

КВИЛЛИНГ



Что такое «Квиллинг»?

Искусство бумагокручения на английском языке называется *quilling* — от слова *quill* (птичье перо).

Искусство изготовления плоских или объемных композиций из скрученных в спиральки длинных и узких полосок бумаги.

Возникло оно в средневековой Европе, где монахи создавали медальоны, закручивая на кончике птичьего пера бумажные полоски с позолоченными краями, что создавало имитацию золотой миниатюры

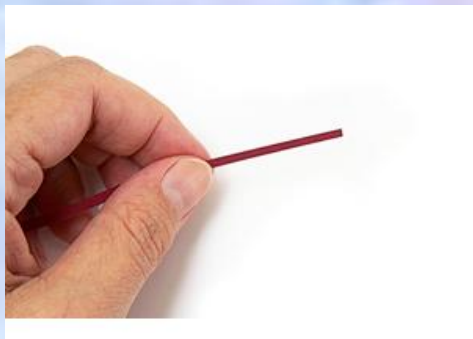
Материалы, инструменты и технология

Обычно для скручивания полосок используют стержень с прорезью на конце. Некоторые и сами делают подобный инструмент, например, из стержня для шариковой ручки. Также используются пинцет (для точного закрепления деталей на основе), ножницы, клей ПВА.

Используется бумага, окрашенная в объёме, чтобы обе стороны и срез выглядели одинаково. Наборы готовых нарезанных полосок бумаги можно купить в специализированных магазинах. Можно нарезать полоски самостоятельно: ширина полосок для квиллинга обычно составляет

1-9 миллиметров, длина 30 или 60 сантиметров.

Техника квиллинга



- Возьми полоску бумаги двумя пальцами.
- Плотнo накрути несколько витков на шило или стержень.
- Когда диаметр валика станет 3—4 мм, его уже можно снять с шила и дальше крутить вручную
- А теперь слегка расслабь пальцы, позволяя бумажной спирали немного распуститься.
- Приклей конец полоски клеем ПВА.



- Теперь сожми заготовку двумя пальцами. Получилась заготовка «капля».



- Заготовкам можно придавать самые различные формы, выполняя сжатия и вмятины.



- Это заготовки «капля» и «лепесток».

Вот какие интересные работы могут получиться:

