

Крым и русские классики литературы

20-ЭН-123

Шмелев Дамир

Захаров Дмитрий



Вступление:

Тема данного выступления: Крым и то как с ним связаны такие небезызвестные поэты: Анна Ахматова , Владимир Маяковский, Иван Алексеевич Бунин, Марина Ивановна Цветаева, Константин Дмитриевич Бальмонт.



Анна Ахматова





...По-новому, спокойно и сурово,
Живу на диком берегу.

* * *

Не верится, что скоро будут Святки.
Степь трогательно зелена.
Сияет солнце, лижет берег гладкий
Как будто теплая волна...

* * *

По неделе ни слова ни с кем не скажу,
Все на камне у моря сижу,
И мне любо, что брызги зеленой волны,
Словно слезы мои солонны.
Были весны и зимы, да что-то одна
Мне запомнилась только весна...

Эти строки были написаны Анной Ахматовой в конце декабря 1916 года, в Севастополе, где была она последний раз в жизни.

Владимир Маяковский



«Крым»

Хожу,
гляжу в окно ли я —
цветы
да небо синее,
то в нос тебе
магнолия,
то в глаз тебе
глициния.
На молоко
сменил
чай
в сияньи
лунных чар.
И днем
и ночью

на Чаир

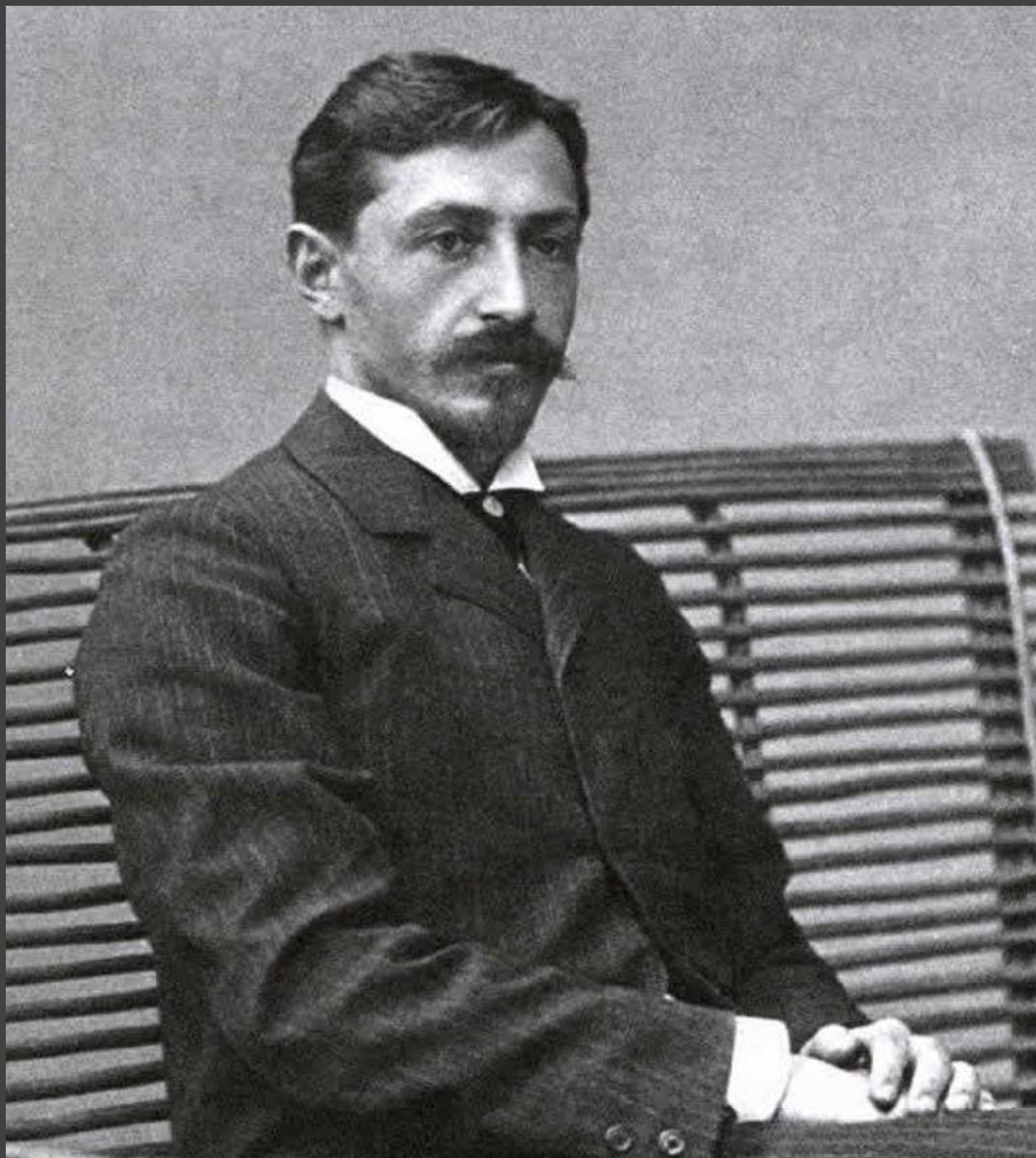
*

вода
бежит, рыча.
Под страшной
стражей
волн-борцов
глубины вод гноят
повыброшенных
из дворцов
тритонов и наяд.
А во дворцах
другая жизнь:
насытятся
водной блажью,
иди, рабочий,
и ложись
в кровать
великокняжью.
Пылают горы-горны,
и море синемлужится.
Людей
ремонт ускоренный
в огромной
крымской кузнице.





Иван Алексеевич Бунин



«В крымских степях»

*Синеет снеговой простор,
Померкла степь. Белее снега
Мерцает девственная Вега
Над дальним станом крымских гор.
Уж сумрак пал, как пепел сизый,
Как дым угасшего костра, —
Лишь светится багряной ризой
Престол Аллы — Шатёр-Гора.*

Марина Ивановна Цветаева



Плохо сильным и богатым...



Плохо сильным и богатым,
Тяжко барскому плечу.
А вот я перед солдатом
Светлых глаз не опущу.

* * *

Город буйствует и стонет,
В винном облаке — луна.
А меня никто не тронет:
Я надменна и бедна.

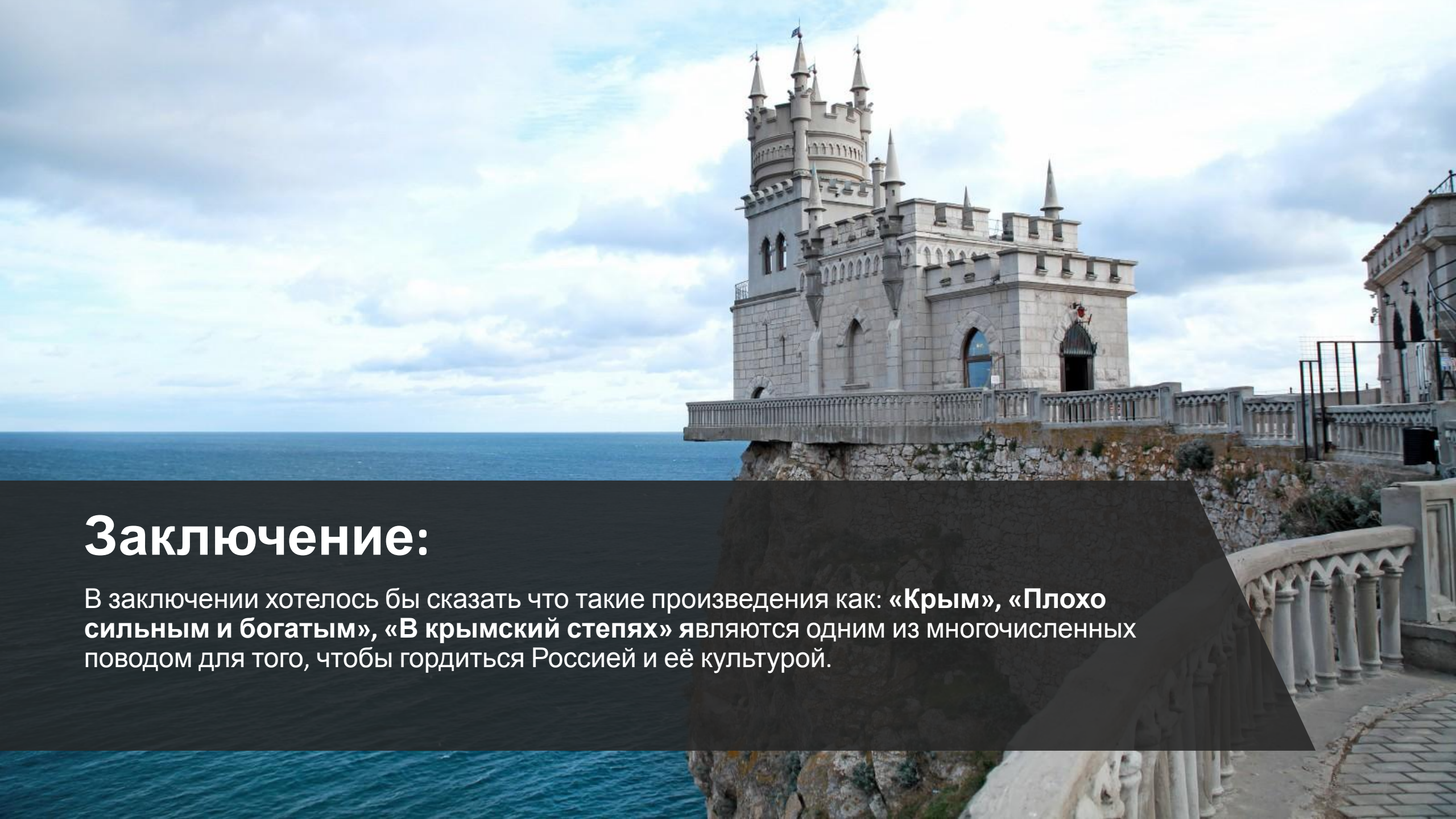
Константин Дмитриевич Бальмонт



Крымская картинка



*Всё сильнее горя́,
Молодая заря
На цветы уронила росу.
Гул в лесу пробежал,
Горный лес задрожал,
Зашумел между скал водопад Учан-Су.
И горяч, и могуч,
Вспыхнул солнечный луч,
Протянулся, дрожит, и целует росу,
Поцелуй его жгуч,
Он сверкает в лесу,
Там, где гул так певуч,
Он целует росу,
А меж сосен шумит и журчит Учан-Су.*



Заключение:

В заключении хотелось бы сказать что такие произведения как: **«Крым»**, **«Плохо сильным и богатым»**, **«В крымский степях»** являются одним из многочисленных поводом для того, чтобы гордиться Россией и её культурой.