

МИР ХУДОЖНИКА



ХУДОЖНИК - человек, занимающийся изобразительным искусством. В более широком смысле — деятель искусства.



ВИДЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Искусство

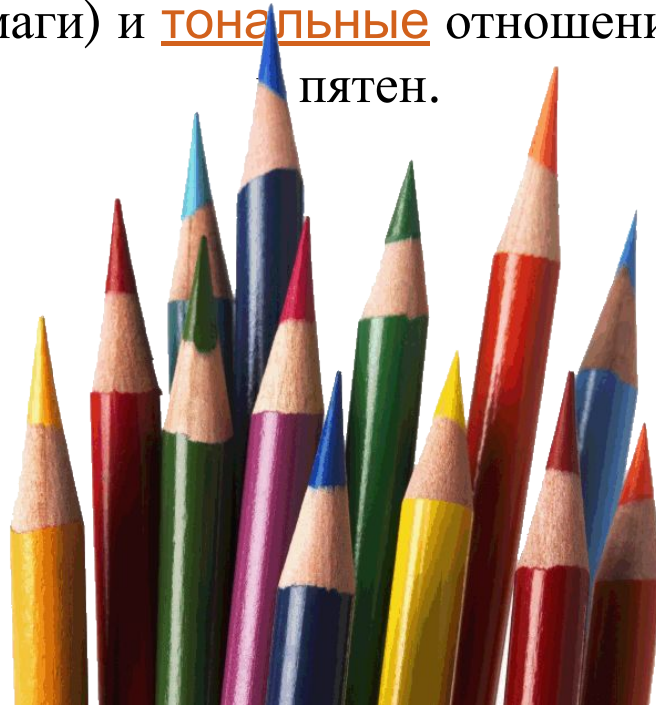
является особым способом познания и отражения действительности посредством *художественных образов.*

Вид искусства –

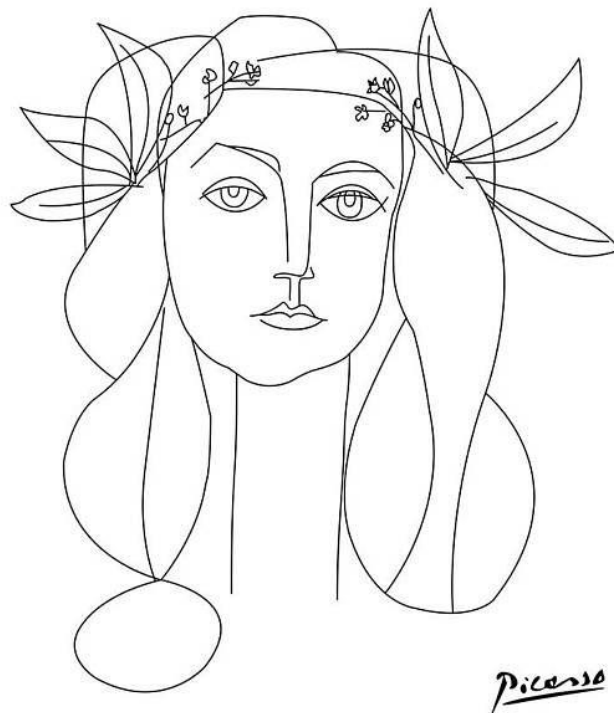
конкретный способ художественного представления мира, воплощающий свои образы в определенном материале.



Графика (др.-греч. **ΓΡΑΦΙΚΑ** (др.-греч. γράφικος Графика (др.-греч. γράφικος «письменный» Графика (др.-греч. γράφικος «письменный» от γράφω Графика (др.-греч. γράφικος «письменный» от γράφω «записывать, писать») — вид изобразительного искусства Графика (др.-греч. γράφικος «письменный» от γράφω «записывать, писать») — вид изобразительного искусства, в котором в качестве основных изобразительных средств, называемых графическими, используются свойства изобразительной поверхности (чаще белого листа бумаги) и тональные отношения линий, штрихов пятен.



Основное выразительное
средство рисунка - **ЛИНИЯ**



Основа изобразительного
искусства - **РИСУНОК**



ВИДЫ ГРАФИКИ

Графика

Станковая

Книжная

Прикладная



Станковая графика

украшает кабинеты, галереи, стены наших квартир

Книжная графика

Художник иллюстрирует текст, дополняет его зрительными образами, помогая читателю понять замысел писателя.



Образцы **прикладной графики** – упаковка, фантики и т.д.



ЖИВОПИС

Ъ

Вид изобразительного искусства, произведения которого создаются с помощью красок, наносимых на какую-либо твердую поверхность (холст, дерево, бумага, картон, камень, стекло, металл и др.)



Основное выразительное средство живописи

— **мазок, пятно**



**ВИДЫ
ЖИВОПИСИ**

Живопись

Монументальная

Станковая



Станковая живопись — живопись, выполненная на станке, т.е. на мольберте



МОНОМЕНТАЛЬНАЯ ЖИВОПИСЬ

В переводе с итальянского «Фреско» означает «свежий».

Фрески пишут по свежей, сырой штукатурке разведенными водой красками.

Фреска



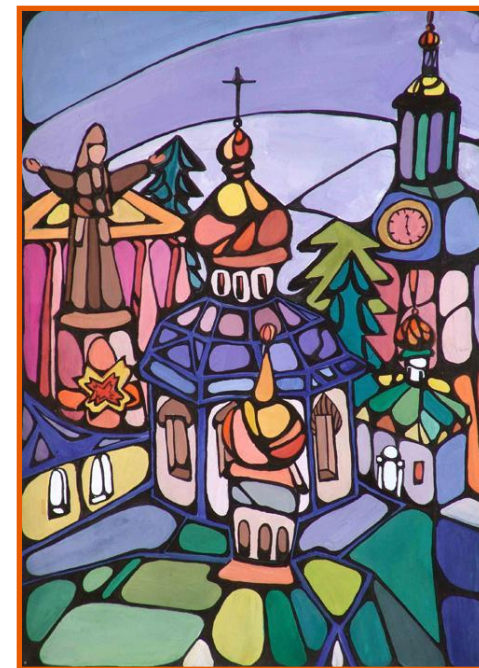
Мозаика

Это картины, составленные из маленьких цветных квадратиков смальты (особого стекла) или же из камешков разных цветов и оттенков.



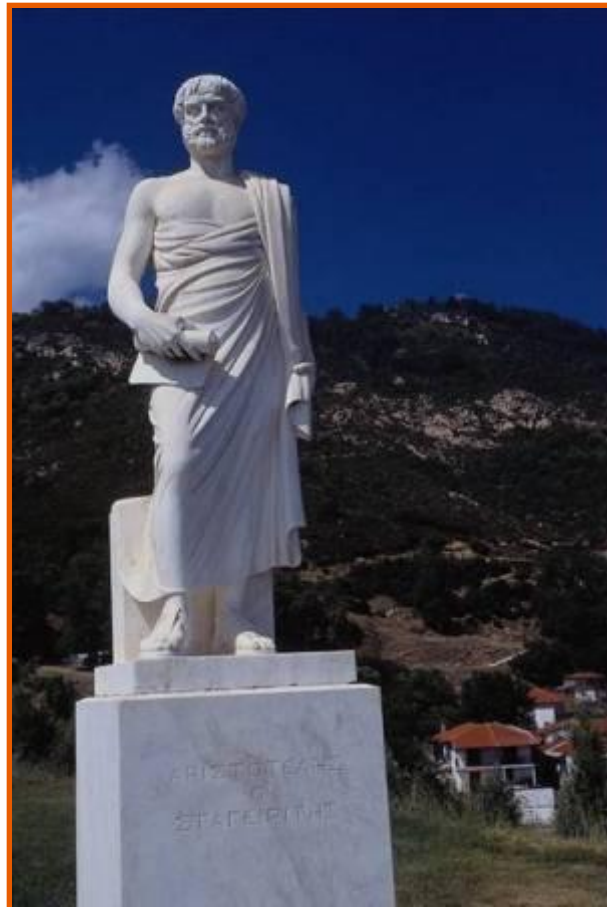
Витраж

От латинского «витрум», что означает «стекло». Это картины, составленные из кусочков цветного прозрачного стекла, которые скреплены свинцовыми перемычками.



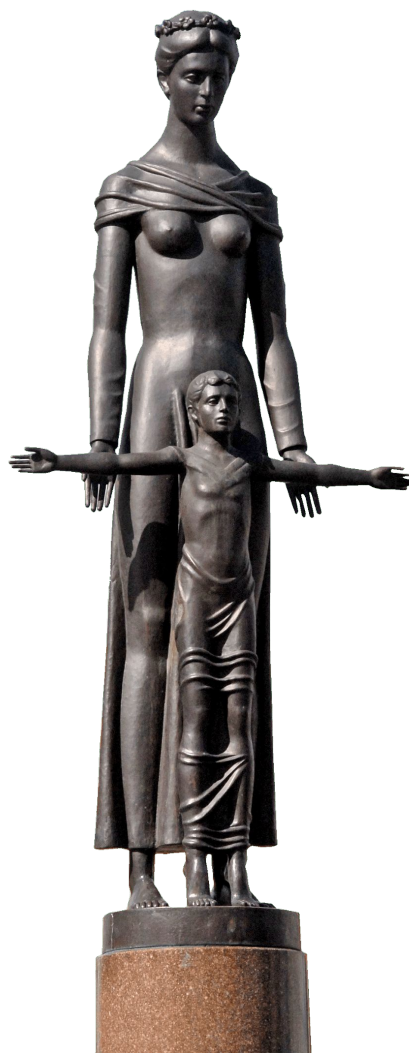
СКУЛЬПТУР

А
(от латинского *sculpro* - высекаю, вырезаю) - ваяние, пластика, вид изобразительного искусства, основанный на принципе объемного, физически 3-мерного изображения.



Основное выразительное средство скульптуры —

ОБЪЕМ



ВИДЫ СКУЛЬПТУРЫ

Скульптур
а

Монументальн
ая

Станковая

Скульптура
малых форм





Монументальная

Отличается крупными формами и размерами, потому что размещается на улицах и площадях, в парках, на фасадах домов.

Монумент – памятник (от латинского «монео» - «напоминаю»)

Станковая

Скульптура по своим размерам не превышает изображаемый предмет. Ее основное место – внутри помещений, в жилых домах и музеях.



Скульптура малых форм

Помимо малого размера она отличается разнообразием материала, среди которых стекло и фарфор, керамика и бронза.

Место малой пластики – на столе, на шкафу.



АРХИТЕКТУРА

(от греческого architecton - зодчий, строитель) – зодчество, искусство проектировать и строить объекты, оформляющие пространственную среду для жизни и деятельности человека.



Основное выразительное средство архитектуры -
ПРОСТРАНСТВО



Декоративно-прикладное искусство

Это художественно оформленные вещи, которые человек использует в быту (чашки, тарелки, ткани, оружие, одежда, ковры, ювелирные изделия и т.д.).

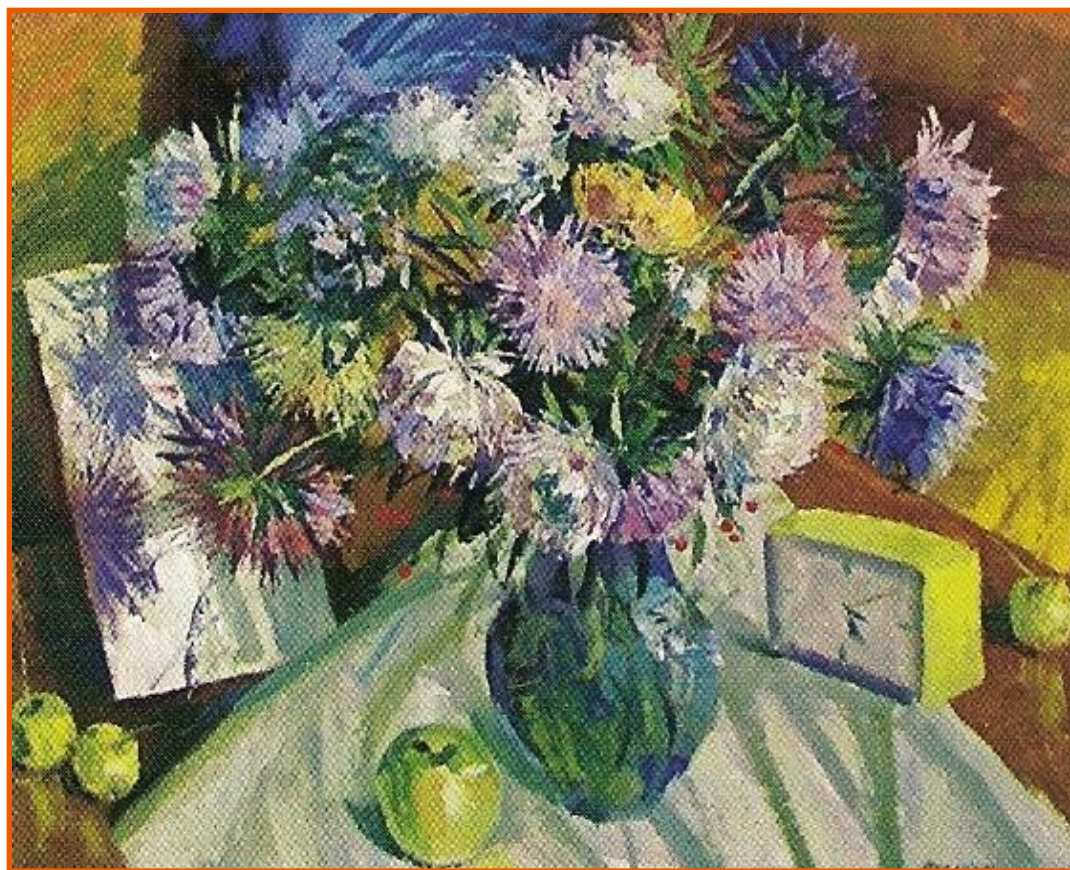


Основное выразительное средство ДПИ –
украшение и использование



НАТЮРМОРТ

это один из жанров живописи, изображающий предмет, разнообразные по форме, размерам, фактуре, связанные между собой тематически.



Впервые натюрморт появился в Голландии в начале 17 века. Это было время расцвета голландского искусства и особенно натюрморта. От французского *nature morte*, то есть «мертвая натура».



Жанровые разновидности натюрморта

Натюрморт

с бытовыми предметами



сельский



со снedyю



с профессиональной атрибутикой



цветочный



В каких выразительных средствах может быть выполнен натюрморт

В теплых цветах



В холодных цветах



**ДО ВСТРЕЧИ НА
ЗАНЯТИЯХ !**

