РУССКИЕ ПРОСВЕТИТЕЛИ.

- То академик, то герой,
- То мореплаватель, то плотник.
- Он всеобъемлющей душой
- На троне вечный был работник.

ПЁТР I ВЕЛИ́КИЙ

(Пётр Алексе́евич - царь Московский (с 1682 из династии Романовых) и первый император всероссийский (с 1721). В российской историографии считается одним из наиболее выдающихся государственных деятелей, определившим направление развития России **в XVIII веке.**

ЕКАТЕРИ́НА РОМА́НОВНА ВОРОНЦО́ВА-ДА́ШКОВА

Урождённая графиня Воронцова, в замужестве княгиня Дашкова. Подруга и сподвижница императрицы **Екатерины II**, участница государственного переворота **1762 года** (после совершения переворота **Екатерина II** охладела к подруге и княгиня Дашкова не играла заметной роли в делах правления). Одна из заметных личностей Российского Просвещения. В её мемуарах содержатся ценные сведения о времени правления **Петра III** и о воцарении **Екатерины II** ("**Мемуары княгини Дашковой**", изданы в 1840 в Лондоне).

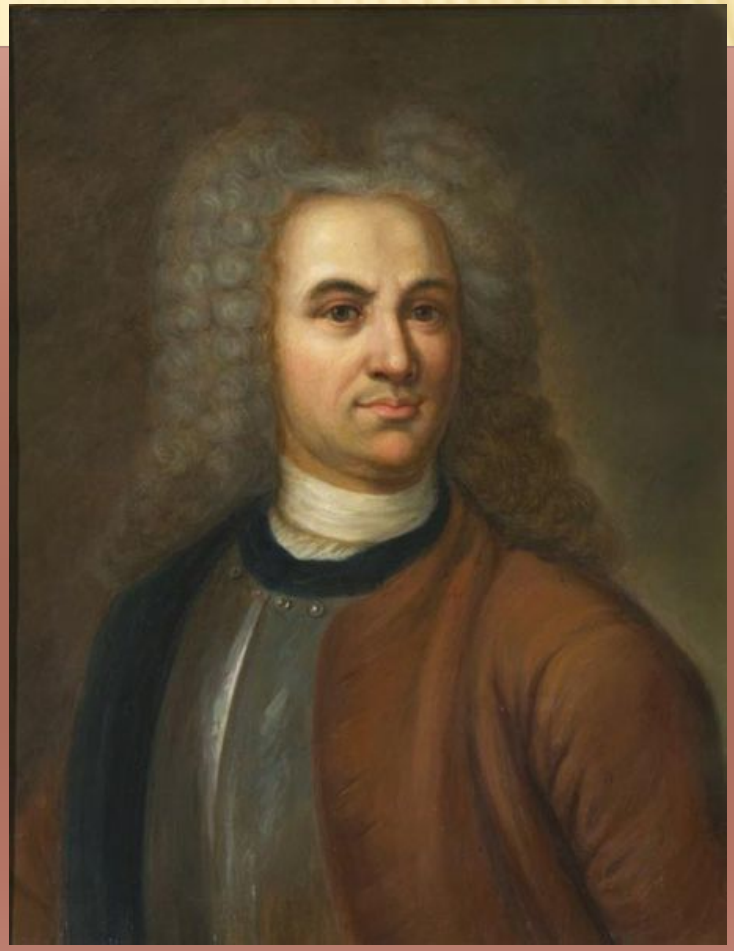
По её предложению была открыта **Российская академия** (**21 окт. 1783 г.**), имевшая одною из главных целей - усовершенствование русского языка. Учреждение так называемого "переводческого департамента" (взамен "собрания переводчиков" или "российского собрания") имело целью доставить русскому обществу возможность читать лучшие произведения иностранных литератур на родном языке. По почину Дашковой был основан журнал "Собеседник любителей российского слова", выходивший в 1783 и 1784 (16 книжек) и носивший сатирическо-публицистический характер. Дашкова писала стихи на русском и французском языках.

МИХАЙЛО (МИХАИЛ) ВАСИЛЬЕВИЧ ЛОМОНОСОВ

первый русский учёный-естествоиспытатель мирового значения, химик и физик, основоположник физической химии, астроном, приборостроитель, географ, металлург, геолог, поэт, заложивший основы современного русского литературного языка, художник, историк, поборник развития отечественного просвещения, науки и экономики, основоположник молекулярно-кинетической теории, науки о стекле. Разработал проект Московского государственного университета, впоследствии названного в его честь. Открыл наличие атмосферы у Венеры.

ВАСИЛИЙ НИКИТИЧ ТАТИЩЕВ (1686—1750)

известный российский историк, географ, экономист и государственный деятель; автор первого капитального труда по русской истории — "Истории Российской", основатель **Ставрополя** (ныне Тольятти), **Екатеринбурга** и **Перми**.



Александр Петрович Сумароков

- русский поэт, писатель и драматург (1717—1777)

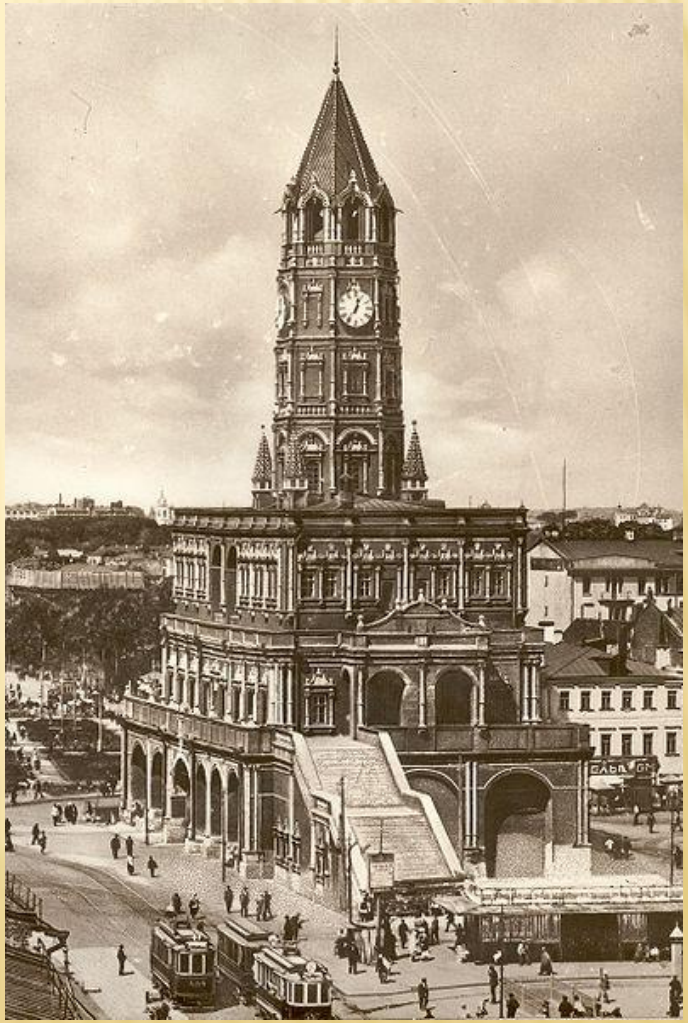
ФЁДОР ГРИГОРЬЕВИЧ ВОЛКОВ

русский актёр и театральный деятель.

АНТИОХ ДМИТРИЕВИЧ КАНТЕМИР

знаменитый русский поэт-сатирик и выдающийся дипломат своего времени, деятель раннего русского Просвещения.

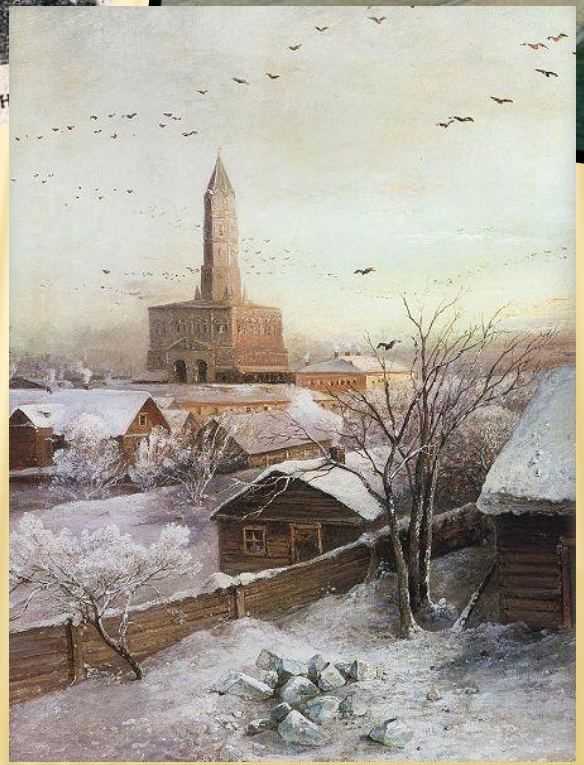
СУХАРЕВА БАШНЯ — АРХИТЕКТУРНОЕ СООРУЖЕНИЕ, РАСПОЛАГАВШЕЕСЯ В МОСКВЕ НА ПЕРЕСЕЧЕНИИ САДОВОГО КОЛЬЦА, СРЕТЕНКИ И 1-Й МЕЩАНСКОЙ УЛИЦЫ В 1695—1934 ГОДАХ, ВЫДАЮЩИЙСЯ ПАМЯТНИК РУССКОЙ ГРАЖДАНСКОЙ АРХИТЕКТУРЫ.



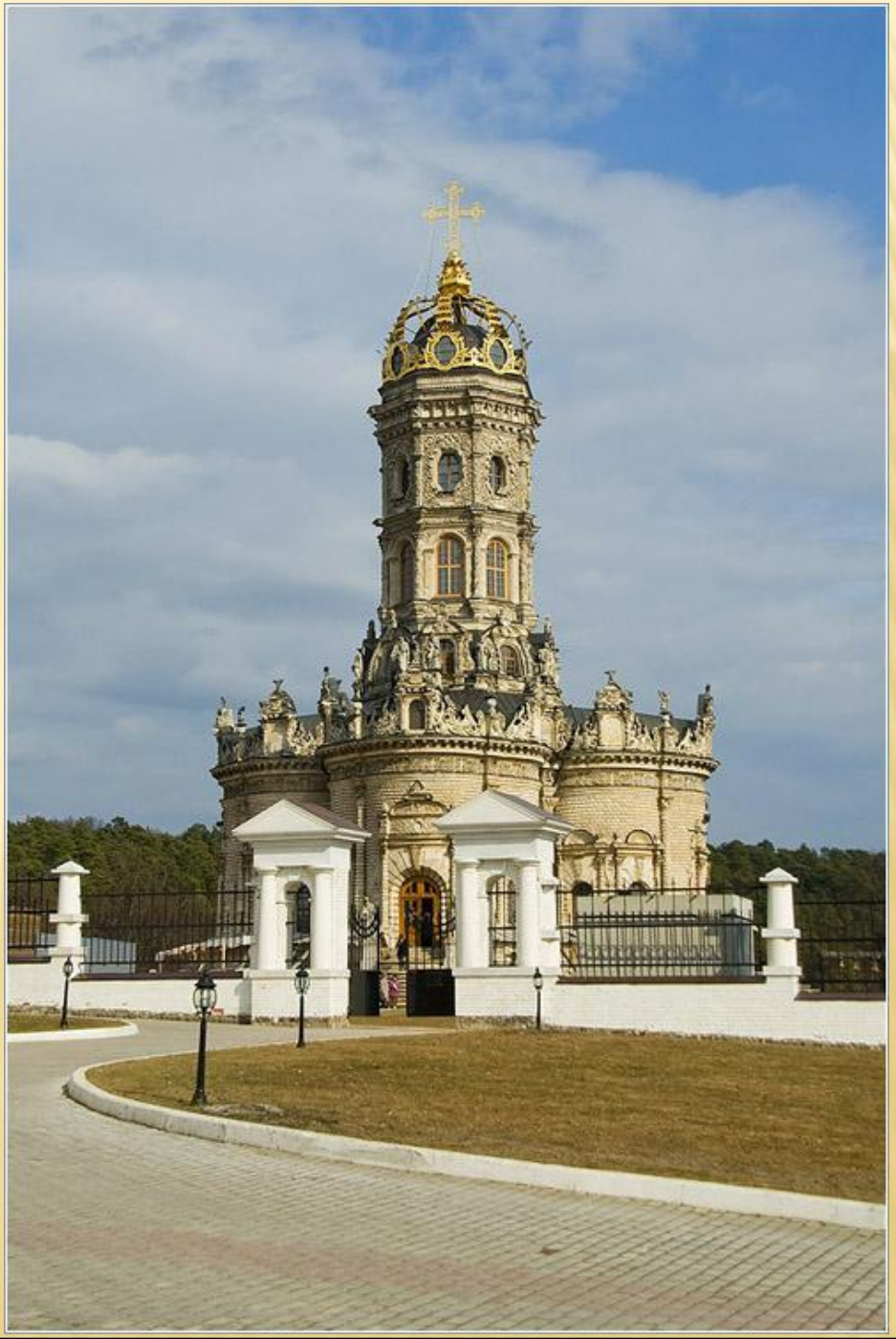
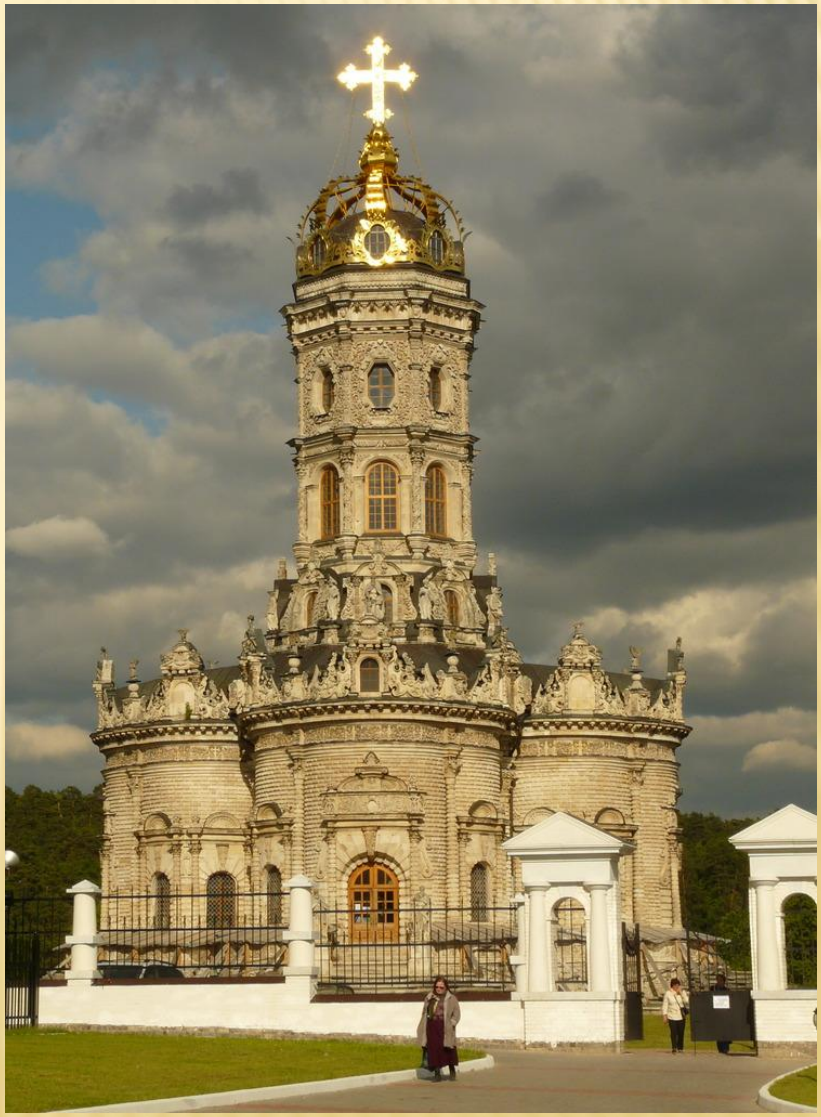
Башня была сооружена по инициативе Петра I по проекту архитектора М. И. Чоглокова.
Название башня получила в честь Лаврентия Сухарева, чей стрелецкий полк в конце XVII века охранял Сретенские ворота. В 1689 году Пётр I бежал от своей сестры царевны Софьи в Сергиеву лавру, полк Сухарева стал на защиту Петра. В благодарность царь приказал построить на месте старых ворот новые, каменные с часами. С 1700 по 1715 год в башне работала знаменитая математическая и навигацкая школа. Школа стала первым в России высшим специальным учебным заведением и первым флотским училищем-прародителем Петербургской морской академии.
В 1870-е годы прошла реставрация башни.
В 1698—1701 годах ворота были перестроены в том виде, в котором они и дошли до начала XX века, с высокой, увенчанной шатром башней в центре, похожей на западноевропейскую ратушу. В 1919 году Сухаревская башня перестроена под музей. В 1926 году в Сухаревой башне был открыт **Московский Коммунальный музей** (Музей истории Москвы).
Несмотря на протесты многих известных архитекторов и историков, Сухаревская башня была разобрана в 1934 году в связи с реконструкцией площади. В принятии данного решения непосредственно участвовал Сталин.

Возглавил навигацкую школу военный деятель, астроном, химик, инженер и дипломат **Яков Брюс.** На одном из последних этажей Сухаревой башни он организовал астрономическую обсерваторию. Граф Яков Брюс вел довольно уединенный образ жизни, из-за чего его личность еще при жизни была окутана тайной, его даже считали колдуном-чернокнижником. Большая часть легенд Сухаревой башни связана с именем Брюса. Самая известная из них – о спрятанной в основании постройки «черной книге», состоящей из семи деревянных табличек с непонятными письменами. Поговаривали, что тот, кому повезет найти эту книгу, приобретет неограниченную власть над миром. Опасаясь, что книга попадет в недобрые руки после его смерти, Брюс будто бы замуровал ее где-то в башне.

Сухарева башня въ Москвѣ—древнѣйшая обсерваторія н



Церковь Знамения Пресвятой Богородицы
в Дубровицах.
22 июля 1690 года был заложен первый камень данной церкви. Строительство продолжалось до 1697-98 годов. Строительство храма велось только летом, а в зимнее время года велись подготовительные работы, а также усердно работали резчики по камню, создавая детали будущего интерьера и экстерьера храма. Над храмом работали не только русские, но и европейские мастера из Германии Италии, Польши. Оформление церкви настолько нетипично для православного храма, что сразу после его создания местные священнослужители отказывались его освящать.



Патриарх Адриан, стоявший в то время во главе церкви был непримиримым противником всего католического в любых проявлениях и подобная архитектура храма не могла вызвать у него одобрения. Лишь после кончины Адриана и церковной реформы, устроенной Петром I в начале 18 века церковь была освящена. Произошло это 24 февраля 1704 года. На освящении присутствовал сам Император Пётр I и Местоблюститель Патриаршего престола Стефаний Яворский. Благоволение столь высоких лиц не могло не послужить признанию церкви Знамения Пресвятой Богородицы.