

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА КЕЙСОВ ДЛЯ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЕМЫХ В СТАРШИХ КЛАССАХ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Студент 453 группы:
Брыляков Вадим

Научный руководитель:
к. пед.н., доцент кафедры
ин. языков и удм. филологии
Смирнова Марина Николаевна

Цель исследования:

исследовать и проанализировать влияние внедрения кейс-метода на уровень иноязычной коммуникативной компетенции учащихся старших классов к обучению иностранному языку

Гипотеза исследования:

метод кейсов способствует повышению уровня коммуникативной компетенции при изучении иностранного языка учащихся старших классов

Иноязычная коммуникативная компетенция (ИКК) - способность и готовность к общению с носителями языка, восприятию и пониманию иноязычной речи и свободному выражению своих мыслей и эмоций (Е.И.Пассов).

ОБЩЕЕВРОПЕЙСКИЙ ПОДХОД	РОССИЙСКИЙ ПОДХОД
<p>Лингвистическая</p> <p>Дискурсивная</p> <p>Лингвосоциокультурная:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Социолингвистическая •Социокультурная (Межкультурная) •Социальная <p>Учебно-стратегическая:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Учебная •Стратегическая 	<p>Языковая</p> <p>Речевая</p> <p>Социокультурная</p> <p>Учебно-познавательная</p> <p>Компенсаторная</p>

Кейс-метод (метод кейсов / кейс-технология) - это интерактивная технология обучения, на основе реальных или вымышленных ситуаций, направленная не столько на освоение знаний, сколько на формирование у учащихся новых качеств и умений (Т.С.Виноградова)

Классификация кейсов по структуре
(Н.Федянин, В.Давиденко):

- Структурированный кейс (highly structured case);
- Неструктурированный кейс (unstructured cases);
- Первооткрывательский кейс (ground breaking case);
- «Маленькие наброски» (short vignettes).

Кейсы

Кейс 5. Классы 10А, 11А, 11Б. Кейс-видеосюжет *подготовки и постановки спектакля "Властелин колец" в Лондонском Королевском театре*, выполняется в группах. Задача школьников состоит в том, чтобы ответить на вопросы и оценить эффективность способов устранения рисков. А после просмотра фильма – обсудить ответы со сверстниками. Перечень вопросов:

1. Назвать имена режиссера-постановщика, главного костюмера, декоратора и других ключевых лиц в постановке данного спектакля.
2. Какой бюджет затрачен на постановку спектакля?
3. Время, затраченное на постановку, главные вехи постановки.
4. Столкнулся ли театр с какими-либо трудностями и рисками при постановке спектакля? Назвать риски.
5. По фильму назвать способы минимизации или устранения рисков.

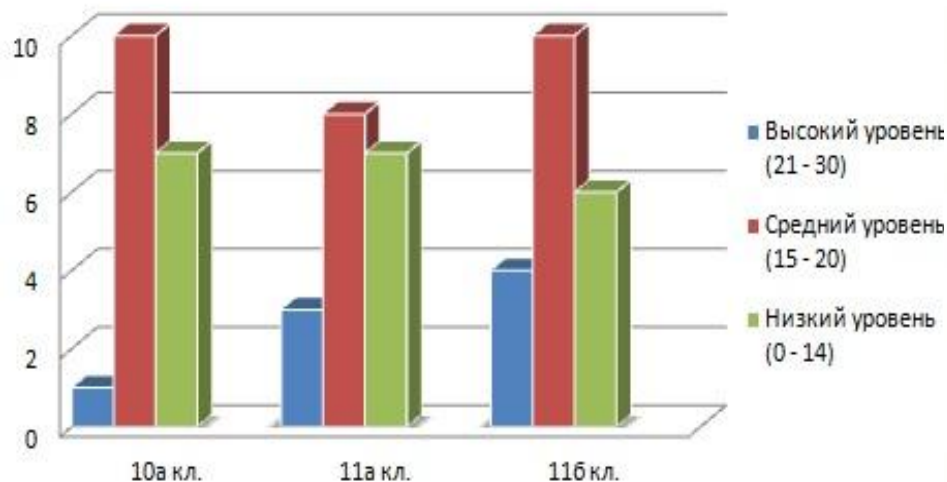
Кейс 6. Классы 10А, 11А, 11Б. Кейс-видеосюжет: документальный фильм «*National Geographic: Суперсооружения. Новая железнодорожная магистраль в Англии*», выполняется в группах. Учащимся необходимо определить плюсы и минусы строительства данной магистрали в течение просмотра фильма, а после - внутри своей команды обсудить выявленные пункты. Затем необходимо представить свои результаты противоположной команде, выслушать другую точку зрения и отстоять свою.

Кейс 7. Классы 10А, 11А, 11Б. описание процесса и видов отходов производства мороженого заводом *Инмарко международной компании Unilever*, выполняется в группах. Каждой группе необходимо прочитать текст кейса, оценить величину угрозы отходов производства мороженого на окружающую среду и придумать способы снижения вреда или разработать абсолютно новый более экологичный процесс производства. Результаты решения данного кейса учащиеся должны представить в виде презентации перед классом. Преподаватель и ученики выслушивают все команды, фиксируют все проговоренные способы улучшения экологической ситуации в мире и выявляют наиболее практичный из них.

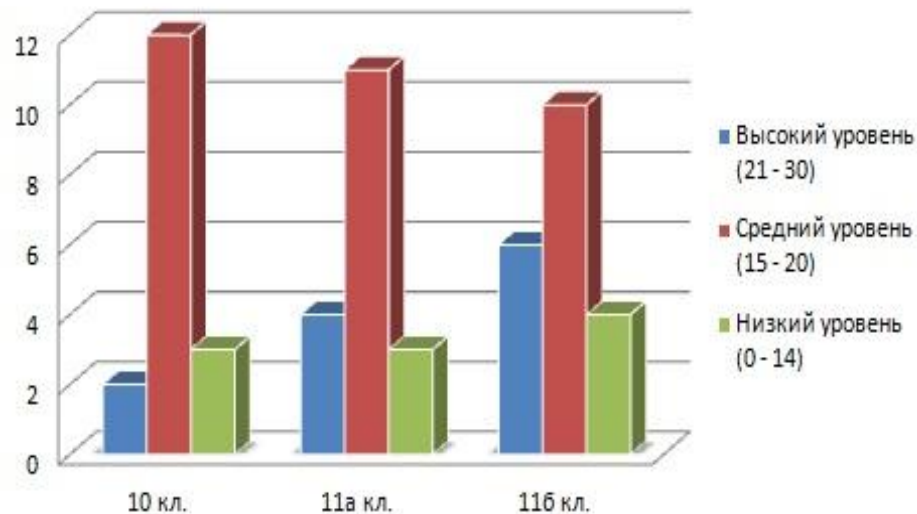
Результаты исследования

- Декабрь 2016-март 2017;
- 56 учащихся старших классов МБОУ «Гимназии № 14»;
- Кейсы разных уровней сложности;
- Концепт В.Г.Новиковой (сумма результатов самодиагностики и экспертной оценки)

Уровни ин.комм.комп. учеников старших классов до внедрения кейс-метода



Уровни ин.комм.комп. учеников старших классов после внедрения кейс-метода



Гипотеза

Спасибо за Ваше внимание!