

ФЕДОТ СЫЧКОВ

НАРОДНЫЙ ХУДОЖНИК



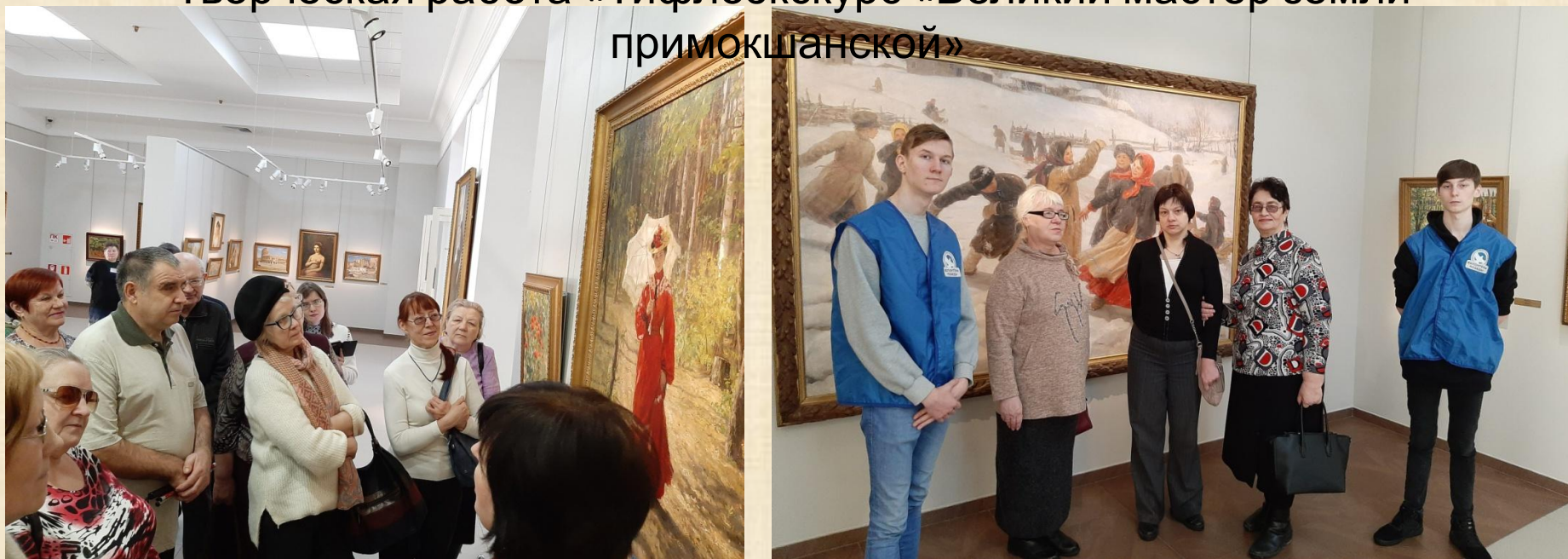
НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА
ИМ. А. С. ПУШКИНА
РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ

**МЕЖДУНАРОДНАЯ СЕТЕВАЯ АКЦИЯ
(АРТ-БИБЛИОЧЕЛЛЕНДЖ)**

**«СОЛНЕЧНЫЙ ХУДОЖНИК ЗЕМЛИ МОРДОВСКОЙ»,
ПОСВЯЩЕННЫЙ 150-ЛЕТИЮ НАРОДНОГО ХУДОЖНИКА
МОРДОВИИ Ф. В. СЫЧКОВА**

Номинация «Фото на фоне картин и репродукций художника» 3 место

ГКУК РМ «Мордовская республиканская специальная
библиотека для слепых»,
Директор Лазарева Елена Юрьевна
Творческая работа «Тифлоэкскурс «Великий мастер земли
примокшанской»



2 место

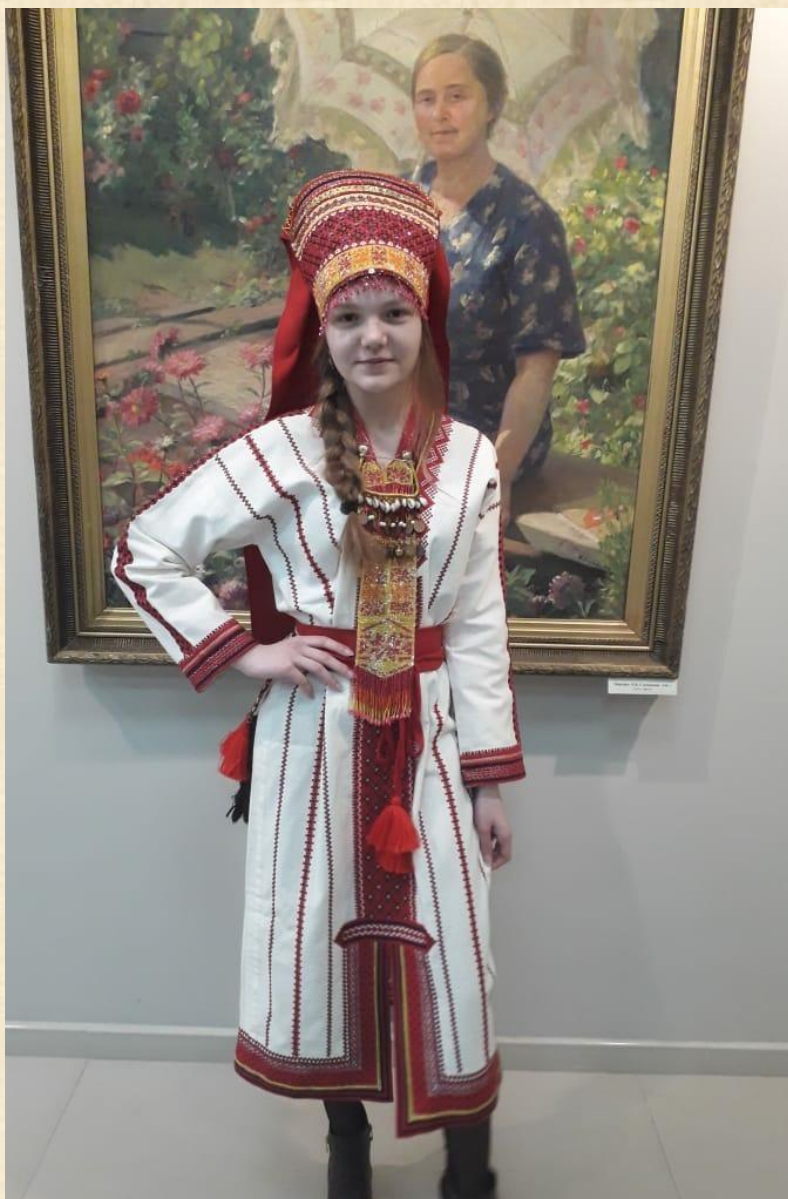
Кочеткова Мария Петровна
(10 лет, г. Саранск).
Творческая работа
«Мокшанский воротник»



Мякушина Ирина Владимировна
(14 лет, г. Саранск).
Творческая работа
«Эрзянская праздничная скатерть
и эрзянский кокошник»



1 место



Косякова
Александра Михайловна
(13 лет, г. Саранск)
Творческая работа
«Костюм девушки-
эрьзянки»

Номинация «Фото инсталляций (живые картины), выполненных по мотивам творчества Сычкова»

ПОБЕДИТЕЛЬ

МБУК «Центральная районная библиотека Теньгушевского муниципального района»,
директор Филиппова Татьяна Сергеевна.

Фото инсталляции по мотивам картины Ф. В. Сычкова «Трудный переход» (1912),



Фото инсталляции по мотивам
картин Ф. В. Сычкова «В гостях»
(1930),
«Жница» (1931),
«Крестьянская девушка» (1920)



Номинация

«Авторские рисунки по мотивам картин художника (фото)»

3 место

Ерошкина Мария
Александровна
(13 л., г. Саранск).
Творческая работа

«Учительница-мордовка»
(1937)



Троцева Анастасия Денисовна
(13 л., г. Саранск)
Творческая работа «Женский портрет»
(1903)



2 место



Гаврюшкова
Людмила Владимировна
(преподаватель Торбеевской
школы искусств)

Творческая работа
«Девушка в синем платке»
(1935)

1 место



Аркаев
Егор Владимирович
(14 л., г. Саранск)

Творческая работа
«На крыльце
собственного дома.
Кочелаево (1946)»

Номинация «Авторские стихи, посвященные Ф. В. Сычкову, в том числе чтение стихов, снятое на видео»

(К картине «За работой. Подруги»)

За работой подружки сидят,
Две улыбчивые красавицы.
Как к лицу им мордовский наряд!
Трудолюбием девушки славятся.
Веретёнце играет в руках,
И узорным рушник становится.
И приданое есть в сундуках.
Дело ладится, дело спорится.



3 место

Шишканова
Татьяна Михайловна
(г. Краснослободск).

Стихотворения по
картинам «Молодая» (1925),
«Собираются в гости»
(1941),
«За работой. Подруги»
(1935), «Жница» (1931)

2 место

Чевина Татьяна Ильинична (г. Рузаевка). Стихотворение «Художник радости»

Татьяна Чевина

Художник радости

Далекая мордовская глубинка,
И, вроде, неприметное село,
За косогор в луга ведет тропинка,
Где детство босоное прошло.



Базар шумел по праздникам, а в будни
Мать в поле, с лямкой бурлака отец,
Нужда кругом, но поцелован Богом
Был в маковку талантливый малец.

И дар его (художник – самоучка)
Замечен был. И вот уж Петербург
Федота встретил гордо и могуче,
В мир живописи двери распахнув.



Но как бы ни манил прекрасный город
Дворцов и памятников, все ж ему
Был уголок мордовский мил и дорог,
За широту души и красоту.

И здесь, как в поговорке говорится,
Картинами он летопись писал,
Что где родился, там и пригодился,
О родине его весь мир узнал.



Смотри, вот в полдень летний отдыхают
Колхозники на стане полевым,
Работа трудная их вовсе не пугает,
Здесь все привыкли жить своим трудом.

Чуть дальше, в разнотравии душистом
Девчушка краснощекая в платке,
С охапкою цветов, под небом чистым
Улыбку дарит светлую тебе.



С другого полотна – на санках мчится,
Смеясь задорно, молодежь с горы,
Кругом счастливые и радостные лица,
Односельчан далекой той поры.
Детишки вон на изгородь уселись,
Здесь Мокша разлилась, пришла весна,
Там астры перед домом приютились,
Легла на холст история села.

1 место

Рузанкина Тамара Павловна (г. Рузаевка). Стихотворение «Народному художнику МАССР Ф. В. Сычкову посвящается»

Тамара Рузанкина

Народному художнику МАССР
Ф. В. Сычкову посвящается

Достойные сыны Отчизны,
Мечтали вы о светлой жизни,
Стремясь с волнением передать
Красоты мира, женщин стать.
Таков был и Федот Васильевич Сычков,
Он для искусства был готов
Покинуть свой родимый кров,
Уйти к Дюмаеву учиться,
Ведь это в жизни пригодится.
А в Академии художеств
Постичь он за три года сможет,
Что остальные познают за шесть,
Но в этом и загадка есть.
Его учителя и Репин, и Куинджи
Так много дали для его дальнейшей жизни.
Он в Петербурге восемь лет живёт,



Для вдохновения здесь музу он найдёт.
Не забывая милых сердцу мест,
Рисует всё, что видит он окрест.
Но всё же родное Кочелаево дороже,
Где просто сельский быт,
На местный не похожий.
Здесь, в Петербурге,
за картину «Мяльщиц льна»
Ему впервые была премия дана.
Сычков творил, был в поиске всегда,
За вдохновением стремился он туда, –
В Европу, в лучшие музеи
Германии, Италии, Парижа.
И здесь он пишет: «Да, я вижу
Убогость, бедность русских деревень,
Но никогда не изменю я Родине своей».
Он возвращается в родимое село,
Где пишет радостные лица
Детей, подружек, близких и селян,



Гран-при

Центральная районная библиотека МБУК «Централизованная библиотечная система»

Рузаевского муниципального района, директор Трякова Лиана Евгеньевна
Творческая работа «Буклет «Народный художник Федот Васильевич Сычков

1870-1958»



УДК 821.161.1
ББК 84 (2Рос-Морд)
НЗ0

НЗ0 Народный художник /составитель И. В. Данилова –
Рузаевка: МБУК «ЦБС» Руз. мун. р-на, центральная
библиотека, отдел обслуживания, сектор краеведения,
2020. – с.12

МБУК «Централизованная библиотечная система»
Рузаевского муниципального района, 2020 г.

В 2020 году празднуется 150 лет со дня рождения нашего выдающегося земляка, живописца Федота Сычкова. Федот Васильевич обладал даром – находить светлое и радостное в окружающей действительности. Художник внес неоценимый вклад в изобразительное искусство родного края, Республики Мордовия. Он со всей широтой художественной души своими картинами познакомил широкую публику с бытом и укладом жизни простого народа, а также показал красоту национального костюма. В картинах Сычкова прослеживается любовь к Родине, своему краю, к окружающим людям. Они стали гармоничным отражением жизненного уклада обычного трудового человека и его простых радостей. Красоты природы, яркость эмоциональных образов – всё это привлекает внимание к творчеству этого талантливого человека. Сычков внес большую лепту в сокровищницу культуры, в развитие изобразительного искусства нашей республики, и всей России. Его жизнь явилась ярким примером служения искусству, примером для художников нашего поколения и будущих художников.

Рузаевские поэты, члены литературного салона «Лира», безмерно ценя творчество художника Ф. В. Сычкова, не смогли остаться равнодушными к столь яркой дате – юбилею художника – и написали по этому случаю стихотворные посвящения. В них прослеживаются основные этапы судьбы этой яркой личности, особенности творчества живописца.

Художник радости

Далекая мордовская глубинка,
И, вроде, неприметное село,
За косогор в луга ведет тропинка,
Где детство босоногое прошло.

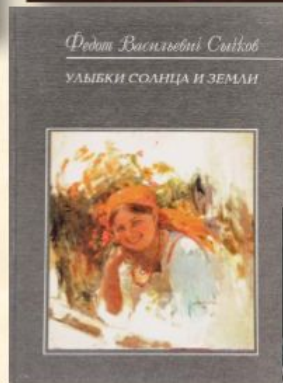
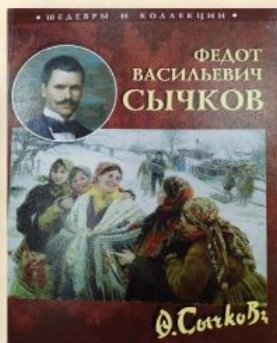
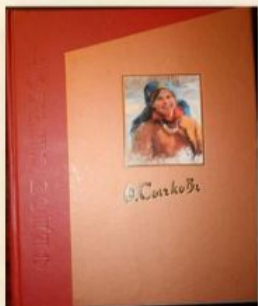


Базар шумел по праздникам, а в будни
Мать в поле, с лямкой бурлака отец,
Нужда кругом, но поцелован Богом
Был в маковку талантливый малец.

И дар его (художник – самоучка)
Замечен был. И вот уж Петербург
Федота встретил гордо и могуче,
В мир живописи двери распахнув.



Но как бы ни манил прекрасный город
Дворцов и памятников, все ж ему
Был уголок мордовский мил и дорог,
За широту души и красоту.



Наш адрес:
431444, г. Рузаевка,
ул. Куйбышева, 89
тел/факс: 8(83451)2-10-31
E-mail: otdelobsluzhivaniya.tsb@yandex.ru
Сайт: <http://ruzbiblio13.ru>
https://vk.com/ruz_cbs
<https://ok.ru/r.bibliotechnayasistema>
<https://www.instagram.com/biblioruz13>



Спасибо за внимание!

Национальная библиотека им. А. С. Пушкина
Республики Мордовия
Республика Мордовия, г. Саранск, ул. Б. Хмельницкого, 26
8 (834 2) 47-58-97
priem@natlibraryrm.ru



Nat ibraryRM