



«Не исчезай моя деревня!»

Выполнил ученик 9А
Николаев Данила

Вязьевская (Чернецовская) волость

Действующие деревни:

1. Крутец
2. Хлеборадово
3. Луговастая
- 4. Чернецово**
5. Подмышье
6. Парли
7. Городня
8. Хохлово
9. Ручьевая
10. Старое Пезово
11. Новое Пезово
12. Паревичи
13. Нивки
14. Пески
15. Кучено
16. Акулиха
17. Пустошка

Ушедшие деревни:

1. Бродки
2. Углы
3. Броды
4. Лобаны
5. Шутки
6. Лемтюхово
7. Погиблово
8. Круглово
9. Железница
10. Веселки
11. Колотилово
12. Яблонец
13. Лямиха
14. Татинец
15. Дроздыха
16. Подлупленник
17. Ковалевка
18. Новая деревня
19. Русино
20. Рудаки
21. Горушка
22. Бочкариха
23. Трифониha
24. Надино
25. Мухарёво





д. Татинец



д. Шутки



Вручение грамоты о присвоении почётного звания «Край партизанской славы»



Харченко М. С.



Голиков Л. А.



Васильев И.В.



Петров И.П.



Михайлов И.М.



Кудряшов П. Е.



Егоров В.В.



« Дорога Жизни» в блокадный Ленинград

Памятник в д. Нивки
(реконструированный)





Дедовичи

Начертала война На трагических плитах Имена, имена, имена...



д. Нивки



д. Нивки



д. Круглово



д. Чернецово



Мероприятия приуроченные к Дню Победы, ученики школы

**Майский праздник —
День Победы
Отмечает вся страна.
Надевают наши деды
Боевые ордена.
Их с утра зовёт дорога
На торжественный парад.
И задумчиво с порога
Вслед им бабушки глядят...**



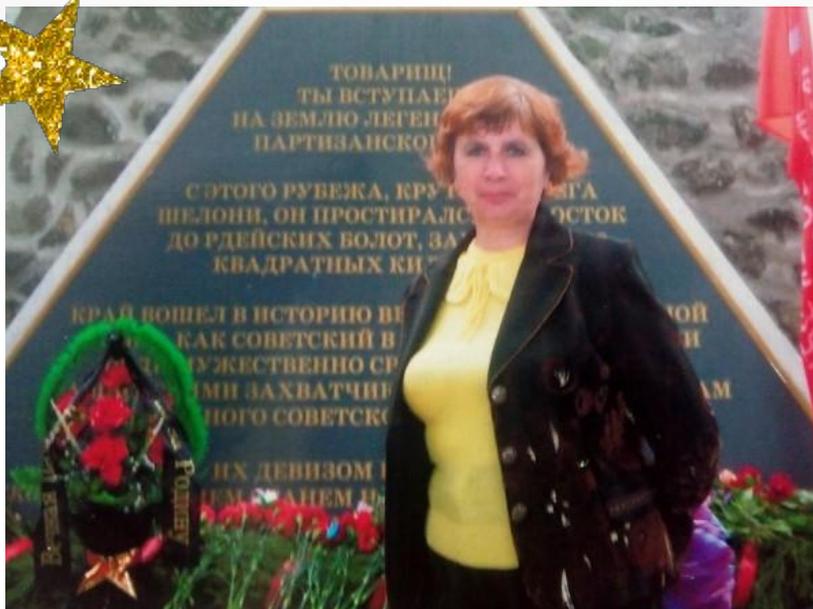
« Митинг к дню Победы »
« г. Чернышова » 9 мая »
« 2017 год »



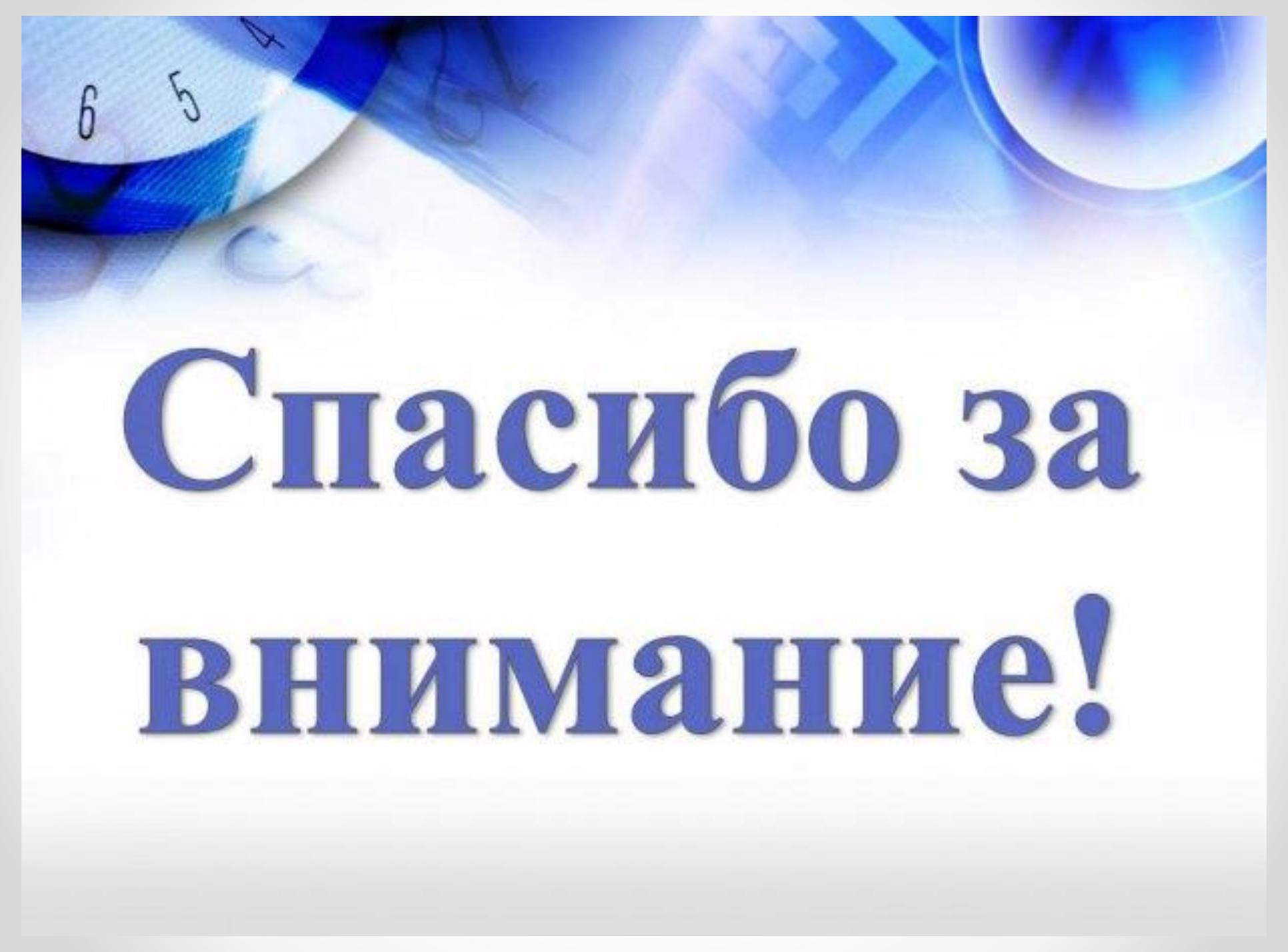
«Товарищ! Ты вступаешь на землю легендарного Партизанского края. С этого рубежа, крутого берега Шелони, край простирался на восток до Рдейских болот, занимая 9600 квадратных километров. Край вошел в историю Великой Отечественной войны как советский в тылу врага, где наши люди мужественно сражались с немецко-фашистскими захватчиками и жили по законам родного Советского государства.

Их девизом были слова:

«Скорей умрем, чем встанем на колени, Но победим, скорее, чем умрем»



Зав. Чернецовской сельской библиотекой Саложенина В. И., её выставки и летописи

The background features a light blue gradient with various abstract elements. In the top left, there are numbers 6, 5, and 4. In the top right, there is a circular blue object with a lens-like effect. The overall aesthetic is clean and professional.

**Спасибо за
внимание!**