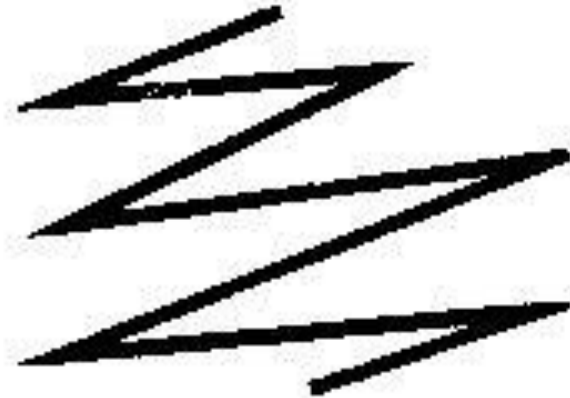
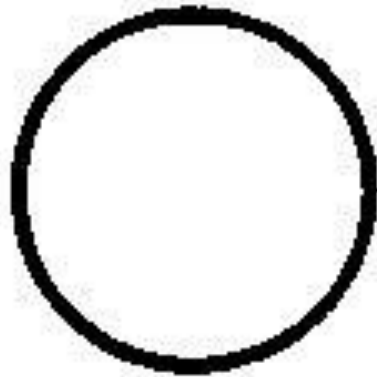
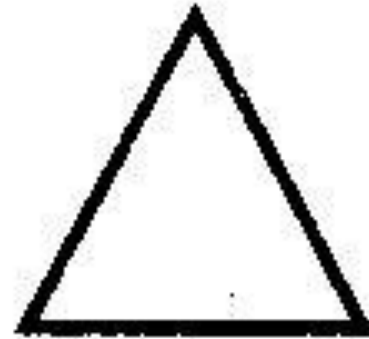
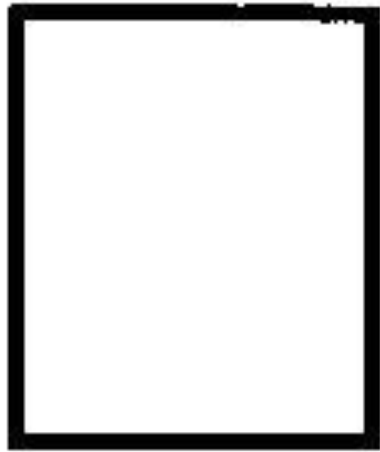


Деловая игра

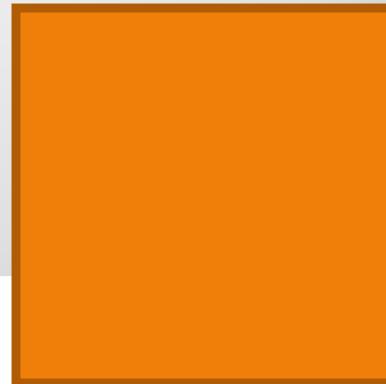
ОТБОР ПЕРСОНАЛА



Каждый человек принадлежит к одному из пяти психологических типов.

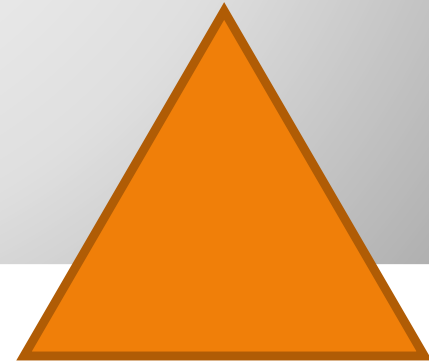
- трудолюбие,
 - усердие,
 - потребность доводить начатое дело до конца,
 - выносливость,
 - терпение и методичность
 - умение анализировать
- Квадраты могут быть отличными исполнителями, но редко бывают хорошими менеджерами. Когда приходит время принимать решение, особенно, связанное с риском, Квадраты, вольно или невольно, оттягивают его принятие. Эмоциональная сухость мешает Квадратам контактировать с разными людьми.

КВАДРАТ



- лидерство,
- энергичность,
- неудержимость,
- сила личности,
- ставят ясные цели и, как правило, достигают их.
 - Треугольники честолюбивы, стремятся сделать карьеру. Из них получаются великолепные менеджеры самого высокого уровня. На пути к вершинам власти они не слишком щепетильны с точки зрения моральных норм.

ТРЕУГОЛЬНИК



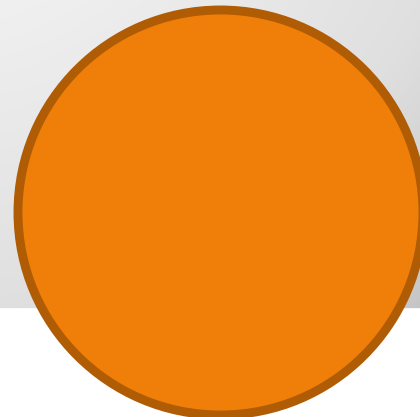
- состояние перехода и изменения
- временная форма личности, человека, неудовлетворенного тем образом жизни, который он ведет сейчас.
 - Основным психическим состоянием Прямоугольника является замешательство, запутанность в проблемах и неопределенность. Им просто необходимо общение с другими людьми. Они открыты для новых идей и ценностей, легко усваивают все новое. Они любознательны и смелы.

ПРЯМОУГОЛЬНИК



- коммуникативность,
- общительность
- скрепляет трудовой коллектив
 - Люди тянутся к Кругам. Они очень популярны среди коллег. Однако это — слабые менеджеры и руководители бизнеса, так как избегают принятия непопулярных решений. Круги нерешительны и слабы в «политических играх», над ними часто берут верх сильные личности. Круг — прирожденный психолог, его мышление — образное, интуитивное, эмоционально окрашенное.

КРУГ



- творчество,
- образное мышление,
- интуиция
- не переносят рутину, шаблон, правила и инструкции.
- они хотят быть независимыми от других в работе.
 - Основное назначение Зигзага — генерировать новые идеи. Зигзаг устремлен в будущее, ему больше интересна возможность, чем действительность. Зигзаги непрактичны, нереалистичны и наивны. Они способны мотивировать всех вокруг себя, но им не хватает гибкости: они несдержанны и экспрессивны. Проработка деталей проекта — не их сильная сторона.

ЗИГЗАГ



1. Научиться определять психологический тип личности по методу С. Деллингера и устанавливать соответствие между типом личности и характером труда на конкретном рабочем месте.
2. Приобрести опыт проведения психологических тестов.
3. Расширить представление о своих психологических особенностях и психологических особенностях других учащихся класса.
4. Сориентироваться в выборе будущего места работы.
5. Приобрести элементарные навыки отбора персонала.

Цели игры

1. В качестве менеджера по персоналу ученик должен отобрать из числа других учеников класса из четырех претендентов на следующие вакантные должности (в скобках указан желательный психологический тип претендента):

- * бухгалтер (Квадрат);
- * начальник отдела (Треугольник);
- * дизайнер (Зигзаг);
- * пресс-секретарь (Круг).

Отбор осуществляется следующим образом: напротив каждой вакантной должности ученик пишет фамилию ученика, который, по его мнению, наиболее подходит для нее (всего указывается четыре фамилии).

Ученик не может включить себя в число претендентов на вакантные должности.

Должность	Тип должности	Претендент	Тип претендента
Бухгалтер	КВ	<i>ИВАНОВ</i>	
Начальник отдела	ТР	<i>ПЕТРОВ</i>	
Дизайнер	ЗГ	<i>СМИРНОВ</i>	
Пресс-секретарь	КР	<i>СИДОРОВ</i>	

- Качество отбора, произведенного учеником, оценивается по числу совпадений психологических типов в парах «должность-претендент». Задача ученика — добиться наибольшего числа таких совпадений, пытаясь интуитивно (до проведения теста) определить психологический тип претендента.
- Баллы присуждаются по числу совпадений психологических типов в парах «должность-претендент». Максимально возможное число баллов равно четырем, минимально возможное — нулю.

ТЕСТ

для определения психологического типа

Юноши

- А — опрятен, коротко подстрижен, чисто выбрит.
- Б — меняющийся, не в тон ситуации.
- В — модный, соответствует ситуации.
- Г — растрепанный, иногда демонстративный.
- Д — неофициальный, небрежный.

Девушки

- А — сдержанный, неяркий, опрятный.
- Б — меняющийся, небрежный, не в тон ситуации.
- В — модный, элегантный, ухоженный.
- Г — разнообразный, небрежный, экстравагантный.
- Д — неофициальный, неизысканный, женственный.

1 ВНЕШНИЙ ВИД

- А — логичная, обстоятельная, медленная, с речевыми штампами.
- Б — неуверенная, эмоциональная, быстрая, со словами-паразитами.
- В — логичная, краткая, уверенная, быстрая, с жаргоном и словами-паразитами.
- Г — непоследовательная, яркая, эмоциональная, с жаргоном и остротами.
- Д — непоследовательная, успокаивающая, плавная, с комплиментами.

2. РЕЧЬ

А — скованная поза, скупые жесты, медленная походка, бесстрастное лицо.

Б — неловкость, отрывистые движения, неуверенная походка.

В — уверенные движения, выразительные жесты, энергичная походка.

Г — оживленная жестикуляция, стремительная походка, живая мимика.

Д — расслабленная поза, свободные движения, доброжелательная улыбка.

3. ДВИЖЕНИЯ

А — пунктуальность, трудолюбие, профессиональная эрудиция.

Б — любознательность, избегает конфликтов, не пунктуален.

В — честолюбие, высокая работоспособность, хороший «политик».

Г — энтузиазм, недисциплинированность, отвращение к «бумажной» работе.

Д — плохой «политик», склонность к общественной деятельности, нерешительность.

4. РАБОТА

А — рациональность, осторожность, терпеливость.

Б — доверчивость, забывчивость, смелость, импульсивность.

В — прагматизм, уверенность в себе, нетерпеливость, смелость.

Г — мечтательность, непосредственность, одержимость.

Д — контактность, щедрость, уступчивость, сентиментальность.

5. РАБОТА

1. Подсчитайте количество баллов в столбцах.
2. Определите свой тип личности:
А — Квадрат,
Б — Прямоугольник,
В — Треугольник,
Г - Зигзаг,
Д — Круг.
3. Нарисуйте в тетради свой доминирующий знак с вписанным в него дополнительным (скрытым) знаком.

Психологический тип личности

