Интересные факты о сказках А. С. Пушкина

Выполнила ПДО Петрова М. В.

Пушкин — один из величайших поэтов нашей страны. Уже несколько поколений родители и бабушки читают его сказки своим детям — и именно о них пойдет сегодня разговор.

Некоторые считают, что сказка — это просто красивая история, которую рассказывают малышам. На самом деле, в каждой из них есть смысл, который доносится до ребенка в самой простой форме, которую он может понять.

Сказки Александра Сергеевича очень важны — их можно читать детям любых возрастов. Они порадуются красивой истории в стихах, а те, кто постарше, смогут вынести для себя определенный урок.

А знаешь ли ты сказки А.С. Пушкина?

- Сказка о попе и о работнике его Балде (1830)
- Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе
 Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди (1831)
- Сказка о рыбаке и рыбке (1833)
- Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях(1833)
- Сказка о золотом петушке (1834)

«Сказка о рыбаке и рыбке»

Написано осенью 1833 г Пушкин воспользовался немецкой сказкой.

В роли исполнителя всех желаний выступает рыба камбала. Пушкин заменил этот образ на золотую

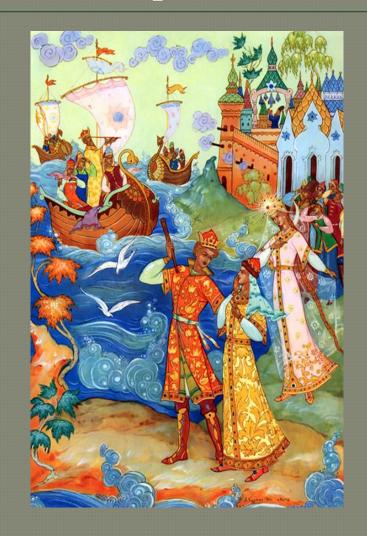




Сказка рассказывает о том, как старуха получая желаемое, хочет еще больше и это приводит её к тому, от чего она ушла в самом начале — жалкому разбитому корыту. Впрочем, такое часто можно увидеть и в жизни: человек, которому начинает везти, пытается получить больше, не зарабатывая это честным трудом, и, в конце концов, остается ни с чем.

«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди» — обработка народной сказки. Создана в 1831 голу

Эта сказка рассказывает нам о том, что семейные ценности — это главное, и даже если родственники совершили что-то не очень хорошее, всегда можно найти в себе силы и простить их.



А еще в этом произведении рассказывается, что родные люди всегда найдут друг друга, даже если злые козни недоброжелателей разлучили их на долгое время, и все, как всегда, будут жить долго и счастливо.

Вторая главная мысль этой истории: даже близкие люди могут ссориться, если хотят получить что-то. И в какой-то момент нужно просто остановиться, чтобы не уничтожить другого (пусть даже не физически, а морально).

«Сказка о попе и его работнике Балде» Написана в селе Болдино 13 сентября 1830 года. Основой послужила русская народная сказка, записанная Пушкиным в Михайловском.



Еще одна история, которая говорит нам о необходимости уплаты долга: о попе и его работнике Балде. Тут главный герой не умер, а просто сошел с ума, но смысл остался тем же: поп, не желающий платить за труд своего работника, в результате заплатил сполна.



«Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» одна из наиболее известных поэм А. С. Пушкина. Написана осенью 1833 года в селе Болдино. В основу положена русская сказка, записанная в Михайловском. Также сюжет сказки сильно перекликается с сюжетом сказки «Белоснежка и семь гномов» братьев Гримм.

Следующее произведение, в котором родственники находят друг друга, а злодейки, которые хотят разлучить их, получают по заслугам — сказка о мертвой царевне и семи богатырях. Несмотря на козни мачехи, царевна возвращается домой и обретает свое счастье.

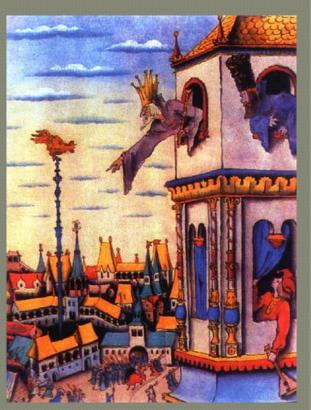


Сюжет этого произведения многим может быть знаком по многочисленным балладам и сказкам о спящей царевне. Но именно Пушкин смог показать преданность царевны и неуемное стремление царевича отыскать возлюбленную так ярко. Кроме того, царевна Пушкина не мстит своей мачехе, в то время как в немецкой истории все заканчивается не так хорошо.

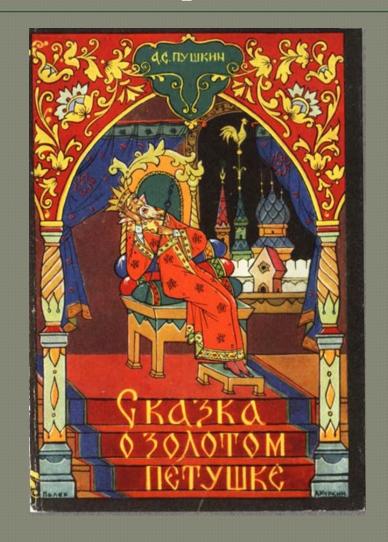
«Сказка о Золотом Петушке»

Эта последняя сказка была написана 1834 г.

В основе сюжета новелла "Легенда об арабском звездочете"



Эта сказка рассказывает нам о том, что долги всегда нужно платить. Царь, который пожалел отдать красивую девицу человеку, который помог ему прожить несколько лет без войн и разрушений, поплатился за это. Немного жестоко, но сразу становится понятно, что справедливость восторжествовала.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!