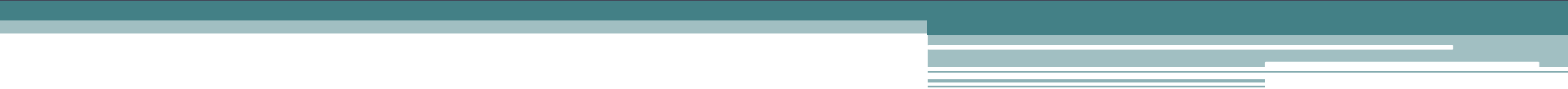
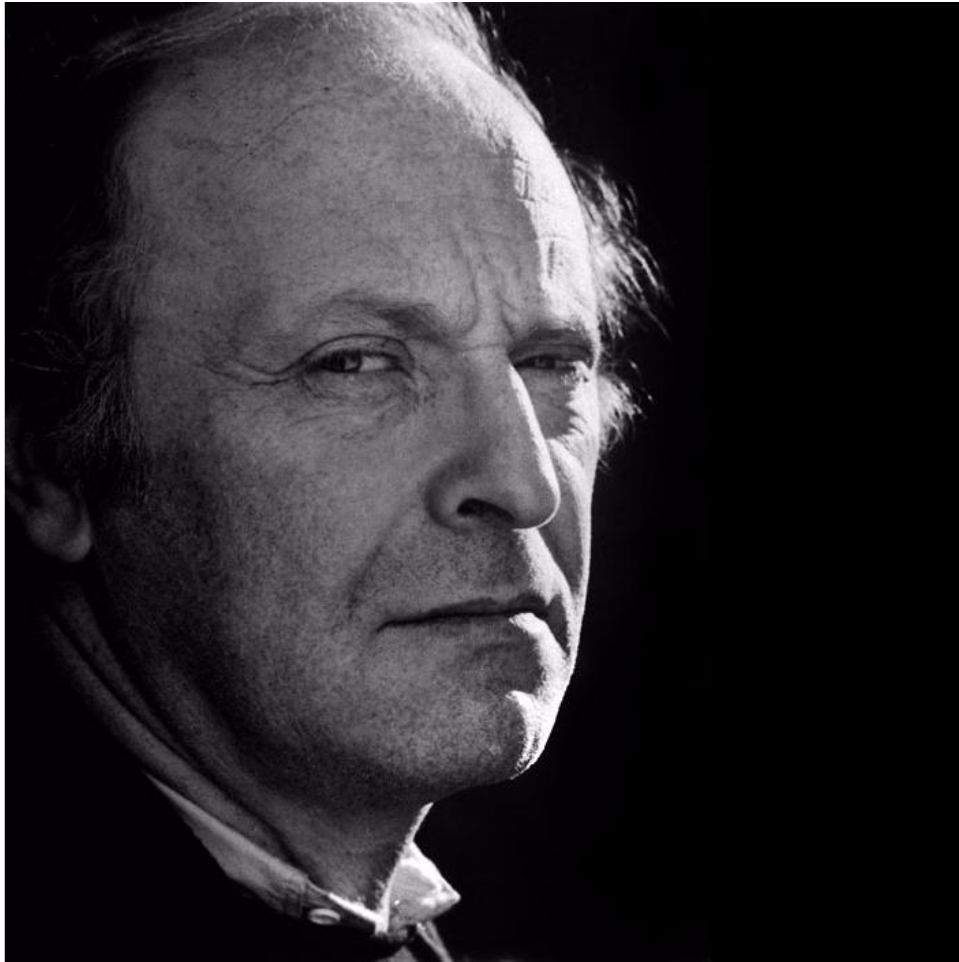


# Поэзия Иосифа Бродского о природе и творчестве





Неоконченный отрывок  
'Отнюдь не вдохновение ,  
а грусть'

Отнюдь не вдохновение, а  
грусть  
меня склоняет к описанию  
вазы.  
В окне шумят раскидистые  
вяза.  
Но можно только увеличить  
груз  
уже вполне достаточный,  
скребя  
пером перед цветущею  
колодой.  
Петь нечто, сотворенное  
природой,  
в конце концов, описывать  
себя.



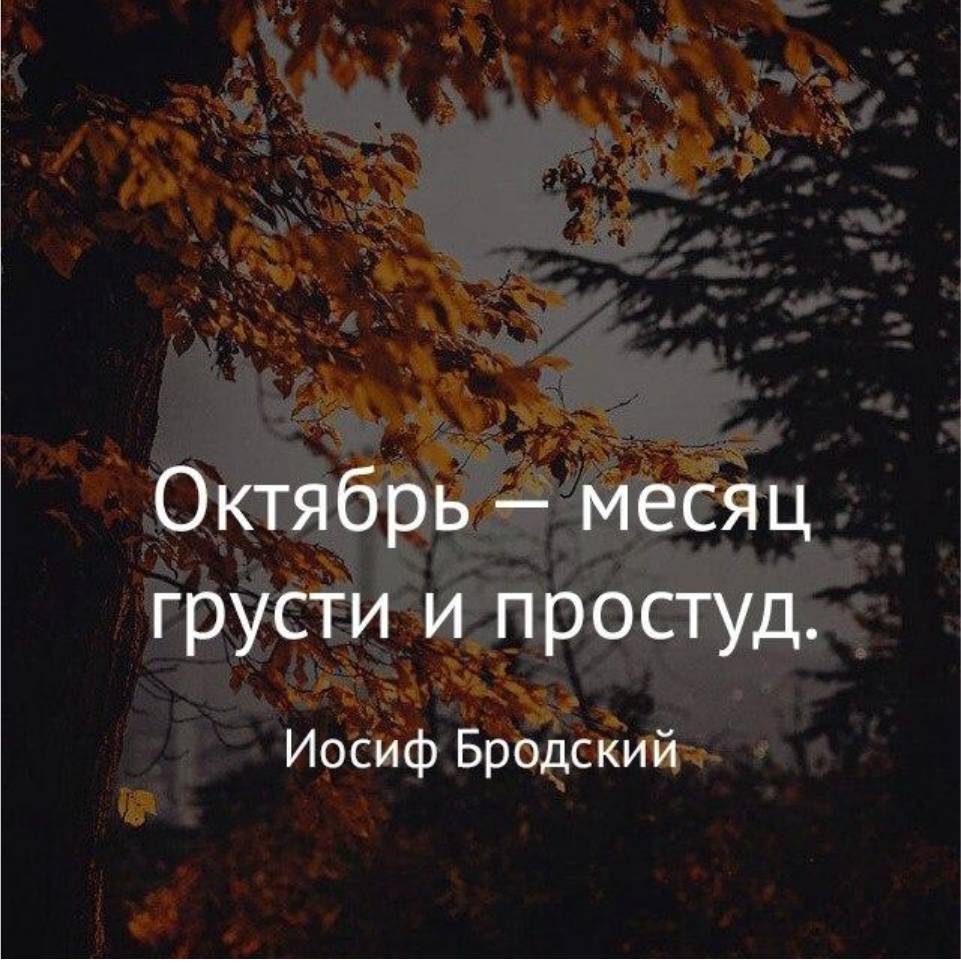
## отрывок 'К стихам'

Не хотите спать в столе.  
Прытко возражаете: "Быв  
здраву, корчиться в земле  
суть пытка". Отпускаю вас.  
А что ж? Праву на свободу  
возражать -- грех. Мне же  
хватит и других -- здесь,  
мыслю, не стихов -- грехов.  
Все реже сочиняю вас. Да  
вот, кислу мину позабыл  
аж даве сделать на вопрос:  
"Как вирши? Прибавляете  
лучей к славе?"  
Прибавляю, говорю. Вы же  
оставляете меня. Что ж!  
Дай вам Бог того, что мне  
ждать поздно. Счастья,  
мыслю я. Даром, что я сам  
вас сотворил. Розно с вами  
мы пойдем: вы -- к людям,  
я -- туда, где все будем.



**отрывок  
'Осень в Норенской'**

Мы возвращаемся с поля.  
Ветер  
гремит перевернутыми  
колоколами ведер,  
коверкает голые прутья ветел,  
бросает землю на валуны.  
Лошади бьются среди  
оглобель  
черными корзинами вздутых  
ребер,  
обращают оскаленный  
профиль  
к ржавому зубью бороны.



Октябрь — месяц  
грусти и простуд.

Иосиф Бродский

‘Октябрь месяц грусти и  
простуд’

Октябрь — месяц грусти и  
простуд,  
а воробьи — пролетарьят  
пернатых —  
захватывают в брошенных  
пенатах  
скворечники, как Смольный  
институт.  
И вороньё, конечно, тут как тут.  
Хотя вообще для птичьего ума  
понятия нет страшнее, чем зима,  
куда сильнее страшится  
перелёта  
наш длинноносый северный  
Икар.  
И потому пронзительное «карр!»  
звучит для нас как песня  
патриота.