

# Владимир Маяковский

## Начало творческого пути

Урок литературы  
в 11 классе

Учитель русского языка и литературы  
МБОУ СОШ с. Минаевки  
Асиновского района Томской области  
Маслова Татьяна Викторовна

# Владимир Маяковский

## Начало творческого пути



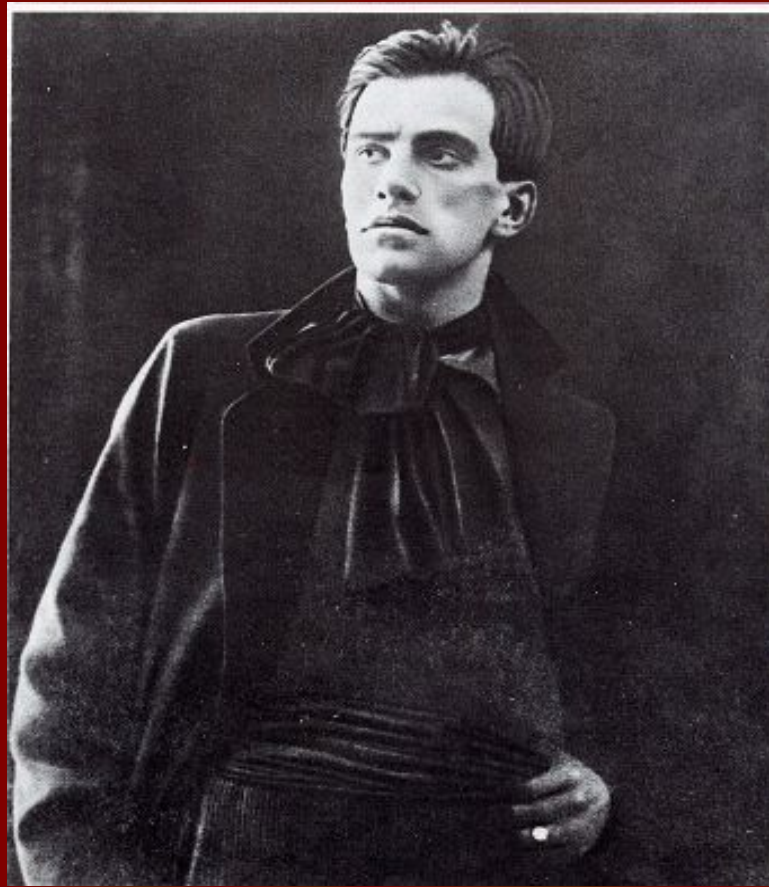
Я хочу быть понят  
своей страной.

В. Маяковский.

# Семья. Детские годы В.В. Маяковского.

Материалы автобиографии  
«Я сам».

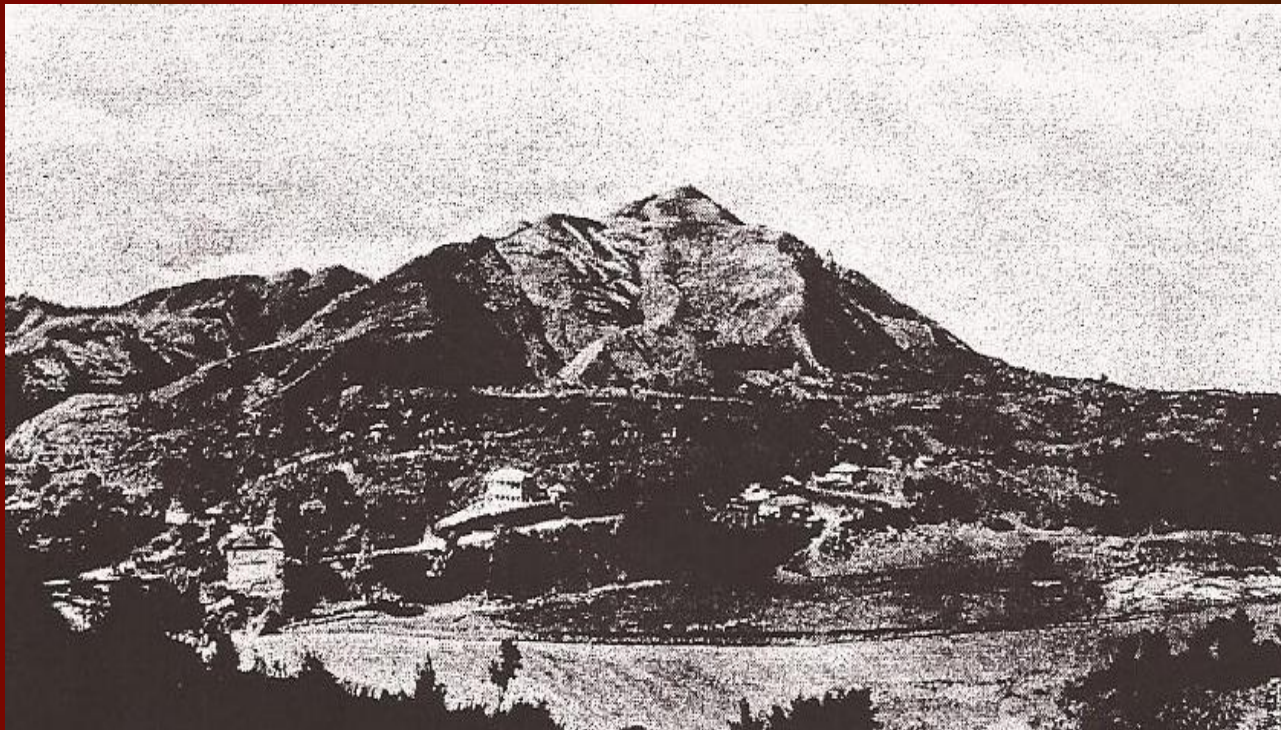
Тема: Я – поэт. Этим и интересен. Об этом и пишу. Об остальном – только если это  
ОТСТОЯЛОСЬ СЛОВОМ



## Главное

Родился 7 июля 1894 года (или 93 – мнение мамы и послужного списка отца расходятся. Во всяком случае, не раньше). Родина – село Багдади, Кутаисская губерния, Грузия.

# Село Багдади, где родился и вырос В. Маяковский



# Дом, в котором родился В. Маяковский





# Корни романтизма

Первый дом, воспоминаемый отчётливо. Два этажа. Верхний – наш. Нижний – винный заводик. Раз в году – арбы винограда. Давили. Я ел. Они пили. Всё это территория стариннейшей грузинской крепости под Багдадами. Крепость очетыреугольнивается крепостным валом. В углах валов – накаты для пушек. В валах бойницы. За валами рвы. За рвами леса и шакалы. Над лесами горы. Подрос. Бегал на самую высокую. Снижаются горы к северу. На севере разрыв. Мечталось – это Россия. Тянуло туда невероятнейше.

# Состав семьи

Отец: Владимир Константинович (багдадский лесничий), умер в 1906 году.

Мама: Александра Алексеевна.



**Сёстры:**

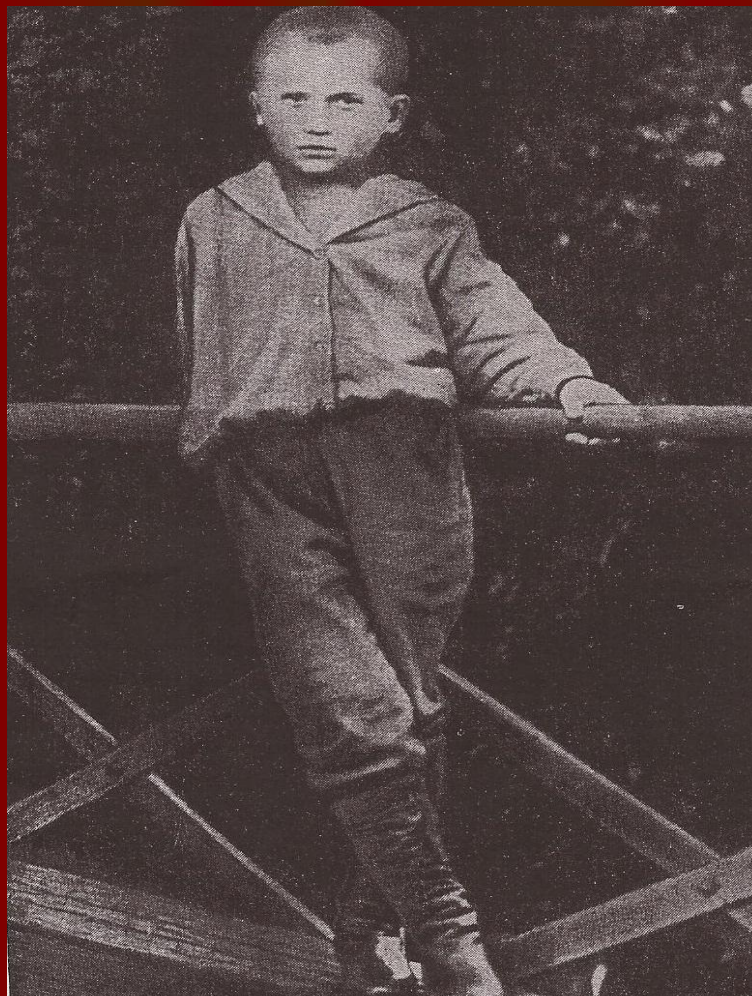
**а). Люда**

**б). Оля**

**Других Маяковских, по-видимому, не  
имеется.**



**Необычайное: Лет семь. Отец стал брать  
меня в верховые объезды лесничества**



# Экзамен

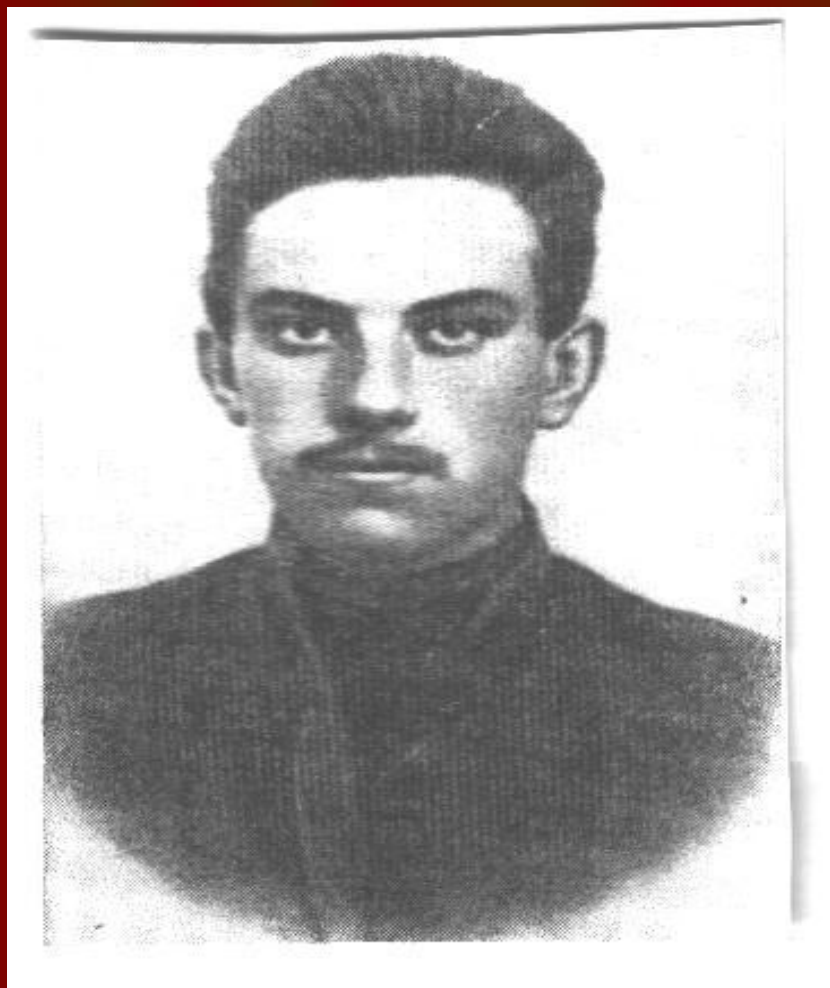
Переехали. Из Багдада в Кутаис.



Экзамен в гимназию. Выдержал. Спросили про  
якорь (на моём рукаве) – знал хорошо. Но  
священник спросил – что такое «око». Я  
ответил: «Три фунта» (так по – грузински).  
Мне объяснили любезные экзаменаторы, что  
«око» - это «глаз» по-древнему,  
церковнославянскому. Из-за этого чуть не  
провалился.

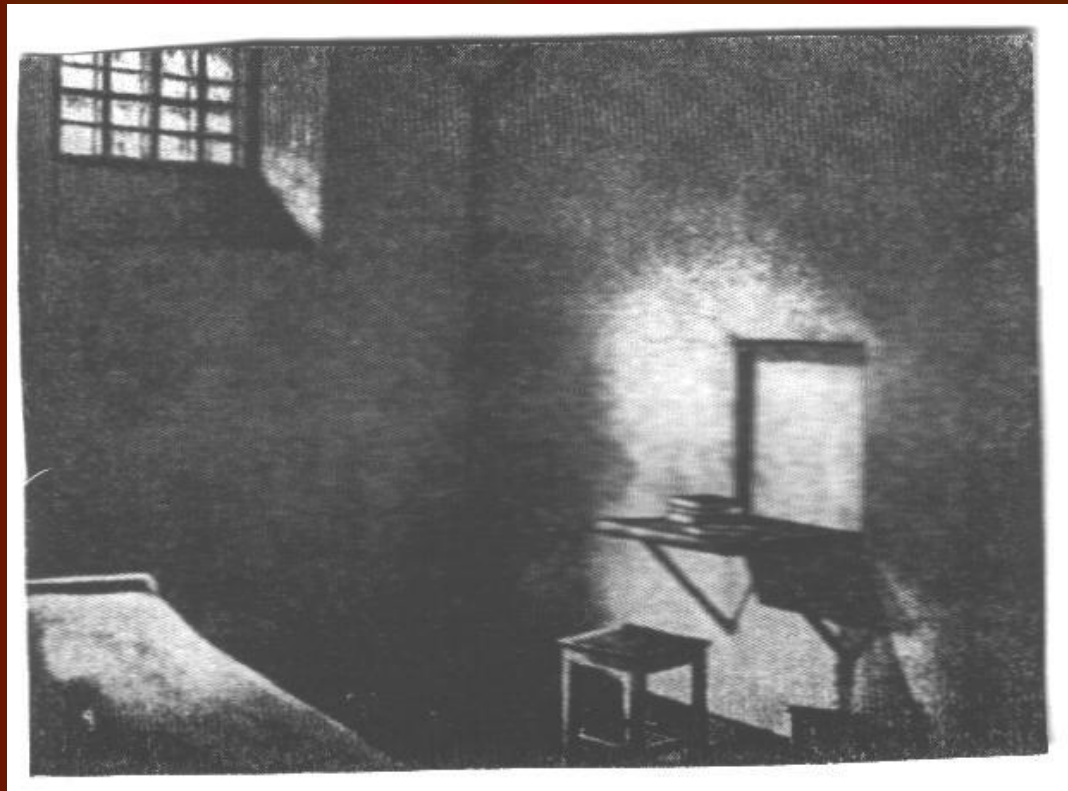
**Детство закончилось**

# «Товарищ Константин»

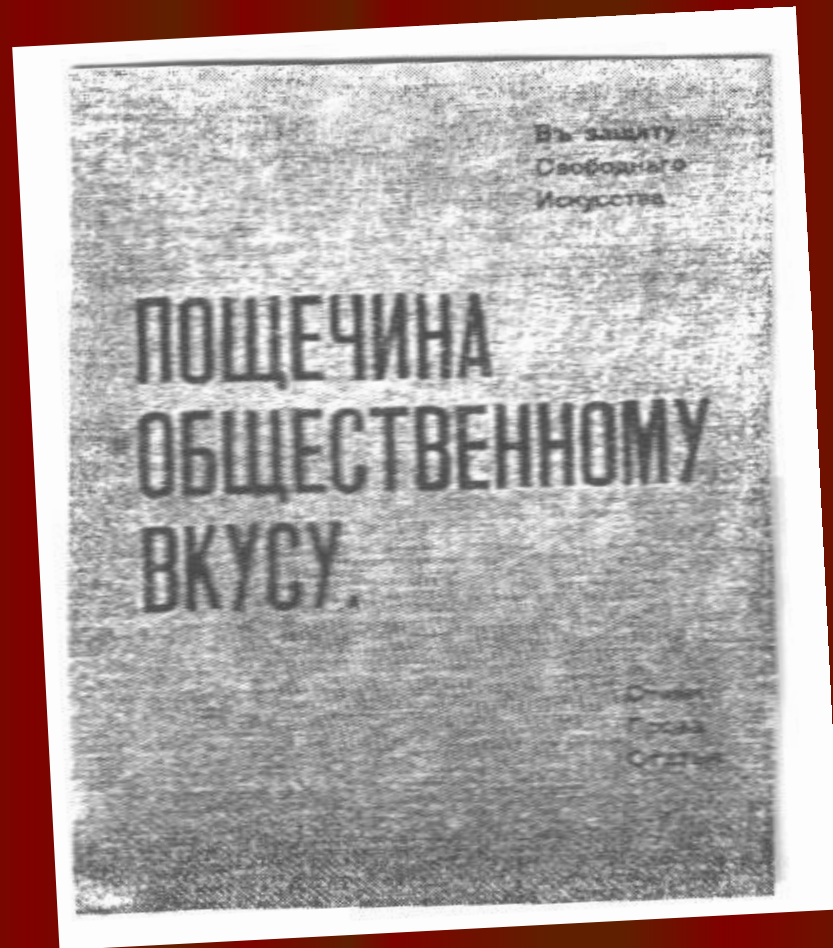




# Одинокaя кaмeрa в Бутырскoй тюрьмe



# Манифест футуристов



# «Пощёчина общественному вкусу»

- Прошлое тесно
- Академия и Пушкин непонятнее иероглифов
- ...бросить Пушкина, Достоевского, Толстого... с парохода современности
- ...права поэтов на увеличение словаря в его объеме производными и непроизводными словами
- Слово - новшество

# Эстетическая программа футуристов

- Отрицание наследия предшествующих литературных эпох
- Поэзия – начало всех новых путей раскрепощения слова, это лаборатория слова
- Звук обладает самоценным значением, несет определенный смысл

# Василий Каменский    Давид Бурлюк



# Друзья футуристы



# Домашнее задание:

- Читать стихи «Левый марш», «Ода революции»
- Индив. задание «Деятельность Маяковского в РОСТА»