

A top-down view of a desk with various items: a small potted plant in the top left, a pair of glasses in the top right, a black pen in the middle right, and a smartphone in the bottom right. The background is a light-colored surface.

ЛОНГРИД

Лонгрид («long read» — длинное чтение) — формат подачи медиатекстов большого объема. Расположение на сайте по вертикали

ЛОНГРИД

Ядро истории — текст.

Эффект погружения —
сочетание текста и
мультимедийных элементов

Краткая памятка

- Герой. Эмоции — это человек
- Выстроенная драматургия (вы создаете историю)
- Текст должен быть написан с учетом того, что определенные части истории будут рассказаны в мультимедийных форматах
- Каждая часть текста — законченная история, но вместе они должны создавать полную картину
- Видео должно быть коротким (1,5 минуты)
- Аудио (Пример, «Земля отчуждения» от «Коммерсантъ», звук дозиметра)

Мультимедийные элементы

- Таймлайн — «лента времени»: временная шкала, хронология
- Слайд-шоу
- Фотогалереи
- Фотоколлажи
- Карикатуры, комиксы, мемы
- Анимационные ролики
- Инфографика
- Карты
- Тесты, игры, опросы

Темы

- Исторические хроники или биографические истории
- Годовщины громких событий, крупные юбилеи
- Путешествия
- Репортажи из труднодоступных, неизведанных или забытых мест
- Арт-проекты

ПРИМЕРЫ

- Проектная ученическая работа «Жизнь, полная прекрасных и ужасных мгновений...»

<http://project498767.tilda.ws/>

- «Земля отчуждения», Коммерсантъ
www.kommersant.ru/projects/chernobyl