«Использование современных образовательных технологий в образовательном пространстве ДОУ»

Воспитатель
Малина Юлия Михайловна

Освоение педагогами новых **технологий в дошкольном образовании** - залог успешного развития личности ребенка.

Более подробно я хотела бы рассказать о ТЕХНОЛОГИИ МОДЕЛИРОВАНИЯ, а именно использование МНЕМОТЕХНИКИ в работе с детьми среднего возраста.

Если ребенок молчит,
покажите ему
картинку
и он заговорит!

К.Д. Ушинский

Что такое мнемотехника ? Её актуальность.

Мнемотика – искусство запоминания, совокупность приемов и способов, облегчающих запоминание и увеличивающих объём памяти путем образования искусственных ассоциаций.

Мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

Актуальность мнемотехники для дошкольников обусловлена тем, что как раз в этом возрасте у детей преобладает зрительно-образная память. Чаще всего запоминание происходит непроизвольно, просто потому, что какой-то предмет или явление попали в поле зрения ребенка. Если же он будет пытаться выучить и запомнить то, что не подкреплено наглядной картинкой, нечто абстрактное, то на успех рассчитывать не стоит.

Почему нужно использовать мнемотехнику в детском саду?

Маленький словарный запас.

Неумение согласовывать слова в предложении

Нарушение звукопроизношения

Неспособность правильно регулировать темп и громкость речи.

Неспособность построить монолог

Мнемотехника помогает развивать:

Схемы служат своеобразным зрительным планом для создания монологов, помогают детям выстраивать:

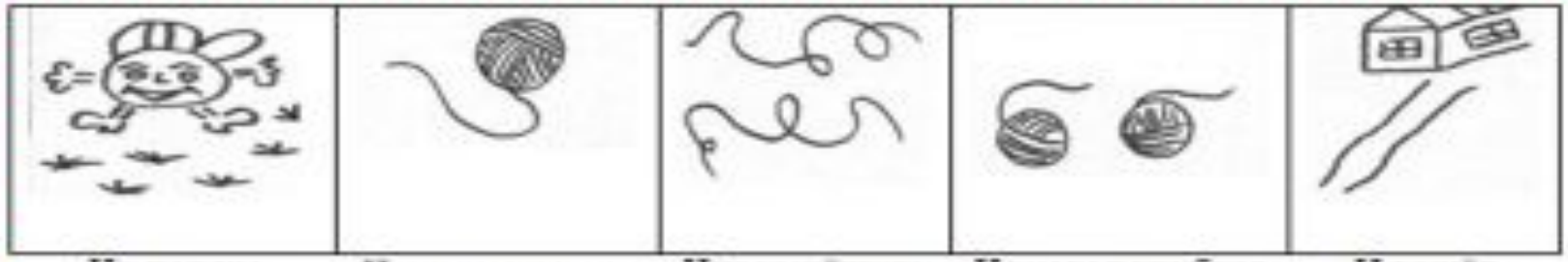
- Строение рассказа
- Последовательность рассказа
- Лексико-грамматическую наполняемость рассказа

Структура мнемотехники (строится от простого к сложному)

- **МНЕМОКВАДРАТЫ**
- **МНЕМОДОРОЖКА**
- **МНЕМОТАБЛИЦА**

Мнемоквадрат

Мнемодорожка



На поляне колобок

Нитки сматывал в клубок.

Ниток жёлтых, алых

Намотал клубков не мало.

И пошёл домой устало.

Мнемотаблица

«Космонавт»

В тёмном небе звёзды светят.	Космонавт	летит в ракете.
День летит	и ночь летит.	И на Землю вниз
глядит.	Видит сверху он	поля,
горы,	реки	и моря.
Видит он весь шар земной,	шар земной -	наш дом родной.

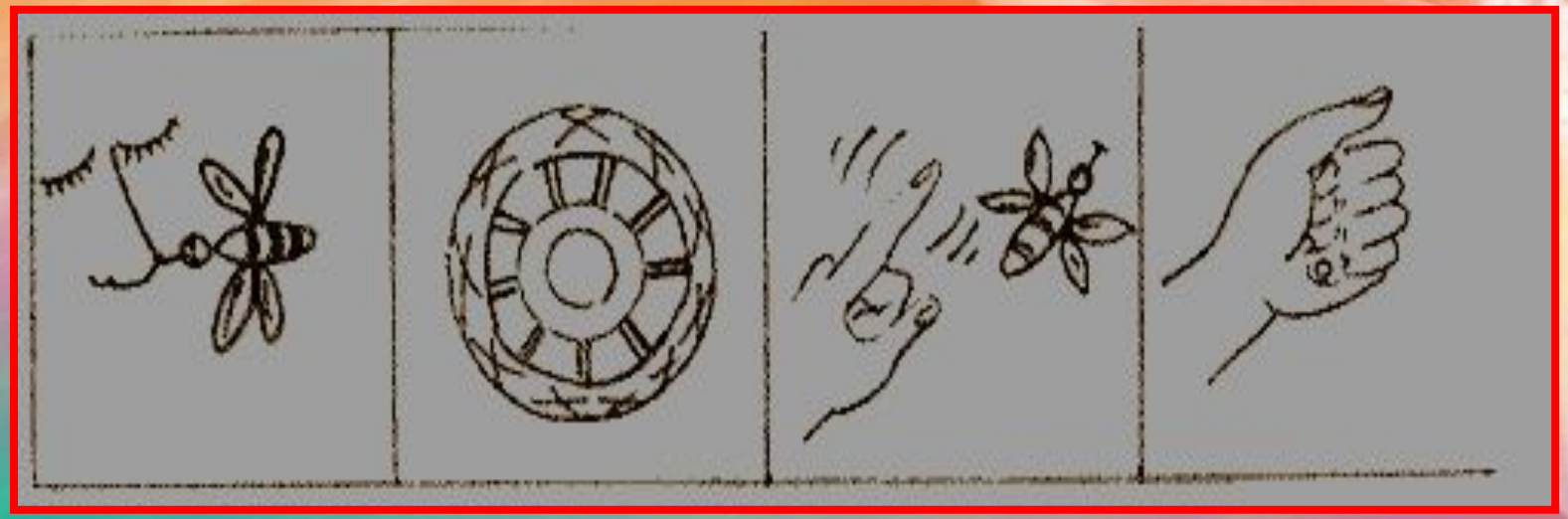
Последовательность работы с мнемотаблицами:

1 этап: Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.
2 этап: Осуществляется перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов в образы.
3 этап: После перекодирования осуществляется пересказ сказки или рассказ по заданной теме.

В младших группах с помощью воспитателя, в старших – дети должны уметь самостоятельно.

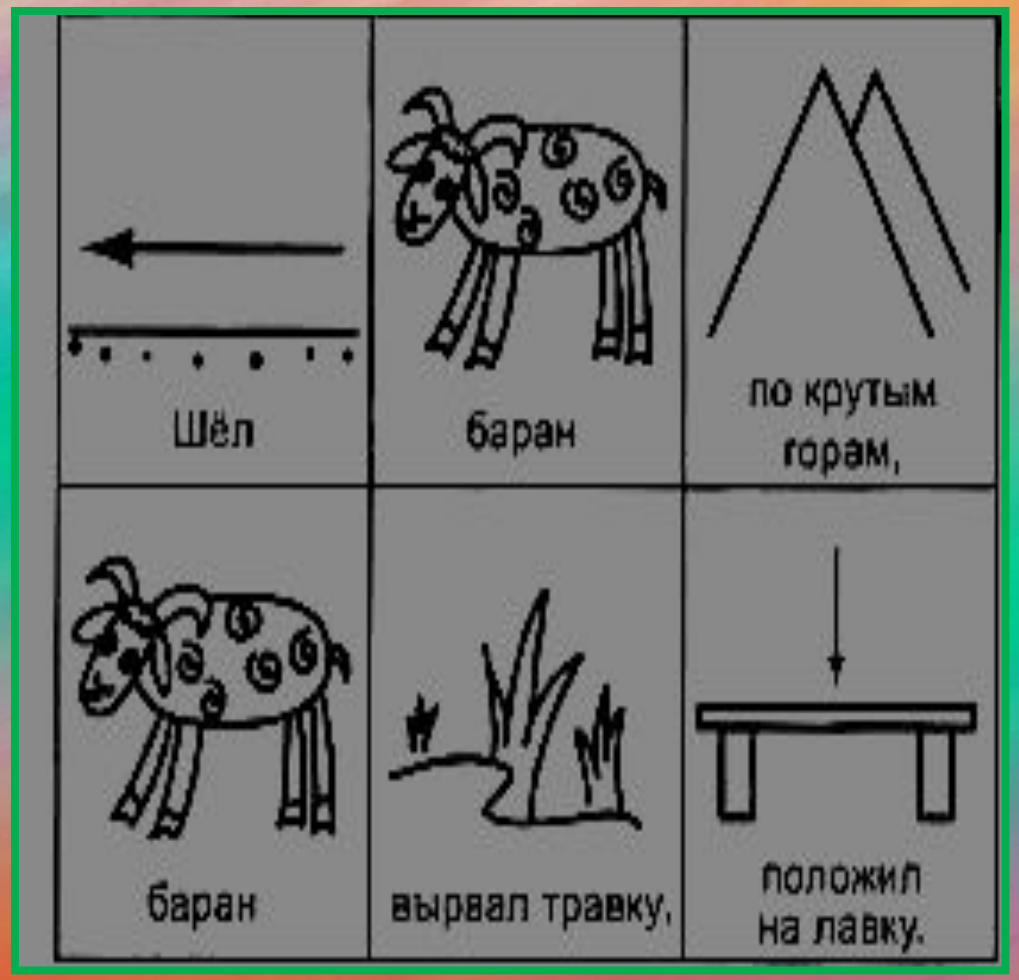
Мнемотаблицы, отображающие последовательность действий.

Проговаривание чистоговорок



СА-СА-СА – меня ужалила оса,
СО-СО-СО – стал мой нос как колесо,
СЫ-СЫ-СЫ – не боюсь я злой осы,
СУ-СУ-СУ – я осу в руке несу!

Проговаривание скороговорок, заучивание потешек



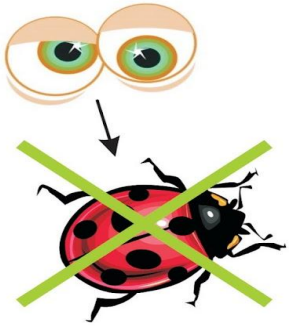
Отгадывание загадок

Сидит	девица,	в темнице.
а коса	на улице.	

Заучивание стихотворений

А. Барто “Мы не заметили жука...”

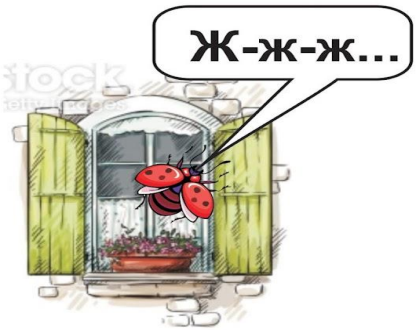
Мы не заметили
жука



И рамы зимние
закрыли,

А он живой,
он жив пока

Жужжит в окне,
расправив крылья...



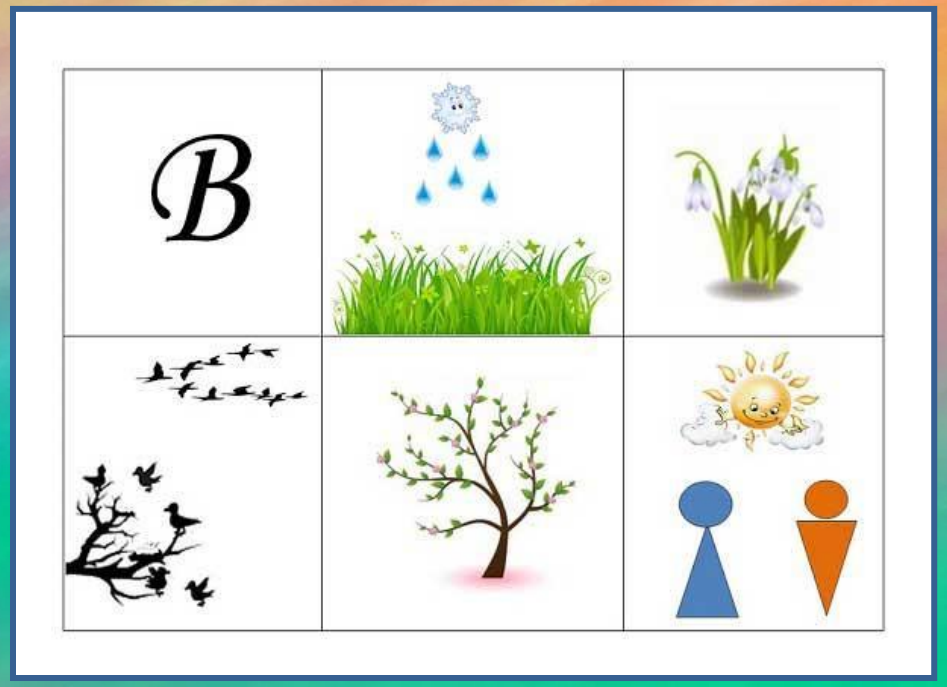
И я зову на помощь маму:

- Там жук живой!

Раскроем раму!

Пересказ художественных текстов

Схемы составления рассказов



Результаты

- у детей увеличивается круг знаний об окружающем мире;
- появляется желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории;
- появляется интерес к заучиванию стихов и потешек;
- словарный запас выходит на более высокий уровень;
- дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией.

Спасибо за внимание!