

Academic skills – оружие каждого студента в борьбе за академическую грамотность

#### План работы

Анкета « <b>Что я знаю об эксперименте в</b> психологии»	Индивидуальная работа
Теоретический анализ проблемы как важный этап исследования	Работа в лекционном формате
Электронные ресурсы для поиска литературы	
Особенности академического чтения	
Стратегии и приемы работы с научным текстом	
Освоение приемов визуализации	Работа в группах — презентация наработки

#### Теоретический анализ проблемы как важный этап исследования

Научное исследование включает в себя ряд этапов. Исследование начинается с постановки научной проблемы. Исследователь формулирует тему исследования и общую цель, определяются объект и предмет исследования. Возможно выдвижение предварительной гипотезы.

На следующем этапе проводится **теоретический анализ проблемы**. Его содержание заключается в **анализе** имеющейся информации по изучаемой проблеме.

# Электронные ресурсы для поиска научных текстов для работы

http://sci-hub.cc/

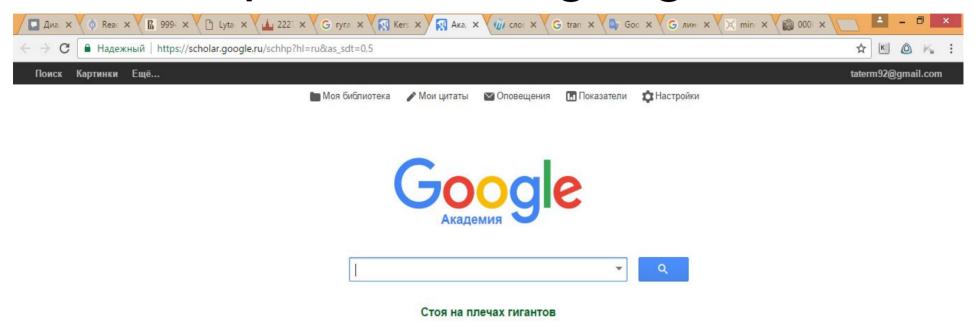
https://scholar.google.ru/

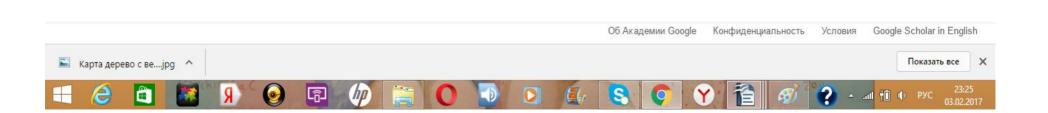
http://www.koob.ru/

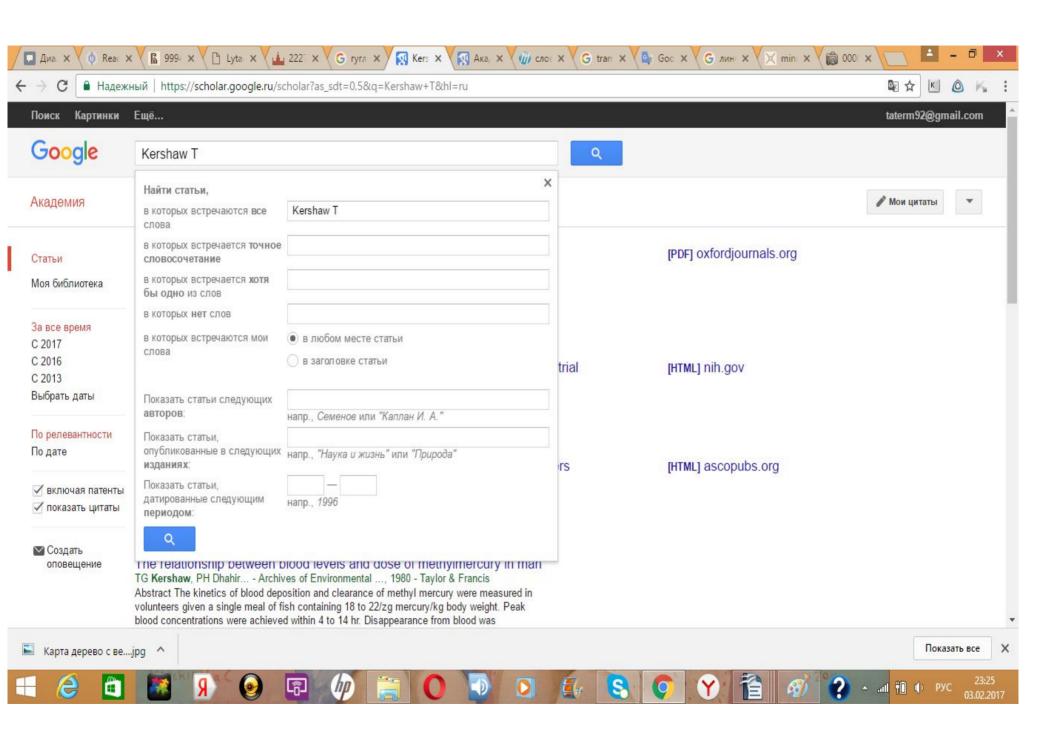


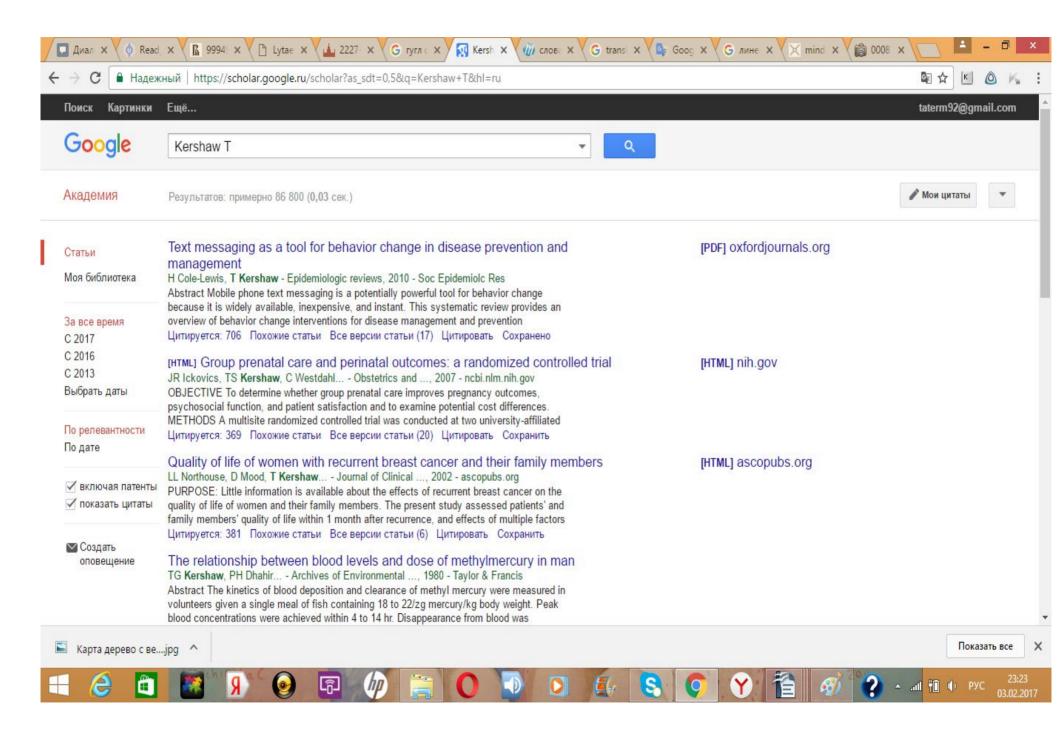
http://www.twirpx.com/library/

## https://scholar.google.ru/



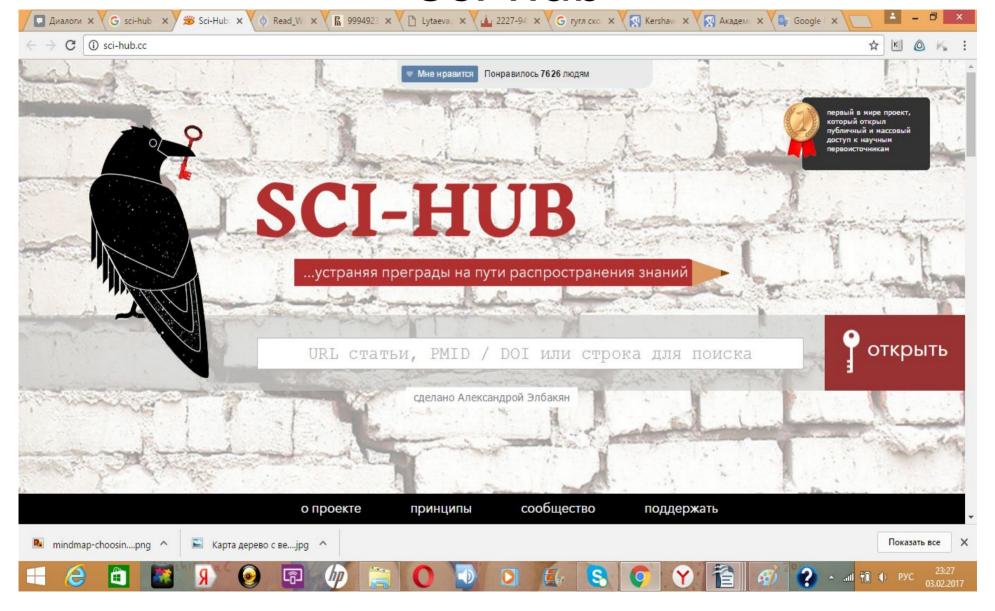


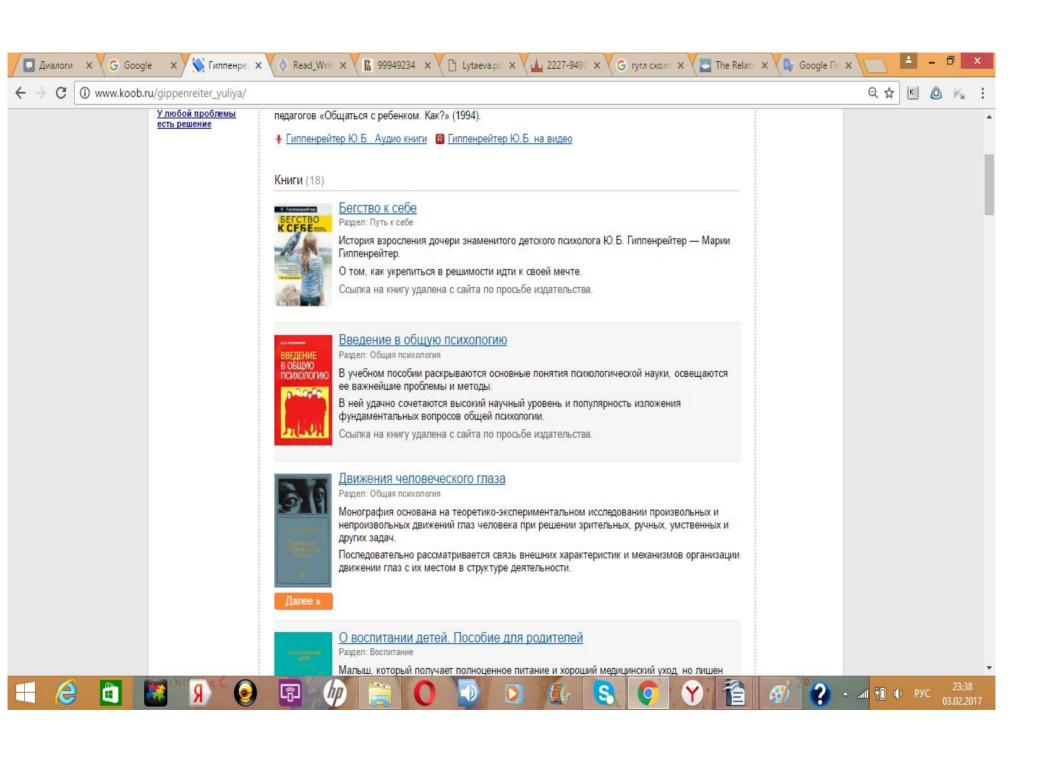






### sci-hub





#### Особенности академического чтения

Академическое чтение направлено на <u>извлечение</u> информации из текстов научно-популярного и научного стилей речи, <u>анализ структуры</u> научного текста и в конечном счете на <u>создание вторичного</u> текста (конспекта, реферата, аннотации).

Главные составляющие процесса чтения вообще — прием и осмысление информации — дополняются при АЧ процессами когнитивного анализа и переработки читаемого текста. Это и является главной особенностью академического умения.

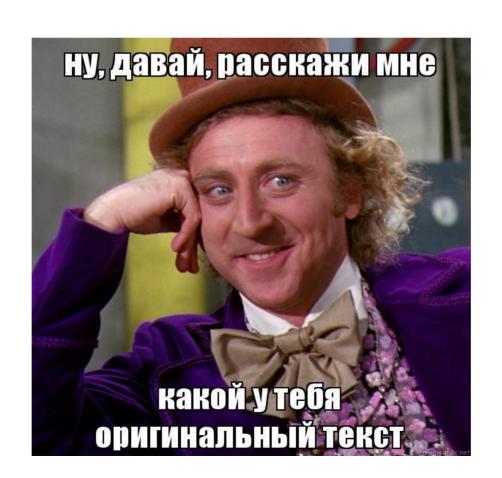
#### Умения, необходимые для высокого уровня АЧ

- Освоение приемов снятия языковых барьеров через использование словаря, догадки по контексту и распознавание оттенков значений (необходимы в связи с отличием лексики, используемой в социально-бытовой речи).
- Распознавание в тексте его основных компонентов, или смысловых вех. К ним относятся, во-первых, основная идея текста, вовторых аргументы в ее поддержку.

#### Умения, необходимые для высокого уровня АЧ

- Освоение структуры текста: усвоение основных типов абзацев и эссе с тем, чтобы в дальнейшем создавать свои собственные научные тексты по аналогии.
- Освоение особенностей при работе с графическим материалом (умения описывать и интерпретировать таблицы, карты, графики, диаграммы).

# Развитие навыков академического чтения — база для развития умений академического письма и публичных выступлений.



#### Стратегии работы с текстом (Костылев П.Н.)

- 1. Сверхбыстрое, или поисковое чтение («по диагонали», нередко с поиском по ключевым словам). Эта стратегия применяется, когда в книге нужно найти конкретное место, которое и требуется для целей исследования.
- 2.Быстрое (конспективное) чтение при обнаружении в тексте нужного места оно сразу же выписывается (копируется) с одновременным указанием библиографической информации.

#### Стратегии работы с текстом (Костылев П.Н.)

3. Медленное (глубокое) чтение, или вчитывание — характерно для чтения базовой литературы по той или иной области знания. Медленное чтение часто возникает в формате перечитывания, еще более сложный формат медленного чтения — чтение с разбором, характерное для чтения сложных источников.

#### Стратегии работы с текстом (Костылев П.Н.)

4. Контекстное чтение, или прочтение предельная для исследователя стратегия чтения, в рамках которой читатель свободно переходит от одной стратегии чтения к другой, потому что прекрасно представляет себе контекст читаемого текста. Характерно для авторов, многие годы серьезно вчитывающихся в исследования по своей проблематике. Возможно в ускоренном формате с опущением ряда деталей как аналитическое чтение

# Приемы работы с текстом (Карпиевич Е.Ф., Краснова Т.И.)

#### «Двойной дневник»

Разделите лист бумаги на два столбца. В левом столбце предполагается конспектировать те части текста, которые привлекли особое внимание участников. В правом столбце необходимо написать комментарий к фразе, которая была отмечена слева:

Почему записана именно эта цитата?

- •О чем она заставляет задуматься? (подобные эффекты, феномены, случаи из жизни, примеры все ассоциации)
- •О чем, как вам кажется, говорит здесь автор?
- Как мы могли бы выразить это яснее?
- Почему нам автор сообщает это теперь?
- Что необходимо знать заранее, чтобы понять прочитанное?
- Куда, по вашему предположению, приведет аргументация автора?

#### «Оставьте за мной последнее слово»

После прочтения текста выбирается самый важный, по вашему мнению, отрывок и записывается. К данному отрывку из текста пишутся следующего рода комментарии:

- •Какие мысли вызвал этот отрывок?
- •Как аргументирует автор эту мысль?
- •Почему это важно?
- •Можно ли подвергнуть это сомнению? Есть ли у вас для этого аргументы?

#### $\langle\langle SQ3R\rangle\rangle$

S (Survey)- обзор; -Q (Question) - вопрос; -R (Read) - чтение; -R (Recall) - повторение; -R (Review) - вывод, резюме.

Использование данного метода предполагает прохождение двух этапов:

#### Беглый обзор текста

- 1. Выделение заголовков и рубрик для того, чтобы получить общее представление о содержании и структуре текста. Заголовок или рубрику можно представить в виде вопроса.
- 2. Просмотр первого и последнего абзацев для того, чтобы получить общее представление о содержании.
- 3. Беглый просмотр всего фрагмента текста.

#### Основной этап

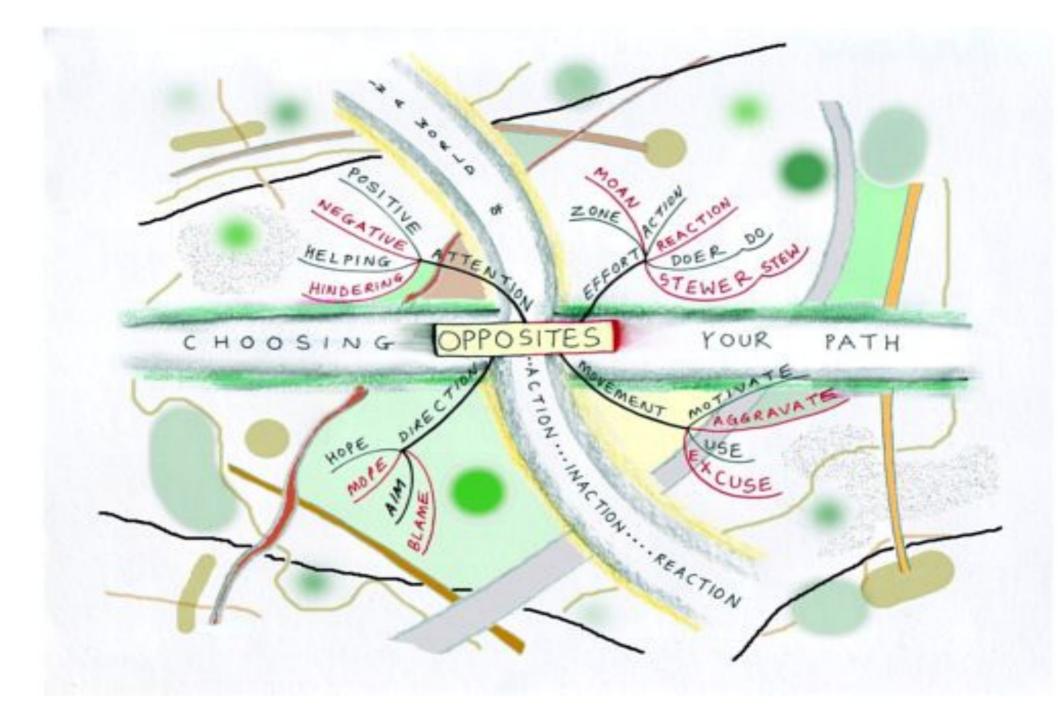
После полученного представления о содержании, необходимо поставить вопросы к тексту, который затем будет прочитан тщательно:

- что мне известно по данной теме?
- какие основные темы, вопросы или идеи вынесены в заголовок?
- что мне стоит еще узнать?

#### Визуализации

#### «Карта идей / понятий»

Содержание текста (или отдельного понятия из текста) изображается в виде карты. Карты идей или понятий могут быть достаточно простыми, например, в виде блок-схем, а могут содержать сложные ответвления. Кроме фиксации основных идей и их доказательств, можно установить внутренние логические связи предложенного материала и изобразить графически неявные модели.



#### Визуализации

- Линейная ментальная карта создается в виде маршрута или траектории (по аналогии с географической картой, где путь из пункта А в пункт Б будет отражать авторскую логику аргументации от начала до конца текста, а по дороге путешественника будут поджидать разные препятствия и приключения, наподобие настольной игры).
- Радиальная ментальная карта создается по принципу дерева с ветвями. Ключевые слова помещаются на ветвях, расходящихся от центральной темы. Связи (ветки) должны быть скорее ассоциативными, чем иерархическими.
- Ментальная карта в виде паутины=web, т.е. в центре находится главная идея, ядро статьи, а все остальное это аргументы и логические связи между ними.

