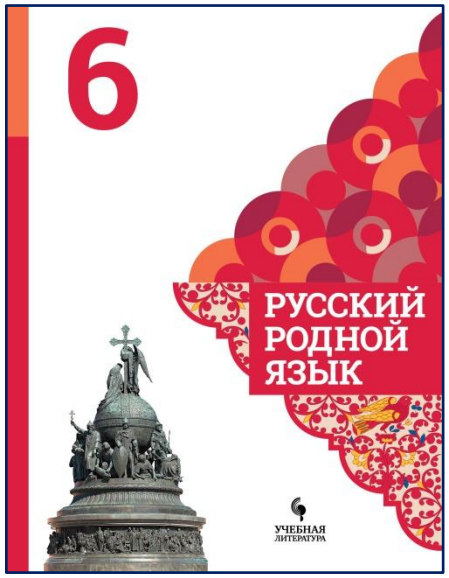
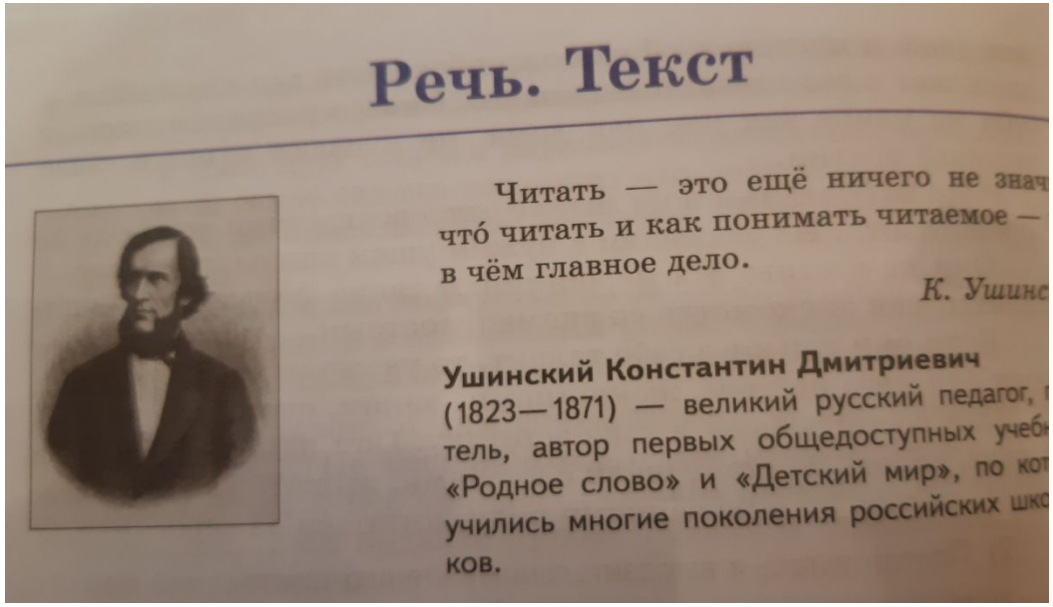
Урок родного русского языка
по теме

Язык и речь. Эффективные приемы чтения



- Сегодня мы с вами начинаем изучать II раздел нашего учебника **«Речь. Текст». Стр. 102-103**



Речь. Текст

Читать — это ещё ничего не знач
что́ читать и как понимать читаемое —
в чём главное дело.

К. Ушинс

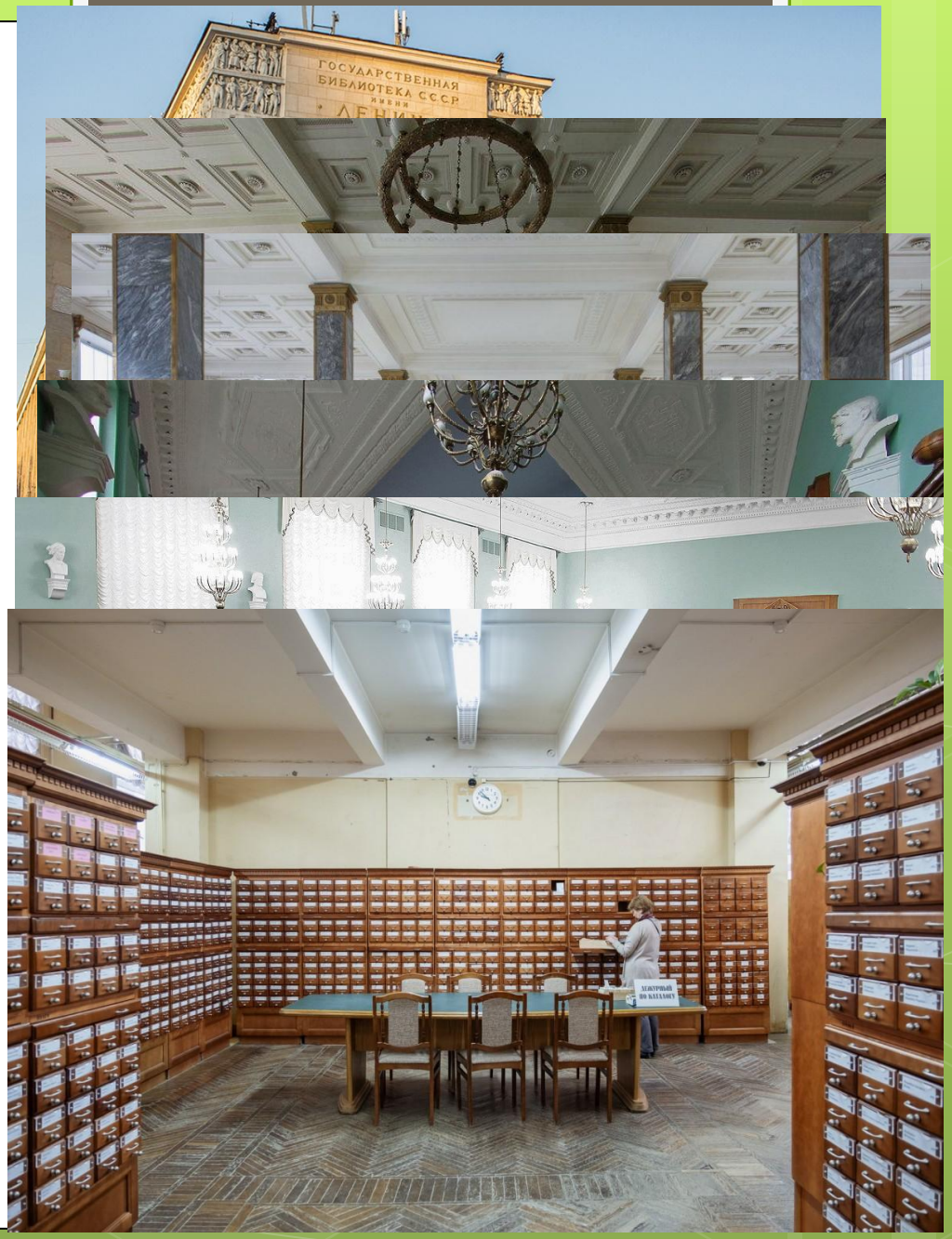
Ушинский Константин Дмитриевич
(1823—1871) — великий русский педагог,
тель, автор первых общедоступных учеб
«Родное слово» и «Детский мир», по кот
учились многие поколения российских шко
ков.

Я хочу предложить вам необычную загадку. На экране вы видите здание. Свою историю оно начинает с имени русского мецената Николая Петровича Румянцева. Еще при жизни он собрал огромную коллекцию, которая и послужила началом жизни этой организации, Николай Петрович передал ее со словами «**на благо Отечеству».** Как вы думаете, что перед нами?

Хранилище этой организации составляет 47 миллионов единиц, самый древний экспонат датирован 6 веком. Ходят легенды, что в стенах этого здания живет дух еще одного мецената - Николая Александровича Рубакина, коллекция которого была перевезена в Москву из Швейцарии. Рассказывают, что дух может, например, пошуметь, если кто-то из сотрудников забыл положить книгу на место, или же помочь отыскать нужное издание среди полок. Потому к призраку коллекционера относятся с уважением — здороваются, прощаются и даже порой просят совета.

Ребята, догадались, что перед нами?

Это Российская государственная библиотека имени В.И. Ленина. Это крупнейшая публичная библиотека в России и Европе и одна из крупнейших библиотек мира. Если заглянуть внутрь этого здания, то мы совершим незабываемое путешествие, ведь чтобы ее обойти, потребуется не один день. Давайте посмотрим, как выглядит библиотека внутри



61
68

- Зачем мы ходим в библиотеки?

Мы посещаем библиотеки, чтобы прочитать что-то интересное, чтобы подготовиться к уроку, чтобы взять учебники.

- Хорошо, посмотрите на экран. Перед вами словарные слова. Давайте подумаем, какой темой они объединены?

Библ_отека, лит_ратура, ф_рмуляр, сод_ржание, библиотекарь, ч_тальный зал, техн_ка чтения.

Они объединены темой «Чтение»

- Давайте впишем пропущенные буквы и кратко охарактеризуем каждое

Библиотека – учреждение, где хранятся книги, рукописи.
Литература – совокупность письменных текстов, предмет, вид искусства
Формуляр – библиотечная карточка, в которую занесены данные о книге и читателе
Содержание – то, о чем рассказывается в произведении
Библиотекарь – человек, который работает в библиотеке, выдает книги
Читальный зал – отдел библиотеки, где можно непосредственно поработать с книгой.

- Ребята, что значит словосочетание «техника чтения»?

Техника чтения – это скорость, правильность, выразительность чтения.

- Высокая техника чтения помогает нам в различных сферах деятельности, Константин Дмитриевич Ушинский, великий педагог, говорил, что ***«Читать – это еще ничего не значит, чтО читать и как понимать читаемое – вот в чем главное дело»*** Как вы понимаете его слова?

- Главное в чтении – это понимать то, что ты прочитал, нужно выбирать себе книги, а не читать все, что попадает под руку. Читать нужно вдумчиво, **осмысленно.**

- Нужно понимать, что ты читаешь и для чего. Ребята, я думаю, вы догадались, о чем мы с вами сегодня будем говорить. Кто назовет тему урока?

Вы правы. Тема нашего урока связана с чтением. Запишите тему:

«Эффективные приемы чтения».

- Ребята, давайте подумаем, какой цели мы постараемся с вами достигнуть на уроке?

Познакомиться с приемами чтения,

научиться ими пользоваться,

выяснить когда мы используем тот или иной прием.

- А как вы считаете, что значит слово «Эффективные»?

Эффективный результат – это тот результат, который приводит к нужному результату. (*С.И.* Ожегов)

- Существует несколько приемов чтения, так как результат у них разный.

Виды и приемы чтения

Просмотровое	Ознакомительное	Изучающее	Рефлексивное
- анализ заголовка - просмотр рисунков, схем - знакомство со структурой - знакомство с оглавлением/аннотацией	- чтение по абзацам - выделение значимой информации - расстановка условных графических знаков	- выделение смысловых частей - поиск ключевых слов - выявление деталей, подтекстовой информации - составление вопросов - составление плана, графической схемы	- возврат к заглавию, иллюстрациям - обобщающая беседа - сведения об авторе - творческие задания

Виды и цели чтения

Виды чтения	Цель чтения	Характер чтения
Ознакомительное чтение.	Читать или нет? Какая информация содержится? Для кого книга написана?	Перелистывание,рассматривание рисунков,быстрое чтение заголовков, фрагментов текста.

Приёмы ознакомительного чтения. До чтения.

Заглавие

Эпиграф

Автор

Выходные данные

До чтения. Прогноз.

Рисунки

Схемы

Аннотация

Оглавление

Иллюстрации

Приёмы изучающего чтения. До чтения.

Осмыслить заголовок

В какой степени знаком автор?

До чтения.

Внешние данные книги

Предугадать содержание текста

Приёмы изучающего чтения. По ходу чтения.

Выявить скрытые вопросы в тексте.

Искать в тексте ответы на скрытые вопросы .

По ходу чтения

Выделять, подчёркивать, записывать главное, существенное, непонятное, неизвестное.

Приёмы изучающего чтения. После чтения.

Сформулировать основную мысль текста.

Выделить основную информацию.

После чтения

Выделить главные мысли каждой части текста .

Выбрать материал для выполнения задания (пересказ, план, устный ответ).

Памятка №1.

Правила чтения для учащихся.

- Если хочешь научиться читать хорошо, старайся читать не менее 15-30 минут в день.
- Старайся не читать лежа, выбери удобную позу для чтения.
- Во время чтения убери отвлекающие предметы, выключи телевизор. Если ты этого не сделаешь, твой труд будет напрасен.
- Читай вслух и не торопись. Если будешь обращать внимание на время, скоро забудешь смысл читаемого текста.
- Если тебя книга увлекла и тебе хочется почитать подольше, сделай небольшой перерыв, используй его для физкультурной паузы.
- Обращай внимание на поступки героев, анализируй их поступки, делай для себя выводы.
- Учись у героев прочитанных книг хорошим манерам и хорошим поступкам.
- Если ты решил прервать чтение до следующего раза, положи в книгу закладку.
- Делись с друзьями информацией об интересной и захватывающей книге.
- Если тебе встретились интересные фразы в книге, не поленись их выписать в отдельную тетрадь.

Приемы смыслового чтения:

- **Прием «Синквейн»** (пятистишия) предполагает написание о теме (понятии) пяти строк. Каждая строка имеет определенное количество слов и свою смысловую нагрузку.

1 строка обозначает тему одним словом (обычно существительным),

2 строка описывает тему (2 прилагательных),

3 строка называет действия, относящиеся к теме (3 глагола),

4 строка выражает отношение автора к теме (фраза из 4 слов),

5 строка – повторение сути, «синоним» темы

- Какое ключевое слово в теме урока?
Какое слово чаще звучало сегодня?

Составим синквейн:

1 строчка - 1 существительное
1 строчка – 2 прилагательных
3 строчка – 3 глагола
4 строчка - фраза из 4 слов по теме урока
5 строчка - синоним темы

Чтение
Глубокое, осмысленное.
Читаем, подчёркиваем, запоминаем
Это хороший вид деятельности
Мы хотим научиться читать хорошо.

Работа по учебнику : упр. 149

- Чему мы научились сегодня на уроке?
-Что больше всего понравилось на уроке? Что запомнили?

Домашнее задание: 1. пар 17, упр. 151

Орфографический практикум по упр. 151

Книга - это ч..до!
Книга - тайна тайн!
И с бл..г..говением
Ты ее ч..тай.
Книга - соб..седник
И твой лу..ший друг.
Взял ты книгу с полки -
Не выпускай из рук.
Пр..готовься слуш..ть,
Прежде чем о..крыть:
Книги, как и люди,
Могут гов..рить...

(И. Языкова)

2. Составить синквейн со словом КНИГА

Спасибо за работу