уровень А . Тонический.



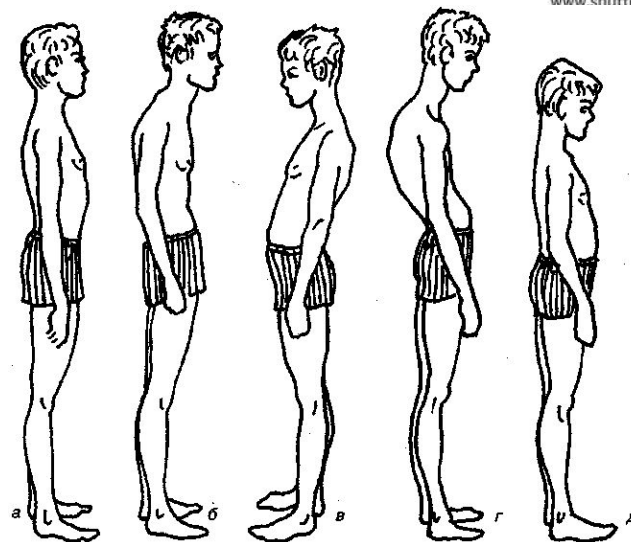
Уровень В. Двигательных АВТОМАТИЗМОВ.



Уровень С. Реальное пространство



www.shutterstock.com · 653569363



Уровень С

Уровень реального "здесь и сейчас" восприятия пространства и целевых действий в нем.

Общая и тонкая моторика.

Активное исследование мира, центральное зрение - умение выделять цель, удерживать цель и стремиться к достижению цели.

Формирование границ (тела и пространства), понимание свое- чужое.

Диагностика

Центральное зрение

Держит ось тела – как сидит за партой

Тонус в кистях – как держит ручку

Есть ли произвольное внимание

Восприятие пространства

Владение движениями в пространстве

Упражнения

Движения на цель:

Игры с мячом, жонглирование, метание в
цель;

Упражнения для кисти: захват кисти,
вращения, мелкая моторика;

Формирование оси тела: бревнышко,
крючки, наклоны головой, плечики

Игры с реальным пространством:

- «Заколдованный коридор» (варианты),
- «Воображаемая экскурсия» (варианты),
- «Найди клад»
(варианты),
- «Ладушки» (варианты),
- «Робот» (варианты),
- Простые квесты.



Игры типа «Тело в пространстве»

- Игра «Маша и Медведь»,
- Игра «Всего лишь два»,
- Игра «Стенка»,
- Игра «Битва хороводов»,
- Игра «Простой узел».



Игры с разными предметами

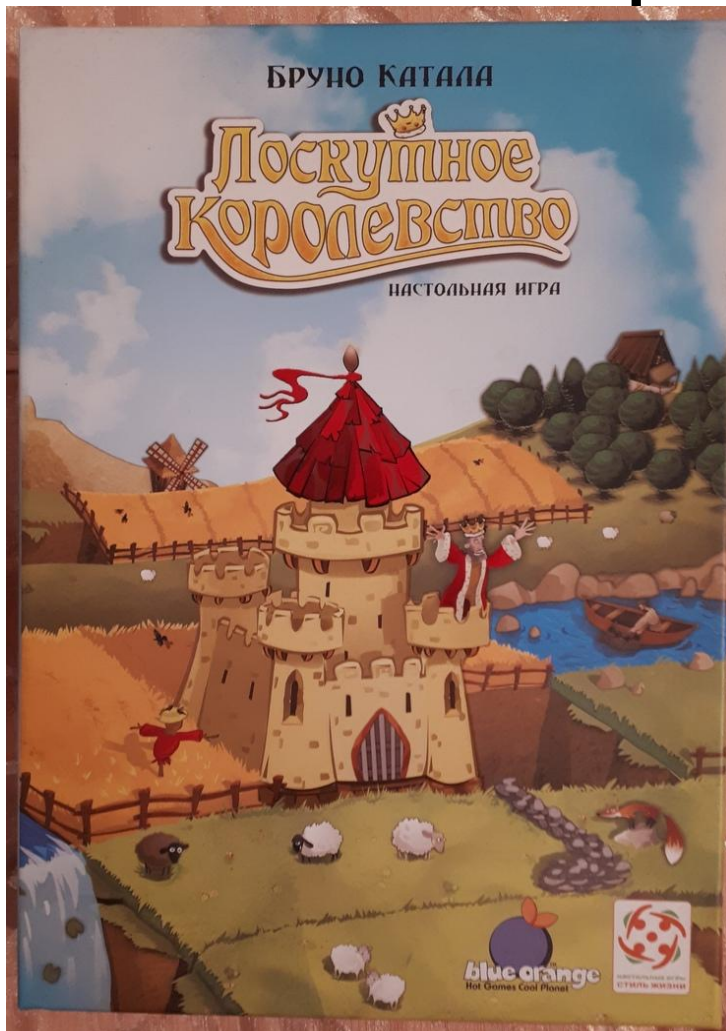
- С мячом,
- С веслом,
- С пластиковыми бутылочками,
- С дровами,
- С камешками,
- С тазиком (ведром),
- Со стульями,
- С верёвкой,
- С полотенцем.



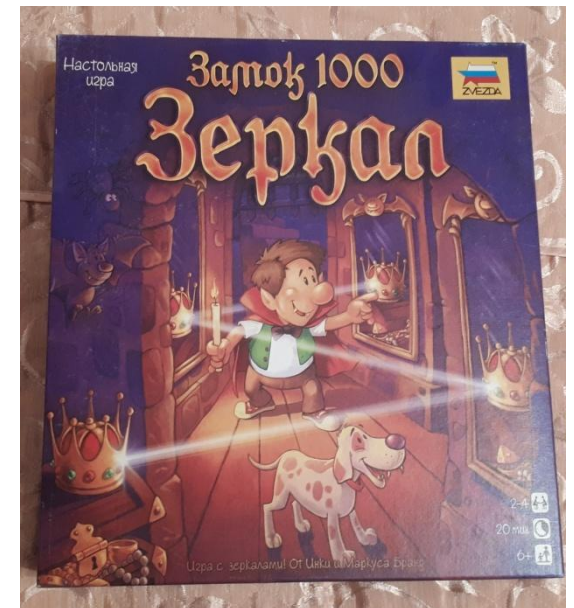
Настольные игры «Каркассон»!!!



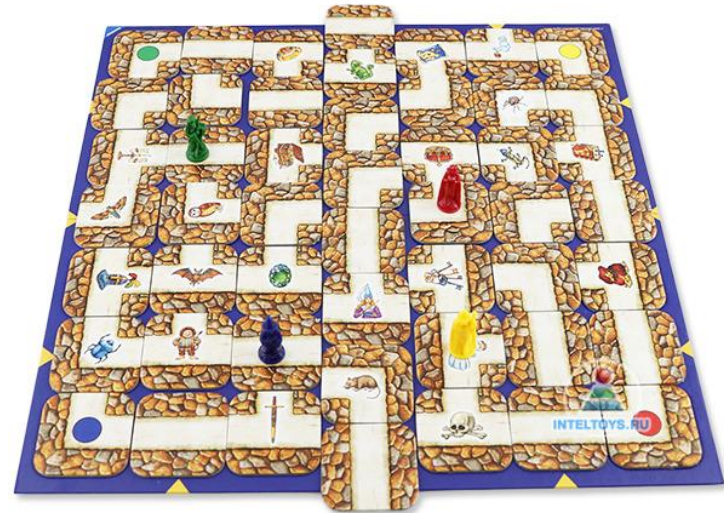
Настольные игры: «Лоскутное королевство», «Гномы-вредители»



Настольные игры «Эльфийский замок», «Замок 1000 зеркал»



Игры-лабиринты: «Мяу-лабиринт», «Лабиринт», «Волшебный лес»



IGROVED.RU

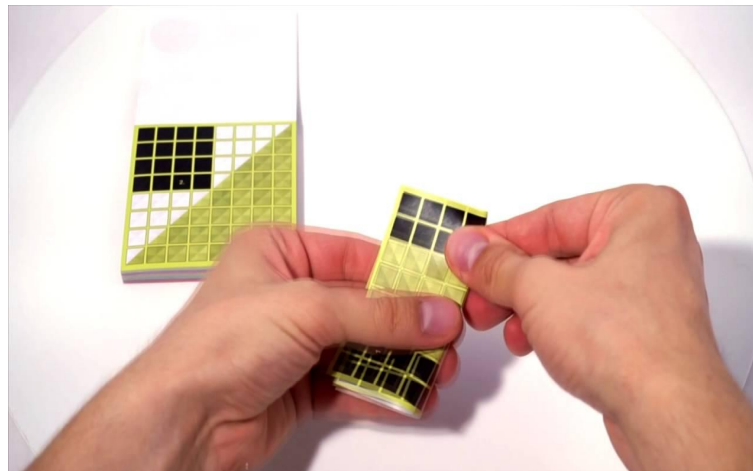
Игры-тетрисы: «Пэчворк», «Грузи и вези»



Игры-пазлы



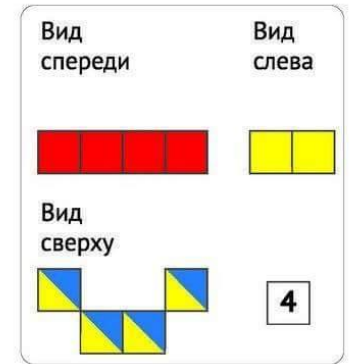
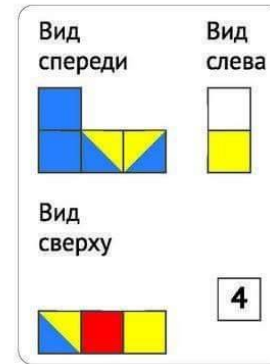
Игры-«складушки» – «Квадригами»



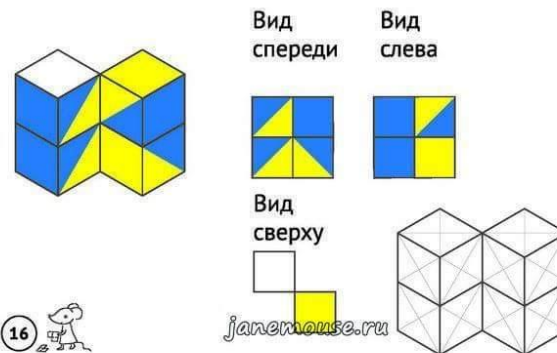
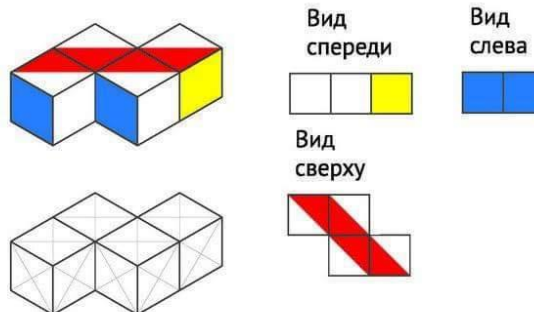
IGKOVED.RU

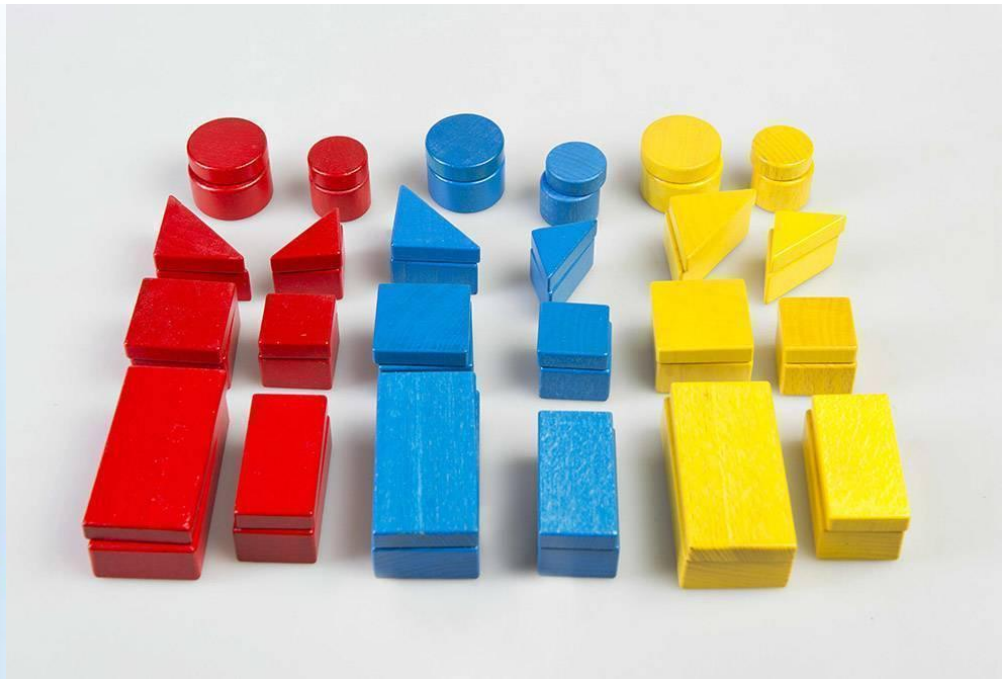


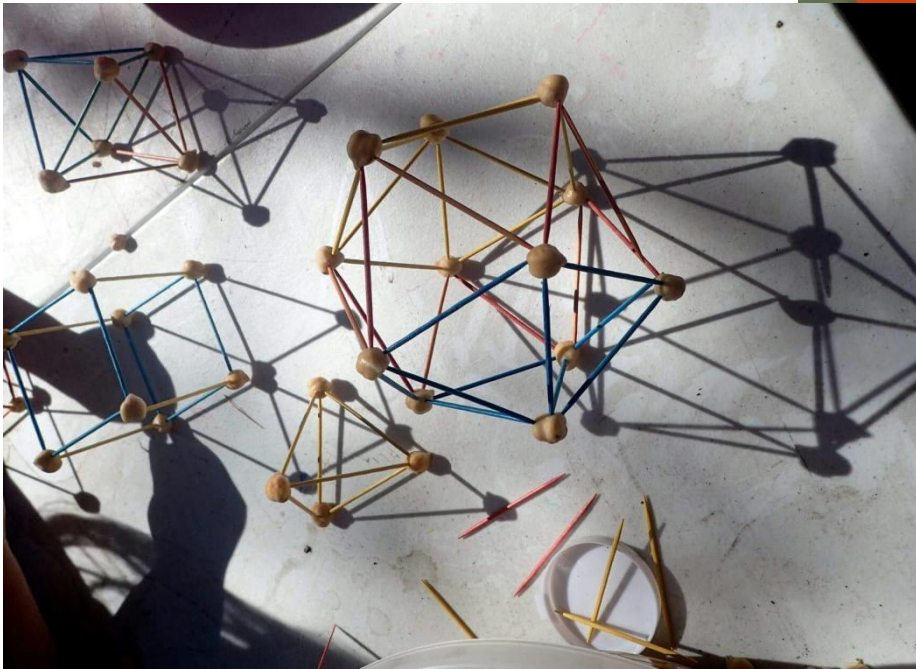
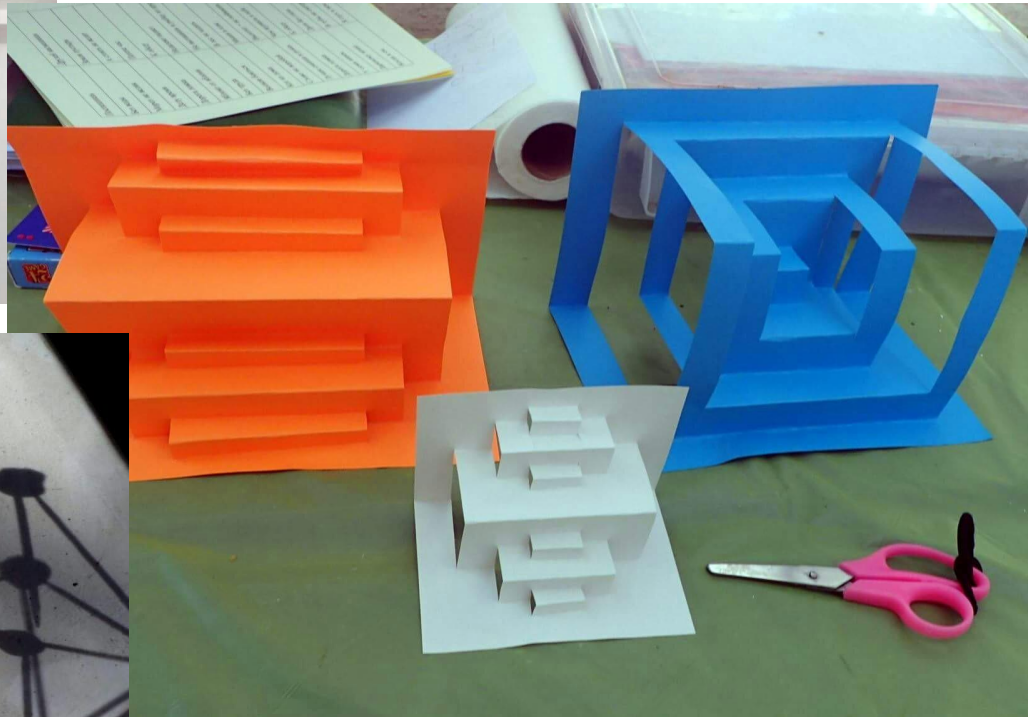
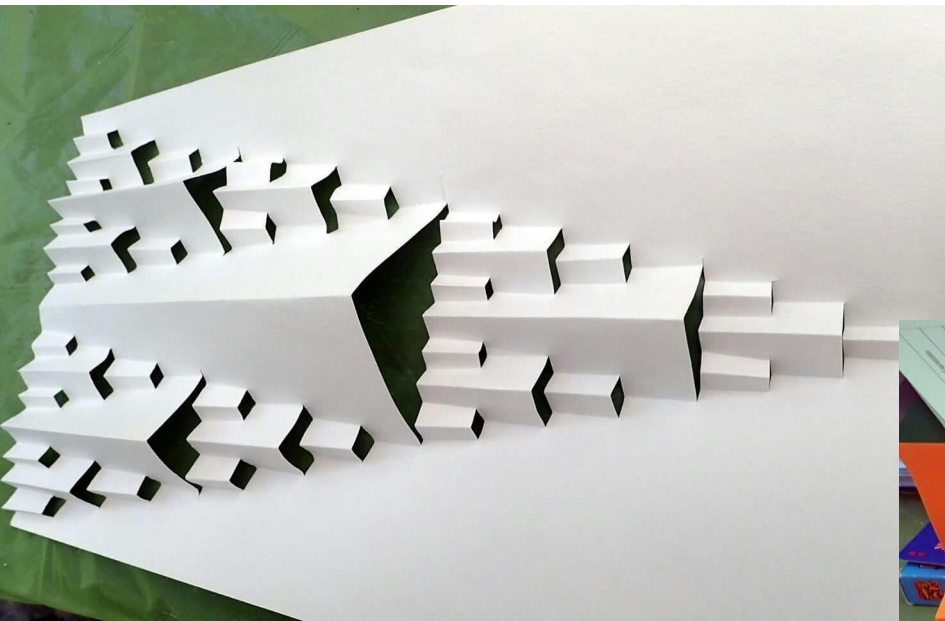
ПОСТРОЙ ФИГУРУ ИЗ ЧЕТЫРЁХ КУБИКОВ
ПО ТРЁМ ПРОЕКЦИЯМ



ПОСТРОЙ ФИГУРУ ТАКОЙ ЖЕ ФОРМЫ И РАСКРАСКИ, А
ПОТОМ СДЕЛАЙ СВОЮ С ДРУГИМ УЗОРОМ И РАСКРАСЬ ЕЁ









Таблицы Зайцева

Методика
Монтессори
и



Дисграфия 72

Спасибо за внимание!

