



ЛЕКЦИЯ № **ПАРКИ** (ПРОДОЛЖЕНИЕ)

ПАРК МАРТИНА ЛЮТЕРА КИНГА, ПАРИЖ

- В 2003 ГОДУ АДМИНИСТРАЦИЯ ПАРИЖА ОБЪЯВИЛА ТЕНДЕР НА ПРЕОБРАЗОВАНИЕ РАЙОНА КЛИШИ БАТИНЬОЛЬ (CLICHY BATIGNOLLES).

ЕГО В ИТОГЕ ВЫИГРАЛИ КОМАНДА ФРАНСУА ГРЕТЕРА (FRANÇOIS GRETHER), СПЕЦИАЛИСТА ПО ГОРОДСКОМУ ПЛАНИРОВАНИЮ, ЛАНДШАФТНЫЙ АРХИТЕКТОР ЖАКЛИН ОСТИ (JACQUELINE OSTY) И ИНЖЕНЕРНАЯ ФИРМА OGI.

ВО ВРЕМЯ ФАЗЫ ПЛАНИРОВАНИЯ, ПЛОЩАДКА БЫЛА ВЫБРАНА КАК ЧАСТЬ ОЛИМПИЙСКОЙ ДЕРЕВНИ ДЛЯ ЗАЯВКИ НА ПРОВЕДЕНИЕ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР 2012. ПРОЕКТ БУДУЩЕГО КВАРТАЛА В ИТОГЕ СОХРАНИЛ ЗА СОБОЙ БОЛЬШИНСТВО СТРУКТУРНЫХ ЧЕРТ.



2007

2014

2020



1st Part realized : 4ha



2ndPart Phase 1 realized



2nd Part Phase 2

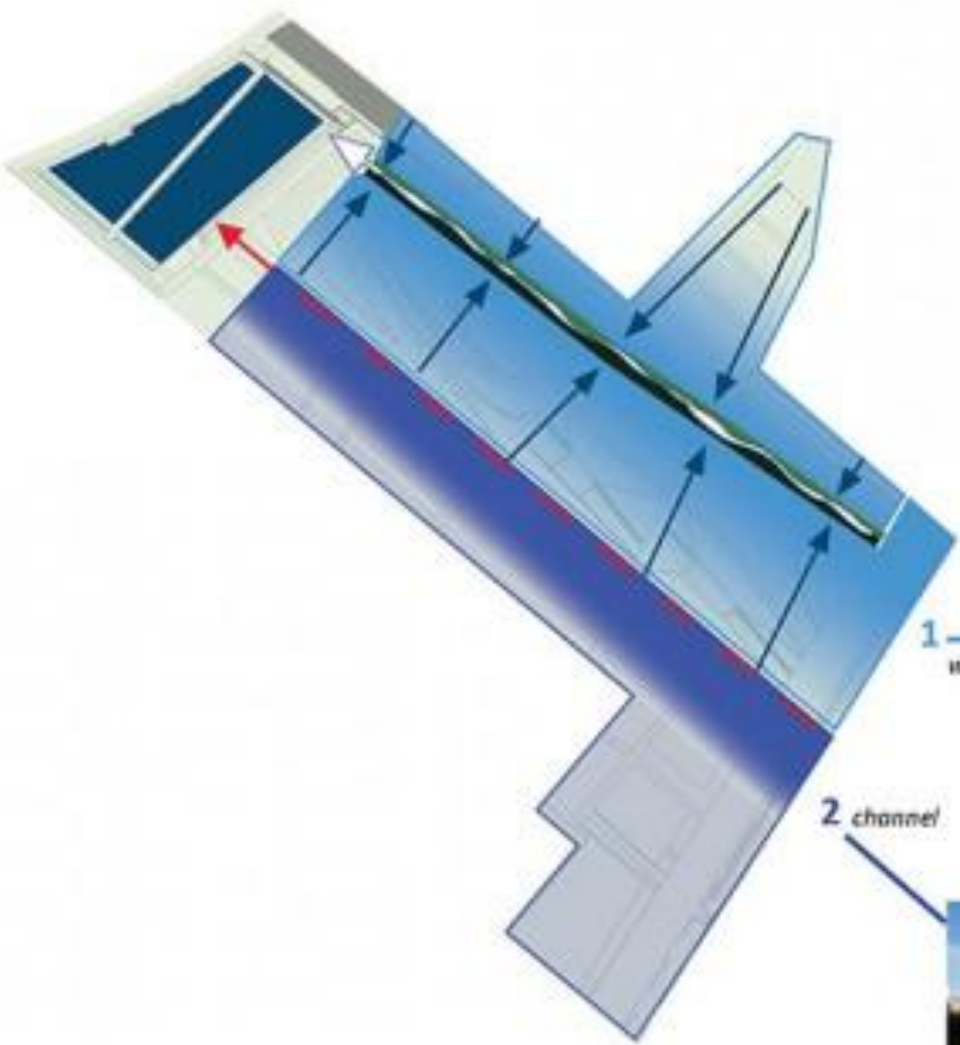


Park in the long term

- ВЕСЬ КВАРТАЛ ЗАНИМАЕТ 45 ГЕКТАР, 10 ИЗ КОТОРЫХ ОТДАНЫ ПОД **ПАРК**, ПОЛУЧИВШИЙ ИМЯ МАРТИНА ЛЮТЕРА КИНГА.
- НА ПЕРВОМ ЭТАПЕ СТРОИТЕЛЬСТВА БЫЛО СОЗДАНО 4,3 ГЕКТАРА ПАРКОВОЙ ТЕРРИТОРИИ, КОТОРУЮ ЗАПУСТИЛИ В 2007 ГОДУ. ОСНОВА НОВОГО КВАРТАЛА, ПАРК БАТИНЬОЛЬ ВПИСАН В ГОРОДСКУЮ СРЕДУ.
- ЕГО ДОРОЖКИ РАСШИРЯЮТ ГОРОД, СОЕДИНЯЯ СОСЕДНИЕ КВАРТАЛЫ И СУЩЕСТВУЮЩИЕ ЗЕЛЕННЫЕ ТЕРРИТОРИИ.
- ВЫСТРОЕННЫЙ НА ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОЙ ПЛАТФОРМЕ, ПАРК СОХРАНЯЕТ ОБЩУЮ НАЧАЛЬНУЮ ГОРИЗОНТАЛЬНУЮ ТОПОГРАФИЮ, ЗА ИСКЛЮЧЕНИЕМ ЗАПАДНОЙ ЧАСТИ, ГДЕ ТЕРРАСЫ И СКАТЫ ДОЛЖНЫ ВПИСАТЬСЯ В СУЩЕСТВУЮЩУЮ ИНФРАСТРУКТУРУ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО СООБЩЕНИЯ СЕН-ЛАЗАРА.

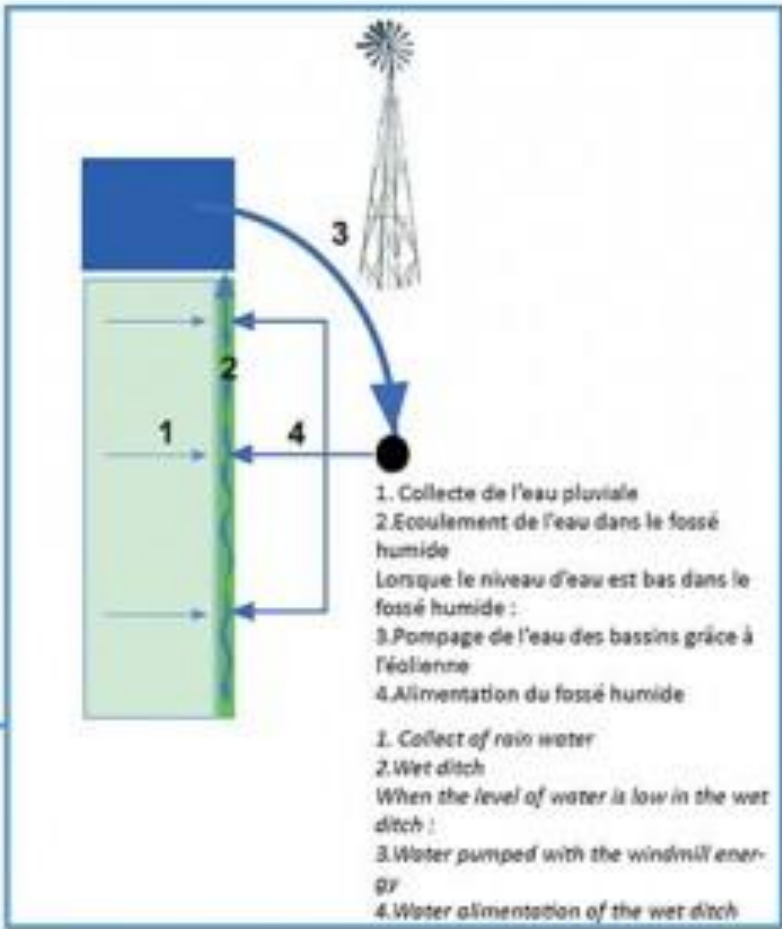


- В ЦЕНТРЕ, ПАРК РАСТЯНУТ ПО ОБЕ СТОРОНЫ ОТ ВОДНОГО ИСТОЧНИКА, КОТОРЫЙ ИЗОЛИРУЕТ И СОХРАНЯЕТ ВНУТРЕННЕЕ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОЕ КОЛЬЦО.



1 wet ditch

2 channel



PARC REALISE : deux bassins versants (1 et 2), deux modes de collecte des eaux pluviales (canalisation et fossé humide)

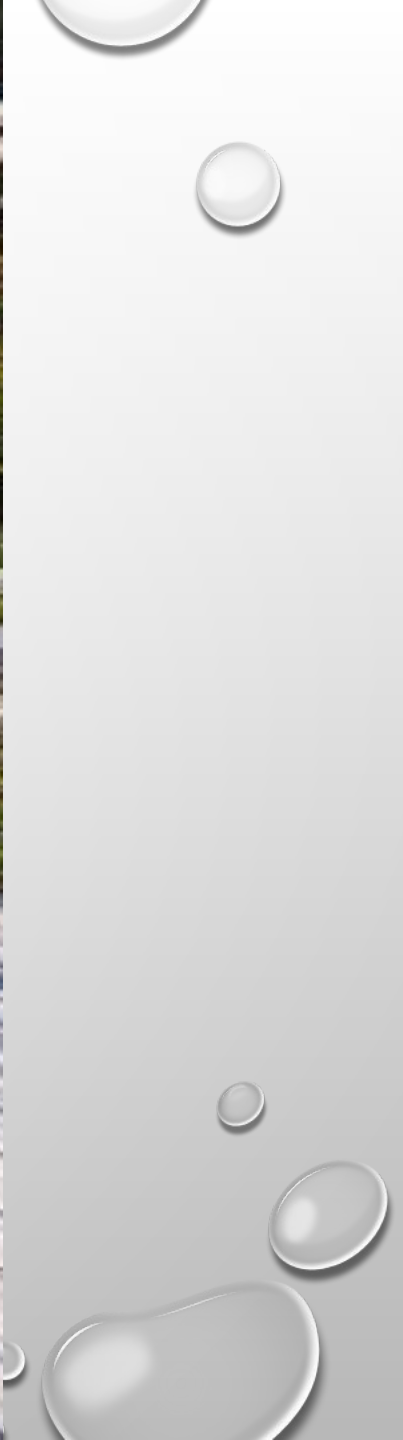
Realized park : two catchment areas (1&2), two ways of collecting rain water (channel and wet ditch)



- ПЕРВАЯ ГОТОВАЯ ЧАСТЬ ПАРКА СОСТОИТ ИЗ НЕСКОЛЬКИХ ТЕМАТИК, ПРЕДСТАВЛЕННЫХ ВНУТРИ НЕГО: ТЕМА ВРЕМЕН ГОДА, ТЕМА ВОДЫ И ТЕМА ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ТЕЛА: СПОРТ И ЗОНЫ ОТДЫХА.

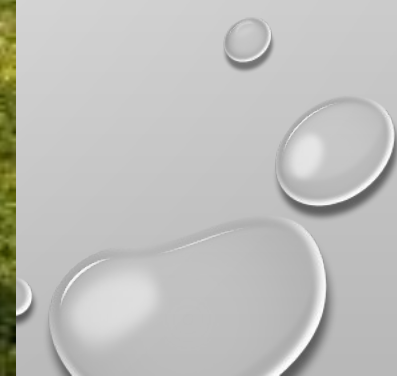


Управление водными ресурсами: минимальный слив в канализацию, использование дождевой воды, система циркуляции





Управление
энергетическим
и ресурсами:
солнечные
панели и
ветряные
турбины

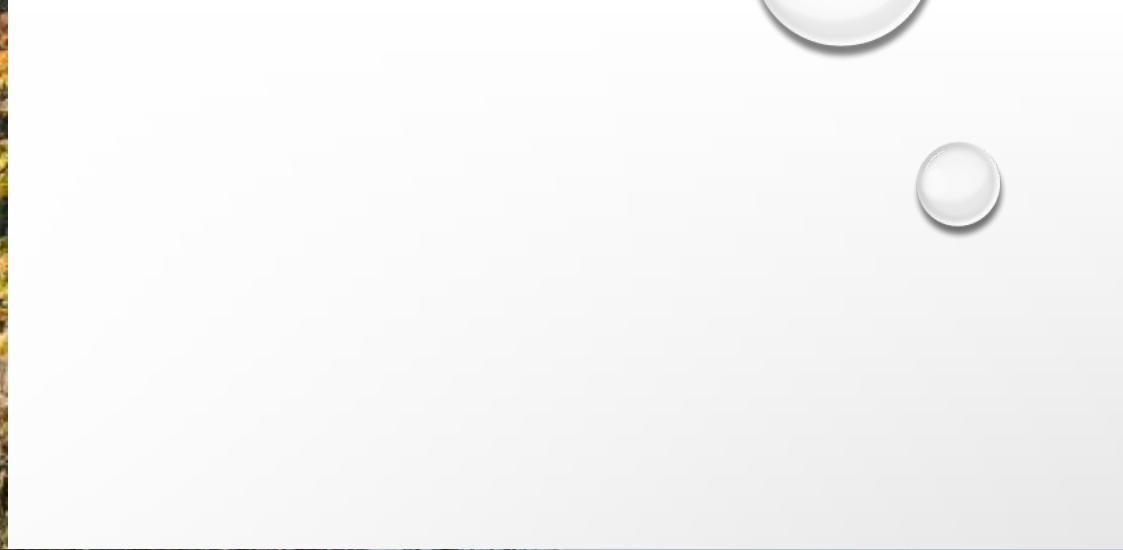


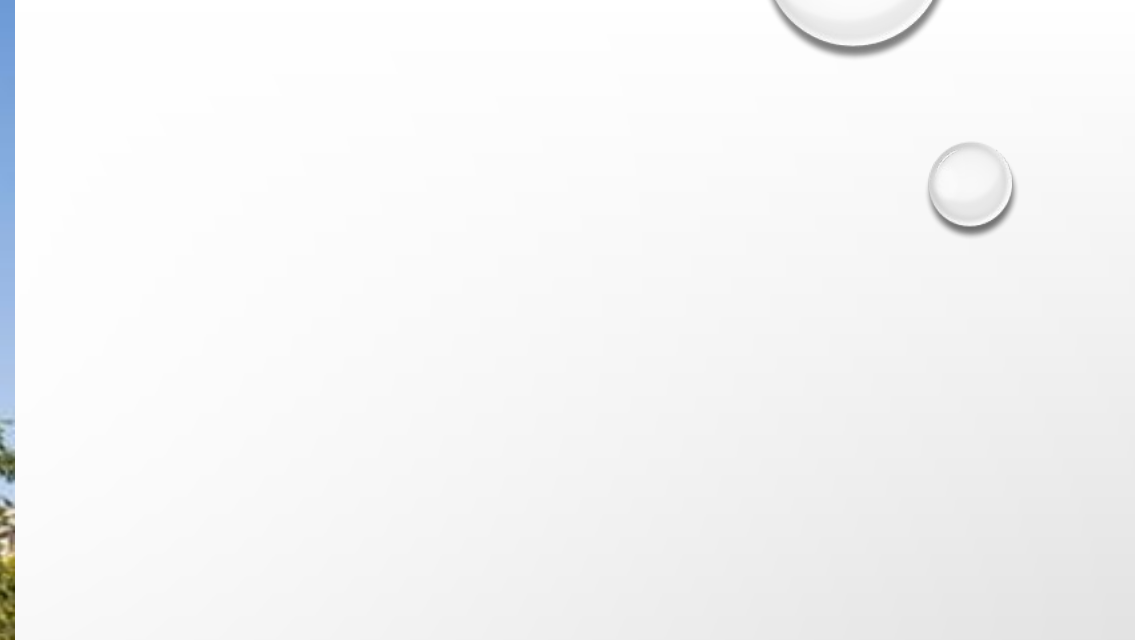


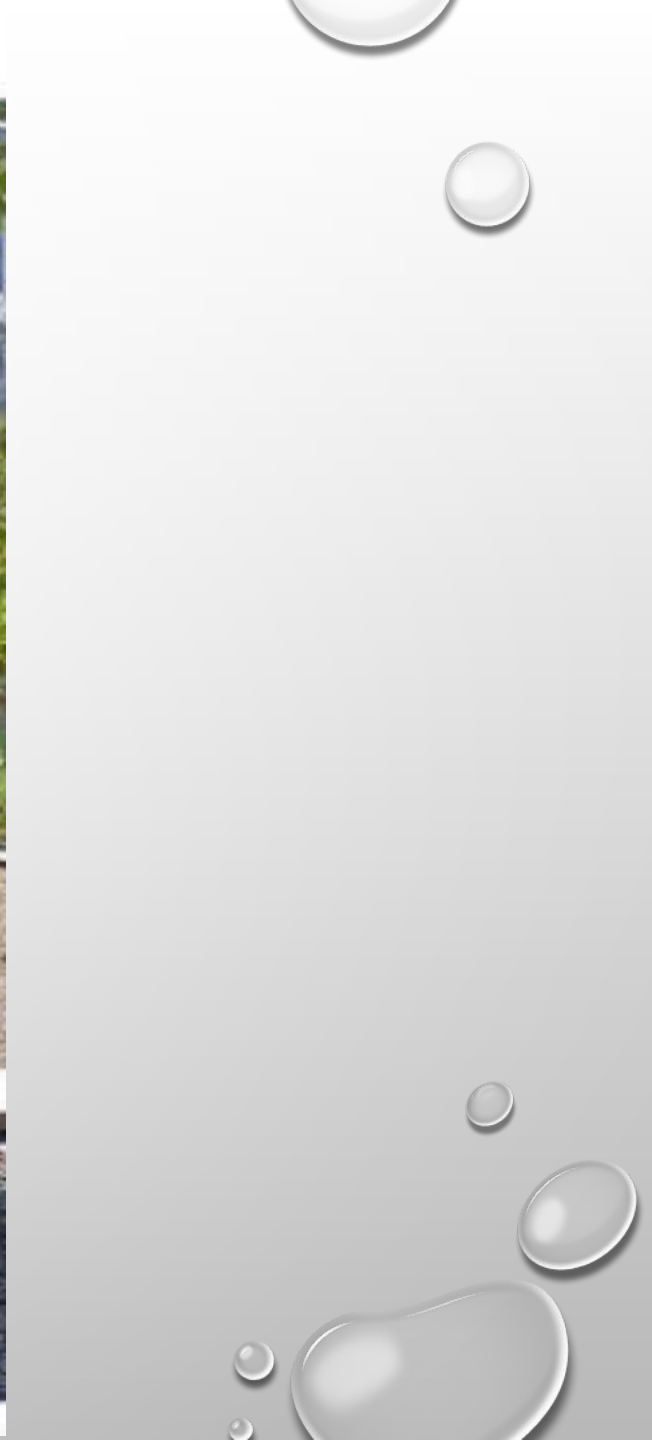
Управление водными ресурсами: использование
дождевой воды

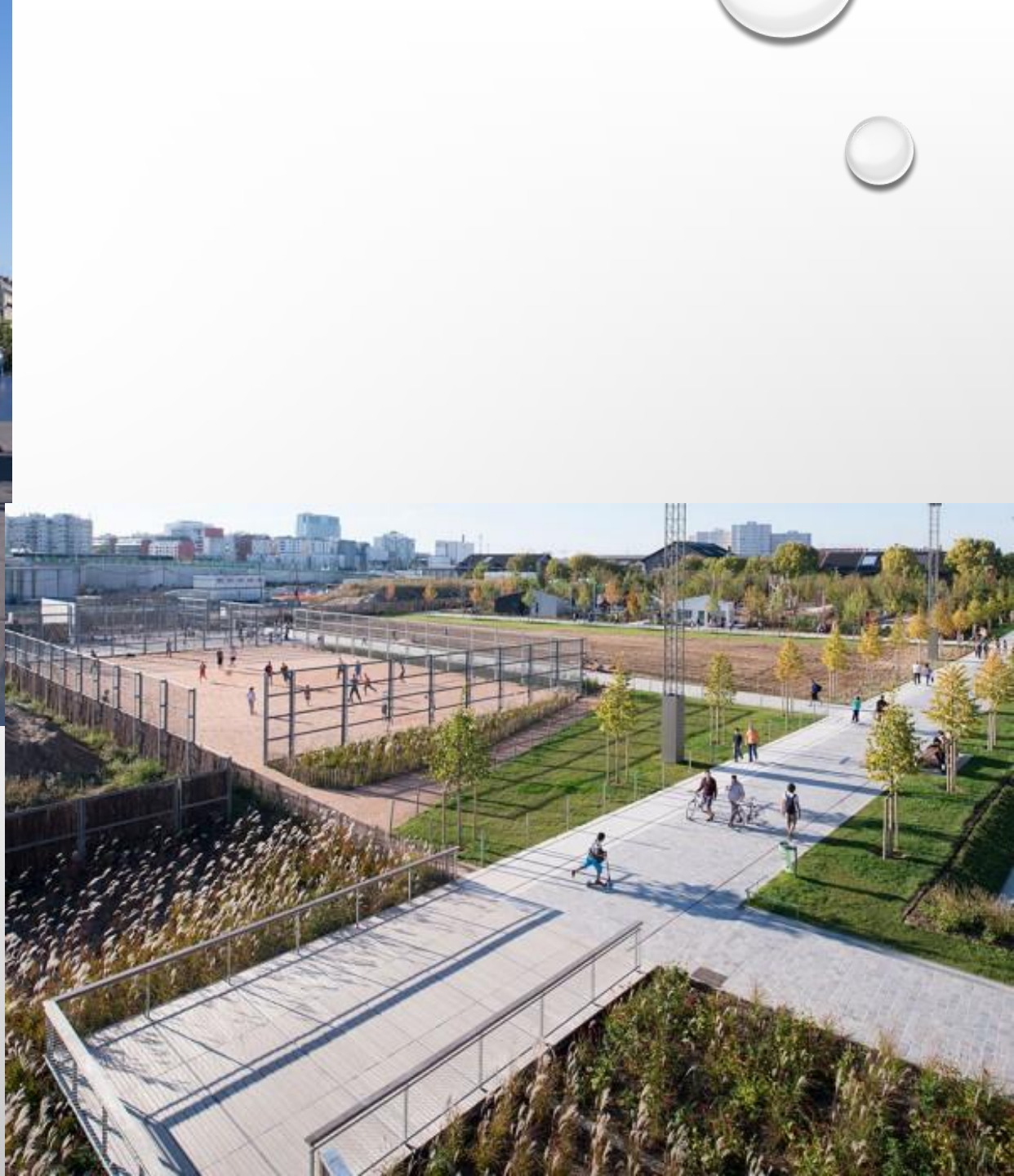




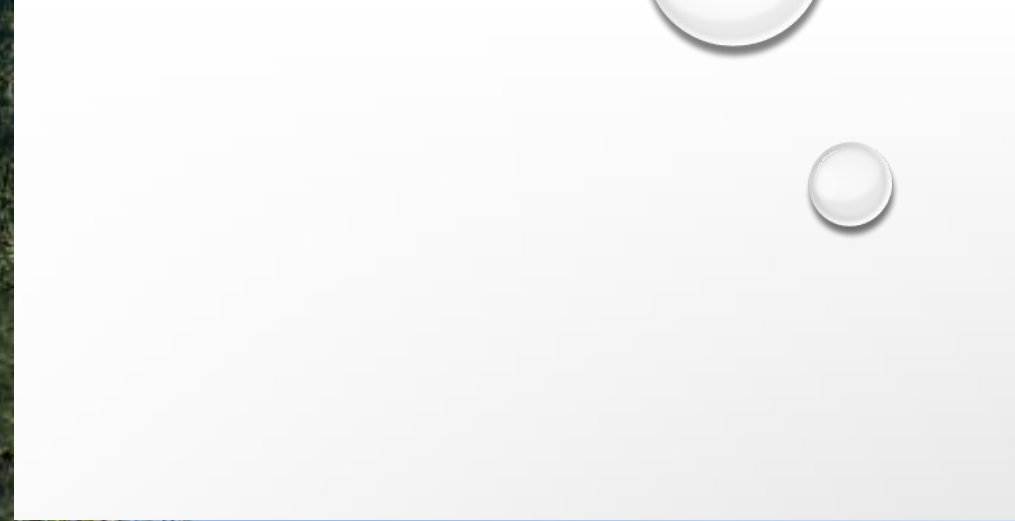














Биологическое разнообразие парка.

УСТОЙЧИВЫЕ ПРИНЦИПЫ РАЗВИТИЯ, ТРЕБОВАНИЯ ПРОГРАММЫ ВЫЛИВАЮТСЯ В ЭФФЕКТИВНУЮ РЕАЛИЗАЦИЮ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ ВОДОЙ И ЭНЕРГИЕЙ:

- - УПРАВЛЕНИЕ ВОДНЫМИ РЕСУРСАМИ: МИНИМАЛЬНЫЙ СЛИВ В КАНАЛИЗАЦИЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДОЖДЕВОЙ ВОДЫ, СИСТЕМА ЦИРКУЛЯЦИИ, ЕМКОСТИ С ВОДОЙ ДЛЯ ПОЛИВА;
- - УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГЕТИЧЕСКИМИ РЕСУРСАМИ: СОЛНЕЧНЫЕ ПАНЕЛИ И ВЕТРЯНЫЕ ТУРБИНЫ ДЛЯ СИСТЕМЫ ЦИРКУЛЯЦИИ ВОДЫ;
- - ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭКОНОМИЧНЫХ ИСТОЧНИКОВ ОСВЕЩЕНИЯ В НОЧНОЕ ВРЕМЯ;
- - ПОВТОРНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МАТЕРИАЛОВ;
- - БИОЛОГИЧЕСКОЕ РАЗНООБРАЗИЕ ПАРКА.



ГРИН ПАРК, ВЕЛИКОБРИТАНИЯ

ПАРК С НЕЗАМЫСЛОВАТЫМ НАЗВАНИЕМ GREEN PARK (ЗЕЛЕНЬ ПАРК) ЯВЛЯЕТСЯ РЕЗУЛЬТАТОМ СОТРУДНИЧЕСТВА СРАЗУ НЕСКОЛЬКИХ АРХИТЕКТУРНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ, ВКЛЮЧАЯ ЗНАМЕНИТУЮ FOSTER AND PARTNERS.

РАНЬШЕ ЗДЕСЬ НАХОДИЛИСЬ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ УГОДЬЯ С НЕБОЛЬШИМИ ПОСАДКАМИ И ЛЕСНЫМ МАССИВОМ. ПАРК ПРЕДНАЗНАЧЕН ДЛЯ НУЖД СЛУЖАЩИХ БЛИЗЛЕЖАЩИХ БИЗНЕС-ЦЕНТРОВ.



ЦЕНТРАЛЬНОЙ ТОЧКОЙ ПАРКА ЯВЛЯЕТСЯ ЛОНГУОТЕР, БОЛЬШОЕ ОЗЕРО ЗАДАЮЩЕЕ ТОН ВСЕМУ ПРОСТРАНСТВУ И СЛУЖАЩЕЕ ДОМОМ ДЛЯ ПТИЦ И ЖИВОТНЫХ.





В 2007 году был разработан План по биодиверсификации, заключающийся в использовании как местных видов растений, так и привозных. Развитие парка позволяло разнообразить цветовую и растительную палитру посадок.

В целом был сделан акцент на постепенный переход от более дикого вида к упорядоченному ландшафту, особенно вблизи зданий.

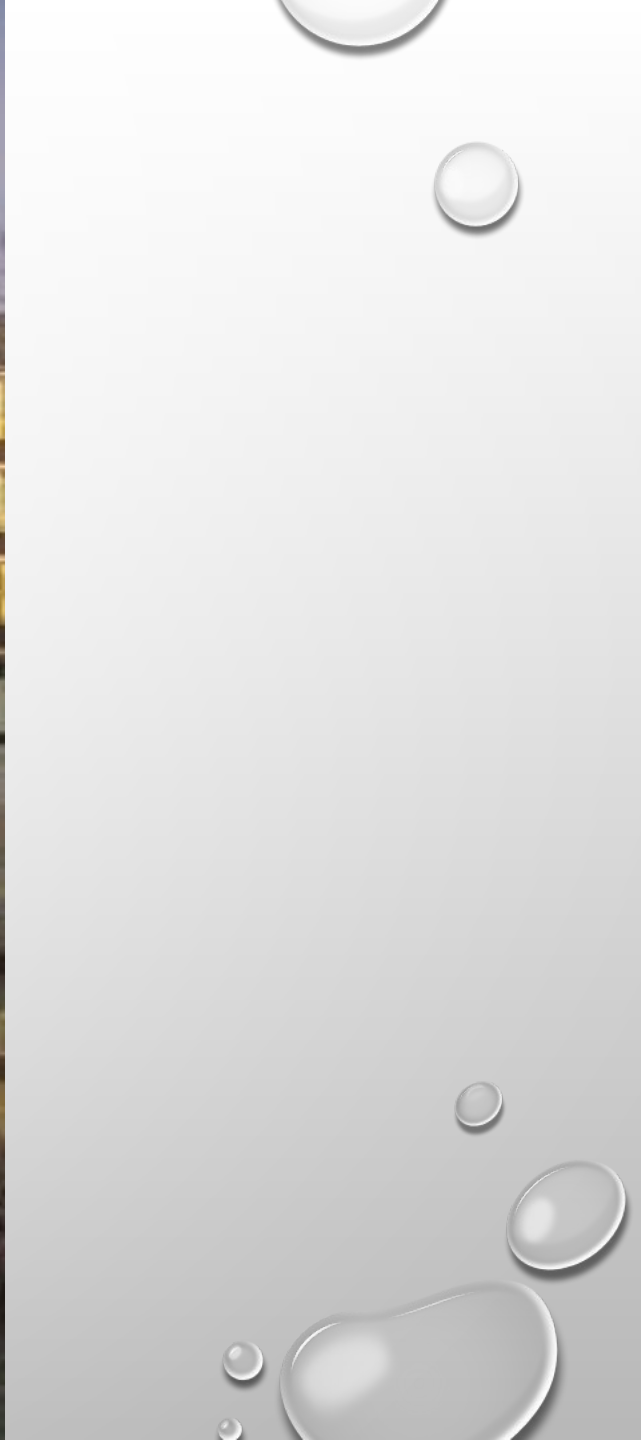




Растения для посадок были подобраны с обязательным учетом биологического разнообразия.

В соответствии с планом развития парк внес существенный вклад в поддержание душевного равновесия офисных работников и их посетителей. В нем регулярно проходят марафоны и триатлоны, а также другие спортивные мероприятия.





ПЛЯЖНЫЙ ПАРК HORNSBERGS СТОКГОЛЬМ



ПЛЯЖНЫЙ ПАРК HORNSBERGS В СТОКГОЛЬМЕ ЯВЛЯЕТСЯ ОБЛАДАТЕЛЕМ ПРИЗА В СФЕРЕ ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНА.

ОСНОВНОЕ ДОСТОИНСТВО ПАРКА — ЭТО ПЛАВНОЕ СЛИЯНИЕ ВОДЫ И ЗЕМЛИ С ПОМОЩЬЮ ВОЛНИСТОЙ БЕРЕГОВОЙ ЛИНИИ.



ДЛИНА ПАРКА
СОСТАВЛЯЕТ БОЛЬШЕ
700 МЕТРОВ, ОН
СОСТОИТ ИЗ ЧЕТЫРЕХ
ЧАСТЕЙ.

В ЗАПАДНОЙ
НАХОДИТСЯ ПРИЧАЛ
ДЛЯ ПРИНЯТИЯ
СОЛНЕЧНЫХ ВАНН С
ДЕРЕВЯННЫМИ
ДОКАМИ,
ВЫДАЮЩИМИСЯ В
ВОДУ.

НА ВОСТОКЕ
НАХОДИТСЯ
КАРПАРТЕРРЕН,
ЯВЛЯЮЩИЙСЯ
ПРОТИВОПОЛОЖНОС
ТЬЮ
ЕСТЕСТВЕННОМУ
ПЛЯЖНОМУ ПАРКУ.
ЭТО ПЛАВНО
ПРИПОДНЯТЫЙ
ГОРИЗОНТАЛЬНЫЙ
ДИСК ПОСТЕПЕННО
НАКЛОНЯЮЩИЙСЯ К
ВОДЕ.

К ВОСТОКУ
НАХОДИТСЯ
ОБНОВЛЕННАЯ ЧАСТЬ,
КОТОРУЮ СДЕЛАЛИ
БОЛЕЕ ДОСТУПНОЙ.



- ПАРК РАСПОЛОЖЕН НА ЗАПАДНОМ БЕРЕГУ И ОСВЕЩАЕТСЯ ВЕЧЕРНИМ СОЛНЦЕМ. ПОБЕРЕЖЬЕ И ТРИ ДЛИННЫХ ПЛАВУЧИХ ПИРСА СОЗДАЮТ ОЩУЩЕНИЕ ПАРЕНИЯ В СВЕТЕ НАД ВОДОЙ.
- В ПАРКЕ ЕСТЬ МНОЖЕСТВО МЕСТ ДЛЯ КОМФОРТНОГО ОТДЫХА



ДЕРЕВЬЯ РАСПОЛАГАЮТСЯ ТЕСНЫМИ ГРУППАМИ ПО ОДНОМУ ВИДУ В КАЖДОЙ.

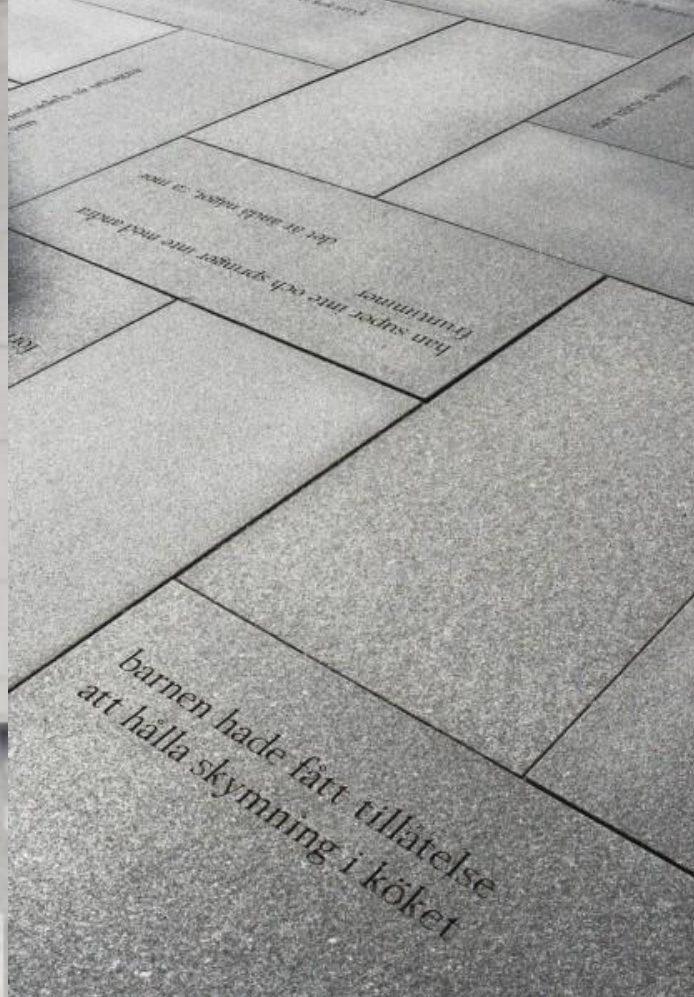
В ПАРКЕ МНОГО ОТКРЫТЫХ ПЛОЩАДОК ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ РАЗЛИЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ, ОНИ НАХОДЯТСЯ В ПРОМЕЖУТКАХ МЕЖДУ ДРЕВЕСНЫМИ ПОСАДКАМИ.











- ПРОЕКТ ТАКЖЕ ВКЛЮЧАЕТ В СЕБЯ ПЛОЩАДЬ ИМЕНИ МОА МАРТИНСОН (MOA MARTINSON). ДЛЯ ЭТОГО МЕСТА АВТОРЫ ПРОЕКТА ПРЕДЛОЖИЛИ СОСРЕДОТОЧИТЬСЯ НА НЕБОЛЬШОЙ ПЛОЩАДКЕ НА КРАЮ ОЗЕРА И НА ХУДОЖЕСТВЕННЫХ АССОЦИАЦИЯХ С ПИСАТЕЛЬНИЦЕЙ. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОФОРМЛЕНИЕ СОСТОИТ ИЗ БОЛЬШИХ ГРАНИТНЫХ ПЛИТ С ВЫБИТЫМИ НА НИХ ЦИТАТАМИ ИЗ КНИГ МАРТИНСОН. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ АВТОРСКИМ ХОДОМ СТАЛА БЕСЕДКА ИЗ СИРЕНИ, КОТОРАЯ УПИРАЕТСЯ В ЛЕСТНИЦУ. ОНА ПРИЗВАНА СИМВОЛИЗИРОВАТЬ УЮТНОЕ УБЕЖИЩЕ, КОТОРОЕ ПРОТИВОПОСТАВЛЕНО УРБАНИСТИЧЕСКОМУ ПЕЙЗАЖУ.