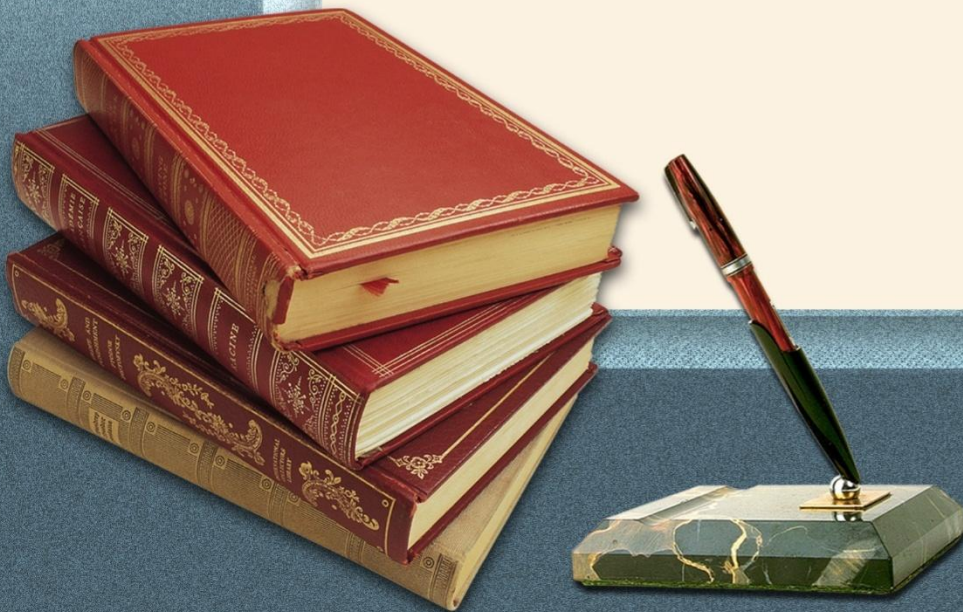


**Урок – практикум
по
русскому языку
11 класс**



«Карл пятый, римский император, говаривал, что испанским языком с Богом, французским – с друзьями, немецким – с неприятелем, итальянским - с женским полом говорить прилично. Но если бы он российскому языку был искусен. То, конечно, к тому присовокупил, бы что им со всеми оными говорить пристойно, ибо нашел бы в нем великолепие испанского, живость французского, крепость немецкого, нежность итальянского, сверх того, богатство и сильную в воображении краткость греческого и латинского языка.»

(М.В. Ломоносов)



**Особое звучание
художественной речи
придают ... языка**



**Особое звучание
художественной речи
придают изобразительно –
выразительные средства
языка.**



Тема:

**Изобразительно –
выразительные
средства
языка.**



Цели

- Повторение основных видов изобразительно – выразительных средств языка
- Подготовка обучающихся к выполнению экзаменационного задания на основе комплексного анализа текста
- Совершенствовать умение определять роль выразительных средств в тексте.



Установите соответствие

1. Стилистическая фигура речи, расположение слов и выражений по восходящей и нисходящей значимости.	ПАРЦЕЛЛЯЦИЯ
2. Повторение слова или словосочетания в начале строки.	МЕТОНИМИЯ
3. Намеренное разделение предложения на значимые в смысловом отношении отрезки	ОКСЮМОРОН
4. Вид тропа, способ переноса значения по смежности явлений.	ГРАДАЦИЯ
5. Оборот, состоящий в замене названия предмета или явления описанием их существенных признаков или указанием на их характерные черты	СИНЕКДОХА
6. Иносказательное изображение отвлечённого понятия при помощи конкретного явления действительности.	АНАФОРА
7. Образное определение	АЛЛЕГОРИЯ
8. Сочетание противоположных по значению слов	ЭПТЕТ
9. Замена количественных отношений, использование единственного числа вместо множественного	ПЕРИФРАЗА



РАБОТА ПО КАРТОЧКАМ











LOVE



LOVE



ВЫПОЛНЯЕМ ТЕСТ

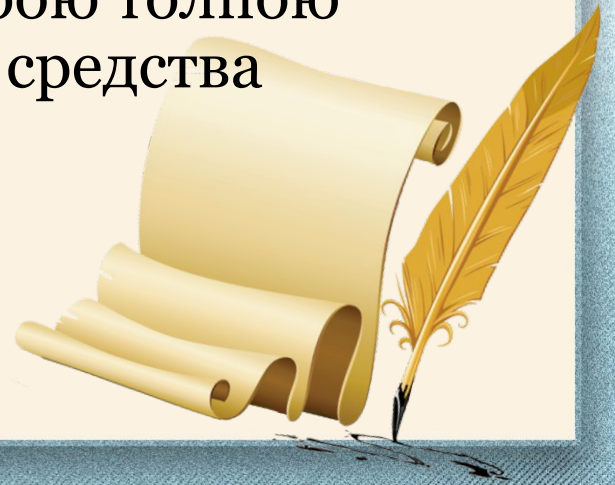


ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

Составить прозаический или поэтический текст на тему: «Красота родного края», используя средства художественной выразительности (10 – 15 предложений)

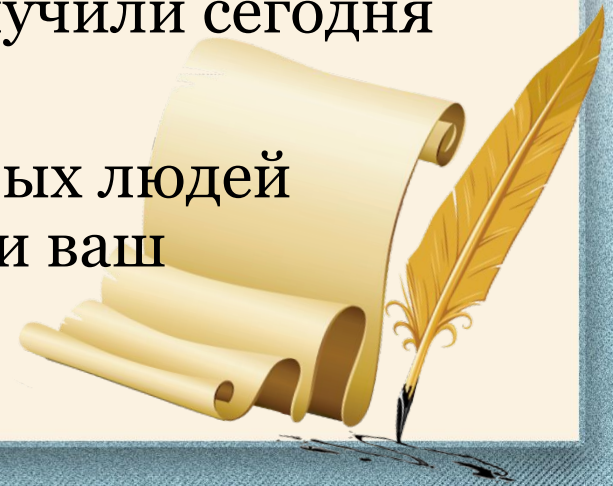
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ:

1. Из стихотворений «Как часто пестрою толпою окружен...», «Пророк» выписать все средства выразительности.



ПОДВЕДЕМ ИТОГ

- Какие цели и задачи мы перед собой ставили в начале урока?
- Что получилось?
- Что не получилось?
- Над чем ещё предстоит поработать?
- Какую практическую помощь вы получили сегодня на уроке для подготовки к экзамену?
- Какие мысли, высказывания известных людей особенно запомнились вам, получили ваш эмоциональный отклик?



ДЛЯ ТОГО ЧТОБЫ ОКАЗАТЬ ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ВОЗДЕЙСТВИЕ И В ЭСТЕТИЧЕСКИХ ЦЕЛЯХ, С ЦЕЛЬЮ СОЗДАНИЯ ОБРАЗНОСТИ И ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ, МАСТЕРА СЛОВА ИСПОЛЬЗУЮТ СРЕДСТВА И ПРИЁМЫ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ РЕЧИ. МЫ С ВАМИ, ИЗУЧАЮЩИЕ ЯЗЫК, ДОЛЖНЫ ПОМНИТЬ, ЧТО РОДНОЕ СЛОВО – ЭТО ОСНОВА НАШЕЙ ДУХОВНОСТИ, НАШЕЙ КУЛЬТУРЫ.



**СПАСИБО
ЗА
УРОК**

