

# **Выпускной аттестационный проект**

## **Дополнительная общеразвивающая программа «Основы тележурналистики»**

Автор: Евсеева М.А.,  
педагог дополнительного образования  
МАУ ДО «Центр «Архангел»  
Научный руководитель:  
Ческидова В.И.,  
ст. преподаватель КПП



# **Выпускной аттестационный проект**

## **Дополнительная общеразвивающая программа «Основы тележурналистики»**

Автор: Евсеева М.А.,  
педагог дополнительного образования  
МАУ ДО «Центр «Архангел»  
Научный руководитель:  
Ческидова В.И.,  
ст. преподаватель КПП

# Цель и задачи:

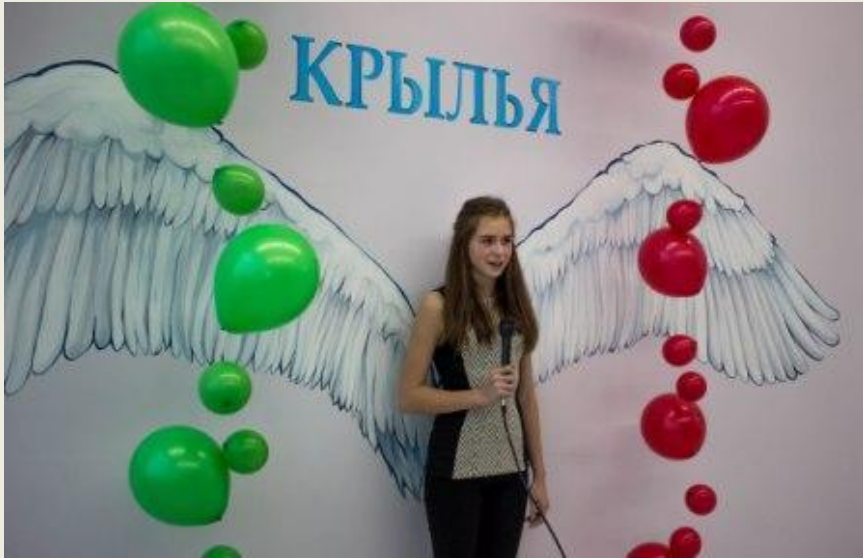
**Цель проекта** - разработка дополнительной общеразвивающей программы «Основы тележурналистики»

**Задачи проекта:**

- Проанализировать нормативно-правовые документы в сфере ДО, проектирования ДОП.
- Проанализировать различные варианты существующих дополнительных общеразвивающих программ, направленных на изучение основ тележурналистики.
- Проанализировать методическую литературу для разработки содержания программы для обучающихся.
- Оформить проект дополнительной общеразвивающей программы «Основы тележурналистики».

# Нормативно-правовое обеспечение проекта

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).
- Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242 «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».



# **Дополнительная общеразвивающая программа**

## **«Основы тележурналистики»**

**социально-педагогической направленности**

**Цель - способствовать творческому, культурному и информационному развитию обучающихся посредством овладения основами тележурналистики.**

# Задачи программы:

- развивать познавательный интерес к журналистской деятельности, изучить историю журналистики и основы журналистского творчества;
- сформировать основные навыки, необходимые журналисту для создания телесюжетов, телепередач через игровую, познавательную, трудовую и творческую деятельность;
- развивать у обучающихся такие личностные качества, как коммуникабельность, толерантность, самостоятельность, ответственность, активность;
- расширять возможности реализации способностей обучающихся в различных видах деятельности;



# Основные разделы программы первого года обучения

1. Журналистские профессии на телевидении (8 часов)
2. Психологические особенности профессии «журналист» (6 часов)
3. Орфоэпия и техника речи, закадровый текст, правильное дыхание (6 часов)
4. Журналист в кадре: одежда и имидж ведущего ТВ, телевизионный макияж (9 часов)
5. Виды телевизионных жанров, их специфика (9 часов)
6. Форма подачи информации (9 часов)
7. Телесюжет: телевизионный язык, композиция сюжета, основные понятия, взаимодействие оператора и корреспондента (15 часов)
8. Репортаж. Специальный репортаж (12 часов)
9. Новости, критерии отбора, стили новостей, сбор информации (15 часов)
10. Интервью, цели и особенности, активное слушание, подготовка к интервью (12 часов)
11. Социально-значимая деятельность (9 часов)

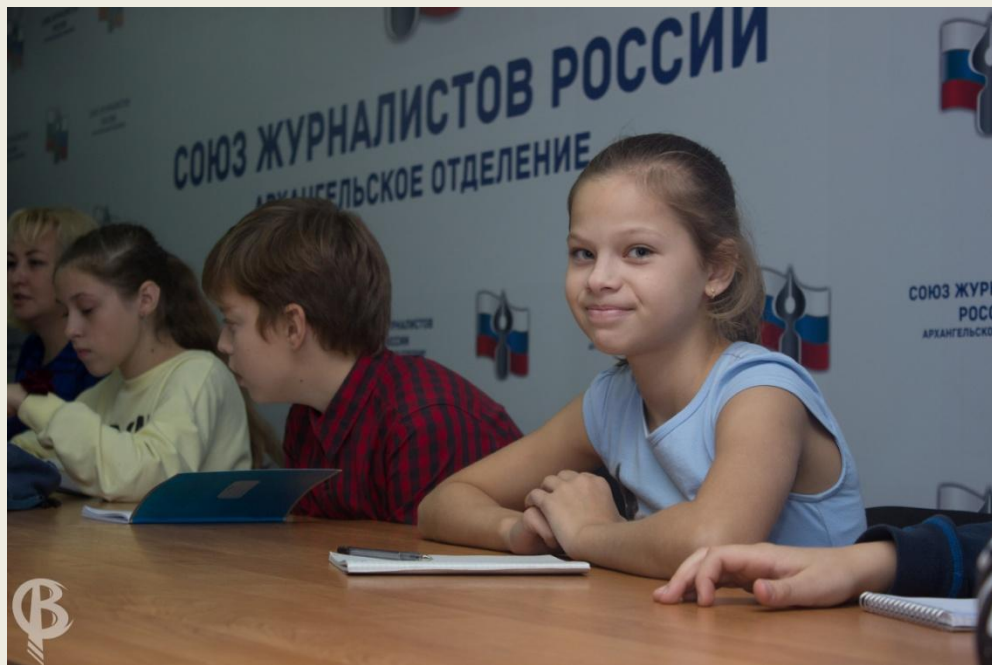
# Основные разделы программы второго года обучения

- Составление съемочного графика, анализ предстоящего участия в конкурсах журналисткой направленности.
- Культура общения на ТВ: нормы подачи информации, язык жестов, этика.
- Психологическая подготовка журналиста: приёмы развития и тренировки памяти, приемы рационального чтения.
- Жанры журналистики. Виды жанров.
- Журналистский текст: методы сбора и структура текста.
- Документальный фильм: жанры, стадии работы над фильмом, сценарий и использование архивных материалов.
- Подготовка тематических программ и рубрик.
- Социально-значимая деятельность.

# Основные разделы программы третьего года обучения

- Права и обязанности журналиста.
- Искусство кино. История кино.
- Виды кино. Создание авторского фильма.
- Телевизионная режиссура.
- Короткометражные фильмы.
- Создание роликов и клипов.
- Социально-значимая деятельность

# Формы обучения и виды контроля



- Лекции
- Тренинги
- Мастер-классы
- Беседы
- Практические занятия

Виды контроля:

- Промежуточный
- итоговый.

# Ожидаемые образовательные результаты:

## Обучающиеся знают:

- - историю возникновения и основные аспекты развития журналистики;
- - различные жанры телевизионной журналистики, особенности видеосъемки и подготовки телевизионного сюжета;
- - законы «О СМИ», Кодекс профессиональной этики журналистов, их права и обязанности;
- - историю создания кино и виды кино;
- - основы композиционного построения фильма и основы написания сценарного плана.

## Обучающиеся умеют:

- - находить информационный повод к созданию материала, собирать и «фильтровать» информацию, писать закадровый текст, грамотно его читать;
- - самостоятельно снимать и монтировать сюжеты для молодежной телевизионной программы.

# Дальнейшее развитие программы

Создание дополнительных обучающих материалов и наглядных пособий по тележурналистике.



# Спасибо за внимание!

