



- Регулятивный принцип знаковосимволического содержания средств исторического образования
- 2. Регулятивный принцип разнообразия в содержании и организации средств исторического образования

The sale





Регулятивный принцип знаково-символического содержания средств исторического образования

Смысл принципа – ввести исходные обобщающие символы и знаки эпохи исторических периодов, событий.

Пример:

Наш паровоз вперёд летит,

В коммуне остановка.

Иного нет у нас пути,

В руках у нас винтовка.







В любом содержании открывайте символы и знаки



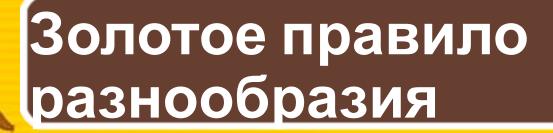
Регулятивный принцип разнообразия в содержании и организации средств исторического образования

Смысл – переход от слова к действенной наглядности, от действенной наглядности к ситуации действенного соучастия.

Пример последовательности:

- 1.Образная словесная характеристикаобъяснение причин события-рассказ о развитии (ходе) события.
- 2.Символическое изображение-типологическая картина-схема, таблица.



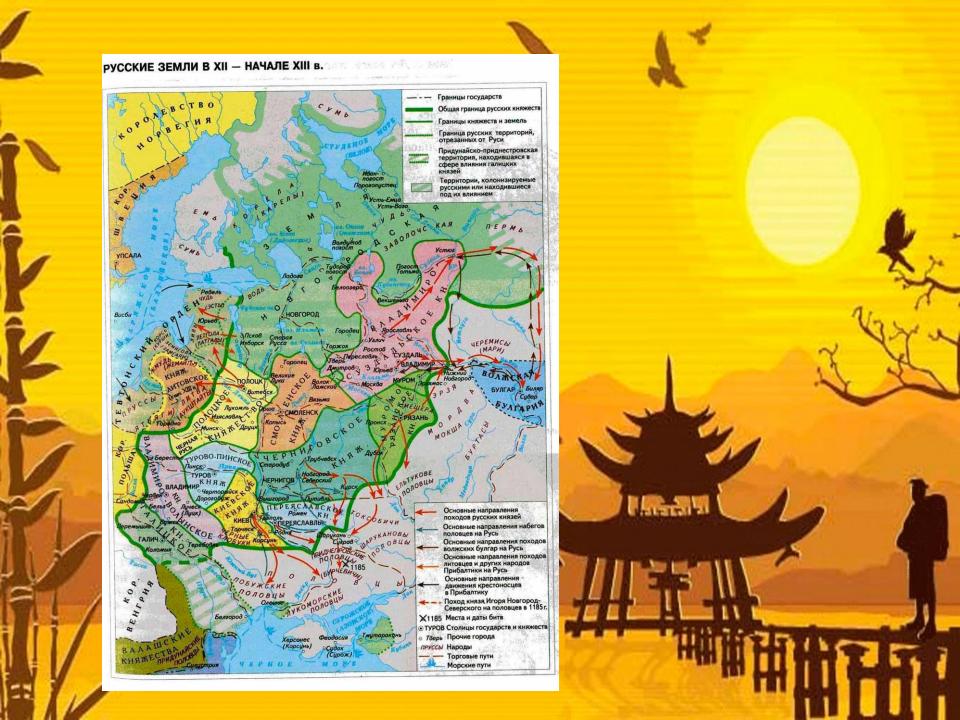


Движение средств осуществляется от целостного представления исторического явления через его аспекты к реальному соучастию в историческом событии.

Регулятивный принцип нарастания интереса школьников к содержанию и организации средств исторического содержания

Главное правило: каждый последующий момент урока должен быть интереснее другого.

Самый простой прием – через конфликт, например, между знанием и незнанием.





Первый вопрос – устный, второй – с использованием карты, третий – с демонстрацией текста «слова», четвертый – с показом фотографий



Правило: Хотите пережить вместе с детьми единство пошлого и настоящего – соотнесите в уроке исторические детали и детали актуальной жизни ребенка.





События в жизни человека – это качественное переосмысление всех ценностей, которыми человек жил раньше. Это же значение событие имеет и для общества и истории

