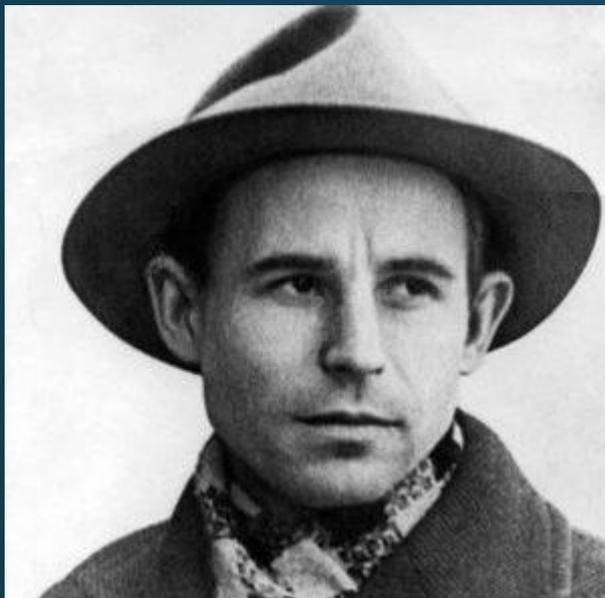


Урок литературного чтения в 4 классе

Анализ стихотворения

«Тихая моя родина»





*Анализ стихотворения
«Тихая моя родина»
Н.М. Рубцова*

Николай Михайлович Рубцов известен, прежде всего, своими лирическими произведениями, воспевающими красоту природы. Одной из известных работ поэта является стихотворение «Тихая моя родина», каждое слово которого пропитано любовью к малой родине.

Тема

Центральная тема произведения – неразрывная связь лирического героя с родными местами. По сути, данное стихотворение является признанием в любви к малой родине, где прошли счастливые детские годы автора.

Вернувшись на родину, он ищет знакомые места, но за годы разлуки многое изменилось: зарос купол церкви, вырыт новый канал, погост расположен на другом берегу реки. Это навевает легкую грусть, однако не мешает лирическому герою испытать радость от встречи с родным краем.

История создания

Николай Михайлович написал стихотворение в 1964 году, под впечатлением от поездки в небольшой городок Няндомы. В маленьком северном городке прошло раннее детство поэта, прожившего здесь с семьей до 6 лет. Стих посвящен известному русскому писателю В. Белову, родиной которого также была средняя полоса России.

Возвращение на малую родину оказало сильное влияние на Рубцова. Его чувства были весьма противоречивы: с одной стороны – светлые воспоминания безмятежного детства, с другой – легкая грусть от того, что за прожитые годы здесь все изменилось.

Однако это не помешало поэту ощутить сильную связь с дорогим сердцу местом. Переполняющие его эмоции он вылил на бумагу, написав стихотворение «Тихая моя родина».

Параллельно с любовью к малой родине в произведении раскрывается тема сыновьей любви. В родных местах похоронена мать лирического героя, и первым делом он стремится найти ее могилу. Во время прогулки по родным местам, автор впитывает дорогие его сердцу пейзажи, которые навсегда останутся в его душе. В финале произведения он признается в любви к родине, ощущая с ней «самую жгучую, самую смертную связь».

Композиция

Композиция произведения отличается простотой и последовательностью. Условно стихотворение можно разделить на две части.

Первая часть посвящена воспоминаниям поэта. В каждой строчке он делится с читателями своими счастливыми мгновениями детства.

Во второй части автор дает понять, что даже по прошествии многих лет его связь с малой родиной не утрачена.

Жанр

Произведение написано в жанре пейзажной лирики, поскольку автор с любовью описывает места своего счастливого детства.

Плавность и размеренность стихотворению придает трехстопный дактиль – трехсложный стихотворный размер, в котором ударение делается на первом слоге.

Средства выразительности

Для описания родных мест автор использует разнообразные средства художественной выразительности:

- ✓ метафоры («тихая моя родина»);
- ✓ эпитеты («тихая», «жгучая», «веселая»);
- ✓ олицетворения («речка будет бежать и бежать»);
- ✓ сравнения («словно ворона веселая»).

Пройдите тест, ответы отправьте учителю

Вопрос 1. В каком году было написано произведение Н. М. Рубцова «Тихая моя родина»?

- а. 1954 г.
- б. 1959 г.
- в. 1964 г.
- г. 1968 г.

Вопрос 2. Что подтолкнуло поэта к написанию стихотворения «Тихая моя родина»?

- а. Воспоминания детства
- б. Рассказы матери
- в. Поездка в родной город
- г. Фантазия поэта

Вопрос 3. Как назывался северный городок, в котором прошло детство поэта, и которому посвящен стих «Тихая моя родина»?

- а. Няндомы
- б. Архангельск
- в. Мурманск
- г. Артемовск

Вопрос 4. К какому литературному жанру принадлежит стихотворение Н. М. Рубцова «Тихая моя родина»?

- а. Философская лирика
- б. Любовное послание
- в. Элегия
- г. Пейзажная лирика

Вопрос 5. Какой стихотворный размер соответствует произведению «Тихая моя родина»?

- а. Амфибрахий
- б. Дактиль
- в. Ямб
- г. Хорей

Вопрос 6. Из скольких частей состоит композиция стихотворения «Тихая моя родина»?

- а. 2
- б. 3
- в. 4
- г. 5

Вопрос 7. «тихая моя родина» - это:

- а. Метафора
- б. Олицетворение
- в. Эпитет
- г. Сравнение

Вопрос 8. «словно ворона весёлая» - это:

- а. Олицетворение
- б. Метафора
- в. Сравнение
- г. Эпитет

Прочитайте в хрестоматии стихотворение Н.М. Рубцова
«Ласточка» стр. 177.