

А.Блок «На лугу»

*Школа России
Литературное чтение
2 класс*



Речевая разминка.

**На – на – на – наконец
пришла весна.**

**Ло – ло – ло – на улице
тепло.**

**Ка – ка – ка – разлилась
наша река.**

Постановка целей урока

Отгадайте автора:

2 буква из слова ОБЛАКА

1 буква из слова ЛЕС

1 буква из слова ОЗЕРО

Последняя буква из слова РУЧЕЁК.



**Сегодня на уроке мы познакомимся
со стихотворением
А. Блока «На лугу»**

Об авторе



**Александр Александрович
Блок**

**родился 16 ноября 1880 года
в Петербурге в семье ректора
университета Андрея
Николаевича Бекетова.**

**Отец поэта – профессор
Варшавского университета,
мать –переводчица. Маленького
Сашу обожали все члены
большой семьи. Мальчик рос
настоящим принцем. Таким мы
и видим его: нежного, изящного
дворянского мальчика с гордым
лицом, с доверчивыми,
серьезными огромными
глазами. Всех покоряли его
доброта, щедрость и нежность.**



Детские и юношеские годы А. А. Блока прошли в доме деда, а каждое лето семья выезжала в подмосковное имение Шахматово. Этот клочок земли Блок всю жизнь очень нежно любил. Шахматово осталось в душе поэта вечным символом России.



Padoma no meu



**Слушать
стихотворение**



Словарь



Пашня — сельскохозяйственные угодья, ежегодно обрабатываемые и используемые под посев сельскохозяйственных культур, многолетние травы.

Значение слова Пашня по Ожегову: Пашня - вспаханное поле. Пашня в Энциклопедическом словаре: Пашня - сельскохозяйственное угодье..



-Понравилось ли вам стихотворение?

- Чем?

-Какие строчки хочется повторить?

-Можно ли в этом стихотворении увидеть краски весны?

-Услышать звуки весны?

-А о каком месяце идёт речь?

-Как вы это определили?

-Как вы понимаете слова «Весна идёт сторонкой»?



Синквейн Ручей

1. Ручей.
2. Весёлый, звонкий.
3. Бежит, стремится, журчит.
4. Радуется весне.
5. Несёт весну на крыльях.



Синквейн

правая строка – одно слово, обычно существительное, отражающее главную идею;

вторая строка – два слова, прилагательные, описывающие основную мысль;

третья строка – три слова, глаголы, описывающие действия в рамках темы;

четвертая строка - фраза из нескольких слов, показывающая отношение к теме;

пятая строка – слова, связанные с первым, отражающие сущность темы.

-Стихотворение какого автора мы читали на уроке?

-Какие иллюстрации можно к нему нарисовать?

-Чем понравилось?

