

# КОНСОНАНТИЗМ (СИСТЕМА СОГЛАСНЫХ ЗВУКОВ)

---

# 1. Устройство речевого аппарата

---

- Название «органы речи» условно.
- Органы речи делятся на активные и пассивные.
- При характеристике согласного звука обязательно называется активный и пассивный орган речи.

## 2. Дифференциальные признаки (ДП) согласных

---

- 1. Место образования.
- 2. Способ образования.
- 3. Участие голоса и шума.
- 4. Наличие или отсутствие дополнительной йотовой артикуляции.
- 5. Тип резонатора (ротовая или носовая полость).

# 3. Место образования

---

- I. Губные:
  1. Губно-губные [б – б', п – п', м – м'].
  2. Губно-зубные [в – в', ф – ф'].

# 3. Место образования

---

- II. Язычные.
- 1. (Задне)язычные задненёбные [г, к, х].
- 2. (Средне)язычные средненёбные [г', к', х', j].

# 3. Место образования

- 3. Переднеязычные:
- А) (передне)язычные зубные [д – д', т – т', з – з', с – с', л – л', н – н', ц].
- Б) (передне)язычные альвеолярные (*вариант названия: язычные передненёбные*) [ж, ш, щ, ч].
- В) (передне)язычные альвеолярные [л – л', р – р'].

## 4. Способ образования

- 1. Смычные (смычно-взрывные) [б – б', п – п', д – д', т – т', г – г', к – к'].
- 2. Щелевые (фрикативные) [в – в', ф – ф', ж, ш, щ, з – з', с – с', х – х', j].
- 3. Смычно-проходные:
  - А) смычно-проходные носовые [н – н', м – м'].

## 4. Способ образования

---

- Б) смычно-проходные боковые [л – л’].



## 4. Способ образования

---

- 4. Дрожащие (вибранты) [р – р’].
- 5. Аффрикаты (смычно-щелевые) [ц, ч].

## 5. Участие голоса и шума

---

- 1. Сонорные [м – м', л – л', н - н', р – р', j].
- 2. Вокализованные (звонкие).
- 3. Шумные (глухие).

## 6. Наличие или отсутствие дополнительной йотовой артикуляции

---

- 1. Палатализованные (мягкие)
- 2. Непалатализованные (твёрдые)
  
- Непарные твёрдые [ж, ш, ц].
- Непарные мягкие [щ, ч, ј].

# 7. Тип резонатора

---

- 1. Носовые (при произнесении звука воздух проходит через носовую полость): [н' – н, м – м'] .
- 2. Ротовые (при произнесении звука воздух проходит через ротовую полость) – все остальные звуки.

## 8. Образец характеристики согласного

---

- ДУБ
- Б - [п ] – согласный,
  1. Губно-губной;
  2. Смычный;
  3. Шумный (парный).
  4. Непалатализованный (парный).

# Примечание

---

- Ш, Ж, Ч, Щ – шипящие
- С, С', З, З', Ц – свистящие
- Стёпка Фец, хочешь щец? – все согласные шумные (глухие)

## 9. Фонетические процессы в области согласных

---

- 1. Оглушение в абсолютном конце слова.
- 2. Ассимиляция (уподобление звуков).
- 3. Диссимиляция (расподобление)
- 4. Упрощение групп согласных.
- 5. Синтез звука.
- 6. Изменение *j* в *i* неслоговой

## 9. Фонетические процессы в области согласных

---

- Ассимиляция – это уподобление по одному или более ДП.



## 9. Фонетические процессы в области согласных

- Ассимиляция по глухости (по школьной терминологии – оглушение):
- Например, в слове *дорожка* под влиянием глухого звука [к] происходит изменение одного из ДП звука [ж]: он преобразуется в глухой [ш].

## 9. Фонетические процессы в области согласных

---

- Ассимиляция по звонкости (по школьной терминологии – озвончение).
- Например, в слове *отдать* под влиянием звонкого [д] происходит преобразование [т]→[д].

## 9. Фонетические процессы в области согласных

- Ассимиляция по месту образования (в школе не изучается): происходит смена места образования звука.
- Например, в слове сшить под влиянием переднеязычного передненёбного [ш] переднеязычный зубной [с] преобразуется в переднеязычный передненёбный [ш].

## 9. Фонетические процессы в области согласных

- Ассимиляция по способу образования (в школе не изучается): происходит смена способа образования звука.
- Например, в слове *отцепить* под влиянием аффрикаты [ц] смычно-взрывной [т] преобразуется в аффрикату [ц].

## 9. Фонетические процессы в области согласных

---

- Диссимиляция (в школе процесс не изучается) – это расподобление стоящих рядом звуков.
- Например, в словах мягкий и лёгкий под влиянием щелевого [х] смычно-взрывные [г] и [к] преобразуются в щелевой [х].

## 9. Фонетические процессы в области согласных

---

- Упрощение групп согласных – появление непроизносимых звуков, как, например, в словах типа *лесттница*, *чуввствовать* и пр.

## 9. Фонетические процессы в области согласных

- Синтез звука – появление аффрикаты или долгого звука на месте двух звуков.
- Так, в слове *отозваться* подчёркнутое буквосочетание произносится как [цц].
- В слове *счастье* на месте подчёркнутых звуков слышим [щ] (долгий мягкий [ш]).

## 9. Фонетические процессы в области согласных

---

- Обратите внимание!
- При ассимиляции один из звуков не подвергается изменениям, а синтез звука изменяет ОБЕ единицы.



## 9. Фонетические процессы в области согласных

---

- Ассимиляция по месту образования (в школе не изучается): происходит смена места образования звука.
- Например, в слове сшить под влиянием переднеязычного передненёбного [ш] переднеязычный зубной [с] преобразуется в [ш].

## 9. Фонетические процессы в области согласных

- Преобразование фонемы <j> в [i] неслоговой.
- Фонема <j> реализуется в виде звука [j] только в положении перед ударным гласным: [ja]ма, [ju]г, [jo]лка. В остальных случаях она реализуется в виде полугласного [i]: тихи[i], [iy]жане.

# 10. Чередование

---

- Чередование – это закономерная мена звуков в пределах одной морфемы.
- Чередование – результат фонетических процессов.

# 10. Чередование

- Чередование позиционное объясняется современными законами, не отражается на письме: дуб – дубы [п||б].
- Чередование историческое не объясняется современными законами, отражается на письме: друг – дружить – друзья [г||ж ||з’].

# 10. Чередование

- Позиционные разновидности одной фонемы называются аллофонами. Аллофоны можно представить в виде фонемного ряда.
- Примечание. В логопедической практике термином **аллофон** называют искажённый звук.