

В презентации рассмотрим варианты, когда готового держателя для телефона нет в наличии.

Это самые простые варианты, которые доступны каждому ребенку. Они самые быстрые и не требуют финансирования.

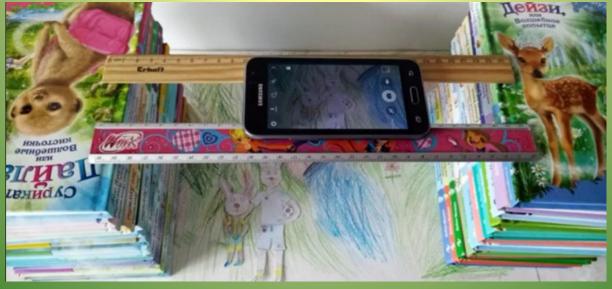
Дома всё может пригодиться для съемки. Можно использовать книги, стаканчики, бутылки, кастрюли, коробки (коробки от обуви, от игрушек и др.), которые имеются в любом доме.

Они соединяются между собой различными деталями сверху (реечки, линейки, решетки.)

Сложить две стопки книг одной высоты. Сверху положить две линейки. Закрепить их на книгах так, чтобы не двигались (можно сверху на линейки положить книги), и прикрепить к ним телефон вниз







Сложить две стопки книг одной высоты. Сверху положить решетку от холодильника. Закрепить её на книгах так, чтобы не двигалась (можно сверху положить книги), и прикрепить к решетке телефон вниз

камерой. Телефон Решётка Фон Стопка книг



Поставить четыре бутылки одной высоты. Сверху положить решетку от холодильника. Закрепить её так, чтобы не двигалась (можно скотчем), и прикрепить к решетке телефон вниз камерой.



Поставить четыре стаканчика одной высоты. Сверху положить рамку от фото. Закрепить её так, чтобы не двигалась (можно скотчем), и положить на стекло рамки телефон вниз камерой.





Поставить с двух сторон по две коробки одной высоты или по одной высокой. Заранее коробки наполнить чем-то тяжелым, чтобы не двигались. Можно заполнить книгами.





5 вариант (продолжение)

Между коробками положить лист или готовый фон для мультфильма. Приготовить две реечки из линеек. Если нет длинных, то можно короткие соединить, обмотав скотчем. Линейки прикрепить скотчем к коробкам, чтобы не двигались.





5 вариант (продолжение)

На линейки или реечки помещаем телефон камерой вниз и закрепляем его канцелярским скотчем. Фон тоже необходимо закрепить к столу канцелярским скотчем, чтобы не передвигался во время съёмки.





5 вариант (продолжение)

Теперь можно снимать. Для этого на телефоне активируем кнопку камеры, а потом лишь нажимаем кнопку съёмки. Чтобы герои двигались, необходимо постепенно менять положение деталей в сторону движения, снимая телефоном каждое изменение.
Положили – сделали снимок, подвинули на миллиметр – сделали снова снимок и т.д.
Чем меньше расстояние, на которое вы передвигаете и чем чаще вы фотографируете,





Что снимать?

Начните с мульт-открытки.

Нарисуйте или вырежите готовых праздничных персонажей. Например, Дед мороз и Снегурочка. Придумайте короткое поздравление и снимите с ними поздравительный мультик.

Так можно быстро к любому празднику, мероприятию, юбилею, дню рождения снимать мульт-открытки. Посвящать человеку, семье, одноклассникам, педагогам и др.

Это всегда оригинально, неповторимо и приятно тому, для кого вы её создали.

Примеры таких открыток или праздничных мультфильмов с использованием разных материалов и на разные темы, можете посмотреть по ссылкам:

https://www.youtube.com/watch?v=0jyJKNClorw&t=43s

https://www.youtube.com/watch?v=qMTq_D-H-_0&t=30s

https://www.youtube.com/watch?v=dpfHDjuFtrM

https://www.youtube.com/watch?v=1G27x8aceLM

Тем,

кто хочет более глубоко узнать секреты перекладной мультипликации

Освоить все этапы создания перекладной мультипликации, снять свой настоящий мультфильм на профессиональном мультстанке, озвучить его, получить навыки работы с анимационными и монтажными программами вы сможете в

Студии перекладной мультипликации «Стартинка» и в студии песочной анимации «Песчинка»

которые находятся в ГБУ ДО ЦД (Ю)ТТ «Старт+»

тарт чентацию подготовила:

Педагог дополнительного образования высшей категории ГБУ ДО ЦД (Ю) ТТ «Старт+» Невского района Санкт-Петербурга,

Руководитель Клуба Аниматоров «МультСоздайка – Спб»

Якимчук Надежда Авраамовна

Контакты: https://vk.com/club153326769

http://multiurok.ru/multsozdaika/activity/2

http://multtherapy.ru/studio/63#main

Moй Сайт руководителя Клуба аниматоров "МультСоздайка"

Yanalt@mail.



Благодарю за внимание!

Желаю новых мультфильмов!