

Никколо Пизано

*Абрамова Мария
ДПИ и Дизайн 1 курс*

Биография

Никкóло Пизáно — архитектор и скульптор Проторенессанса, основатель школы итальянской скульптуры. Отец скульптора и архитектора Джованни Пизано.



Творчество



Рельеф «Снятие с Креста». Кафедральный собор (Дуомо) Святого Мартина, Лукка, Италия



«Поклонение волхов»



«Рождество»

Творчество

«Кафедра баптистерия» в Пизе



Творчест во

- *Фонтан Маджоре в Перудже*



Особенности творческой манеры Никколо Пизано

- Классическая манера
- Роскошь орнаментации
- Реалистичность исполнения пафоса и движения
- Отказ от византийского веяния в пользу античности
- Изображение земной чувственной красоты
- Материальность и телесность формы