



Палочки- выручалочки.

Воспитатель ГДОУ №37

Фрунзенского района

Бегеза.Е.В.



Котенок Художник.

Рабочие листы-задания для
старшего дошкольного возраста.



**Это котенок Художник.
Он будет детям
помогать в работе с
пособием: давать
пояснения,
представлять разделы.**



Палочки-выручалочки.

Это не просто палочки. Это палочки - выручалочки. Они сделают путь овладения знаниями более легким и понятным, дадут возможность посмотреть на обычные вещи с необычной стороны.





Цели и задачи.

- ❖ Развитие мелкой моторики.
- ❖ Подготовка руки к письму.
- ❖ Развитие логики, памяти, координации движений руки.
- ❖ Воспитание самостоятельности.
- ❖ Формирование собственного мнения.





Задания используют для

- ❖ Изучения нового материала.
- ❖ Повторения пройденного.
- ❖ В качестве контроля усвоения материала.





Структура пособия.

введение



разделы



Пояснения к разделам





Разделы.

- Цветные дорожки.
- Знакомство с палочками.
- Дроби.
- Симметрия.
- Геометрические фигуры.
- Порядковый счет.
- Штриховка.





Разделы.

- Измерение условной меркой.
- Решение задач.
- Числа второго десятка.
- Много-мало, выше-ниже....
- Пространство.
- Цвет-число.
- Состав числа.



Кто занимается?

**Задания выполняют
дети 5-7 лет.**

**Им помогают родители
или воспитатели.**



Время на выполнение.

Время на выполнение заданий подбирается индивидуально, но не более 20-25 минут. Если ребенок использует много времени взрослый может помочь ему.



Где заниматься?

**Заниматься можно
дома и в детском
саду.**





Формы работы

◆ Подгрупповая

◆ Индивидуальная

◆ Групповая





Организация работы

□ Занятие

□ Часть занятия

□ Тест



Палочки Кюизенера.

Используем как:

- Шаблон.
- Измерение условной меркой.





Самооценка.



Я справился сам.



**Я справился с помощью
взрослого.**



**Я не справился с
заданием.**



Преимущества использования

- ✓ Игровая форма занятий.
- ✓ Простота использования.
- ✓ Хорошее усвоение материала.
- ✓ Посobie вырабатывает самостоятельность.
- ✓ Необычная форма изучения материала.

