

**«Котёнок и щенок»**  
музыка Тамары Попатенко,  
слова Виктора Викторова





*Слушаем песню  
«Котёнок и щенок»*



**В одной квартире жили котёнок и щенок,  
Друзьями были котёнок и щенок.  
Один усатенький, другой мохнатенький,  
Друзьями были котёнок и щенок.**





Но странную игрушку внесли ребята в дом.  
Хвосты поджали дружно котёнок со щенком.  
Игрушка колкая, зовётся ёлкой,  
Иголки растопырив, стоит в углу своем.



**И вот на эту ёлку с зелёным хохолком  
Напали втихомолку котёнок со щенком.  
Зубами, лапами её царапали  
И ёлку повалили котёнок со щенком.**





Пришли ребята вскоре , а ёлка — на боку.  
Немало было горя котёнку и щенку.  
Их так нахлопали, их так нашлёпали -  
И было очень стыдно котёнку и щенку.



А ёлку нарядили, гостей позвали в дом  
И даже пригласили котёнка со щенком.  
Один усатенький, другой мохнатенький.  
Под ёлкой веселились котёнок со щенком...

С НОВЫМ ГОДОМ!!!











# КОТЕНОК И ЩЕНОК



Сл. В. Викторова  
Весело, живо

Муз. Т. Попатенко



*mf*

1. В ед-ной квар-ти-ре жи-ли ко-те-нок и ще-  
 -нок, при-я-те-ля-ми бы-ли ко-  
 -те-нок и ще-нок. О-дин у-са-те-нь-кий, дру-  
 -гой мо-хна-те-нь-кий, при-я-те-ля-ми  
 бы-ли ко-те-нок и ще-нок. 2. Но // -ком.

The musical score consists of five staves of music in a single system. The first staff begins with a dynamic marking of *mf*. The melody is written on a treble clef staff with a key signature of one flat (B-flat) and a 4/4 time signature. The lyrics are written below the notes. The first line of music corresponds to the first line of lyrics. The second line of music corresponds to the second line of lyrics. The third line of music corresponds to the third line of lyrics. The fourth line of music corresponds to the fourth line of lyrics. The fifth line of music corresponds to the fifth line of lyrics. There are first and second endings marked with brackets and numbers 1 and 2 above the notes.