

# Программа «радуга»

Деятельность педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения (ДОУ) строится в соответствии с федеральными государственными требованиями к структуре образовательной программы, по которой работает детский сад. Существует несколько проектов, которые обобщают эти требования в виде готовых планов, разработок занятий для разных возрастных групп. Но одной из самых популярных и востребованных программ остаётся «Радуга».

Подготовила студентка группы 621  
Тарасова Дарья

# Радуга

Примерная  
основная  
образовательная  
программа  
дошкольного  
образования

Проект



В программе «Радуга» подчеркивается важность внимания педагогов к физической культуре. От обучения детей физической культуре зависит их психофизическое здоровье, поэтому программа, начиная с младшего дошкольного возраста, воспитывает потребность и любовь к движению, формирует знания и умения, направленные на творческое использование двигательного опыта, формирует потребность в здоровом образе жизни, приобщает к спорту, учит самообладанию в угрожающих жизни и здоровью ситуациях, умению вести себя.

Актуальность и новизна программы заключается в том, что в младшем и среднем дошкольном возрасте акцент в работе делается на поддержание у малышей заинтересованности процессом познания, общения и созидания с помощью игры, а в старшем дошкольном — создание мотивации учения (в том числе и с помощью приобщения ребят подготовительной группы к участию в предметных олимпиадах).

Для организации жизнедеятельности детского коллектива и каждого его члена в отдельности педагог использует разные виды работы, трудовую, творческую деятельность, по возможности заключая их в игру — производную ведущей у дошкольников деятельности.

**В основу создания программы был положен принцип уважения к свободе личности ребёнка.**

**Кроме того в детском саду:**

в каждой возрастной группе педагог при рассмотрении учебно-воспитательного курса ставит одну (!) цель, достижению которой посвящена работа на занятиях, при этом их также отличает направленность на решение одной (!) образовательной задачи (например, в подготовительной группе целью занятий грамотой является освоение букв, при этом каждый урок посвящён знакомству с одной буквой);

создаются условия для проявления индивидуальности каждого малыша;

предметно-развивающая среда и занятия организуются так, чтобы малышу было интересно

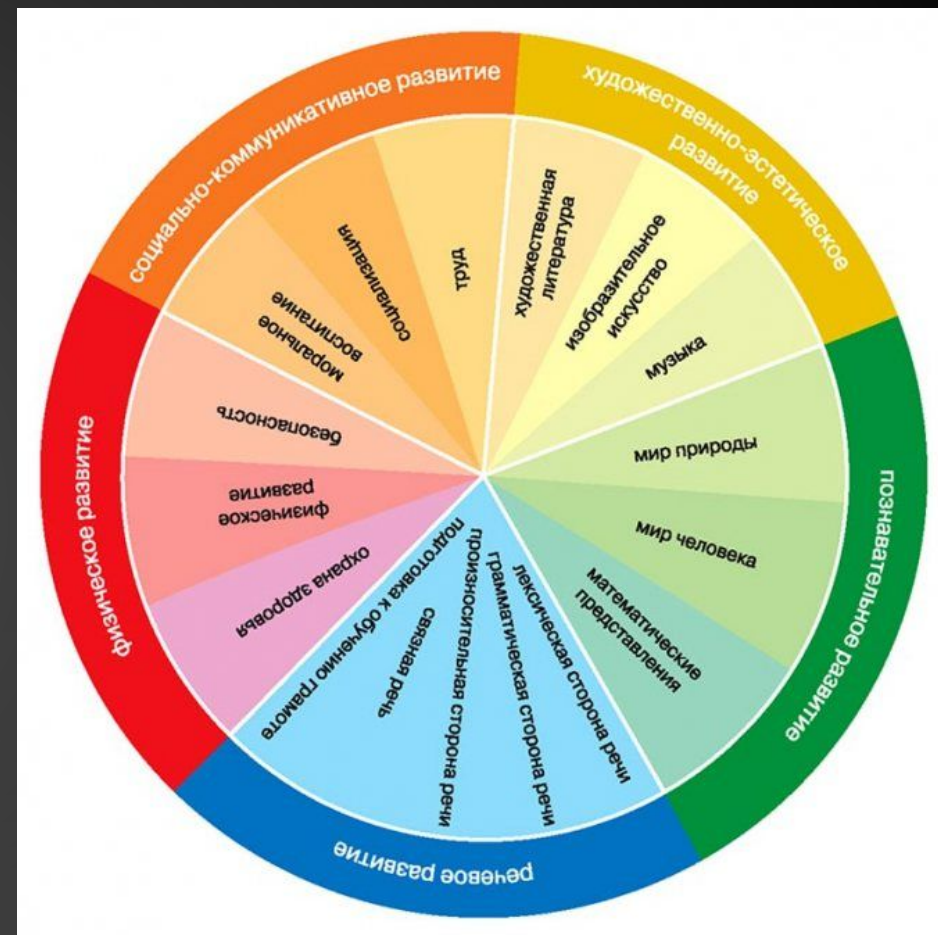
«докапываться» до новых знаний, то есть он рос пытливым;  
обеспечивается психологический комфорт для детей;

методы и приёмы в работе варьируются в зависимости от возраста ребёнка;

у воспитателя должно быть так называемое «свободное педагогическое пространство», предполагающее творческое осмысление содержания образования.

Миссия программы «Радуга» затрагивает важные стороны развития личности подрастающего поколения.

1. Способствует сохранению, укреплению и выработке привычки к здоровому образу жизни. Так, малыши не только выполняют задания, но и не забывают помыть руки после пользования клеем, например.
2. Отвечает за своевременное физическое и психологическое здоровье. Например, соответствие речевого развития возрастным нормам.
3. Обеспечивает максимальные возможности содержательного дошкольного периода для каждого малыша с помощью расширения круга тем (например, при рассмотрении темы прикладного народного творчества, дети знакомятся и с гжелью, и с дымковскими игрушками, и с хохломой).
4. Всесторонне готовит к школе (начиная от мотивации к последующему обучению в школе и заканчивая конкретными знаниями в образовательных областях).



# задачи

Для реализации поставленных целей, содержание программы решает следующие задачи:

- обеспечивает малышам возможность не только радостно, но и содержательно проживать время пребывания в детском саду (познавательные виды активности облекаются в форму игры);
- способствует развитию коммуникативных навыков, речи (за счёт чередования индивидуальных и групповых форм работ, включения родителей в совместную с детьми и педагогом творческую деятельность);
- помогает укреплять физическое здоровье подрастающего поколения (вопросы гигиены и самочувствия поднимаются не только в ходе режимных моментов, но и в структуре организации занятия, например, в виде физкультминуток или пальчиковых игр, дыхательной гимнастики):



знакомит с вопросами безопасности (ребята узнают основы ПДД, техники безопасности при работе с электроприборами и пр.);  
даёт основы математических представлений;  
содействует всестороннему и своевременному развитию психики детей (в процессе работы над курсом развития речи, например, дети в процессе рассмотрения сказок получают представления о способах реагирования на нестандартные ситуации, обсуждают те или иные обстоятельства, тем самым обогащая свой теоретический опыт);  
формирует уважительное отношение к окружающему миру с активной позицией в области поиска способов помочь природе (например, чтобы оставшиеся зимовать птицы не голодали, дети сами мастерят кормушки, придумывая интересные решения с точки зрения формы и материала);  
приобщает к труду, искусству, знаниям, а также создаёт общее понимание морали (что такое добро и зло, какой человек более приятен — щедрый или жадный и т.д.);  
воспитывает навыки саморегуляции (например, контролировать свои эмоции при столкновении с трудностями в выполнении того или иного задания), рефлексии (так, уже со второй младшей группы малыши



## Физическая культура — красный цвет

Это приоритетное направление программы, формирующее привычку к охране здоровья, чистоплотности, порядку. В процессе воспитания этих культурно-гигиенических навыков дети учатся самоконтролю, вырабатывают алгоритмы поведения в критических обстоятельствах, несущих потенциальную угрозу жизни, а также учатся предупреждать возникновение опасных ситуаций.

## Игра — оранжевый цвет

Задача создания эмоционально тёплой атмосферы в группе считается основной в процессе игровой деятельности. Кроме того, такая активность позволяет зародиться симпатии, интересу к партнёру по игре. На занятиях и на досуге ребята вовлечены в три вида игр:

дидактические, способствующие усвоению, закреплению и отработке изученного материала (применяются в ходе занятий);

подвижные, помогающие снять излишнюю заорганизованность малышей (используются и на занятиях, и вне учебной деятельности);

сюжетно-ролевые, развивающие коммуникативные навыки, речь, расширяющие границы наглядно-образного и понятийного мышления (являются элементом учебной и досуговой работы).

## Математика — фиолетовый цвет

Главная задача занятий математикой не столько познать азы царицы наук, сколько освоить навыки учебной деятельности, в частности, научиться определять главную задачу, выделять направления поиска, оценивать полученные результаты.

## **Изобразительно-практическая деятельность — жёлтый цвет**

Обучение этому виду активности происходит на основе знакомства с народным творчеством, в частности с декоративно-прикладными образцами произведений Хохломы, Гжели, дымковских сюжетов. В ходе работы ребята учатся рисовать красками, карандашами, а также осваивают навыки лепки.

## **Конструирование — зелёный цвет**

С помощью данного вида активности у детей развивается творческий подход к созидательной деятельности: малыши учатся строить из строительного сырья разного вида и формы (конструктор, пирамидки, природные материалы и пр., гибкие и жёсткие детали разных размеров и форм).

## **Занятия музыкальным и пластическим творчеством — голубой цвет**

В ходе знакомства с этими видами креативной деятельности ребята обогащают свой эстетический опыт, развивают музыкально-сенсорные способности, учатся ритмично двигаться, а также тренируют пространственную координацию.

## **Знакомство с окружающим миром и развитие речи, грамота — синий цвет**

Основная направленность этой части программы — обучение родному языку, которое происходит через знакомство с лучшими образцами художественной литературы, народного творчества, кино (в большей степени речь идёт о мультипликации).



