



Интерьер  
учебной  
аудитории 507  
учебного  
корпуса №2 Гбпоу  
ро «рск»

---

Выполнила: Полуян М.Е  
А-42 Рук.: Дранова Ю.В

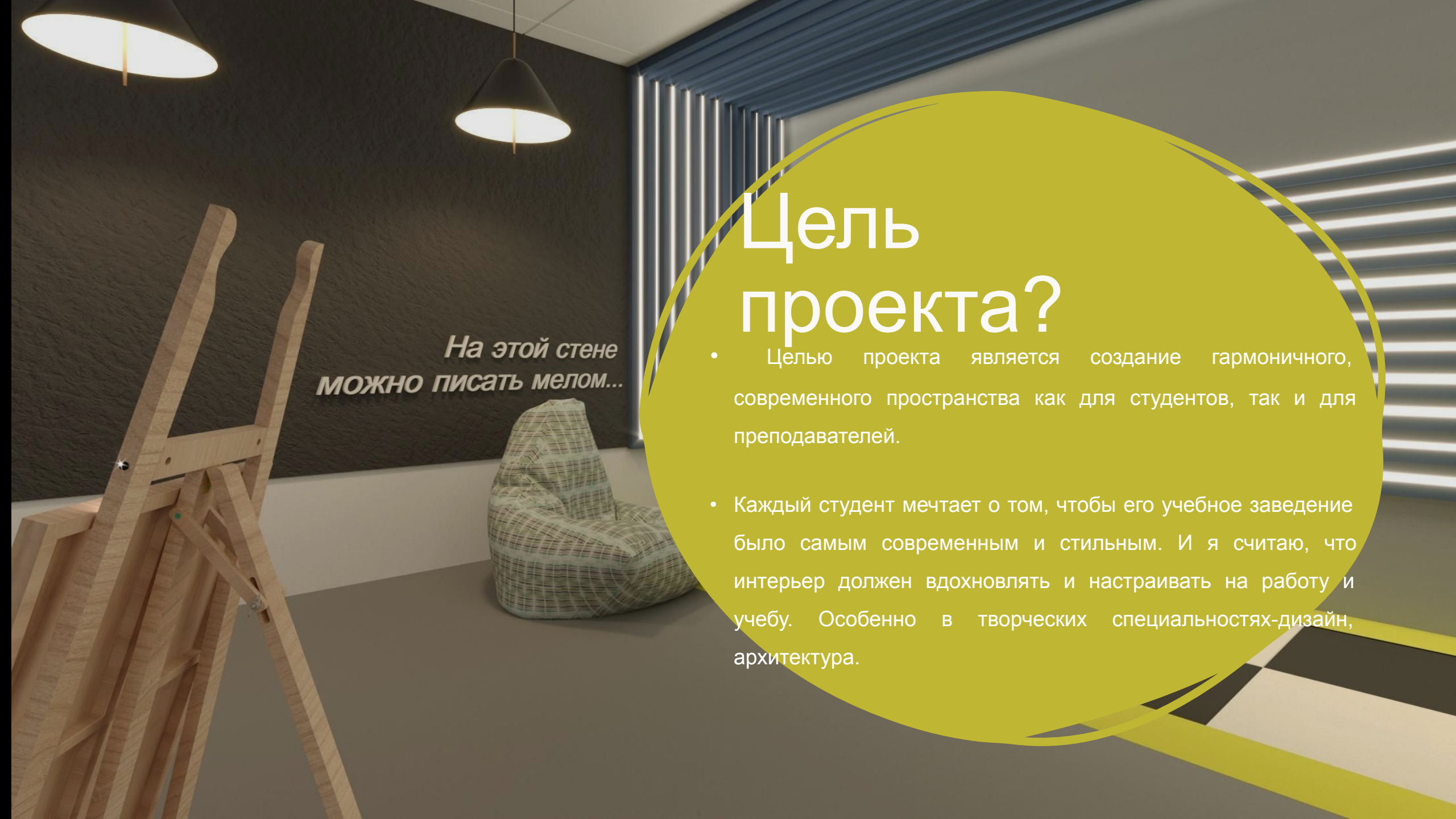
# Основная идея?

---

- Академический рисунок-это основа изобразительного искусства. Это жизнь, которая застыла на бумаге. В художественных и архитектурных институтах на обучение академическому рисунку уходят годы. Но искусство не должно стоять на месте. И год за годом применяется все больше новых техник и материалов в рисунке и живописи, что позволяет вносить в работы новые краски. Ведь современное искусство тоже уникально и многогранно. «Искусство без цензуры».
- Аудитория рисунка и живописи-это место для самовыражения, и интерьер должен способствовать вдохновению и полету творческих мыслей.





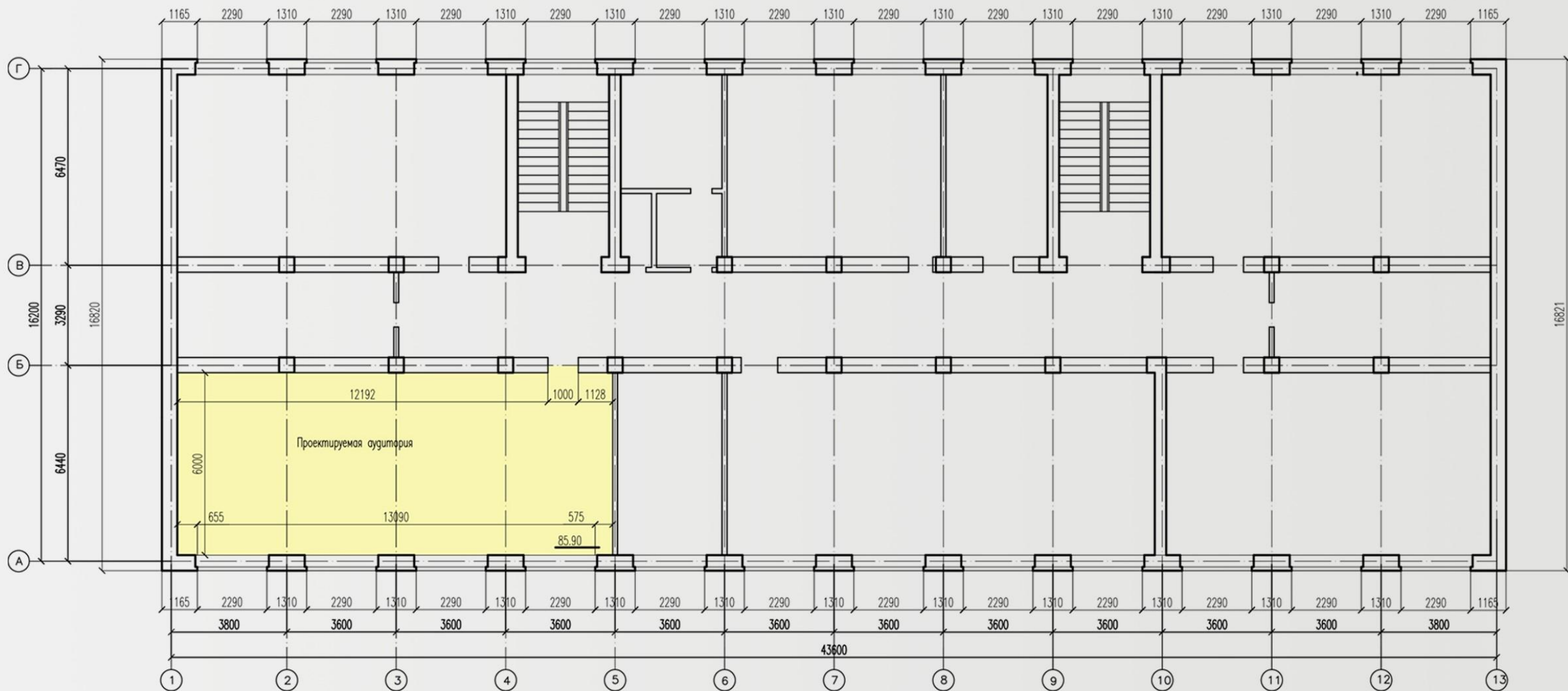


*На этой стене  
МОЖНО ПИСАТЬ МЕЛОМ...*

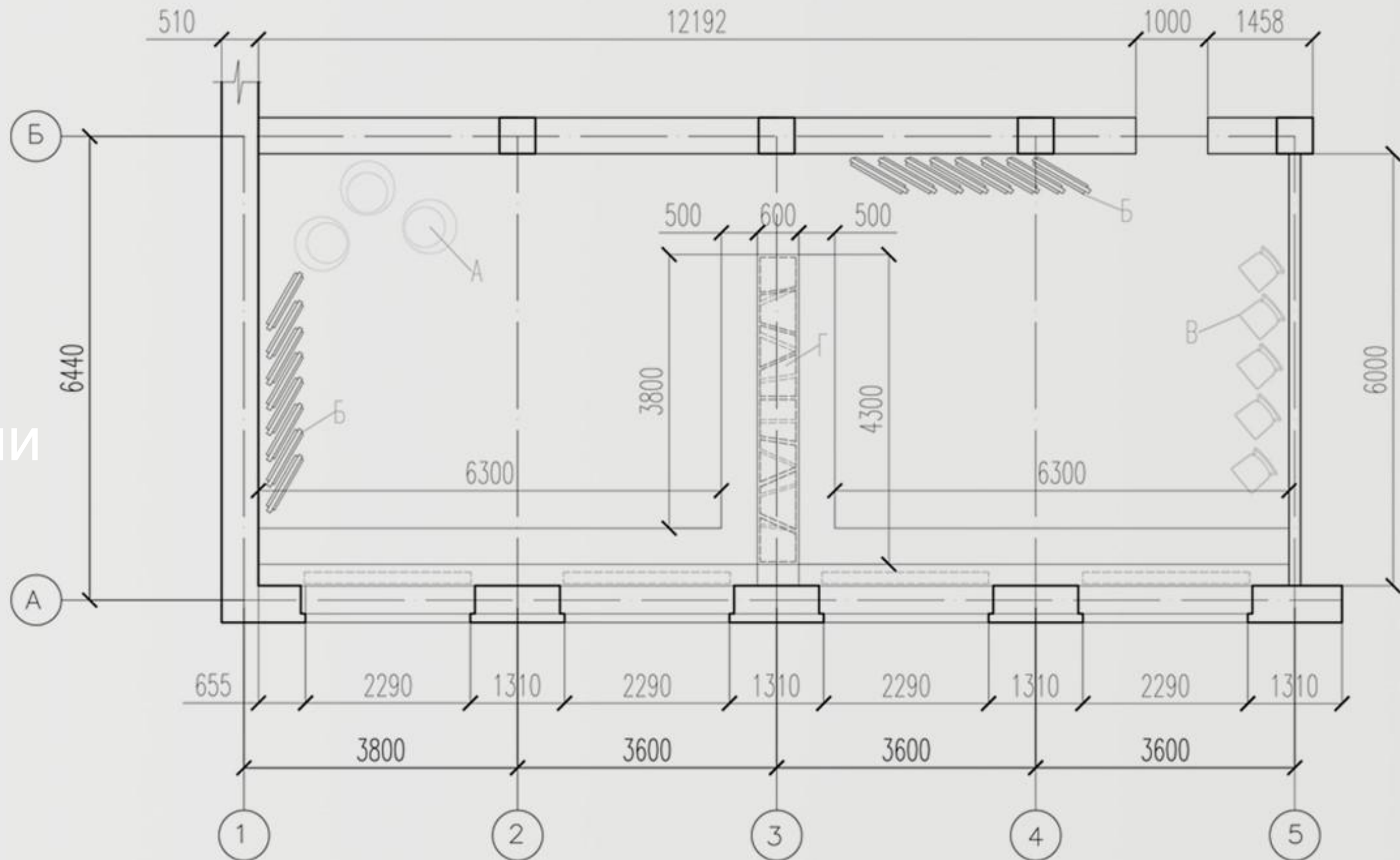
# Цель проекта?

- Целью проекта является создание гармоничного, современного пространства как для студентов, так и для преподавателей.
- Каждый студент мечтает о том, чтобы его учебное заведение было самым современным и стильным. И я считаю, что интерьер должен вдохновлять и настраивать на работу и учебу. Особенно в творческих специальностях-дизайн, архитектура.

# План этажа



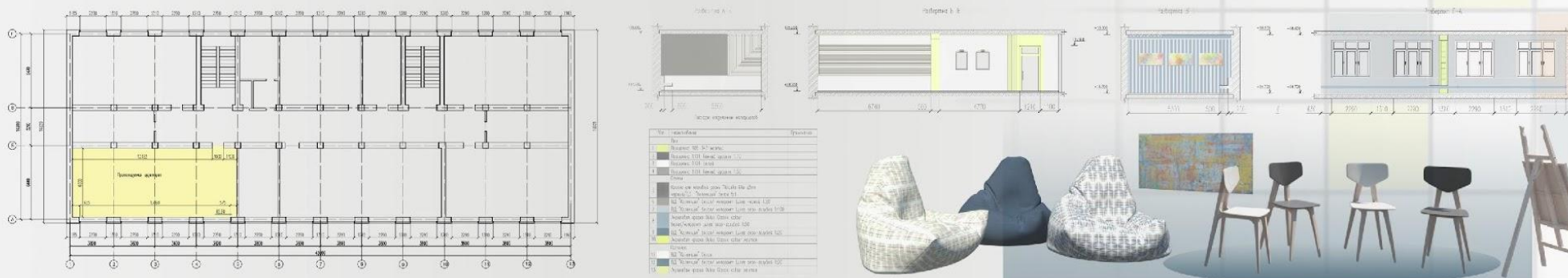
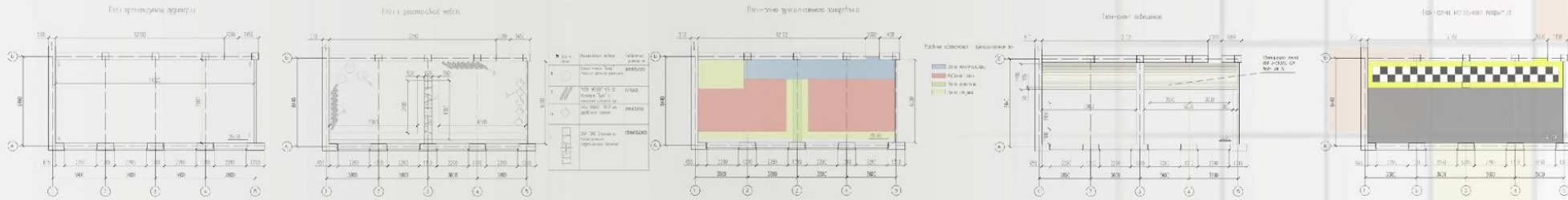
# Аудитории





# ИНТЕРЬЕР УЧЕБНОЙ АУДИТОРИИ №507 УЧЕБНОГО КОРПУСА №2 ГБПОУ РО «РСК» РОСТОВ-НА-ДОНУ»

КУРСОВОЙ ПРОЕКТ №1 «ИНТЕРЬЕР ОБЩЕСТВЕННОГО ЗДАНИЯ»  
В РАМКАХ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНТЕРЬЕР ГРАЖДАНСКИХ ЗДАНИЙ»



**АУДИТОРИЯ РИСУНКА И ЖИВОПИСИ**  
ЭТО МЕСТО ДЛЯ САМОВЫРАЖЕНИЯ,  
И ИНТЕРЬЕР ДОЛЖЕН СПОСОБСТВОВАТЬ ВОДХОЖДЕНИЮ  
И ПОЛЕТУ ТВОРЧЕСКИХ МЫСЛЕЙ.  
АКАДЕМИЧЕСКИЙ РИСУНОК  
ЭТО ОСНОВА ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА,  
ЭТО ЖИЗНЬ, КОТОРАЯ ЗАСТЫЛА НА БУМАГЕ.  
В ХУДОЖЕСТВЕННЫХ И АРХИТЕКТУРНЫХ ИНСТИТУТАХ  
НА ОБУЧЕНИЕ АКАДЕМИЧЕСКОМУ РИСУНКУ  
УХОДЯТ ГОДЫ,  
НО ИСКУССТВО НЕ ДОЛЖНО СТОЯТЬ НА МЕСТЕ,  
И ГОД ЗА ГОДОМ ПРИМЕНЯЕТСЯ ВСЕ БОЛЬШЕ  
НОВЫХ ТЕХНИК И МАТЕРИАЛОВ  
В РИСУНКЕ И ЖИВОПИСИ,  
ЧТО ПОЗВОЛЯЕТ ВНОСИТЬ  
В РАБОТЫ НОВЫЕ КРАСКИ.  
ВЕДЬ СОВРЕМЕННОЕ ИСКУССТВО ТОЖЕ УНИКАЛЬНО  
И МНОГОГРАННО.  
«ИСКУССТВО БЕЗ ЦЕНЗУРЫ».



ГБПОУ РО «РСК»  
СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 07.02.01 АРХИТЕКТУРА  
ДИСЦИПЛИНА «ИНТЕРЬЕР ГРАЖДАНСКИХ ЗДАНИЙ» КЛМ1  
РУКОВОДИТЕЛЬ: ДРАГОВА Ю.В.  
ВЫПОЛНИЛ СТУДЕНТ: ГР. А-42 ПОЛУЧАН И.Е.

ОЦЕНКА \_\_\_\_\_  
ДАТА \_\_\_\_\_