

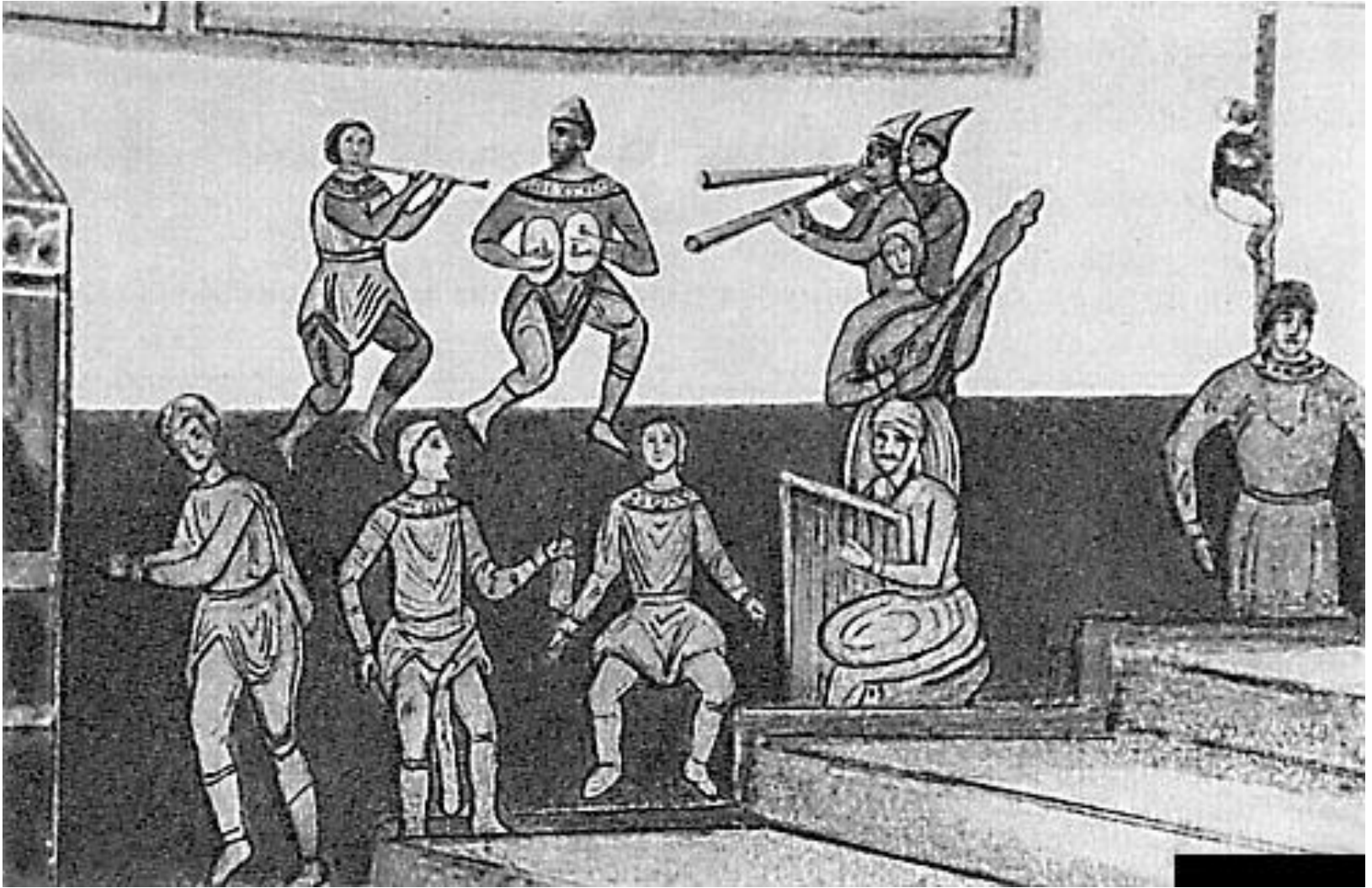
СКОМОРОХИ



Презентация по изобразительному искусству. Автор: ПДО Фомченко Е.С.

Скоморохи — русские средневековые актёры, одновременно певцы, танцоры, дрессировщики животных, музыканты и авторы большинства исполнявшихся ими словесно-музыкальных и драматических произведений. Скоморох — от греч. skommarchos «мастер шутки».





Скоморохи возникли не позже середины XI века, об этом мы можем судить по фрескам Софийского собора в Киеве, 1037 год. Мы видим изображения пляшущих и играющих на дудках и рожках скоморохов.



Известны на Руси скоморохи были с незапамятных времен. Еще когда Русь не была христианской, на народных праздниках и языческих игрищах они развлекали собравшихся песнями и плясками, а также принимали участие в религиозных обрядах и заклинаниях духов. Считалось, что боги и духи - как добрые, так и злые - тоже любят веселье и острое словцо.



Расцвет скоморошества пришёлся на XV—XVII века, затем, в XVIII веке, скоморохи стали постепенно исчезать, оставив в наследство балаганам и райкам некоторые традиции своего искусства.

Репертуар скоморохов состоял из шуточных песен, пьесок, исполняемых в масках и «скоморошьем платье» под аккомпанемент гудка, гусель, жалейки, домры, волынки, бубна. За каждым персонажем был закреплён определённый характер и маска, которые не менялись годами. Скоморохи выступали на улицах и площадях, постоянно общались со зрителями, вовлекали их в своё представление.

Пословицы и поговорки.

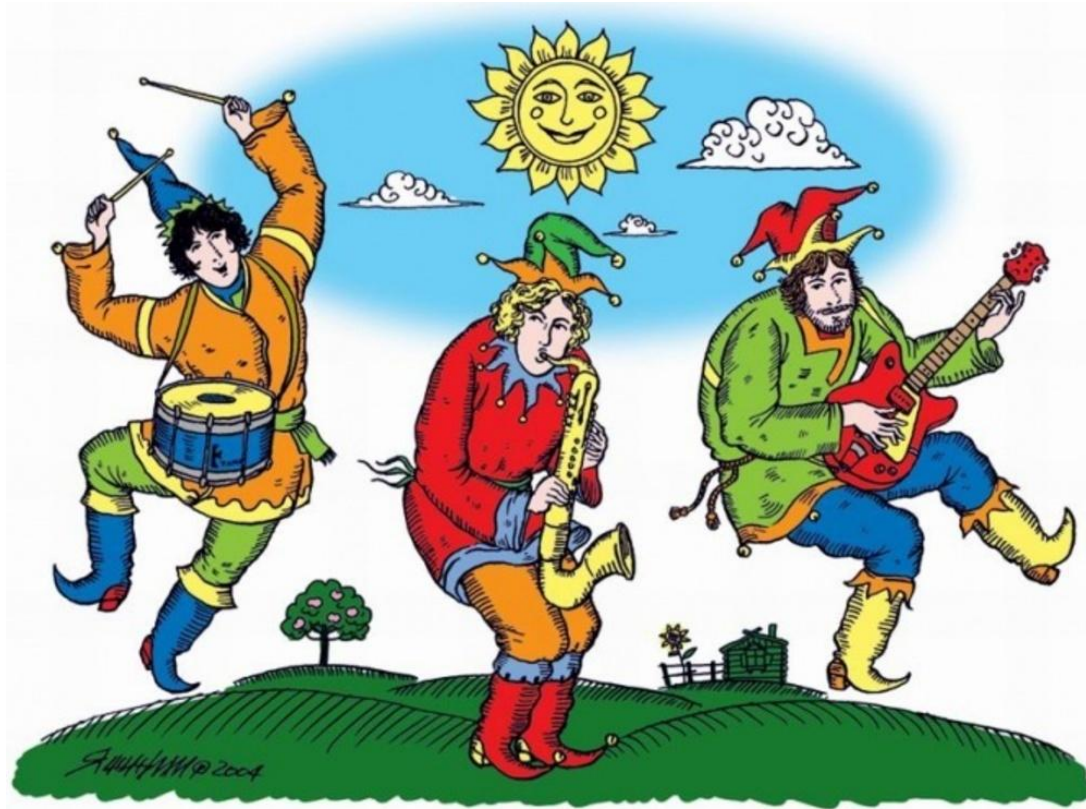


- **Всяк спляшет, да не так, как скоморох.**
- **Не учи плясать, я сам скоморох.**
- **У всякого скомороха свои погудки.**
- **Скоморохова жена всегда весела.**

- **Скоморох голос на гудке настроит, а життя своего не устроит.**
- **И скоморох ину пору плачет.**
- **Скоморох попу не товарищ.**
- **Бог дал попа, чѣрт скомороха.**



Но в то же время скоморохов часто приглашали на праздники князя и бояре. Ведь не ратью единой были они сыты. Хотелось развлечься, посмеяться, послушать песни и то, что сейчас называется частушками, а также полюбоваться на мастерство танцоров и фокусников.

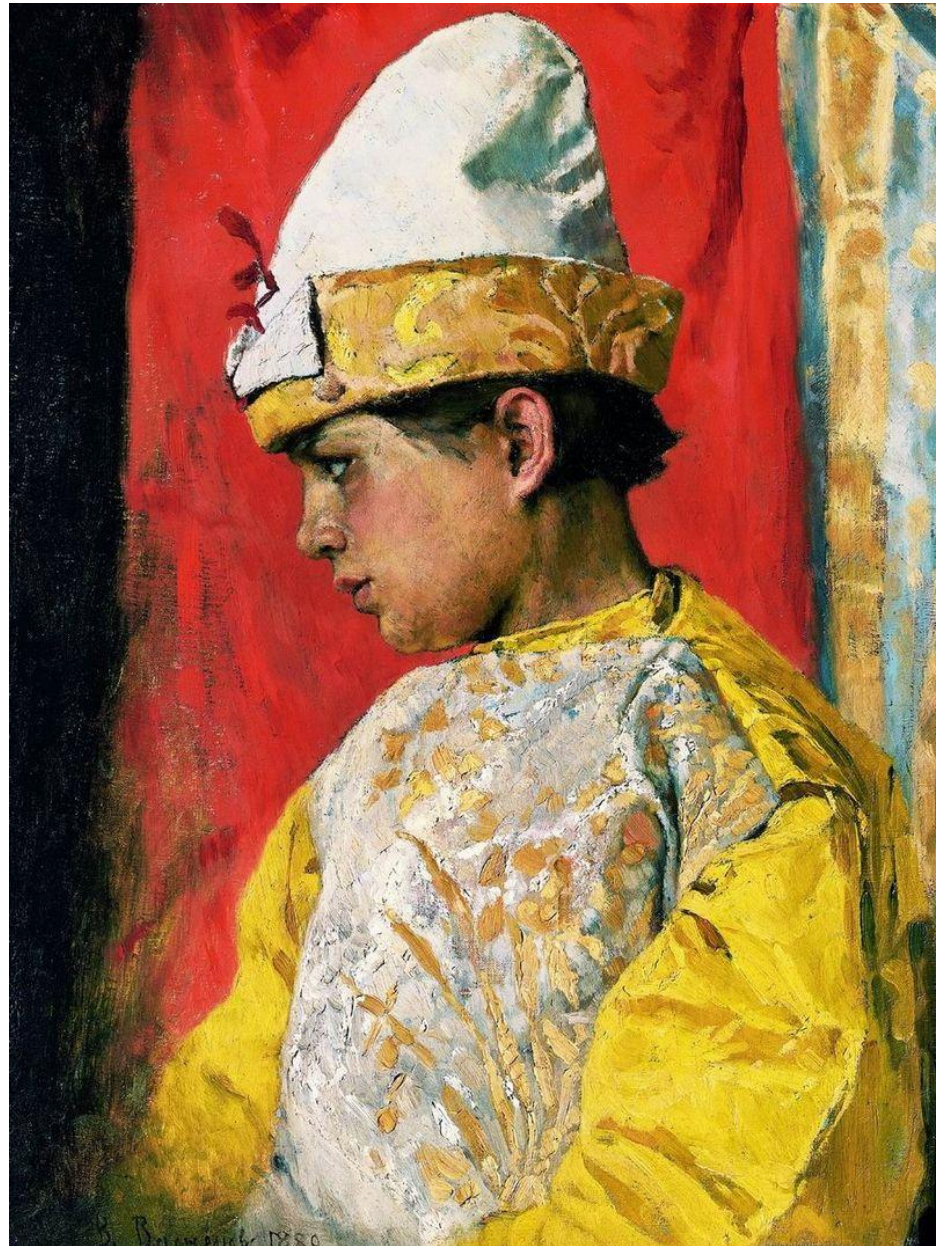


Скоморох — это не просто шут или клоун, это человек, который разбирался в социальных проблемах, и в своих песнях и шутках высмеивал людские пороки.

Со временем искусство бродячих музыкантов на Руси сильно изменилось, но такие изобретения, как кукольный театр, жонглеры и дрессированные животные остались. Точно также, как и остались бессмертные частушки и былинные сказания, которые сочиняли скоморохи.

**Изображение
скоморохов русскими
художниками.**

[А. М. Васнецов](#). В costume
скомороха. 1882





Ф. Н. Рисс. Скоморохи в деревне. 1857



А. П. Васнецов. Скоморохи. 1904.





Изображение скоморохов в скульптуре.





