

# ЛИТЕРАТУРНОЕ РПГ

ЛитРПГ (литературная RPG) — относительно новый поджанр фантастической литературы, основанный на субкультуре популярных ролевых компьютерных игр. Данный жанр описывает как реальность, так и мир компьютерных ролевых игр, вымышленных или реально существующих.

- ▣ Ли Хён — трудолюбивый молодой человек, страдающий от жизни в бедности. Вынужденный работать на протяжении всего своего детства и юности, наиболее важной его чертой является настойчивость. Его упорство находит своё отражение в некогда очень популярной игре под названием «Континент Магии» («Continent of Magic»), игре, в которой его персонаж «Виид» («Weed») бесспорно является лучшим. Когда он решает сосредоточиться на работе, то продаёт свой аккаунт в Интернете на аукционе, который заканчивается на сумме в 3,090,000,000 вон (около 3 млн долларов США или 195 млн рублей). Ли Хён сразу узнаёт, что почти все деньги, которые он заработал, взыскиваются по задолженности. Это заставляет его поклясться, что он теперь посвятит себя только одной цели — зарабатыванию денег в новой игре виртуальной реальности «Королевская Дорога» («Royal Road»). бся на его канал если



# Лучшие произведения жанра

## ЛитРПГ топ-10 рейтинга, законченные циклы.

1. **Путь шамана. Барлиона** (9,21 из 10)
2. **Играть, чтобы жить** (9,20 из 10)
3. **Защита Периметра** (9,18 из 10)
4. **Господство Клана Неспящих** (9,09 из 10)
5. **Семнадцатое обновление** (9,06 из 10)
6. **Забутые земли** (9,00 из 10)
7. **Тёмный травник** (8,99 из 10)
8. **Самый странный нуб** (8,99 из 10)
9. **Бегающий сейф** (8,99 из 10)
10. **Хризалида** (8,86 из 10)

## ЛитРПГ топ-10 рейтинга, циклы в процессе.

1. **Искажающие реальность** (9,25 из 10)
2. **Герои Крайних Рубежей** (9,16 из 10)
3. **Акула пера в мире файролла** (9,04 из 10)
4. **Лесовик** (8,87 из 10)
5. **КРОУ. Вальдира.** (8,63 из 10)
6. **Галактика онлайн** (8,63 из 10)
7. **Жестокая игра** (8,57 из 10)
8. **Экс** (8,55 из 10)
9. **История кривого билда** (8,50 из 10)
10. **Сточные воды Альгоры** (8,43 из 10)

Надежда придаёт людям силы жить. Но куда деваться, если надежда разбита просто в щепки вынесенным смертельным приговором, и срок оставшегося времени жизни исчисляется считанными неделями. В такой ситуации оказался герой романа, юноша по имени Глеб. Врачи диагностировали у него опухоль мозга. Но он испытывает огромное желание жить. Предложено необычное решение, предстоит выбирать - дожить последние дни, или добровольно уйти в виртуальное пространство онлайн-игры, где можно будет продолжить существование. К чему это приведёт? В кого он превратится в безбрежном мире меча и магии?



Герой книги – обыкновенный подросток. Значительную часть времени он проводит в онлайн-игре с полным погружением в виртуальный мир. Для многих людей «Дисгардиум» в условиях царящей безработицы – единственный шанс получить хоть какой-то доход. Перед Алексом такая проблема не стоит: его семья обеспечена и виртуальный мир для подростка не столь уж важен. Это просто развлечение, которое к тому же начинает надоедать. Но жизнь – дама взбалмошная и всегда может перевернуть всё с ног на голову. Развод родителей ставит крест на перспективах обучения и карьерного роста их сына. Теперь «Дисгардиум» – единственная для Алекса возможность выбиться в люди. Вот только начинать в мире игры придётся с самого низа, а пробиваться в одиночку очень тяжело. Но коль уж госпожа удача подбросила шанс, то воспользоваться им надо во что бы то ни стало!



- 2037 год... В сверхпопулярной игре "Мир Аркона" произошло Семнадцатое обновление. Отныне все ощущения, которые пользователи, погруженные в индивидуальные капсулы, испытывают в процессе игры, стали неотличимы от реальных. Это в полной мере прочувствовал Роман Кожевников, не по своей воле оказавшийся в Арконе. И не просто - в Арконе, а в самом страшном его месте - Землях Демонов. Слившись со своим персонажем, демоном Крианом, Роман должен не только выжить, но и отомстить за свое заточение в виртуальной реальности, где достоверность болевых ощущений достигла ста

