Не газета,
а со страницами,
не учитель, а учит.

На горе Арарат
рвала Варвара
виноград.

«Входят семь богатырей,
Семь румяных усачей».

?

«Входят семь богатырей, Семь румяных усачей».

Пушкин, «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»

«Да, были люди в наше время,
Могучее, лихое племя:
Богатыри – не вы!»

?

«Да, были люди в наше время,
Могучее, лихое племя:
Богатыри – не вы!»

Лермонтов,
«Бородино»

«Матушка сидела в гостиной и разливала чай; одной рукой она придерживала чайник, другою – кран самовара, из которого вода текла через верх чайника на поднос».

?

«Матушка сидела в гостиной и разливала чай; одной рукой она придерживала чайник, другою – кран самовара, из которого вода текла через верх чайника на поднос».

Толстой, «Maman»
(из повести «Детство»)

«Гаснет вечер, даль синеет,
Солнышко садится,
Степь да степь кругом – и всюду
Нива колосится!»

?

«Гаснет вечер, даль синеет,
Солнышко садится,
Степь да степь кругом – и всюду
Нива колосится!»

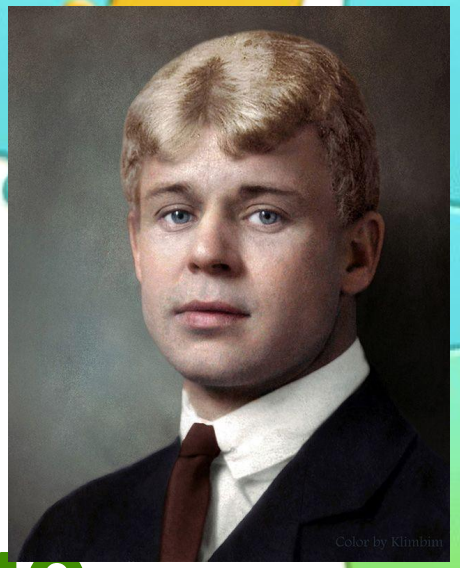
Бунин, «Гаснет вечер, даль синеет»

«Идёт, по деревьям шагает,
Трещит по замёрзлой воде,
И яркое солнце играет
В косматой его бороде».

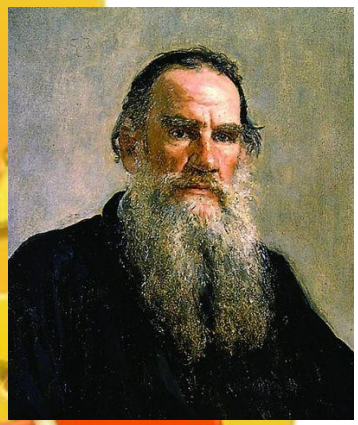
?

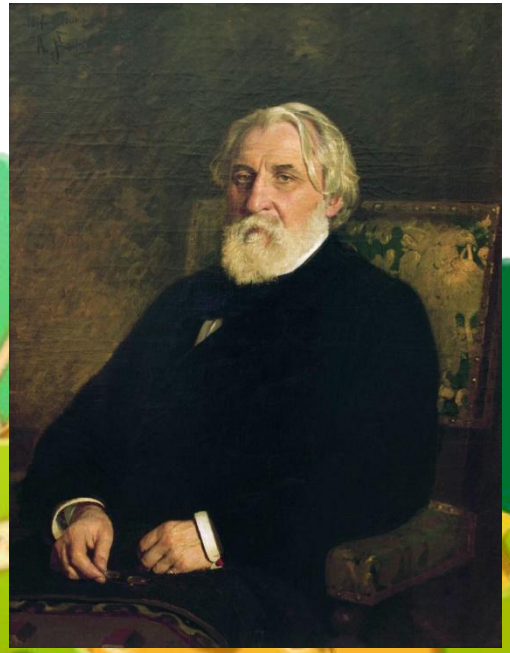
«Идёт, по деревьям шагает,
Трещит по замёрзлой воде,
И яркое солнце играет
В косматой его бороде».

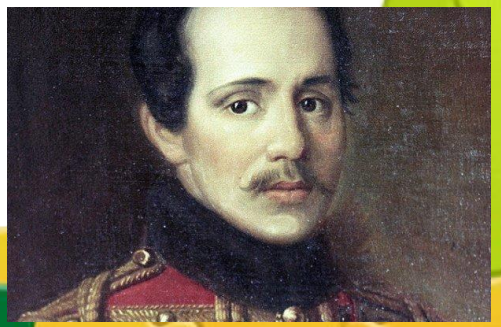
Некрасов, «Мороз, Красный нос»

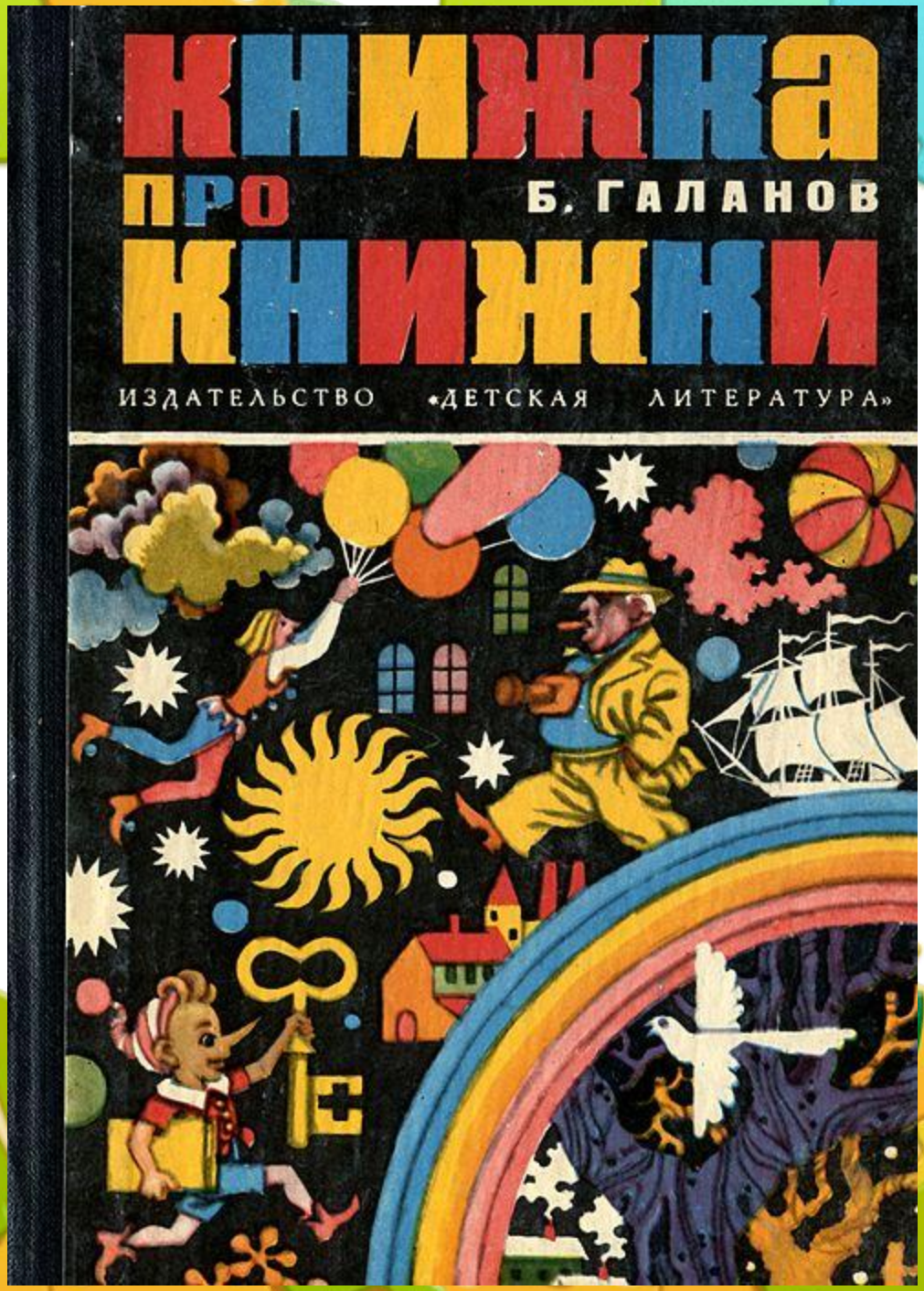


Великие русские писатели







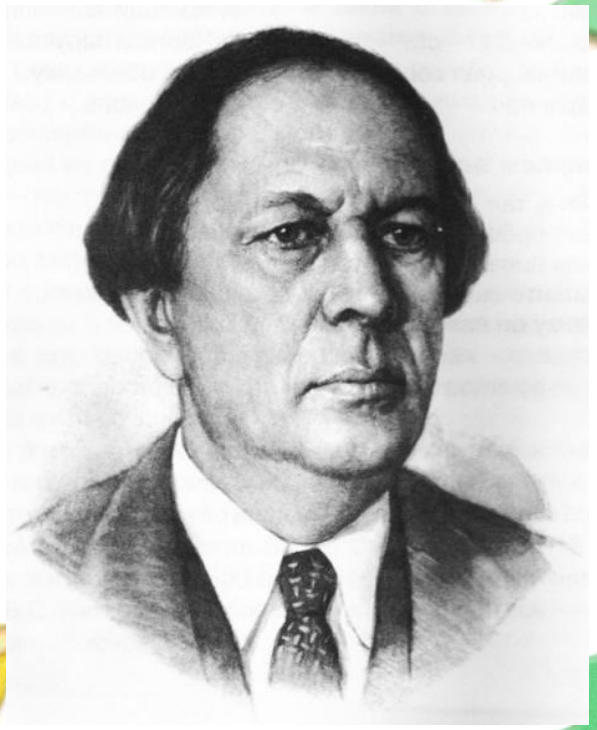

КНИЖКА ПРО КНИЖКИ
Б. ГАЛАНОВ
ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»

«Жил-был...

”Король!“ — немедленно воскликнут мои маленькие читатели.

Нет, дети, вы не угадали. Жил-был кусок дерева.

То было не какое-нибудь благородное дерево, а самое обыкновенное полено, из тех, которыми в зимнюю пору топят печи и камины, чтобы обогреть комнату».



Алексей Николаевич Толстой

В первую очередь перемены коснулись самого́ деревянного человечка. И дело не только в том, что у Толстого он стал называться Буратино (по-итальянски — деревянная кукла), а не Пиноккио (по-итальянски — зёрнышко сосновой шишки). Вместе с именем Буратино деревянный человечек приобрёл и новые, существенно важные черты.

Правда, многое он унаследовал от Пиноккио. Кроме крепких, деревянных, больно лягающих ног и необыкновенно длинного деревянного носа, имевшего обыкновение ещё и вытягиваться, когда его хозяин начинал лгать, унаследовал человеческое сердце. И хотя об этом у Коллоди нигде и ничего прямо не говорится, хотя чаще всего Пиноккио поступает как упрямый, ленивый, неблагодарный, непослушный и глупый мальчишка, желающий всё делать по-своему, мы-то слышим, как бьётся его сердце. И в конце концов Пиноккио всем блестяще докажет, что сердце у него действительно доброе и великодушное.

Так же, как докажет это и Буратино.

А.С. Пушкин	«Кто прав?»
М.Ю. Лермонтов	«Сказка о мёртвой царевне и 7 богатырях»
Л.Н. Толстой	«Дары Терека»

«Не ветер бушует над бором.
Не с гор побежали ручьи,
Мороз-воевода дозором
Владенья обходит свои»

И.А. Крылов

Н.А. Некрасов

«Ворона и Лисица»

И.А. Бунин

«Ещё и холоден и сыр
Февральский воздух, но над садом
Уж смотрит небо ясным взглядом…»

Кто изображён на портрете?

И.А. Бунин

А.С. Пушкин

Л.Н. Толстой

О ком А.С. Пушкин написал эти строки: «Подруга дней моих суровых, Голубка дряхлая моя…»?

- О тёте
- О своей любимой птице
- О няне

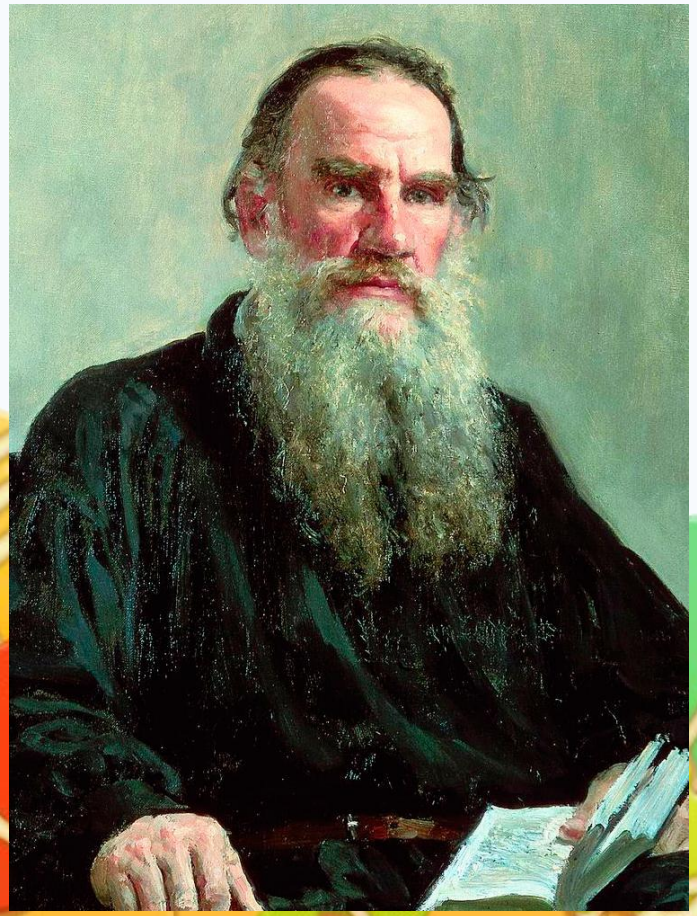
Как звали няню А.С. Пушкина?

Марина Валерьевна

Арина Родионовна

Дарья Ивановна

Кто изображён на портрете?



М.Ю. Лермонтов

Л.Н. Толстой

Н.А. Некрасов

В каком селе жил А.С. Пушкин?

- Михайловское
- Дмитриевское
- Ивановское

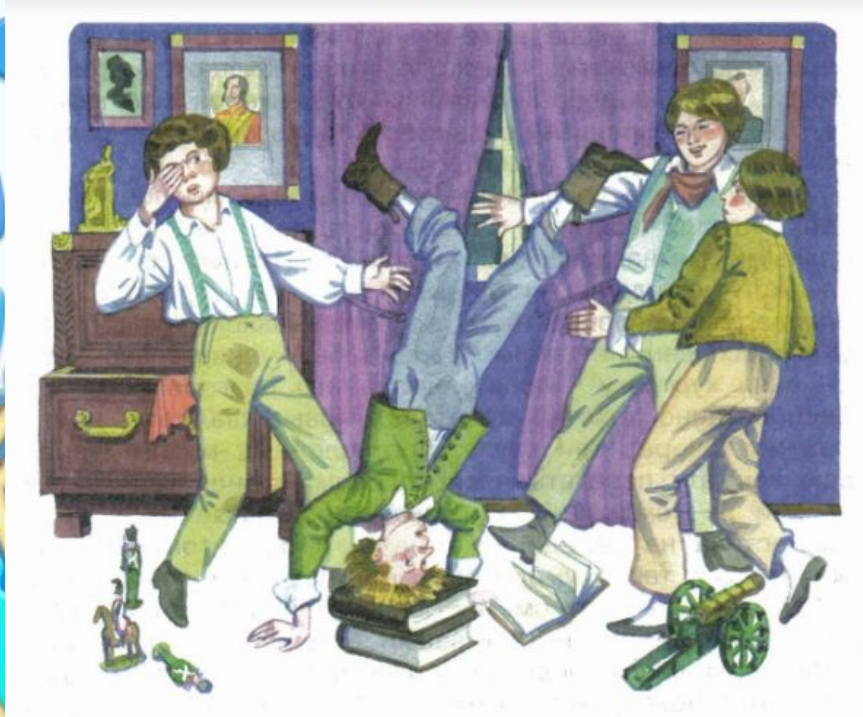
Кто автор этих строк:
«От радости в зобу
дыханье спёрло, -
И на приветливы
Лисицыны слова
Ворона каркнула во всё
воронье горло:
Сыр выпал – с ним
была плутовка такова».

И.А. Бунин

И.А. Крылов

А.С. Пушкин

К какому произведению относится иллюстрация?



А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»

Л.Н. Толстой «Ивины» (из повести «Детство»

М.Ю. Лермонтов «Бородино»

Какого поэта бабушка возила на Кавказ, чтобы он выздоровел?

А.С. Пушкин

И.А. Бунин

М.Ю. Лермонтов

К какому произведению относится иллюстрация?

Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник»

Л.Н. Толстой «Был русский князь Олег…»

А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и 7 богатырях»

Молодцы!