

***Урок – практикум
по
русскому языку
11 класс***



«Карл пятый, римский император, говаривал, что испанским языком с Богом, французским – с друзьями, немецким – с неприятелем, итальянским - с женским полом говорить прилично. Но если бы он российскому языку был искусен. То, конечно, к тому присовокупил, бы что им со всеми оными говорить пристойно, ибо нашел бы в нем великолепие испанского, живость французского, крепость немецкого, нежность итальянского, сверх того, богатство и сильную в воображении краткость греческого и латинского языка.»

(М.В. Ломоносов)



**Особое звучание
художественной речи
придают ... языка**



**Особое звучание
художественной речи
придают изобразительно –
выразительные средства
языка.**



Тема:

**Изобразительно –
выразительные
средства
языка.**

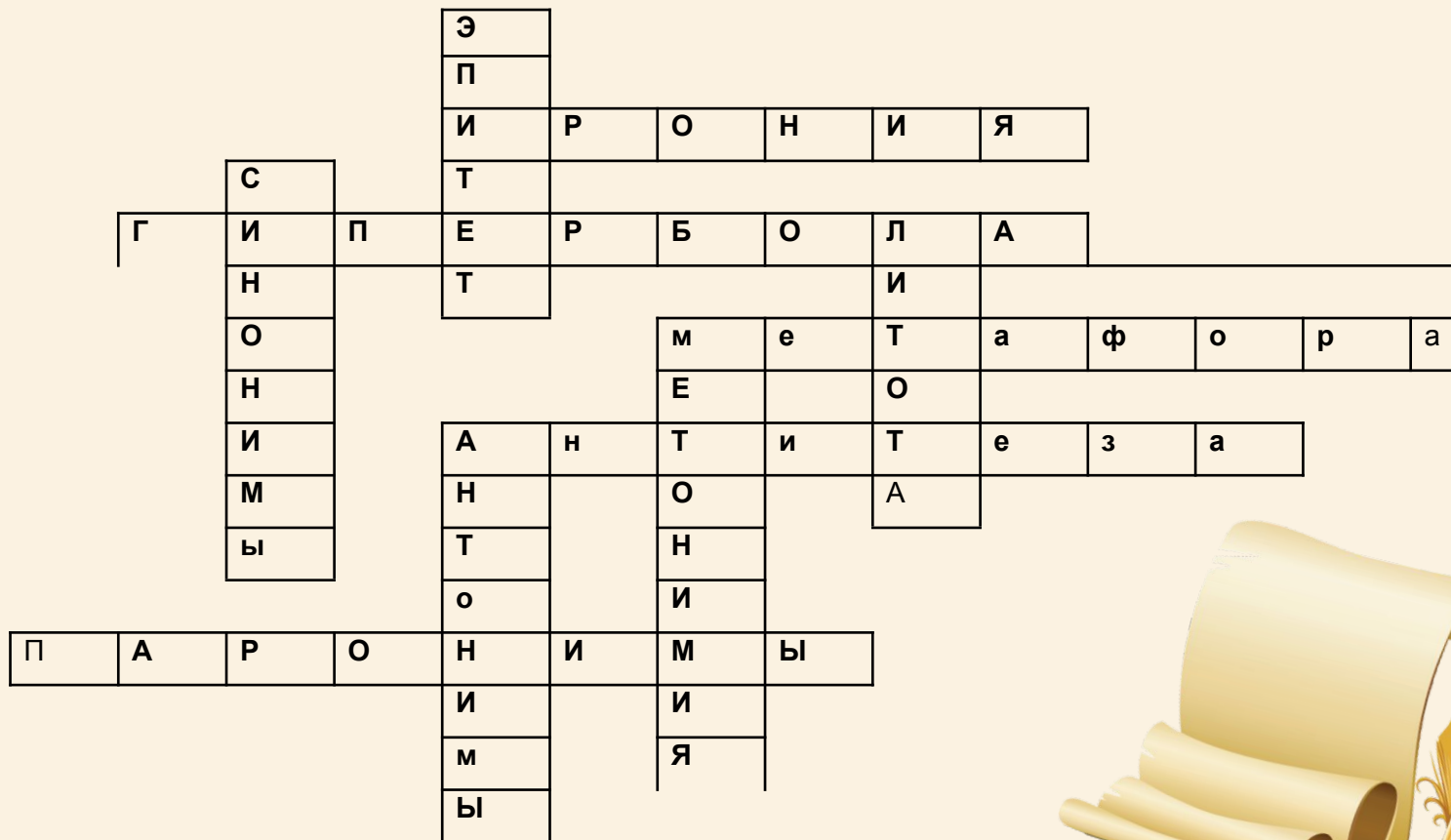


Цели

- Повторение основных видов изобразительно – выразительных средств языка
- Подготовка обучающихся к выполнению экзаменационного задания на основе комплексного анализа текста
- Совершенствовать умение определять роль выразительных средств в тексте.



Кроссворд



Установите соответствие

| | |
|---|-------------|
| 1. Стилистическая фигура речи, расположение слов и выражений по восходящей и нисходящей значимости. | ПАРЦЕЛЛЯЦИЯ |
| 2. Повторение слова или словосочетания в начале строки. | МЕТОНИМИЯ |
| 3. Намеренное разделение предложения на значимые в смысловом отношении отрезки | ОКСЮМОРОН |
| 4. Вид тропа, способ переноса значения по смежности явлений. | ГРАДАЦИЯ |
| 5. Оборот, состоящий в замене названия предмета или явления описанием их существенных признаков или указанием на их характерные черты | СИНЕКДОХА |
| 6. Иносказательное изображение отвлечённого понятия при помощи конкретного явления действительности. | АНАФОРА |
| 7. Образное определение | АЛЛЕГОРИЯ |
| 8. Сочетание противоположных по значению слов | ЭПТЕТ |
| 9. Замена количественных отношений, использование единственного числа вместо множественного | ПЕРИФРАЗА |



РАБОТА ПО КАРТОЧКАМ











LOVE



LOVE





ВЫПОЛНЯЕМ ТЕСТ

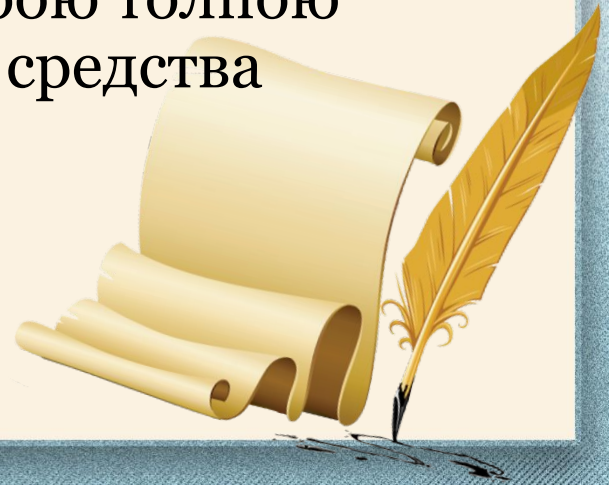


ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

Составить прозаический или поэтический текст на тему: «Красота родного края», используя средства художественной выразительности (10 – 15 предложений)

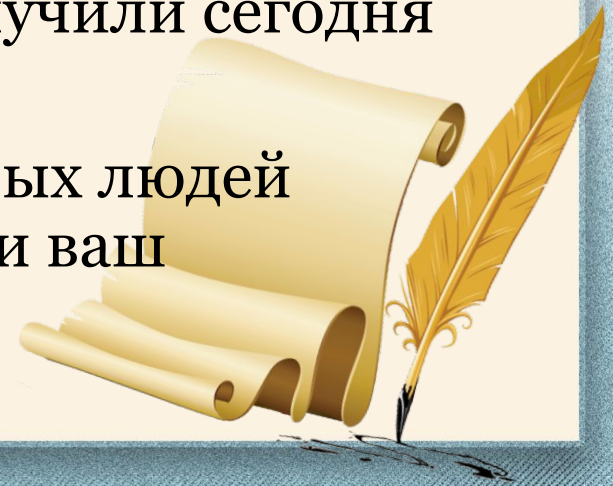
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ:

1. Из стихотворений «Как часто пестрою толпою окружен...», «Пророк» выписать все средства выразительности.



ПОДВЕДЕМ ИТОГ

- Какие цели и задачи мы перед собой ставили в начале урока?
- Что получилось?
- Что не получилось?
- Над чем ещё предстоит поработать?
- Какую практическую помощь вы получили сегодня на уроке для подготовки к экзамену?
- Какие мысли, высказывания известных людей особенно запомнились вам, получили ваш эмоциональный отклик?



ДЛЯ ТОГО ЧТОБЫ ОКАЗАТЬ ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ВОЗДЕЙСТВИЕ И В ЭСТЕТИЧЕСКИХ ЦЕЛЯХ, С ЦЕЛЬЮ СОЗДАНИЯ ОБРАЗНОСТИ И ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ, МАСТЕРА СЛОВА ИСПОЛЬЗУЮТ СРЕДСТВА И ПРИЁМЫ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ РЕЧИ. МЫ С ВАМИ, ИЗУЧАЮЩИЕ ЯЗЫК, ДОЛЖНЫ ПОМНИТЬ, ЧТО РОДНОЕ СЛОВО – ЭТО ОСНОВА НАШЕЙ ДУХОВНОСТИ, НАШЕЙ КУЛЬТУРЫ.



**СПАСИБО
ЗА
УРОК**

