

**Урок литературного чтения  
3 класс  
Знакомство с разделом «Люби живое»**

**РЕЧЕВАЯ РАЗМИНКА**  
**Вышли детки на лужок,**  
**Заглянули под кусток.**

**Увидали зайчика,**  
**Поманили пальчиком:**  
**«Зайка, зайка, попляши,**  
**Твои лапки хороши!»**

**Стал наш зайнька плясать**  
**Малых деток забавлять**






*Прогнозирование*

**Какие произведения будем читать в разделе?**

**Какие понятия будем изучать в этом разделе?**

**Как вы понимаете эти слова?**

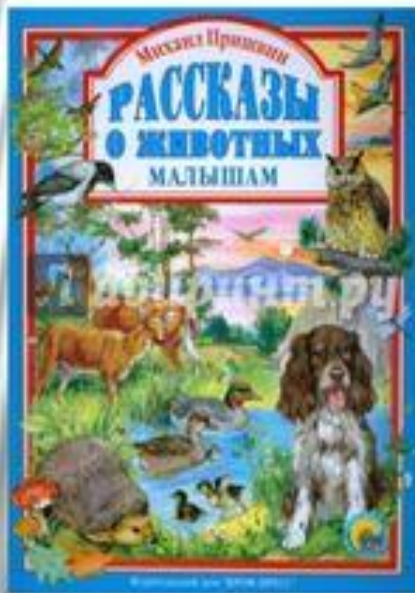
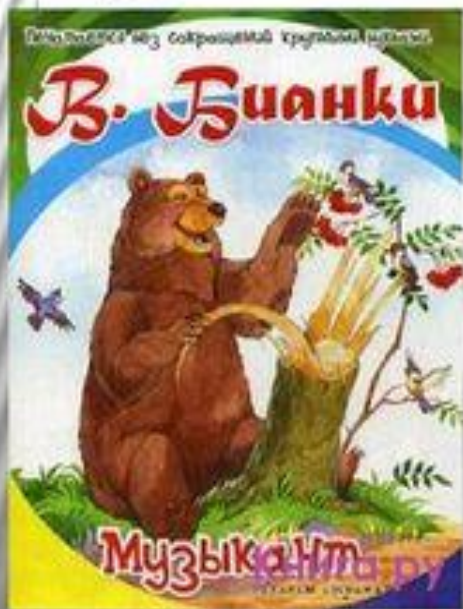
A vibrant garden scene with a hummingbird hovering near a purple flower. Sunlight rays stream through the background, and green leaves are visible in the top right corner. The foreground is filled with green grass and various flowers, including purple ones.

**Сочувствие – 1) отзывчивое, участливое отношение к переживаниям, несчастью других; 2) одобрительное, благожелательное отношение.**

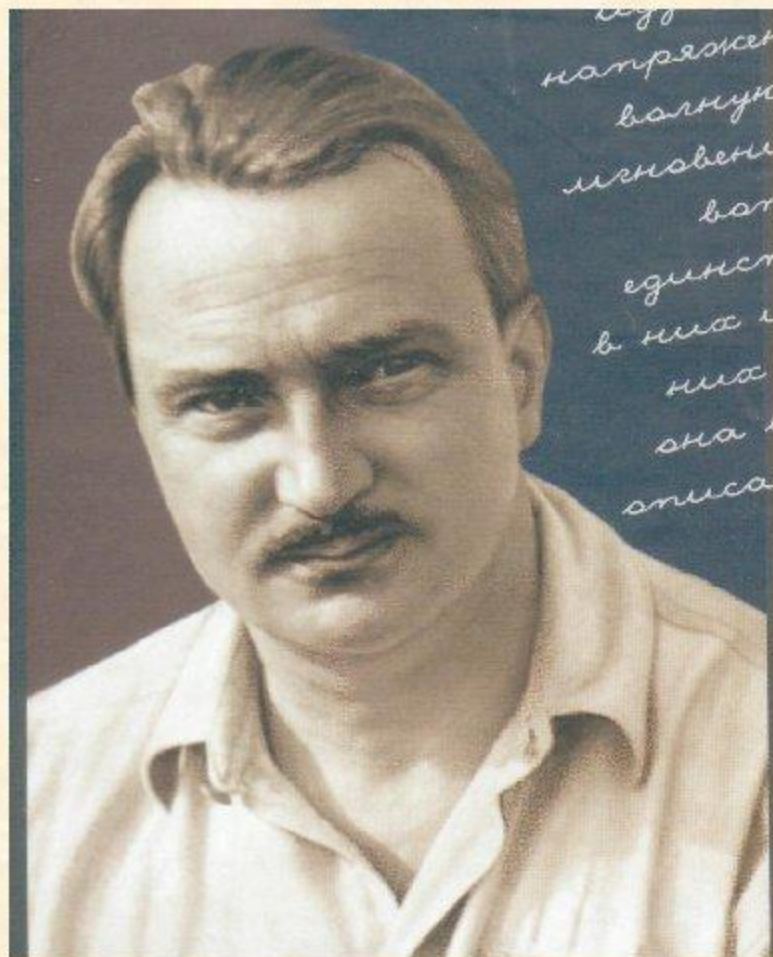
**Сопереживание – сочувствие другому, переживать вместе с ним его душевное состояние.**

**Как вы считаете, чему мы будем учиться?**

## Писатели о животных



# БИАНКИ ВИТАЛИЙ ВАЛЕНТИНОВИЧ



**Виталий Бианки**  
родился 30 января (11 февраля) 1894 года в Петербурге. Певучая фамилия досталась ему от предков-итальянцев.

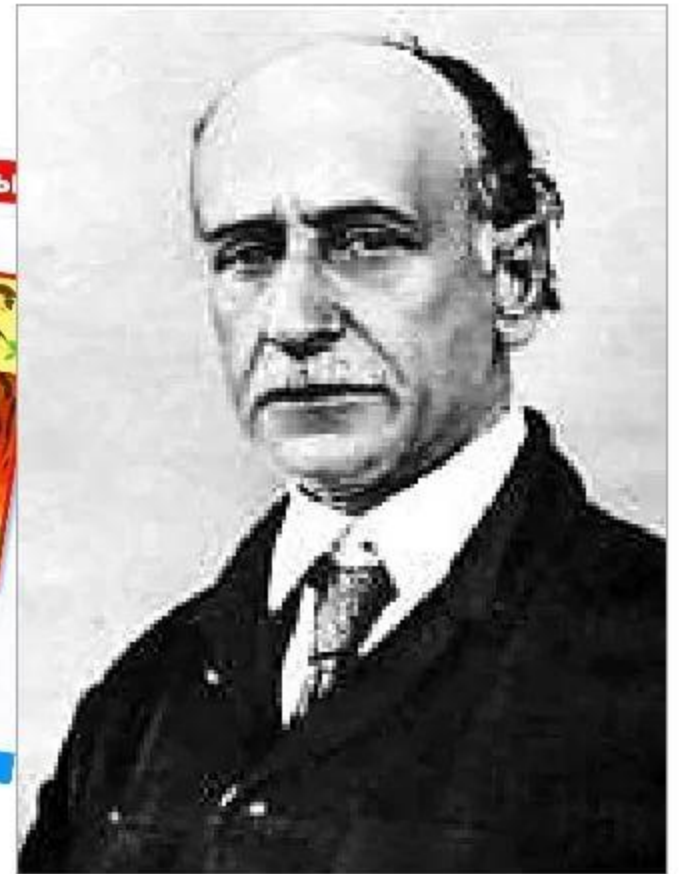
От отца — ученого-орнитолога — талант исследователя и интерес ко всему, «что дышит, цветет и растет».

# Евгений Иванович Чарушин



Евгений Иванович хорошо изучил повадки животных. всю жизнь он прожил рядом с ними. В квартире у него было много и зверей, и птиц. Автор пишет о них увлекательно, забавно. Посмотрите, какие книги написал Чарушин.



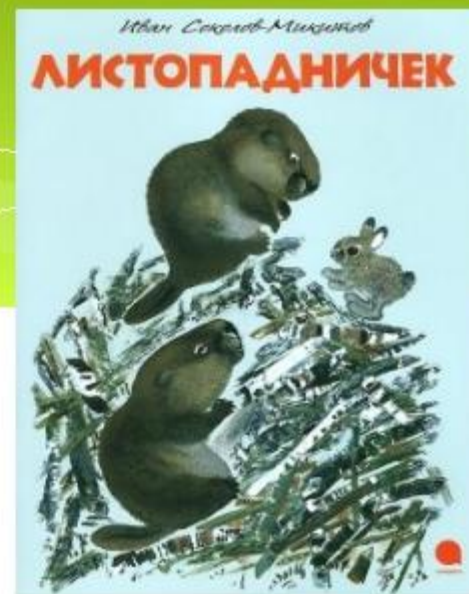
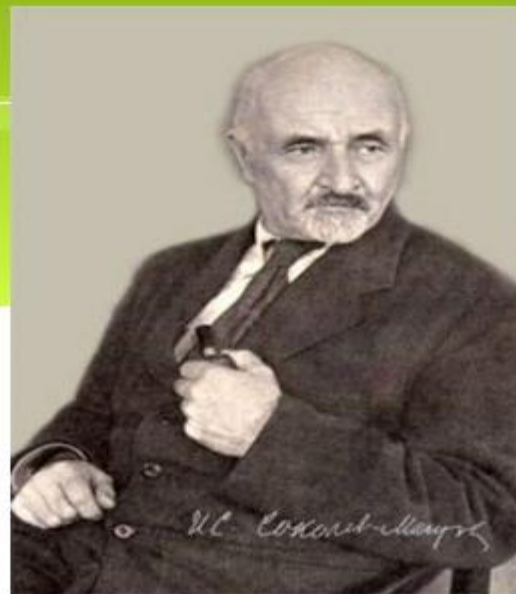


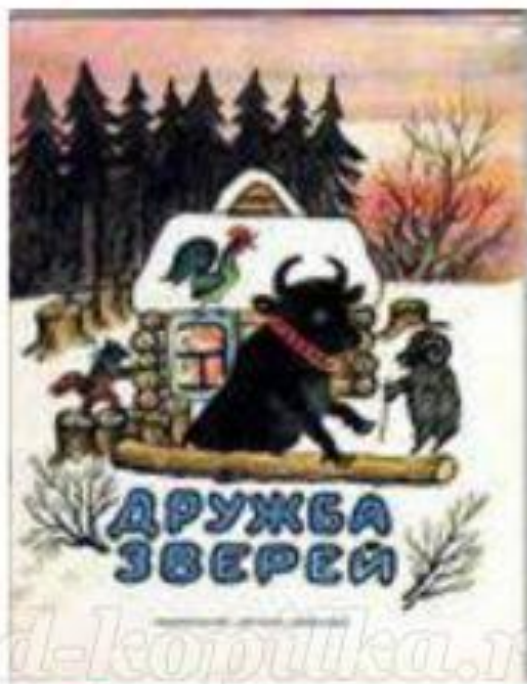
Русский и советский писатель,  
прозаик, педагог,  
путешественник и  
исследователь. Автор  
популярных приключенческих  
рассказов и повестей,  
произведений о животных.

**Борис Степанович  
Житков**



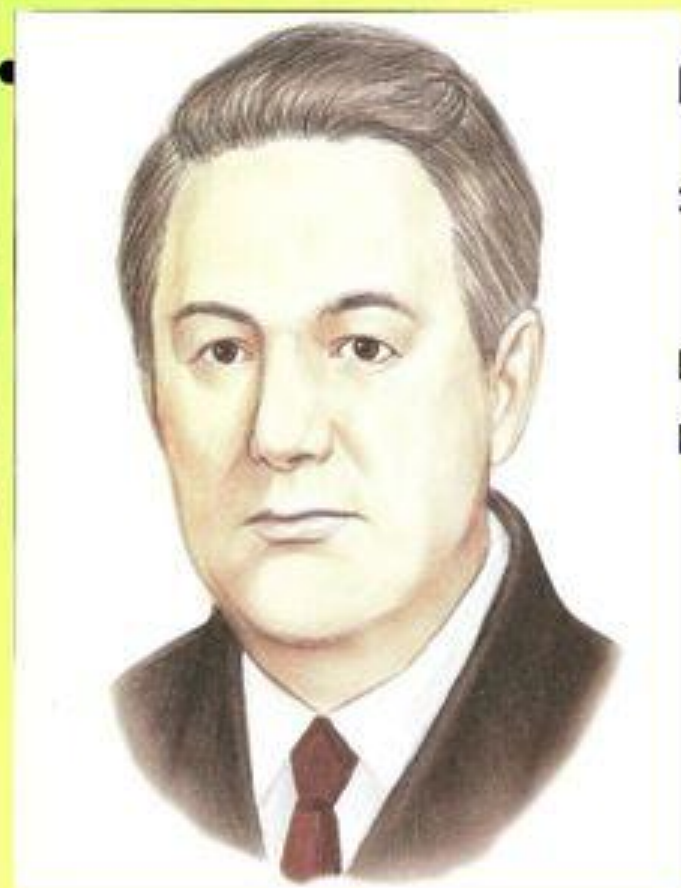
# Иван Сергеевич Соколов - Микитов



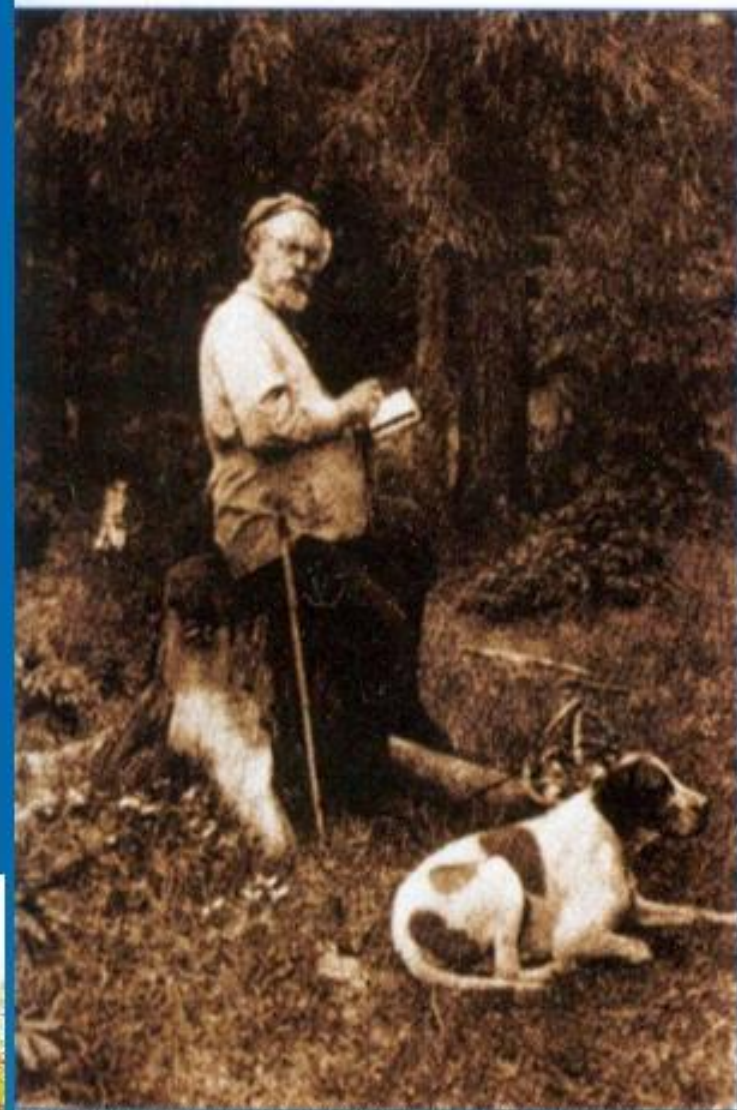


«В моих рассказах я не выдумывал героев. Я писал о том, что видел своими глазами и что слышали мои уши»

# Николай Сладков



- Рассказы Пришвина о животных, в том числе охотничьих, отличаются естественным, свободным от ложной сентиментальности пониманием их психологии. Бессловесный мир благодаря писателя обретает язык, становится ближе.




М.М.Пришвин в Дунинских лесах. 1958

Михаил Пришвин писал:

«Мы – хозяйева нашей природы, и она для нас кладовая солнца с великими сокровищами жизни. Рыбе – вода, птице – воздух, зверю – лес и горы. А человеку нужна Родина. И охранять природу – значит охранять Родину».





**\*Что связывает нас с братьями нашими меньшими, по мнению Николая Сладкова?**

**\*Как автор называет их?**

**\*Какое главное правило при общении с природой предложил нам Н.Сладков?**

# Читайте книги детских писателей о природе!



## Зелёные бабочки

На тополях понатужились и лопнули почки. Из каждой почки, как бабочка из куколки, вылупился зелёный листик.

Воробьи расселись по ветвям и стали склёвывать клейких зелёных бабочек. Угощаются; один глазок вверх — нет ли ястреба, другой вниз — не лезет ли кошка?

## Драчуны

От сосулькиной воды и солнца, от жуков и мух, от свежих листиков воробьи ошалели. Драки тут и там! Схватятся на крыше двое — к ним придёт дюжина. Вцепятся друг в друга, трепыхаются, кричат и пернатой гирляндой валятся с крыши на головы прохожих.

## РЕФЛЕКСИЯ

Я узнал....

Мне захотелось...



## Дерево Песен

Вечером все воробьи — битые и небитые — слетаются на особое дерево — дерево Песен. Дружным хором провожают они день. Так, песней, провожают они каждый день весны.

Прохожие с удовольствием слушают воробьиный хор, улыбаются.

