



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по социально-личностному развитию детей №17
«Светлячок».

Коррекция речевых нарушений у детей с ООП при взаимодействии логопеда и музыкального руководителя

Выполнила:
Музыкальный руководитель
Арнаутова Т.Е.



Логопедия тесно связана с вокалом, так как речевые и певческие функции голосового аппарата тесно связаны между собой. Элементы вокала в логопедии как вспомогательное средство достаточно часто применяется в коррекции речевых нарушений.

Занимаясь вокальными упражнениями можно решить множество речевых проблем и добиться следующих задач:

- формирование у детей правильного речевого дыхания
- формирование навыка выразительной речи
- формирование навыка интонационной речи
- формирование у детей вокальных навыков правильного и естественного звукоизвлечения певческого дыхания, правильной артикуляции, четкой дикции.

Закрепление произношения звука Р в сочетаниях слов. Развитие чувства рифмы и навыков звукового анализа

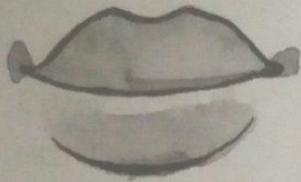
Разложи картинки из Приложения 15. Послушай слоги. Подбери к ним картинки, чтобы получилась короткая рифмовка.

Дор-дор-дор,
Мар-мар-мар,
Вер-вер-вер,
Бор-бор-бор,
Мор-мор-мор,
Рона-рона-рона,
Руза-руза-руза,
Рога-рога-рога,
Рох-рох-рох,

красный ... (помидор).
назову ... (комар).
в комнате ... (ковер).
назову ... (забор).
красный ... (мухомор).
черная ... (ворона).
в поле ... (кукуруза).
ровная ... (дорога).
назову ... (горох).

Знакомство с положением органов артикуляции при произношении звука Ш

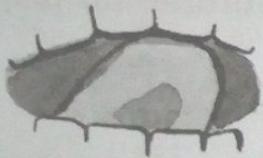
Заучи, как правильно нужно произносить звук Ш.



Губы круглые, вытянуты вперед.



Зубы не сжимаем, между ними расстояние — «большая дорожка».



Язык широкий. Его передняя часть поднимается кверху, но не касается «потолочка».



Горлышко не гудит.

Дуем на поднятый вверх кончик языка.

Ш _____

Т.А. Ткаченко

ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ



Уникальная авторская методика

Более 1000 стихов и рассказов

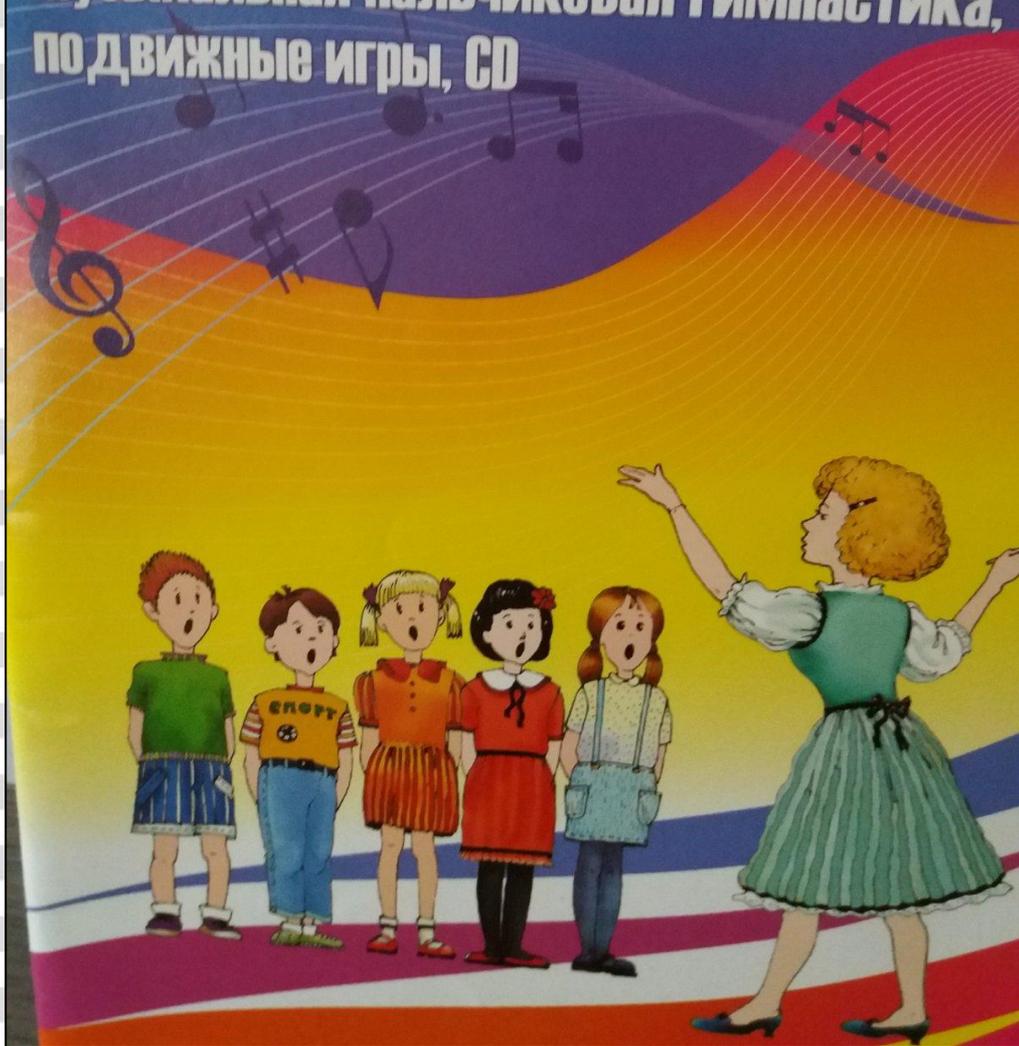
Универсальное «Картинное лото»

500 игровых упражнений



Н. В. Нищева, Л. Б. Гавришева

Новые логопедические распевки,
музыкальная пальчиковая гимнастика,
подвижные игры, CD



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

