

# Сказочн ая Гжель



Фарфоровые чайники,  
Подсвечники, часы,  
Животные и птицы  
Невиданной красы.  
Деревня в Подмоскowie  
Прославилась теперь.  
Известно всем в народе  
Её названье – Гжель.  
Гордятся в Гжели  
жители  
Небесной синевой,  
Не встретите на свете  
вы  
Красоты такой.



Гжель — один из самых известных народных художественных промыслов России.





Уже с XIV века в этой местности процветал гончарный промысел. Гжельская земля стала центром керамического производства Руси. Именно там делали керамические изделия для самого великого князя Ивана Калиты.



Особенностью Гжельской росписи является использование 3 основных цветов: белого, составляющего фон изделия, синего и голубого, которыми выполняется сам



Роспись часто дополнялась  
скульптурными изображениями  
людей, животных, птиц.



# Процесс производства:



1. Сначала вытачивают на специальных станках гипсовые модели по эскизам художников.
2. Станок напоминает гончарный круг, но заготовки обрабатываются не руками, а с помощью специальных резцов.



2. Из заготовки делают рабочую форму для отливки изделий. Формы, в которые заливают жидкую фарфоровую массу, также изготавливают из гипса.



### 3. Изделия обжигаются.



4. Художник расписывает их окисью кобальта. Процесс росписи всегда происходит только вручную, что способствует уникальности каждого изделия.



# Основные узоры росписи













Спасибо за  
внимание!

