

Комплексный анализ текста



Подготовка к ОГЭ по русскому языку

«Нет таких звуков, красок, образов и мыслей, для которых не нашлось бы в нашем языке точного выражения», - писал К. Г. Паустовский.



Константин Паустовский

Задание 1. Восстановить написание текста

(1) Начинает смеркаться. (2) Нельзя н... заметить, что солнце утомле...ое дневным трудом опускается³ за лес. (3) Оно бросает несколько чуть...чуть тёплых лучей прорезывающих огне...ой полосой весь лес обливая золотом верхушки сосен.

(4) Всё смолкло. (5)Н... пения птиц н... шороха деревьев. (6) Река то...же присмирела³ и стала неподвижной. (7) Сколько бы раз н... проходил я по берегу, н... раздавалось н... звука.

(8) Запахло сыростью. (9) Становилось всё темнее. (10)В лесу стало страшно. (11) Кто...то вдруг заскрипит, точно какое...то чудовище: «Скр-р-р!» (12) Это сухой сучок слома...ый ветром хрустит под ногой.

(13) Наступили минуты всеобщей торжестве...ой тишины природы. (14) Как прекрасен вечерний лес!

(По И.А. Гончарову)³

Задание 2. Орфографическая разминка

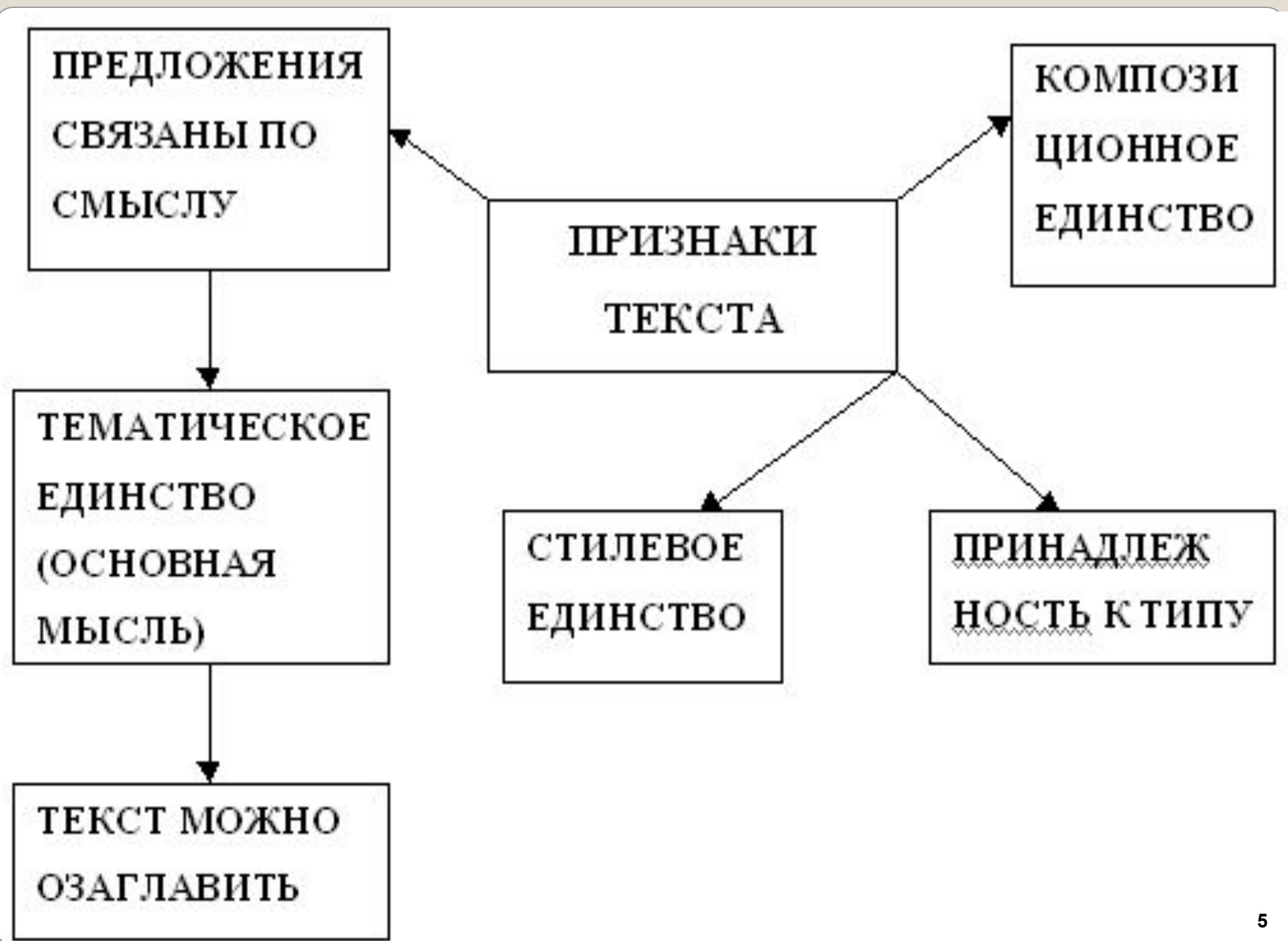
1) Мы н... могли н... посетить музей.

2) Н... красоты, н... обаяния у этого человека.

3) Она н... дала мне н... рублика.

4) Как я н... старался, все же ошибся.





фонетика

морфемика

фразеология

синтаксис

ЛИНГВИСТИКА

орфография

словообразование

пунктуация

орфоэпия

графика

морфология

стилистика

Средства выразительности

Лексика

- употребление слов в прямом или переносном значении,
- использование тропов (сравнение, эпитет, метафора, олицетворение ...) и т.д. ...

Грамматика

МОРФОЛОГИЯ:

- части речи,
- грамматические формы слов...

СИНТАКСИС:

- стилистические фигуры (инверсия, градация, антитеза...),
- разнообразные синтаксические конструкции...

Задание 5. Синтаксический разбор

**Оно бросает несколько чуть-чуть
тёплых лучей, прорезывающих
огненной полосой весь лес, обливая
золотом верхушки сосен.**



И. Левитан. Туман над водой. 1890-ые



Басов
1926

Сергей Басов. Родные просторы.



Ромадин. Последний луч. 1945

«Нет таких звуков, красок, образов и мыслей, для которых не нашлось бы в нашем языке точного выражения», - писал К. Г. Паустовский.



Константин Паустовский

**Задание 6. Дописать сочинение-рассуждение
на лингвистическую тему.**

Я согласен(а) с мнением К.Г.

Паустовского о том, что

**_____ .Чтобы
доказать эту точку зрения, обратимся к
тексту И.А. Гончарова.**

Задание 6. Дописать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.

Во-первых, в предложении № 3 русский писатель употребляет _____, акцентируя _____

Задание 6. Дописать сочинение-рассуждение

на лингвистическую тему.

Во-вторых, в предложениях № 2, 3, и 12

**Гончаров использует _____
_____. Это синтаксическое
средство позволяет**

Задание 7. Творческая работа.



Сергей Басов. Родные просторы.

Домашнее задание:

- 1) Дописать текст по картине Басова в рабочих листах.
- 2) Выделить орфограммы.