### ИЗОБРАЖЕНИЕ ХАРАКТЕРА ЖИВОТНЫХ



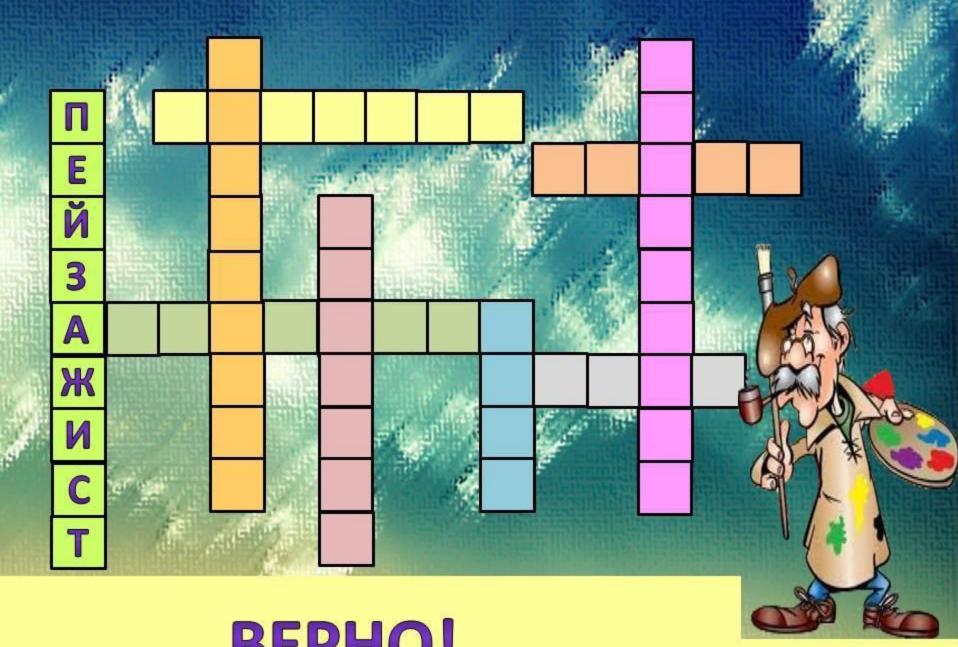
YPOK U3OUCKYCCTBA BO 2 KAACCE



На прошлом уроке мы рисовали пейзаж. Сегодня нас ждёт не менее интересная тема, но прежде давайте немного повторим.



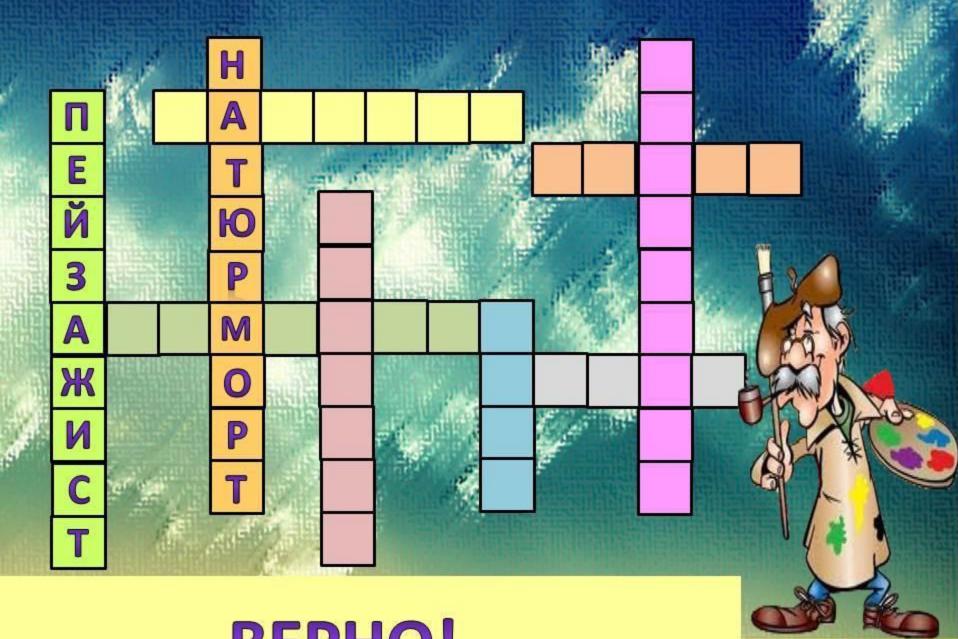
который рисует природу



# BEPHO!



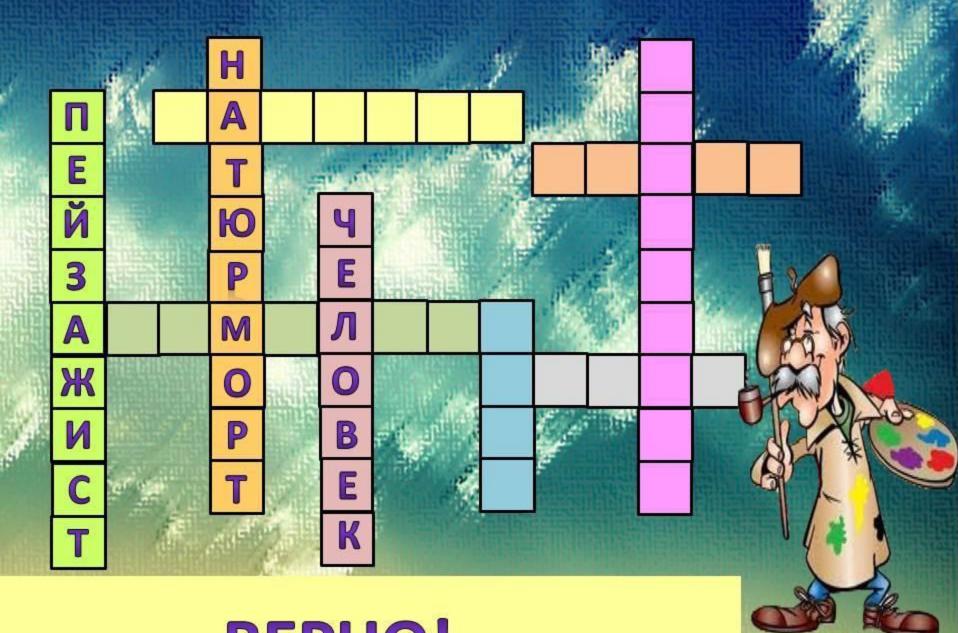
В КОТОРОМ ХУДОЖНИК ИЗОБРАЖАЕТ ПРЕДМЕТЫ БЫТА



BEPHO!



ЕГО ИЗОБРАЖАЮТ ХУДОЖНИКИ В ЖАНРЕ ПОРТРЕТ



# BEPHO!





# BEPHO!



ТАК НАЗЫВАЕТСЯ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МАТЕРИАЛ, КОТОРЫЙ ИСПОЛЬЗУЮТ СКУЛЬПТОРЫ



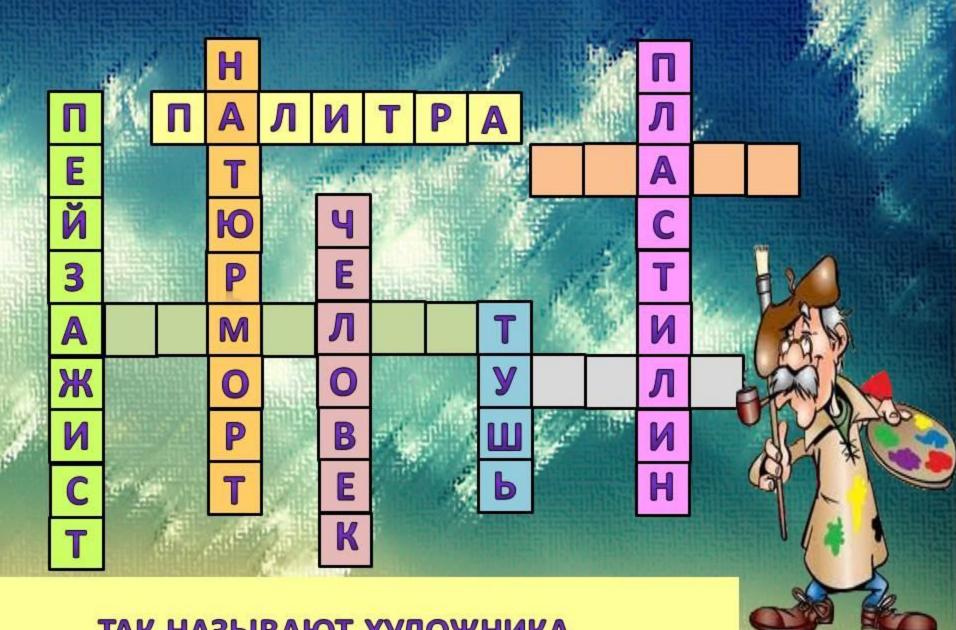
# BEPHO!



БЕЗ ЭТОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ ТРУДНО СМЕШИВАТЬ КРАСКИ



# BEPHO!



ТАК НАЗЫВАЮТ ХУДОЖНИКА, КОТОРЫЙ РИСУЕТ ЖИВОТНЫХ



ЭТО КРАСКИ, НАЗВАНИЕ КОТОРЫХ ПЕРЕВОДИТСЯ С ИТАЛЬЯНСКОГО КАК -«ВЛАЖНЫЕ»



# BEPHO!



ЭТО ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МАТЕРИАЛ ЧЕРНОГО ЦВЕТА , КОТОРЫЙ ПОСЛЕ РИСОВАНИЯ ОБЯЗАТЕЛЬНО ЗАКРЕПЛЯЮТ



# молодцы!



Повторим. Как называют художника, который рисует животных?



# ВЕРНО! ТАКОЙ ХУДОЖНИК НАЗЫВАЕТСЯ АНИМАЛИСТ.

**АНИМАЛИСТИЧЕСКИЙ ЖАНР**- ЭТО ЖАНР ИЗОИСКУССТВА, СВЯЗАННЫЙ С ИЗОБРАЖЕНИЕМ ЖИВОТНЫХ. Изображение животных — тема в искусстве едва ли не самая древняя. Ещё первобытные люди изображали на скалах и стенах пещер бизонов, коней, сцены охоты. Художники всех времен рисовали, писали красками животных, которые также как и мы живут на планете Земля.

### АНИМАЛИСТИЧЕСКИЙ ЖАНР В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА



### АНИМАЛИСТИКА В ГРАФИКЕ

ИЗОБРАЖАТЬ ЖИВОТНЫХ МОЖНО РАЗНЫМИ ХУДОЖЕСТВЕННЫМИ МАТЕРИАЛАМИ



Графика — вид изобразительного искусства, использующий в качестве основных изобразительных средств линии, штрихи, пятна и точки



АНИМАЛИСТИКА В ЖИВОПИСИ







В СКУЛЬПТУРЕ

Вы знаете, что у каждого животного есть свой характер? Животные, как и люди, бывают смелые и трусливые, добрые и злые.



### ОПРЕДЕЛИТЕ ХАРАКТЕР КОТА









.....?.....





**ЛЕНИВЫЙ** 



любопытный



**НАСТОРОЖЕННЫЙ** 



СЕРДИТЫЙ



### ОПРЕДЕЛИТЕ ХАРАКТЕР КОТА











воинственный



**ИГРИВЫЙ** 

### ОПРЕДЕЛИТЕ ХАРАКТЕР КОТА



**ЗАБОТЛИВАЯ** 



ПРОЖОРЛИВЫЙ





возмущенный

### ЧЕРЕЗ ЧТО ПЕРЕДАЕТСЯ ХАРАКТЕР ЖИВОТНЫХ?

### 1. ХАРАКТЕРНОЕ ДВИЖЕНИЕ





2. ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ ДЕТАЛИ: ВЫРАЖЕНИЕ МОРДОЧКИ, ОСОБЕННОСТИ ШЕРСТИ И. Т. Д.







# через форму ушей, когти, усы, блеск глаз



через пропорции: большая голова, длинные ноги или короткие лапы, вогнутая спина, большие или

маленькие глаза





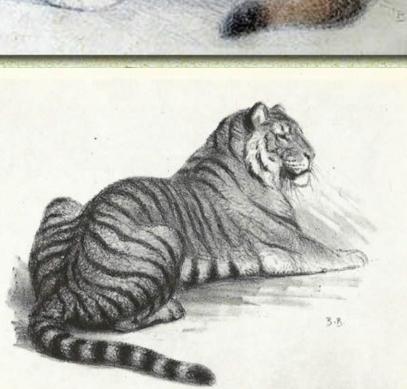
# Рассмотрим работы художников.

Художник Василий Алексеевич Ватагин













# Рассмотрим работы художников.

Художник - анималист Евгений Иванович Чарушин











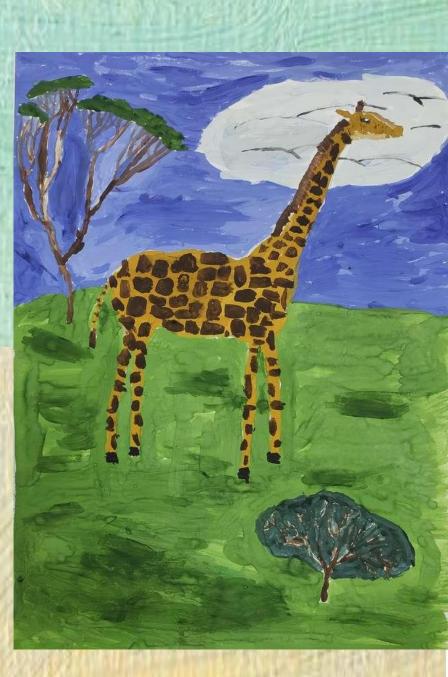
### ПРАКТИЧЕСКАЯ

Совет: изображайте зверя на весь лист. Продумайте фон, детали обстановки.











### План работы

- 1. Сделаю эскиз карандашом. Передам настроение и характер животного.
- 2. Раскрашу своего любимца, подберу нужные цветовые сочетания.
- 3. Чёрным фломастером обведу рисунок, сделаю его более выразительным.
  - 4. Сделаю фон.

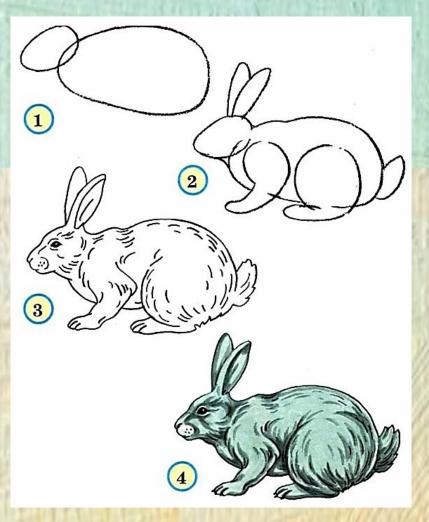
## Требования к работам:

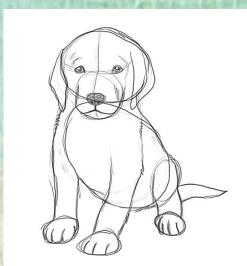
- Анатомически верные
- Соблюдение пропорций (соотношение длины, ширины и высоты)
- Передача движений
- Прорисовка мелких деталей

### Совет

Чтобы хорошо прописать шерсть, нужно сначала раскрасить рисунок общим тоном широкой кистью Далее следует добавить в этот цвет немного чёрной краски и тонкой (или сухой) кистью нанести «шерстинки» Затем то же самое надо сделать более светлой краской

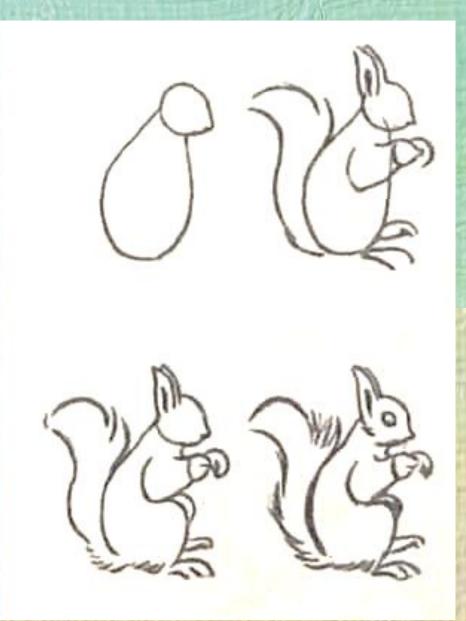
# Выполни работу на заданную тему. Если испытываешь затруднения, воспользуйся пошаговой инструкцией



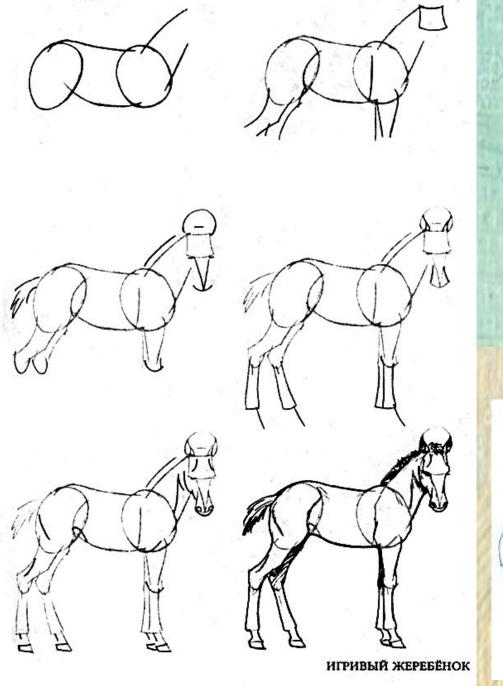


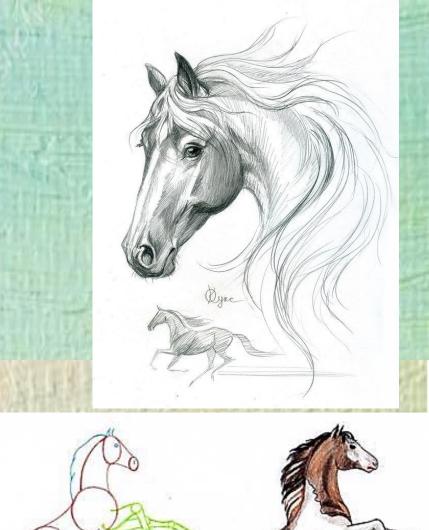




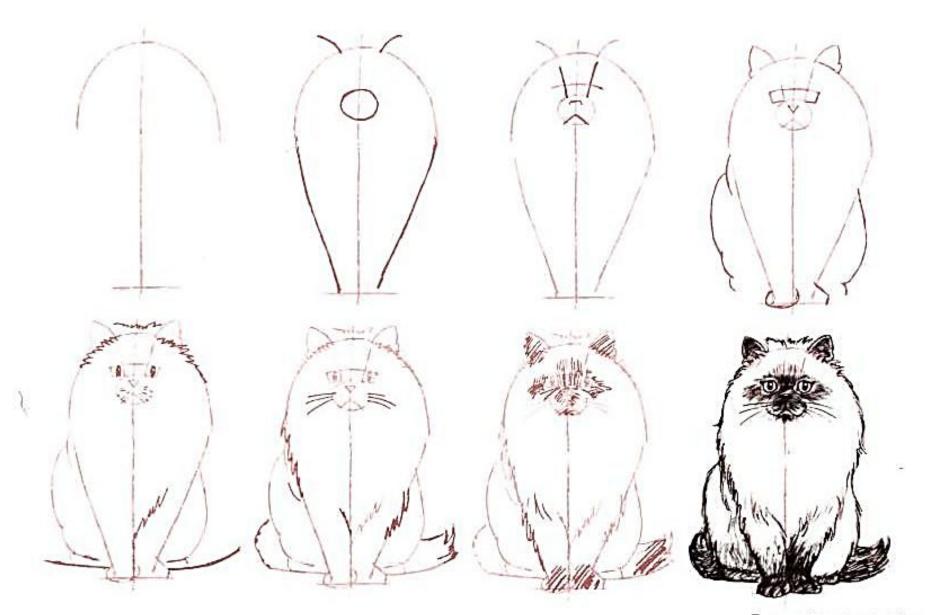


0.140

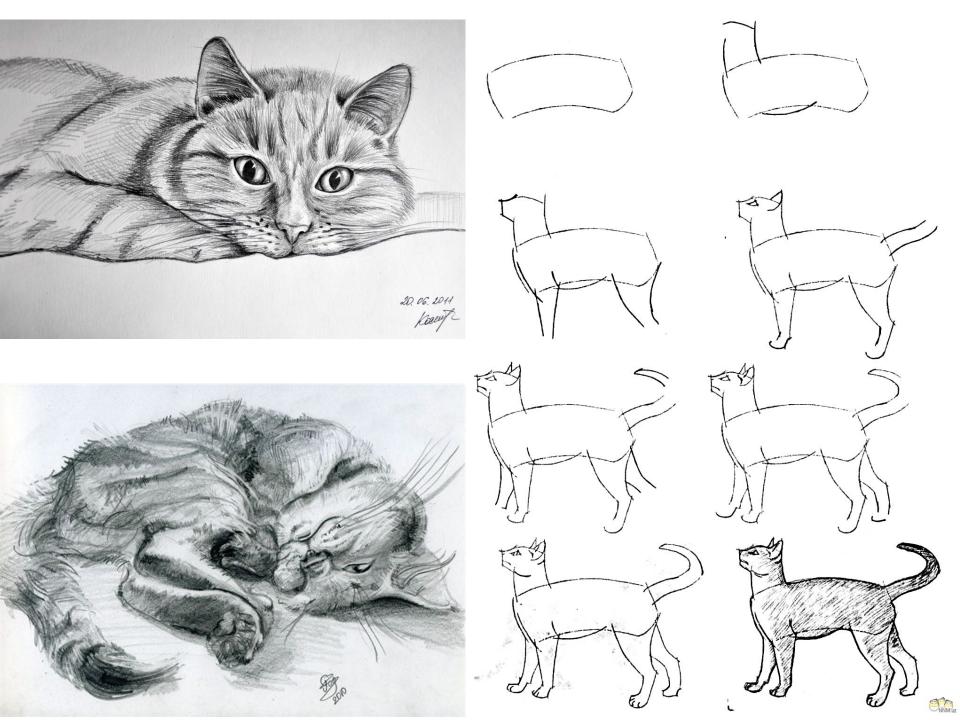




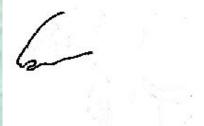




Гималайская голубая



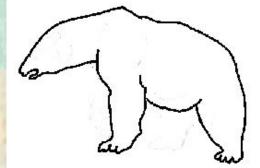
### How to Draw a Polar Bear

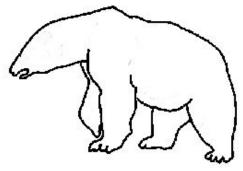




www.lucylearns.com

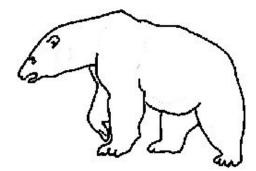
www.lucylearns.com

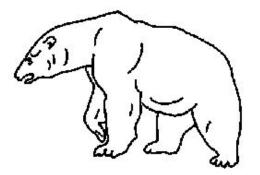




www.lucylearns.com

www.hicyleorns.com





www.lucylearns.com

www.lucylearns.com



www.art-animals.i