



*Лекция 1. ФИЛОСОФИЯ,
КРУГ ЕЕ ПРОБЛЕМ И
РОЛЬ В ОБЩЕСТВЕ*



ПЛАН:

- 1. Понятие мировоззрения. Структура и функции мировоззрения.**
- 2. Исторические типы мировоззрения: мифология, религия, философия.**
- 3. Философия, ее предмет, структура и функции.**
- 4. Основной вопрос философии, его две стороны.**

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Алексеев П.В. , Панин А.В. **Философия – Проспект, 2009 г.**
2. Гуревич П.С. **Философия, учебник для бакалавров М. Издательство Юрист, 2012 г.**
3. Спиркин А. Г. **Философия 3-е издание. Учебник для бакалавров. М., Издательство Юрист, 2012 г.**
4. Лавриенко В. А. **Философия, учебник для бакалавров М. Издательство Юрист, 2012 г.**
5. Липский Б.И. **Философия, учебник для бакалавров М. Издательство Юрист, 2012 г.**
6. Марков Б.В. **Философия – СПб.: Питер. 2009 г.**



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Бучило Н. Ф., Чумаков А. Н. **Философия.** – М., 1998.
2. Канке В. А. **Философия. Исторический и систематический курс.** – М., 2005.
3. Кириленко Г. Г., Шевцов Е. В. **Философия.** – М., 2003.
4. Немировская А. З. **Философия.** – М., 1996.
5. **Мир философии: Кн. для чтения. В 2-х ч.** – М., 1991.
6. Кузнецов В. Г., Кузнецова И. Д., Миронов В. В., Момджян К. Х. **Философия.** – М., 2004.
7. Таранов П. С. **Мудрость трех тысячелетий.** – М., 1997.
8. Таранов П. С. **Энциклопедия высокого ума.** – М., 1997.

1. Понятие мировоззрения. Структура и функции мировоззрения.

В повседневной жизни перед человеком стоят не только вопросы, связанные с решением практических задач: житейских, производственных и т. п. Он пытается найти ответы на вопросы наиболее общие и глубокие: что представляет собой окружающий мир, каково место и предназначение в этом мире человека? Что лежит в основе всего существующего — материальное или духовное начало?



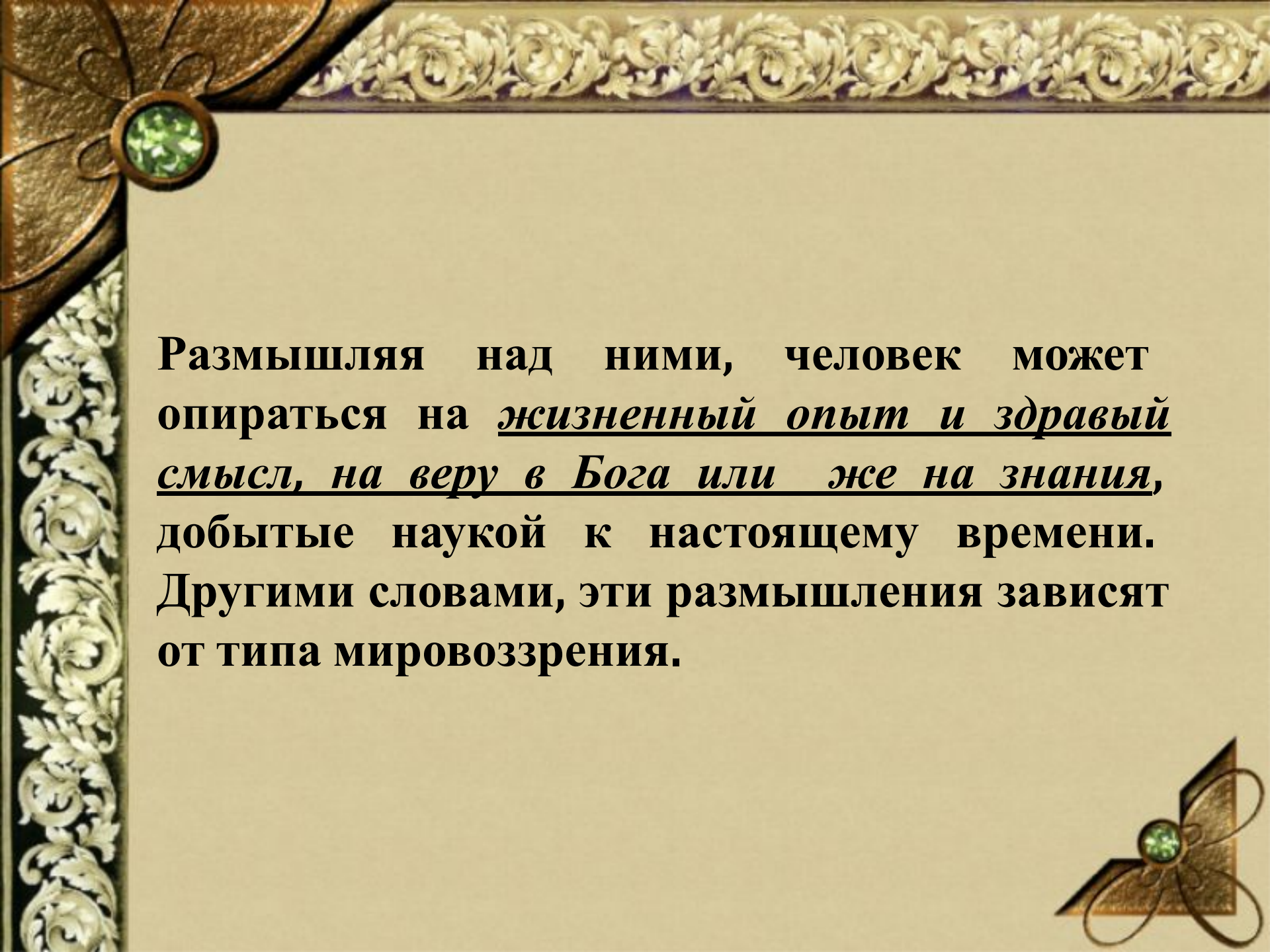
Подчинен ли мир каким-либо законам или в нем господствует хаос? Может ли человек познать окружающий мир и что представляет собой это познание? В чем смысл человеческой жизни, ее цель и ее ценность? Человек размышляет о добре и зле, прекрасном и безобразном, свободе и справедливости и многих других вопросах, которые называются мировоззренческими.






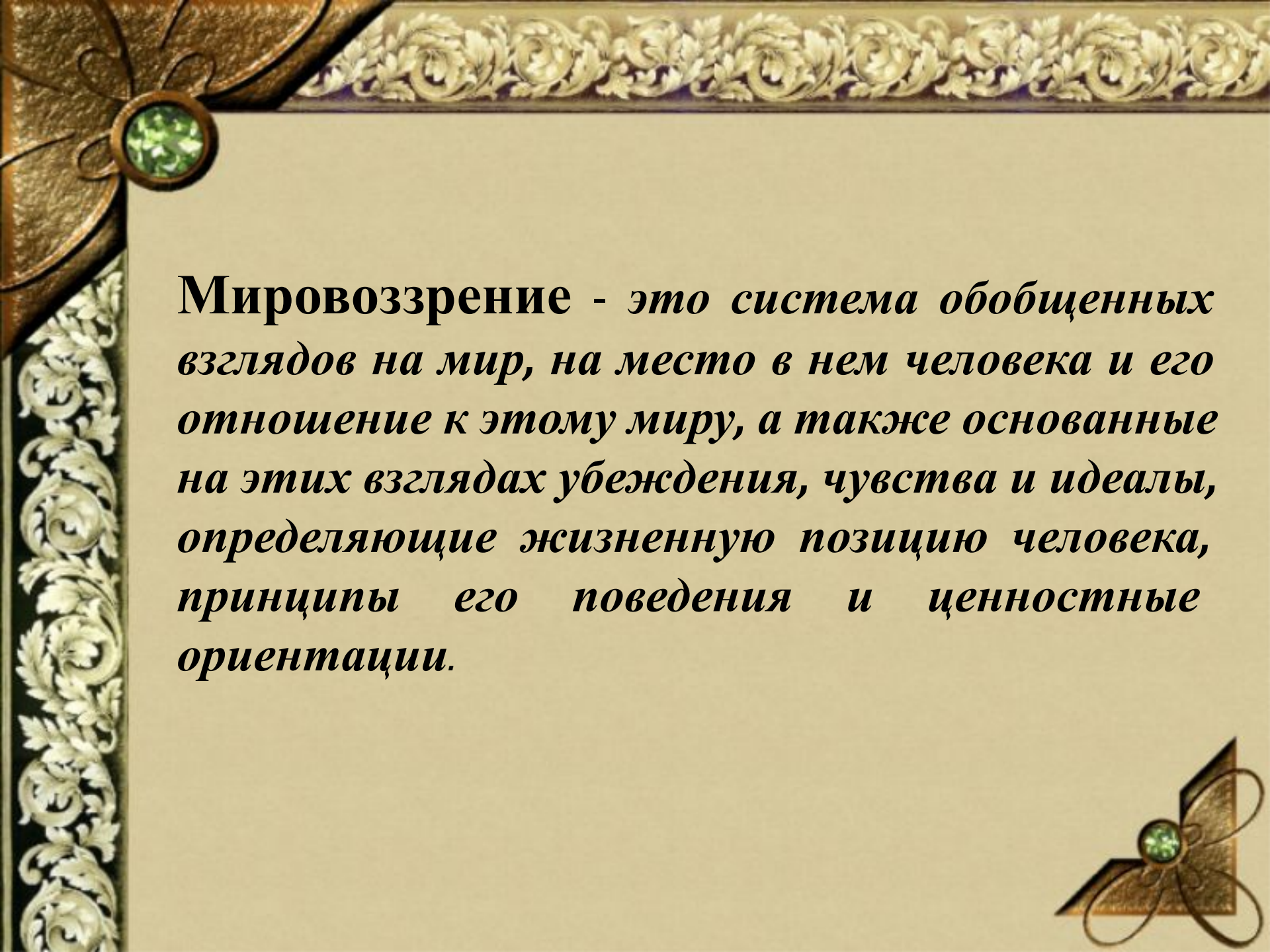
Каждый мыслящий человек обладает определенным мировоззрением, то есть определенными представлениями о мире, о месте в нем человека, о смысле человеческого бытия и т.д.






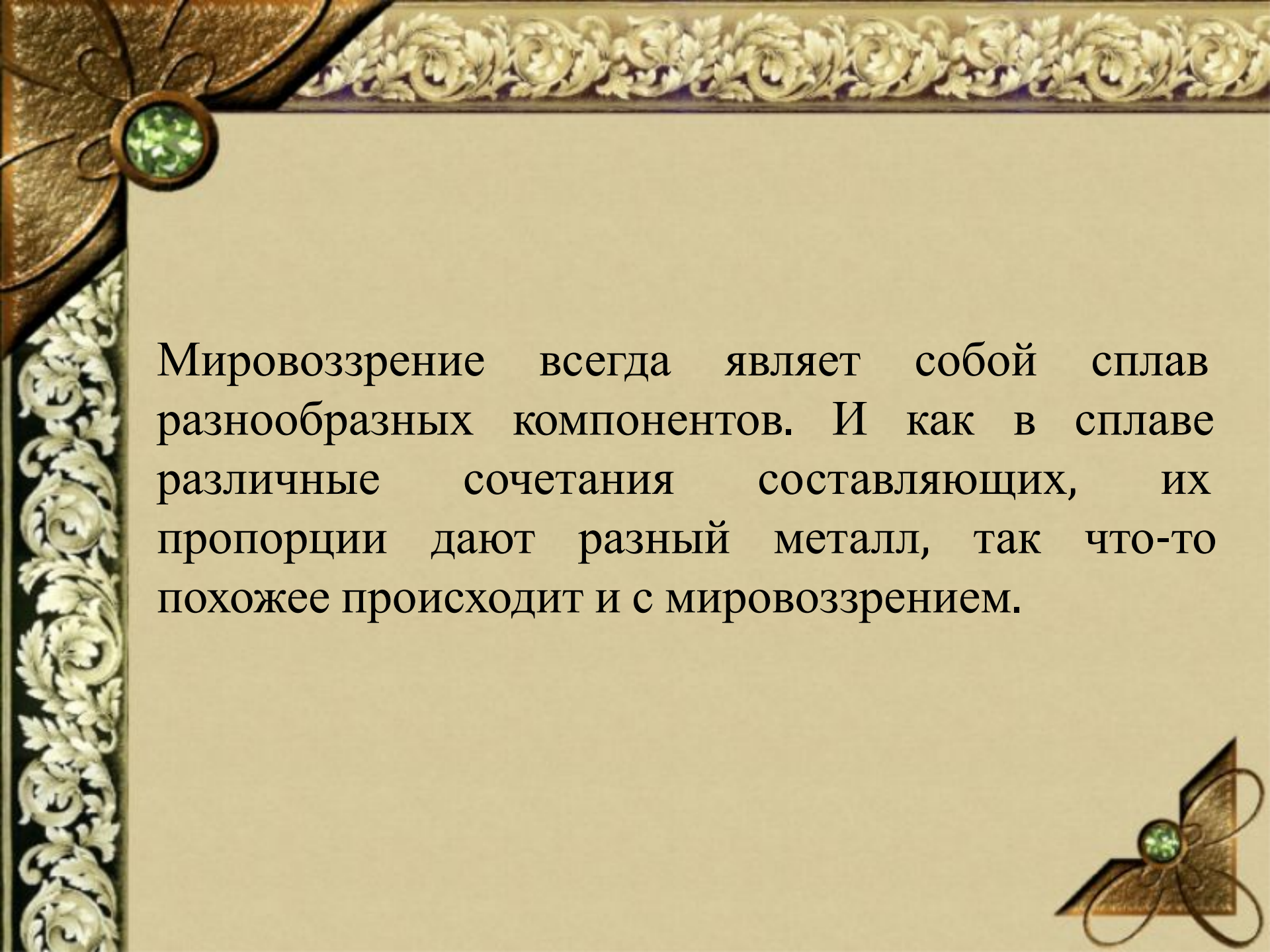
Размышляя над ними, человек может опираться на жизненный опыт и здравый смысл, на веру в Бога или же на знания, добытые наукой к настоящему времени. Другими словами, эти размышления зависят от типа мировоззрения.






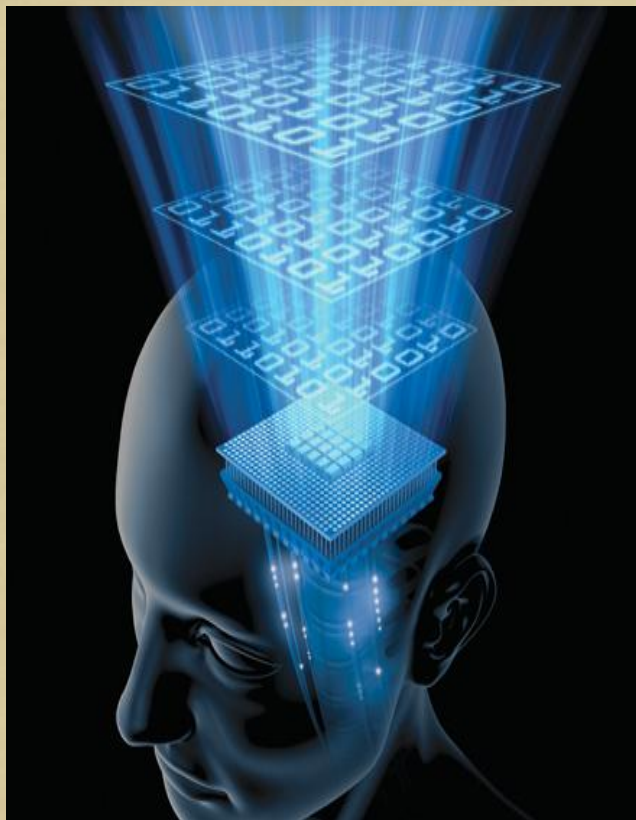
Мировоззрение - это система обобщенных взглядов на мир, на место в нем человека и его отношение к этому миру, а также основанные на этих взглядах убеждения, чувства и идеалы, определяющие жизненную позицию человека, принципы его поведения и ценностные ориентации.





Мировоззрение всегда являет собой сплав разнообразных компонентов. И как в сплаве различные сочетания составляющих, их пропорции дают разный металл, так что-то похожее происходит и с мировоззрением.





В структуру мировоззрения входят и играют в нем важную роль, во-первых, обобщенные знания. Они состоят: а) из повседневных, или жизненно-практических; б) профессиональных; в) научных.

Чем солиднее запас знаний в ту или иную эпоху, у того или иного народа или отдельного человека, тем более серьезный фундамент получает соответствующее мировоззрение.



Во-вторых, вся система ценностей (представления о добре и зле, что хорошо, а что плохо, что получает одобрение или осуждение).





<http://www.liveinternet.ru/users/dhoruba/>

В третьих, формы и нормы поведения.

Значимость последнего компонента — поведения — обусловлена тем, что без практической составляющей мировоззрение носило бы крайне абстрактный, отвлеченный характер. Именно через поведение человека его мировоззрение находит свою реализацию. Ведь неслучайно о человеке судят не по тому, что он говорит, а по тому, что делает.





В структуре мировоззрения выделяют следующие уровни в зависимости от глубины отражения действительности:



миросозерцание — фиксируются лишь внешние проявления бытия;

миропредставление — здесь создается уже цельная картина мира, но чувства и рассудок еще преобладают над разумом;

миропонимание — это самый глубокий уровень отражения, связанный с абстрактным мышлением и теоретическим познанием.

Мировоззрение выполняет следующие функции:

- 1) упорядочивает, систематизирует отдельные знания о природе, обществе, человеке с целью создания обобщенной картины действительности;
- 2) формирует ценностные ориентации и нормативные образцы поведения и деятельности человека;
- 3) аккумулирует достижения культуры и транслирует их в форме идеалов, смысложизненных установок, индивидуальных и общественных интересов в систему социальных отношений;
- 4) активизирует, регулирует и направляет познавательную и практическую деятельность людей в соответствии с их убеждениями, идеалами, нормами морали;
- 5) «включает» человека в мир природы и жизнь общества как их составную часть и побуждает его действовать в соответствии с их законами и т. д.



Итак, мировоззрение — это своеобразная интегративная целостность знаний и ценностей, разума и чувств, интеллекта и действия, критического сомнения и сознательной убежденности. Общее функционирование названных элементов и создает ту целостную систему духовного мира человека, которая побуждает к практическому действию, к определенному образу жизни и мысли. Функционирование мировоззрения должно: а) обеспечить эффективность познавательно-ориентационной деятельности человека; б) быть духовным побудителем его социально-практической деятельности. Таким образом, мировоззрение выполняет две взаимосвязанные функции: познавательно-ориентационную (которая обеспечивается мировоззренческими знаниями и оценками) и социально-практическую (которая основывается на мировоззренческих убеждениях и принципах деятельности).

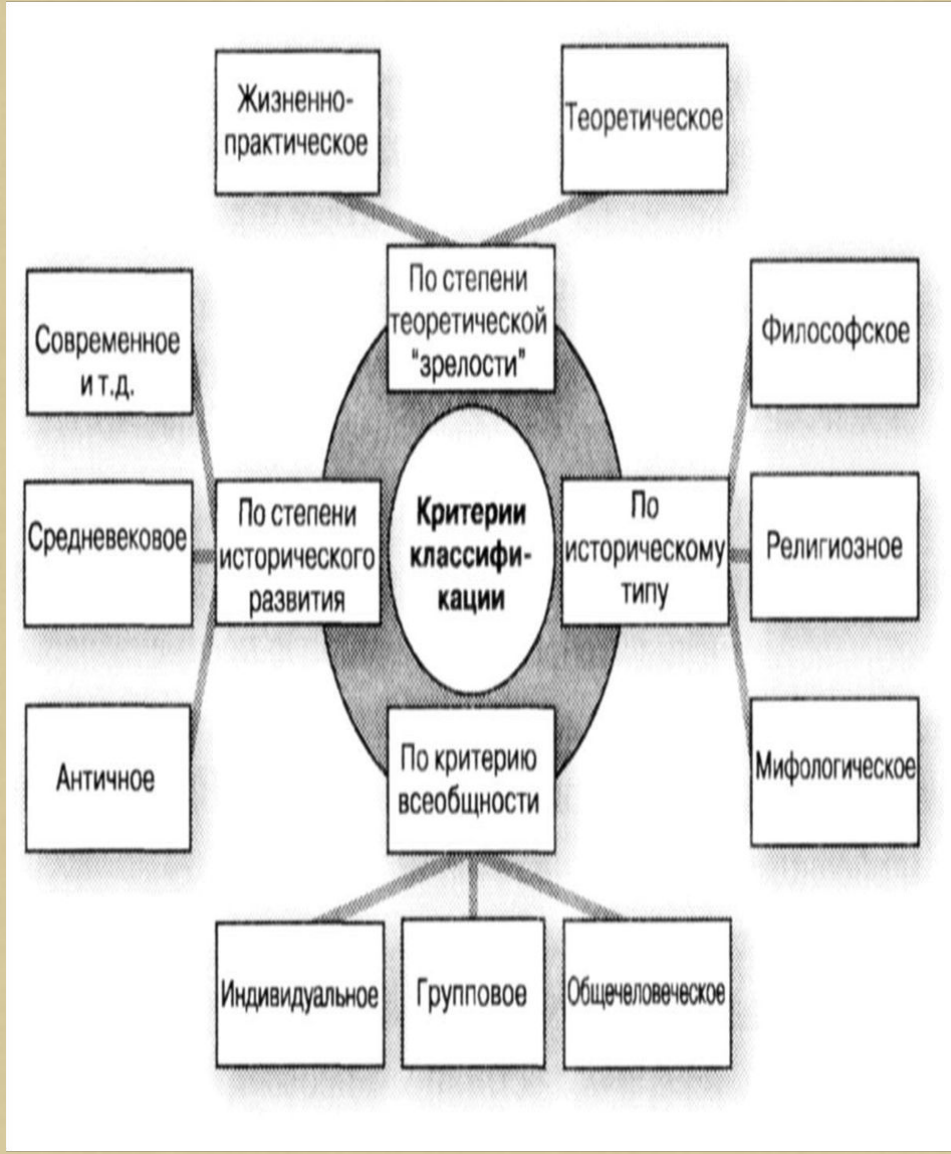
Существует несколько критериев *классификации мировоззрения*

(схема 1.1). По критерию всеобщности можно выделить такие типы мировоззрения, как индивидуальное, групповое (профессиональное, национальное, классовое), общечеловеческое и др. Однако вне личности и без личности не может существовать ни одна мировоззренческая система.

По степени исторического развития выделяют такие типы мировоззрения, как античное, средневековое, современное и др.

По степени теоретической «зрелости» — жизненно-практическое и теоретическое.

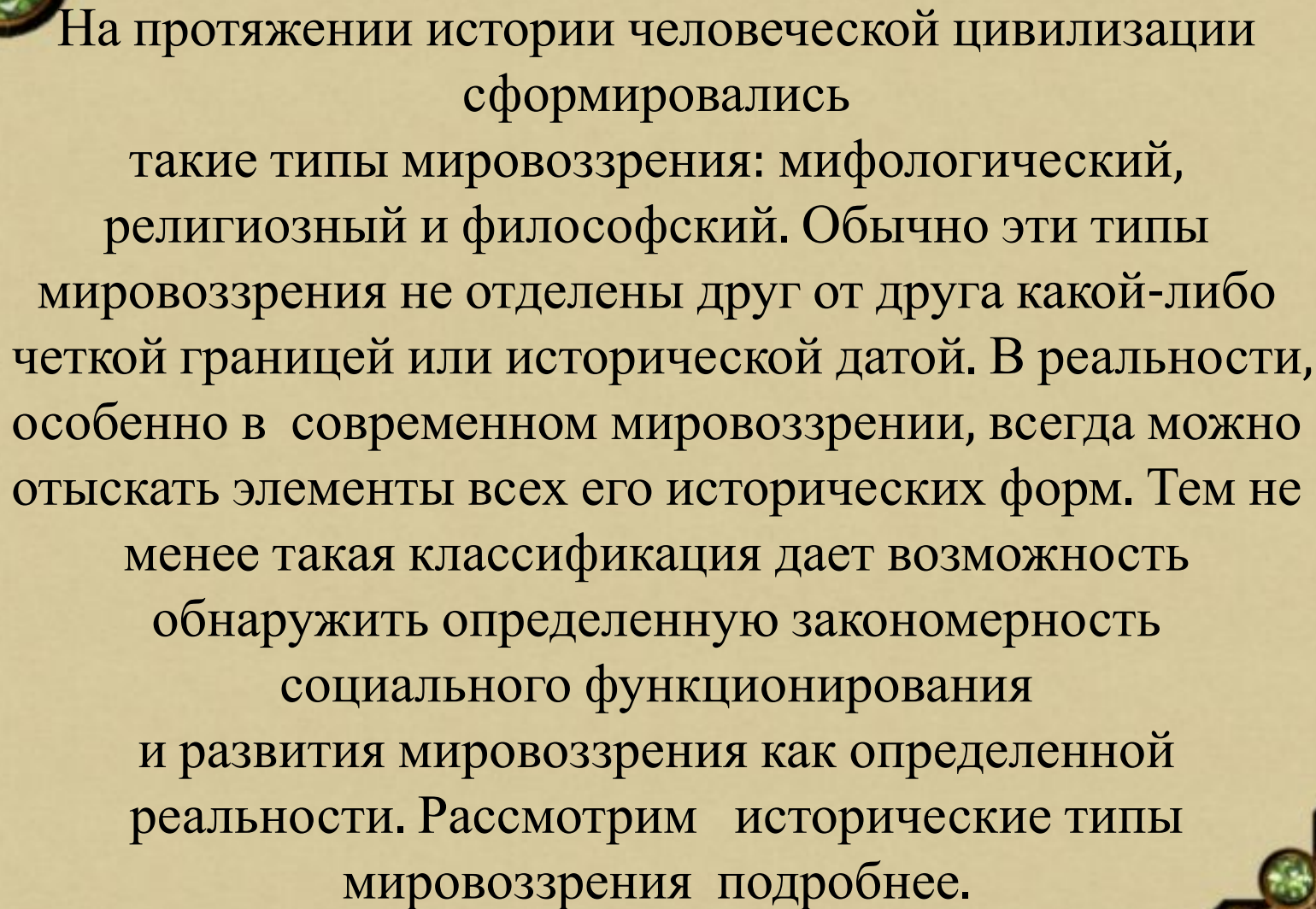





**Вопрос 2. Исторические типы мировоззрения:
мифология, религия, философия.**

Мировоззрение носит исторический характер. Это означает, что индивидуальное мировоззрение **меняется в течение жизни отдельного человека, а общественное мировоззрение эволюционирует вместе с развитием социальной общности, человечества.** Такое понимание мировоззрения порождает необходимость выделения его исторических типов.





На протяжении истории человеческой цивилизации сформировались такие типы мировоззрения: мифологический, религиозный и философский. Обычно эти типы мировоззрения не отделены друг от друга какой-либо четкой границей или исторической датой. В реальности, особенно в современном мировоззрении, всегда можно отыскать элементы всех его исторических форм. Тем не менее такая классификация дает возможность обнаружить определенную закономерность социального функционирования и развития мировоззрения как определенной реальности. Рассмотрим исторические типы мировоззрения подробнее.



Мифологическое мировоззрение.

Мифология (от греч. *mifos* -сказание и *logos* — слово, понятие, учение) форма общественного сознания, мировоззрение древнего общества, которое совмещает в себе как фантастическое, так и реалистическое восприятие окружающей действительности. Мифология является универсальным типом мировоззрения первобытных обществ; у всех этносов первоначальным мировоззрением была мифология, содержащая в своей основе миф — выдуманный рассказ, плод народной фантазии, в котором явления природы или культуры представлены в наивно-антропоморфной форме.



Сравнительное изучение мифов

разных народов показало, что, **во-первых, очень похожие мифы существуют у разных народов, в разных частях мира и, во-вторых, миф был единой универсальной формой сознания.** Он отображал мироощущение, мировосприятие и миропонимание той эпохи, в которую создавался.. **Примерами мифов являются древнеавилонский эпос о герое Гильгамеше, древнегреческие мифы о Геракле и его подвигах, о "золотом веке", о титане Прометее, похитившем у богов огонь и давшего его людям, а также научившим их искусствам, ремеслам, знаниям, умениям счета и письма и др.** Многие мифы древних народов связывались в художественные повествования, примерами которых являются древнегреческие поэмы "Илиада" и "Одиссея" Гомера, индийский эпос "Рамаяна", и др. легенды, баллады, сказки, предания. **Мифы соединяли в себе зачатки знания, религиозных, магических и культовых представлений, элементы искусства. Они формировали представление о мире, выполняли важные воспитательные функции, утверждая в сознании людей принятые нормы и ценности, обеспечивали целостность духовной жизни общества и связь поколений.**



**Как правило, мифы пытаются
дать ответ на следующие основные
вопросы:**

- Происхождение Вселенной, Земли и человека;**
- Объяснение природных явлений;**
- Жизнь, судьба, смерть человека, деятельность человека и его достижения;**
- Вопросы чести, долга, этики и нравственности**

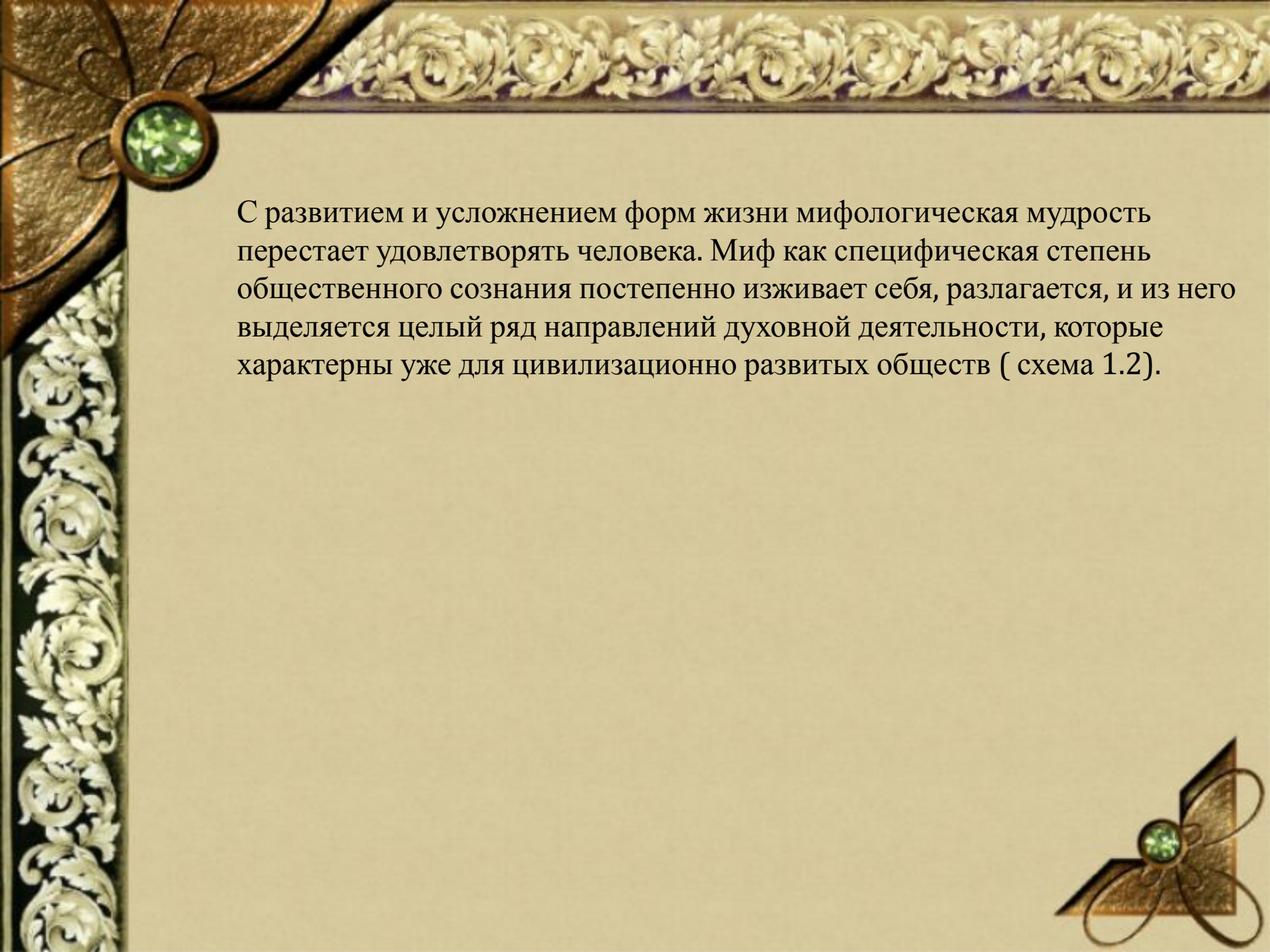


Отличительными особенностями мифологии являются:


- художественно-образная форма выражения, обращенная главным образом к чувственно-эмоциональному миру человека;
- иррационально-фантастический характер, широкое присутствие представлений о сверхъестественном, чудесах, колдовстве; наличие фантастических богов, их общение, взаимодействие с человеком;
- антропоморфизм, т.е. очеловечивание природы перенос на весь мир человеческих качеств и отношений, одушевление космоса, природных сил;
- слитность, нерасчлененность миропонимания, отсутствие абстрактных размышлений (рефлексии);
- по своей сути мифология была продуктом народного творчества, обобщала опыт народной жизни.
- практическая направленность мифа на решение конкретных жизненных задач (хозяйство, защита от стихии и т. д.);

Мифология явилась основой для возникновения более развитых форм миропонимания - религии и философии.





С развитием и усложнением форм жизни мифологическая мудрость перестает удовлетворять человека. Миф как специфическая степень общественного сознания постепенно изживает себя, разлагается, и из него выделяется целый ряд направлений духовной деятельности, которые характерны уже для цивилизационно развитых обществ (схема 1.2).



ФОЛЬКЛОР

ИСКУССТВО

РЕЛИГИЯ

МИФ

ФИЛОСОФИЯ

Рациональные знания
(пранаука)

Этические нормы
и правила

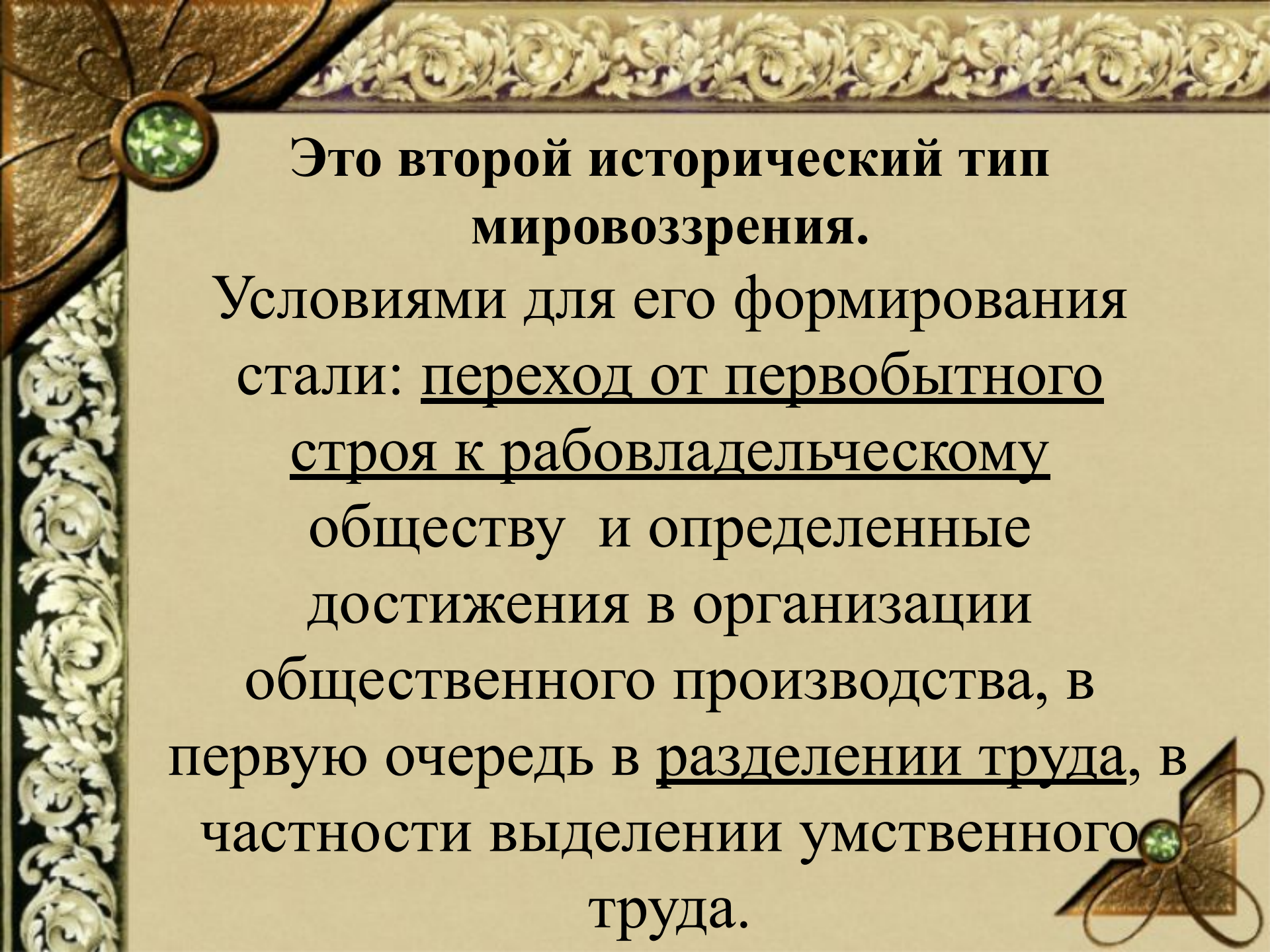


Религиозное мировоззрение.

Религия — (от лат. **religio** - благочестие, святость) - миропонимание, основанное на вере в существование сверхъестественного Абсолюта (Бога), который признается верховным, священным началом мира, жизни и нравственности. Основными **атрибутами** развитых религий являются **вероучение** (религиозная доктрина, в которой раскрываются присущие данной религии представления о Боге, мире и человеке), **церковь** (религиозная организация, учреждения, священнослужители, ведущие работу с верующими) и **культ** (система религиозных ритуалов, обрядов, таинств). форма мировоззрения, основанная на вере в наличие фантастических, сверхъестественных сил, которые влияют на жизнь человека и окружающий мир.

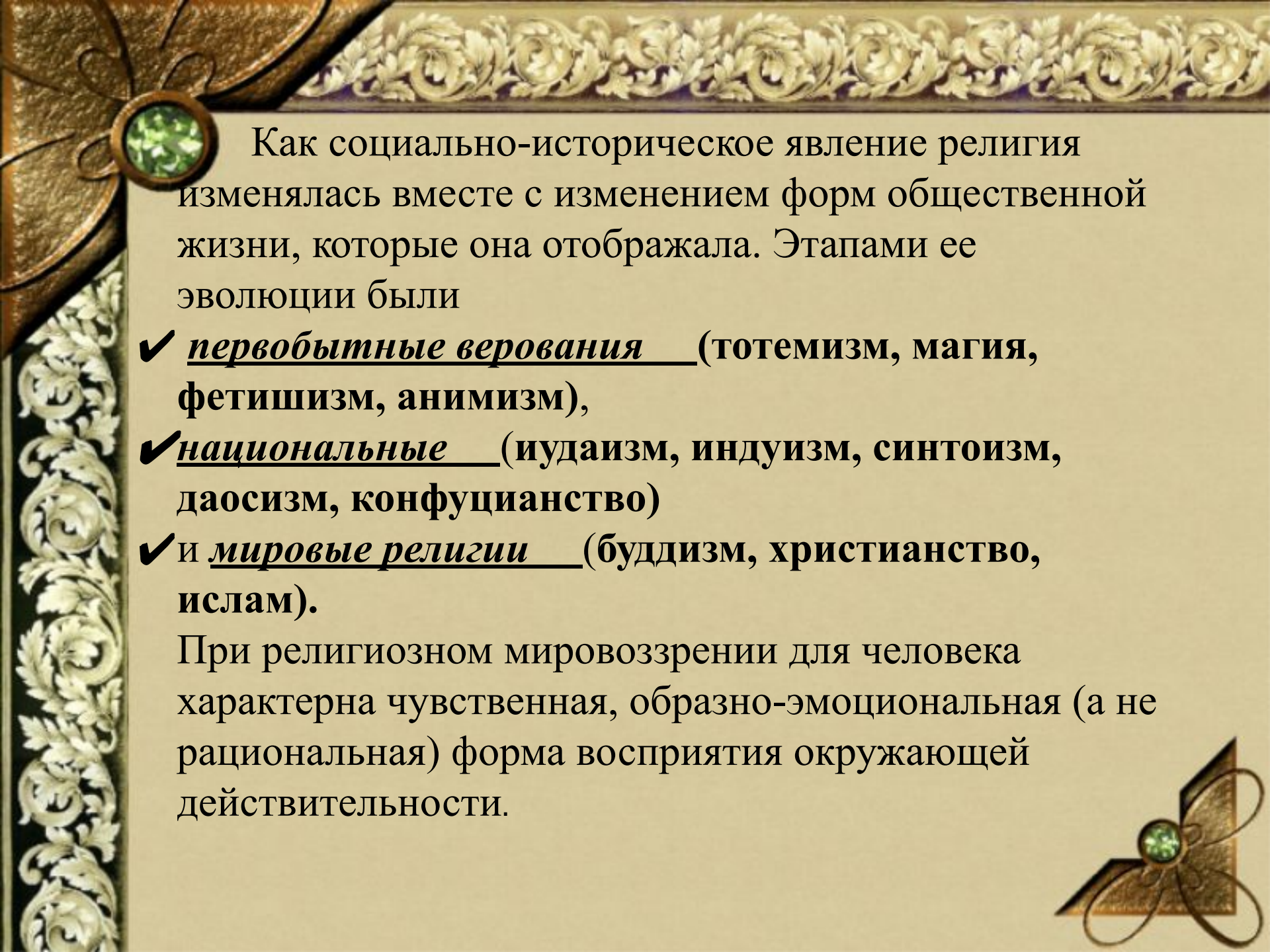
Это второй исторический тип мировоззрения. Условиями для его формирования стали: переход от первобытного строя к рабовладельческому обществу и определенные достижения в организации общественного производства, в первую очередь в разделении труда, в частности выделении умственного труда.





**Это второй исторический тип
мировоззрения.**


Условиями для его формирования стали: переход от первобытного строя к рабовладельческому обществу и определенные достижения в организации общественного производства, в первую очередь в разделении труда, в частности выделении умственного труда.



Как социально-историческое явление религия изменялась вместе с изменением форм общественной жизни, которые она отображала. Этапами ее эволюции были


- ✓ первобытные верования (тотемизм, магия, фетишизм, анимизм),
- ✓ национальные (иудаизм, индуизм, синтоизм, даосизм, конфуцианство)
- ✓ и мировые религии (буддизм, христианство, ислам).

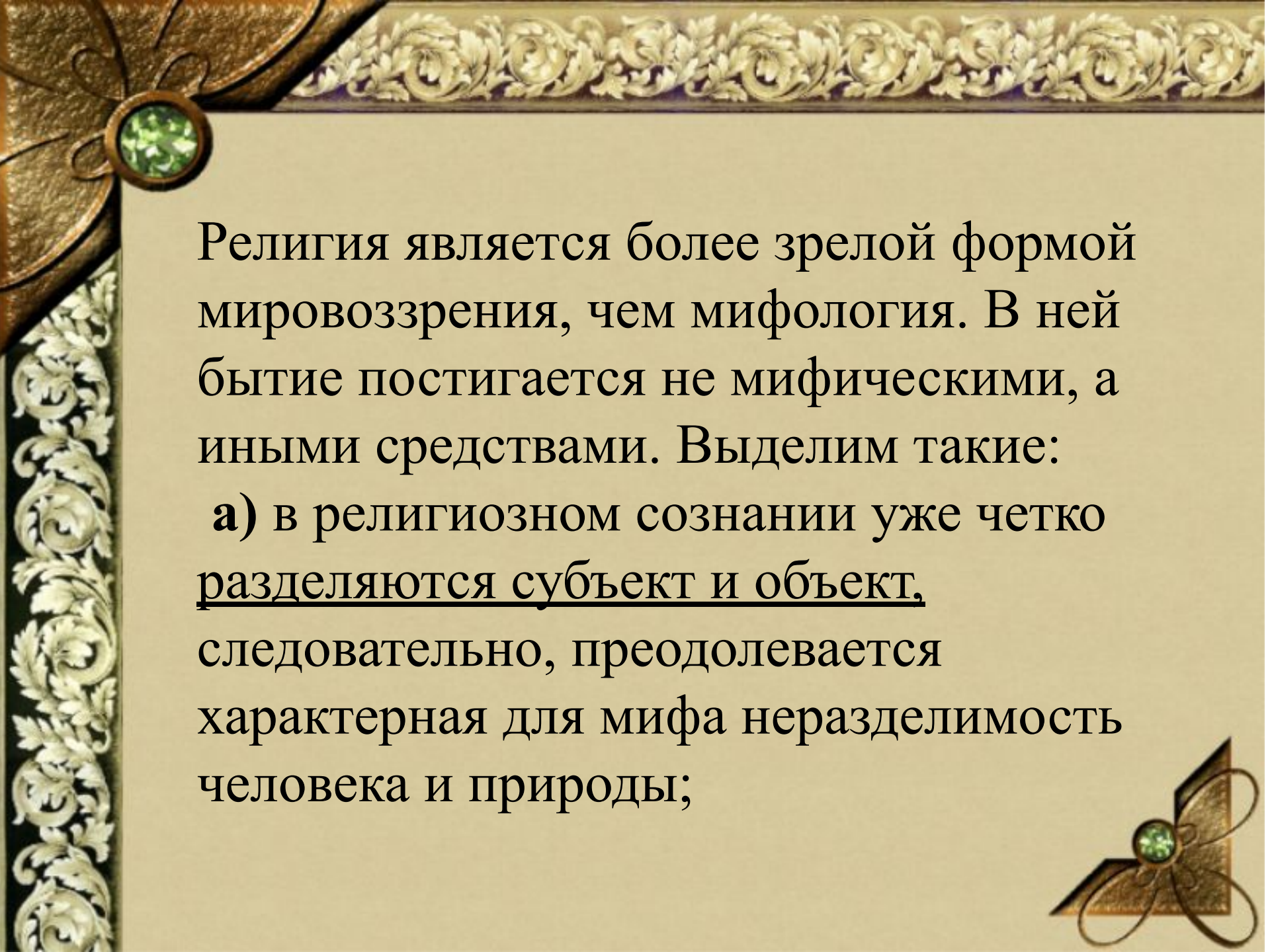
При религиозном мировоззрении для человека характерна чувственная, образно-эмоциональная (а не рациональная) форма восприятия окружающей действительности.






Религия исследует вопросы те же, что и миф:

- происхождение Вселенной, Земли, жизни на Земле, человека;
 - объяснение природных явлений;
 - поступки, судьба человека;
 - нравственно-этические проблемы.
- 



Религия является более зрелой формой мировоззрения, чем мифология. В ней бытие постигается не мифическими, а иными средствами. Выделим такие:

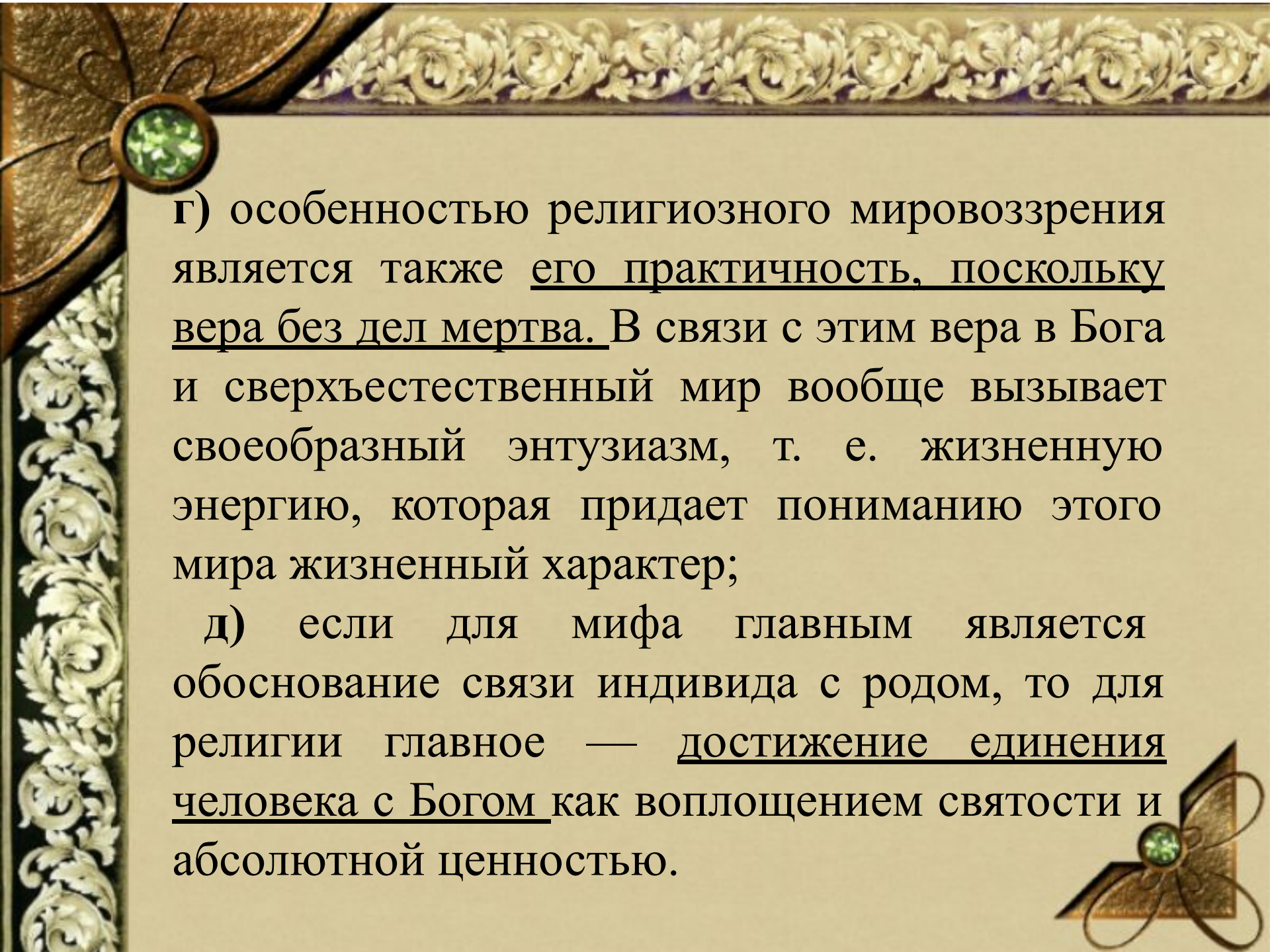
- а) в религиозном сознании уже четко разделяются субъект и объект, следовательно, преодолевается характерная для мифа неразделимость человека и природы;



б) мир удваивается: на ряду с реальным выделяется сакральный (священный) как прообраз и цель деятельности человека, и между ними устанавливается граница. Мифологические же персонажи живут в феноменальном мире (на горе Олимп, на горе Мэру и т. п.);


в) в религии сверхъестественный мир недоступен органам чувств, а потому в объекты этого мира следует верить. Вера и выступает главным средством постижения бытия;

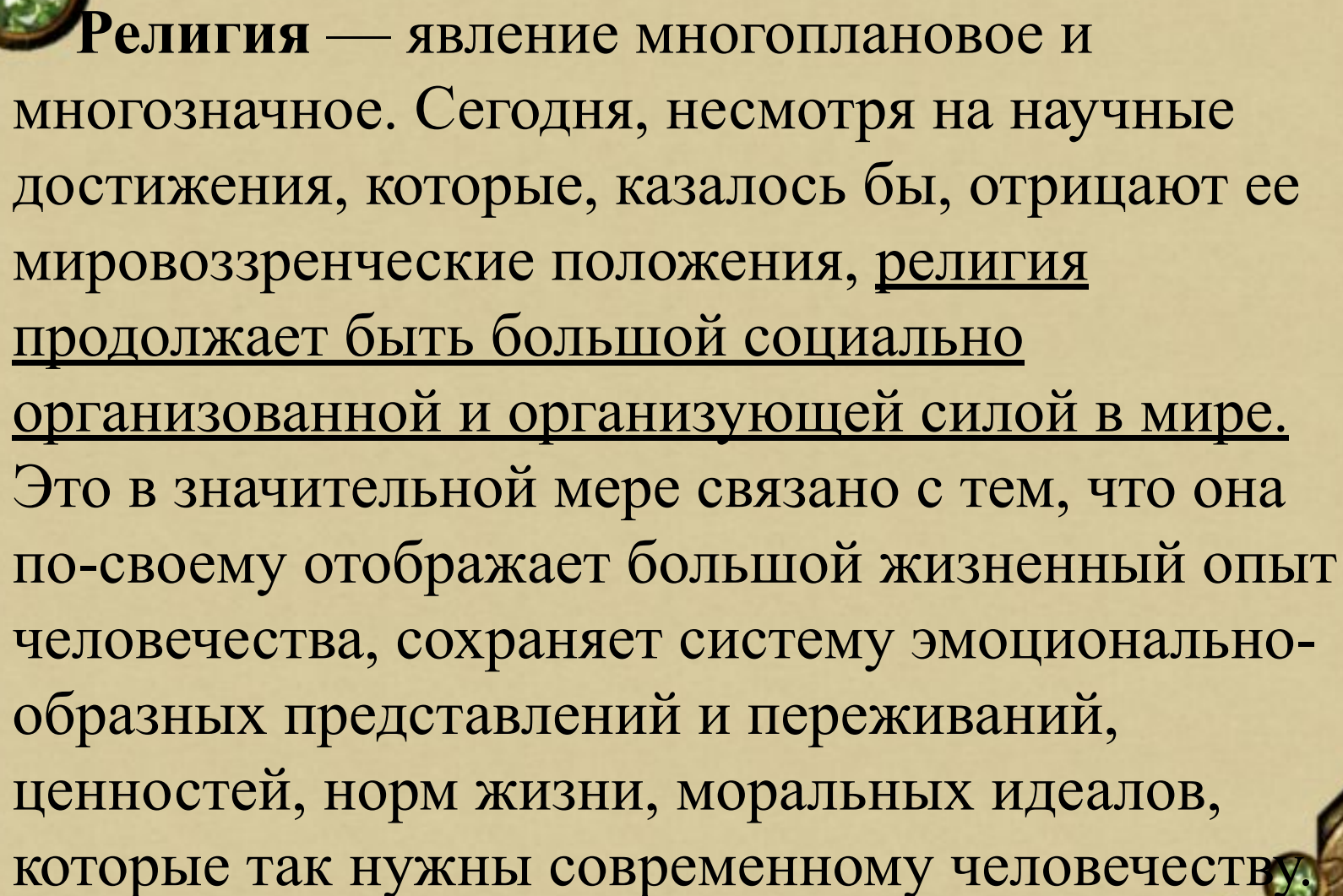





г) особенностью религиозного мировоззрения является также его практичность, поскольку вера без дел мертва. В связи с этим вера в Бога и сверхъестественный мир вообще вызывает своеобразный энтузиазм, т. е. жизненную энергию, которая придает пониманию этого мира жизненный характер;

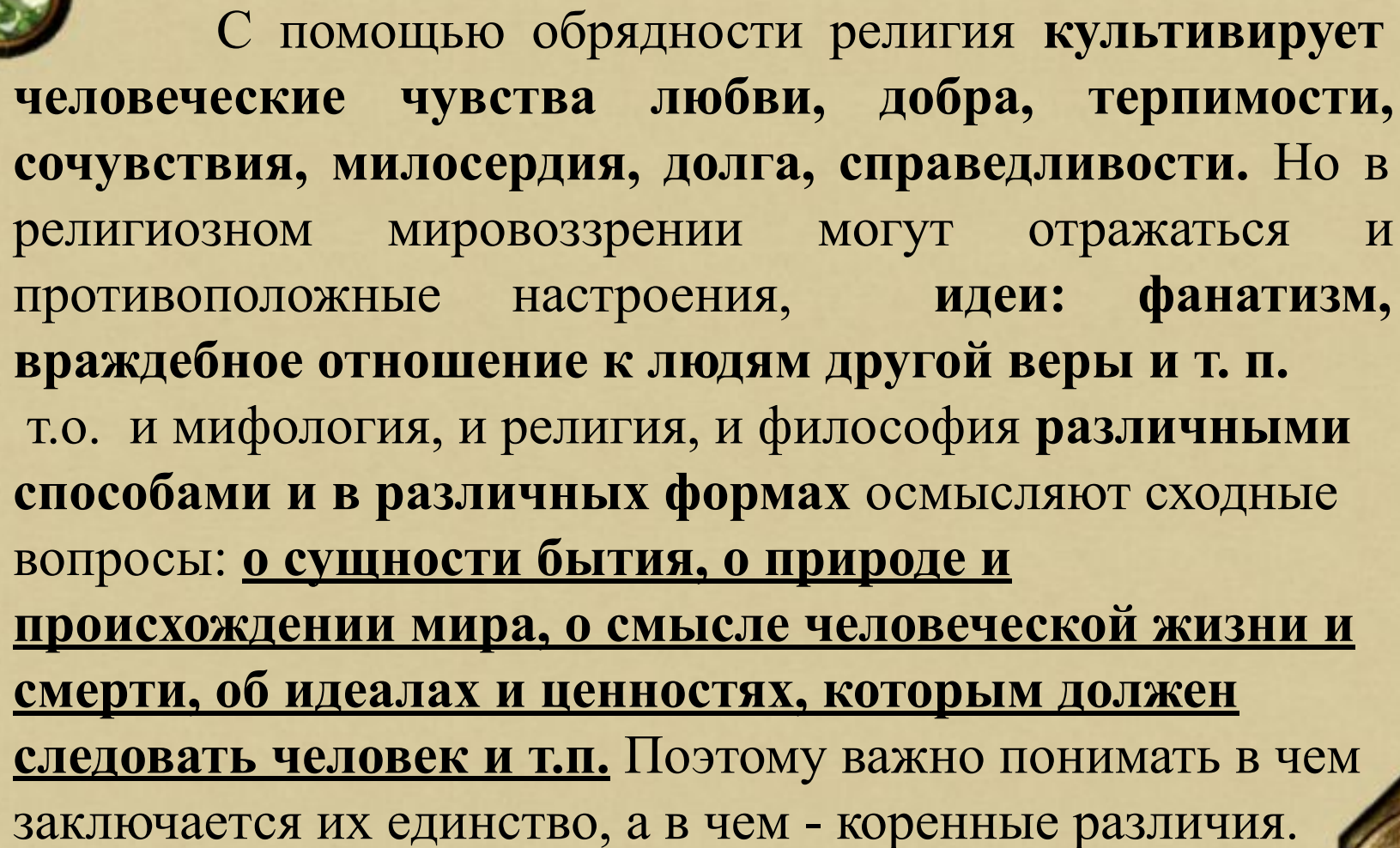
д) если для мифа главным является обоснование связи индивида с родом, то для религии главное — достижение единения человека с Богом как воплощением святости и абсолютной ценностью.





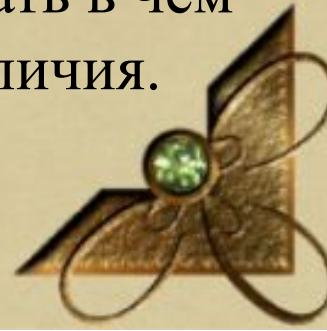
Религия — явление многоплановое и многозначное. Сегодня, несмотря на научные достижения, которые, казалось бы, отрицают ее мировоззренческие положения, религия продолжает быть большой социально организованной и организующей силой в мире. Это в значительной мере связано с тем, что она по-своему отображает большой жизненный опыт человечества, сохраняет систему эмоционально-образных представлений и переживаний, ценностей, норм жизни, моральных идеалов, которые так нужны современному человечеству.





С помощью обрядности религия культивирует человеческие чувства любви, добра, терпимости, сочувствия, милосердия, долга, справедливости. Но в религиозном мировоззрении могут отражаться и противоположные настроения, идеи: фанатизм, враждебное отношение к людям другой веры и т. п.

т.о. и мифология, и религия, и философия различными способами и в различных формах осмысляют сходные вопросы: о сущности бытия, о природе и происхождении мира, о смысле человеческой жизни и смерти, об идеалах и ценностях, которым должен следовать человек и т.п. Поэтому важно понимать в чем заключается их единство, а в чем - коренные различия.






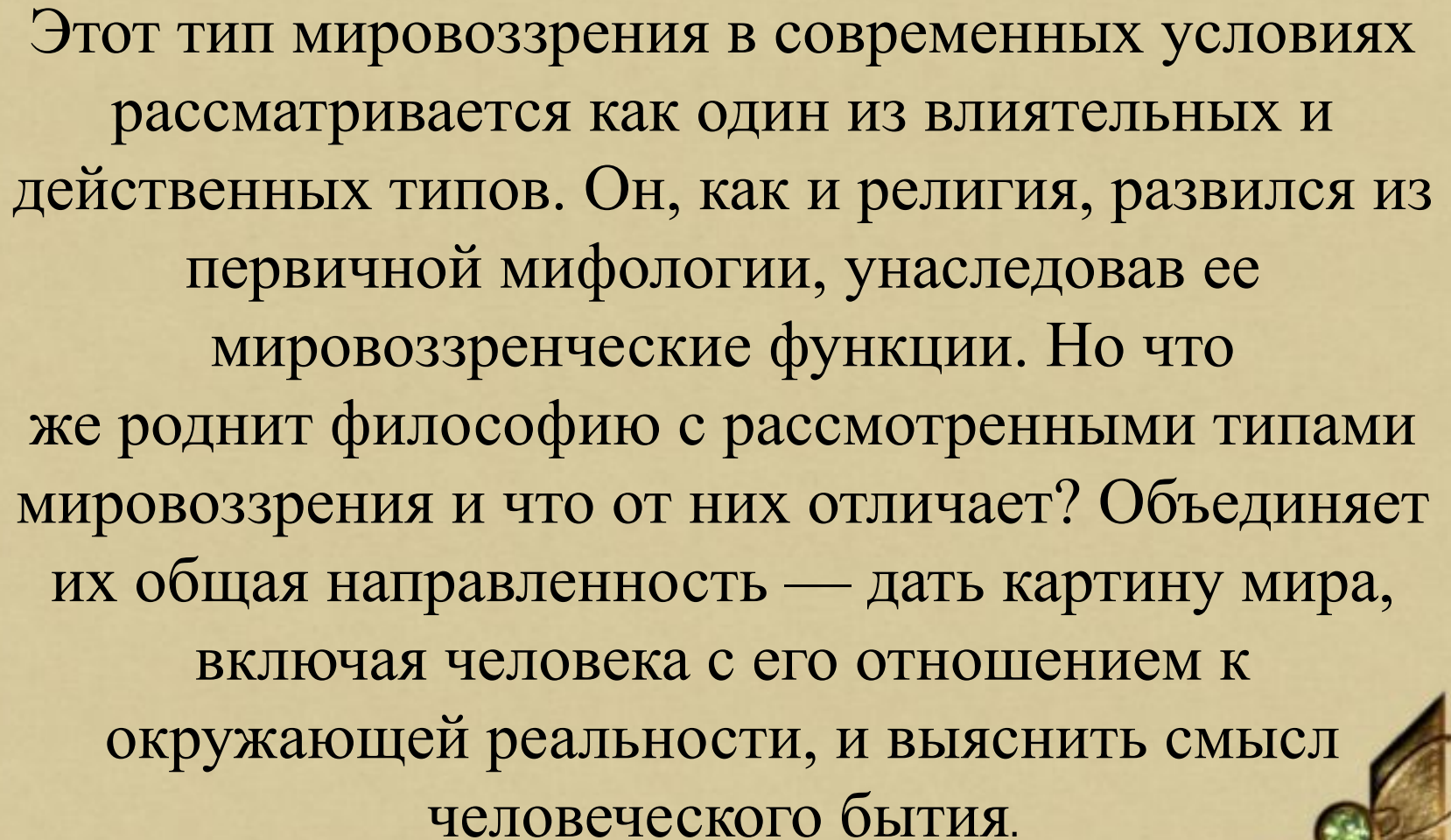
Философское мировоззрение.

Философия— особый, *научно-теоретический* тип мировоззрения. Философское мировоззрение *отличается* тем, что оно:


- основано на знании (а не на вере либо вымысле);
- рефлексивно (имеет место обращенность мысли на саму себя);
- логично (имеет внутреннее единство и систему);
 - опирается на четкие понятия и категории.

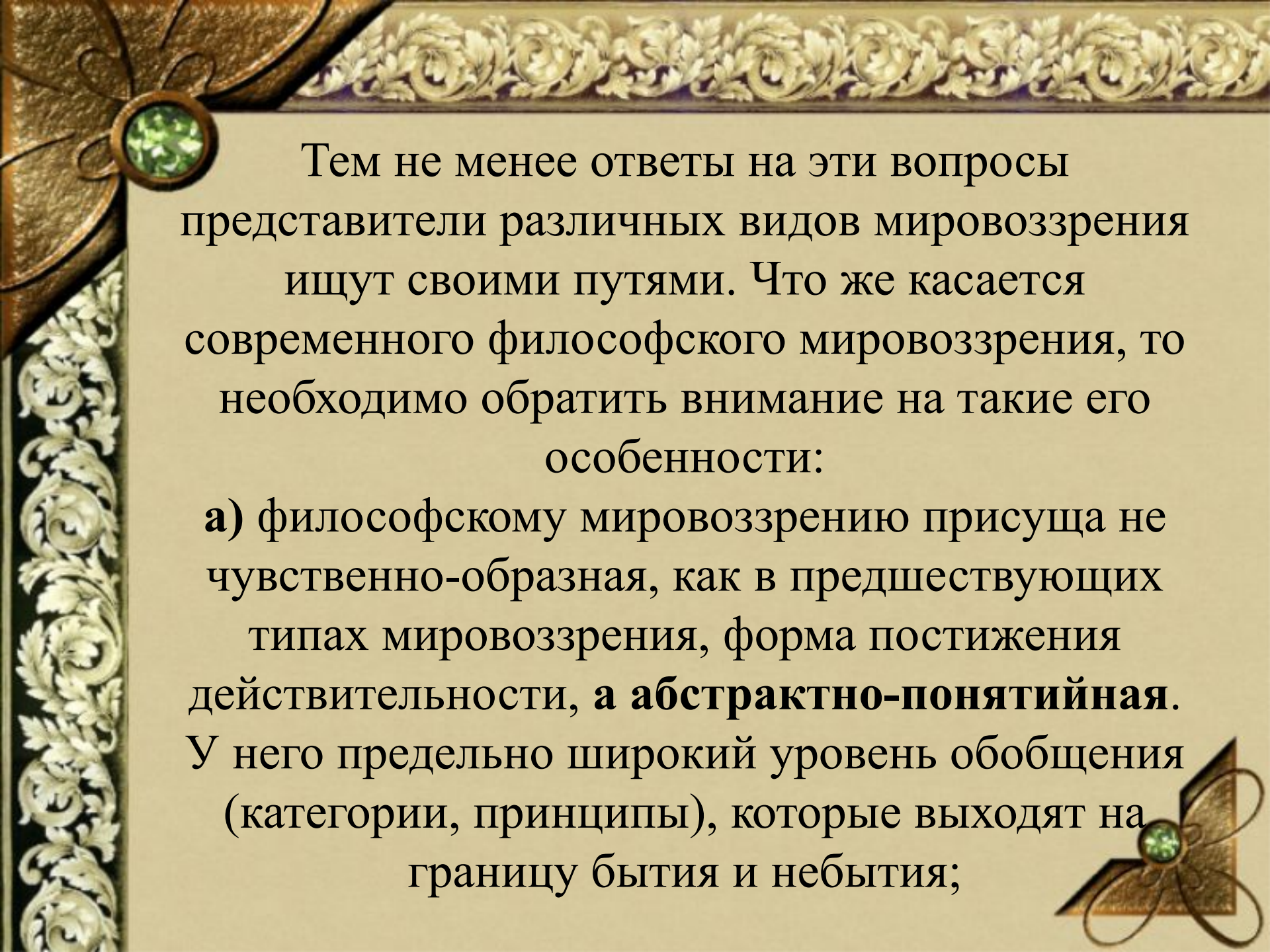
Таким образом, **философия** представляет собой высший уровень и вид мировоззрения, отличающийся рациональностью, системностью, логикой и теоретической оформленностью.






Этот тип мировоззрения в современных условиях рассматривается как один из влиятельных и действенных типов. Он, как и религия, развился из первичной мифологии, унаследовав ее мировоззренческие функции. Но что же роднит философию с рассмотренными типами мировоззрения и что от них отличает? Объединяет их общая направленность — дать картину мира, включая человека с его отношением к окружающей реальности, и выяснить смысл человеческого бытия.

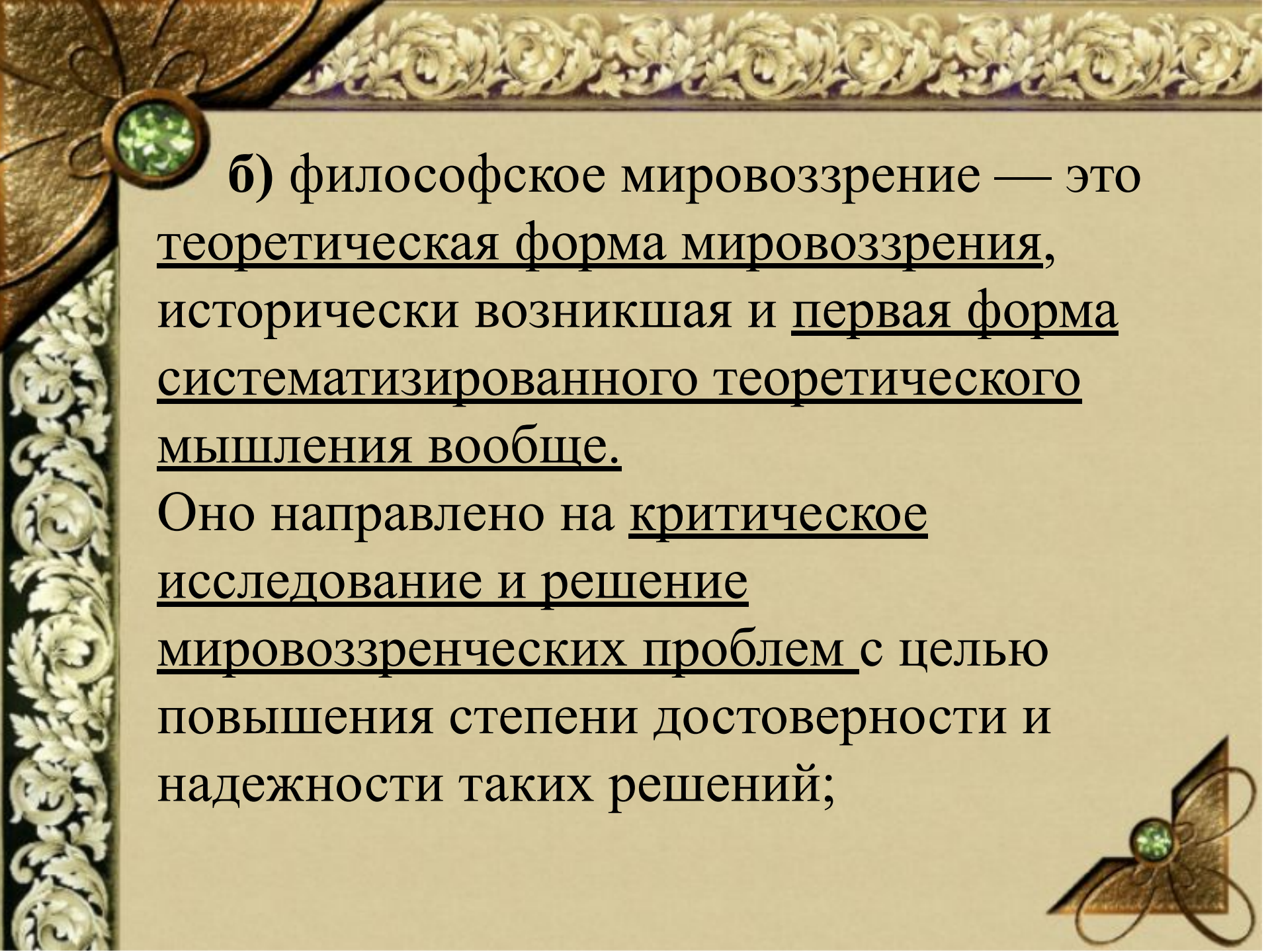




Тем не менее ответы на эти вопросы представители различных видов мировоззрения ищут своими путями. Что же касается современного философского мировоззрения, то необходимо обратить внимание на такие его особенности:


а) философскому мировоззрению присуща не чувственно-образная, как в предшествующих типах мировоззрения, форма постижения действительности, **а абстрактно-понятийная**. У него предельно широкий уровень обобщения (категории, принципы), которые выходят на границу бытия и небытия;

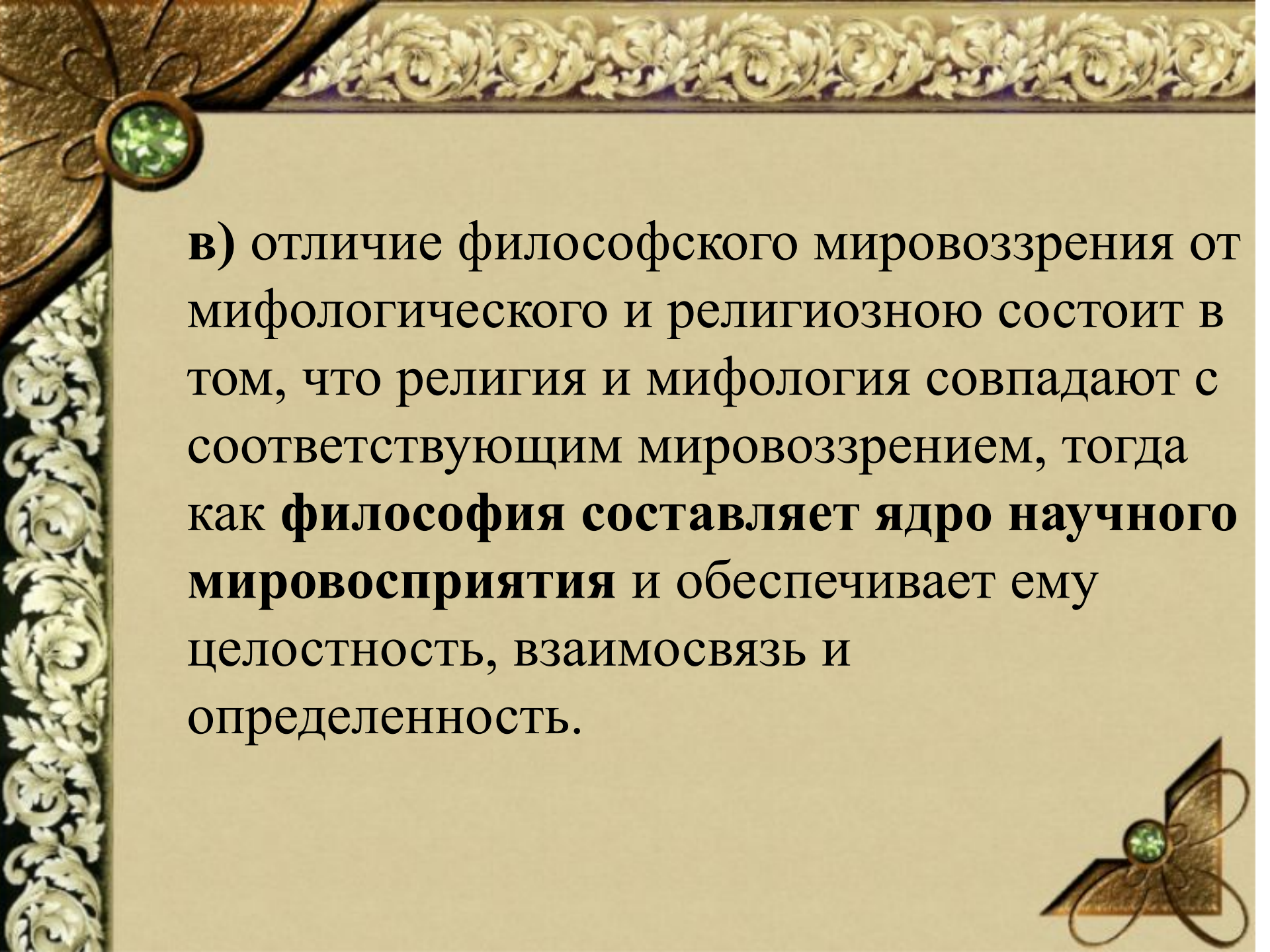





б) философское мировоззрение — это теоретическая форма мировоззрения, исторически возникшая и первая форма систематизированного теоретического мышления вообще.

Оно направлено на критическое исследование и решение мировоззренческих проблем с целью повышения степени достоверности и надежности таких решений;





в) отличие философского мировоззрения от мифологического и религиозною состоит в том, что религия и мифология совпадают с соответствующим мировоззрением, тогда как **философия составляет ядро научного мировосприятия** и обеспечивает ему целостность, взаимосвязь и определенность.



МИРОВОЗЗРЕНИЕ

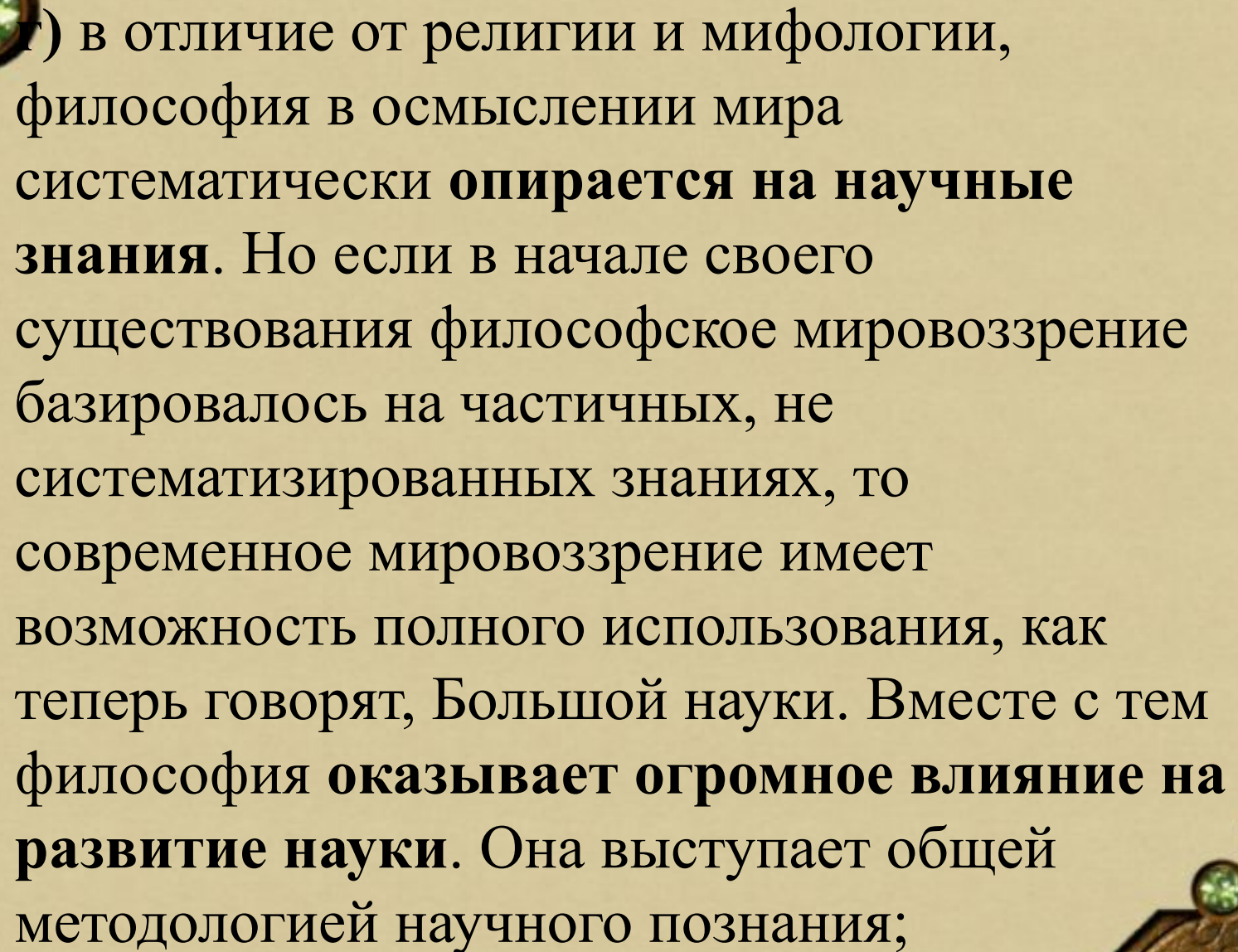
НАУКА

ФИЛОСОФИЯ


ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ
ЯДРО
МИРОВОЗЗРЕНИЯ

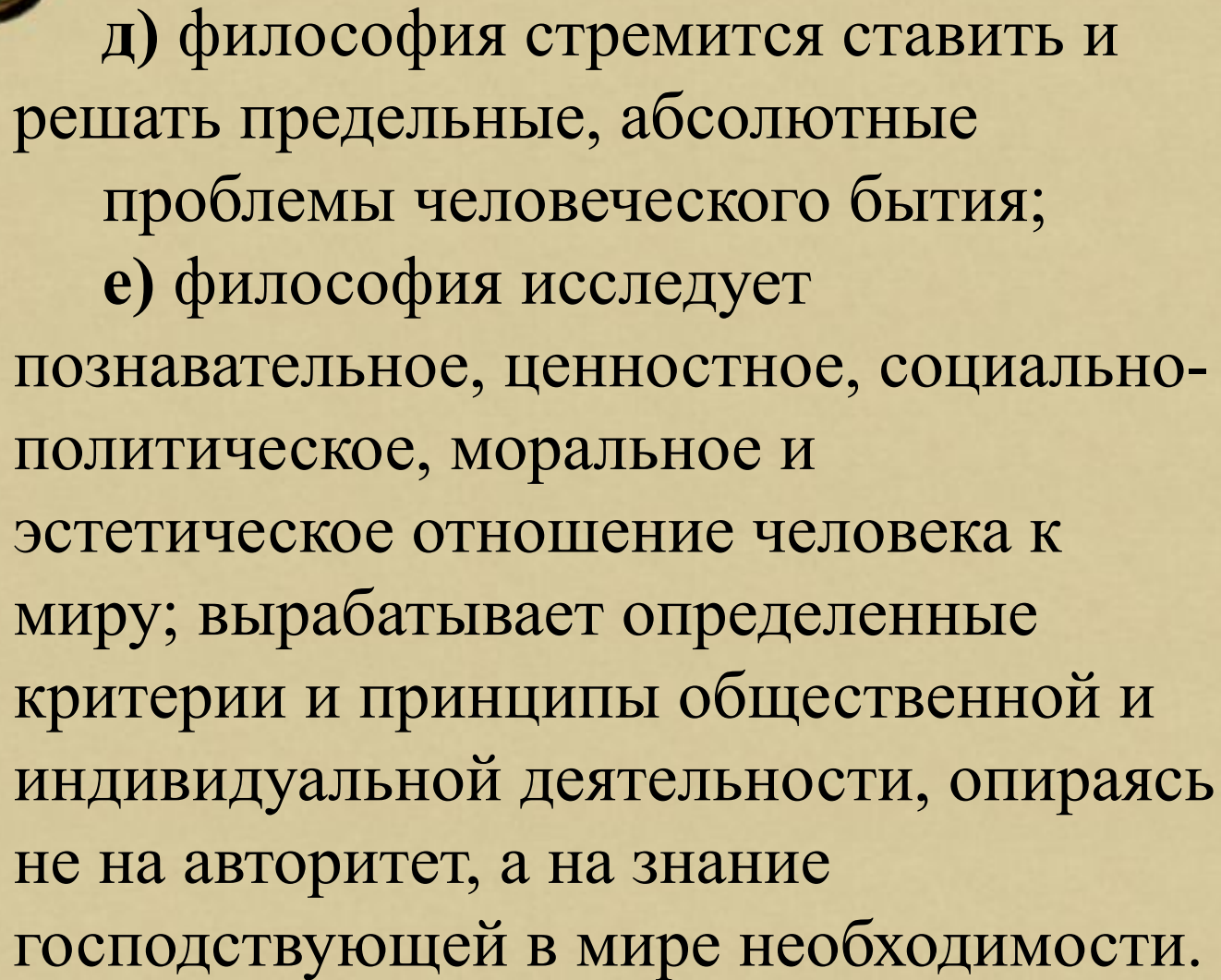
ОБЩАЯ МЕТОДОЛОГИЯ
НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ






г) в отличие от религии и мифологии, философия в осмыслении мира систематически **опирается на научные знания**. Но если в начале своего существования философское мировоззрение базировалось на частичных, не систематизированных знаниях, то современное мировоззрение имеет возможность полного использования, как теперь говорят, Большой науки. Вместе с тем философия **оказывает огромное влияние на развитие науки**. Она выступает общей методологией научного познания;

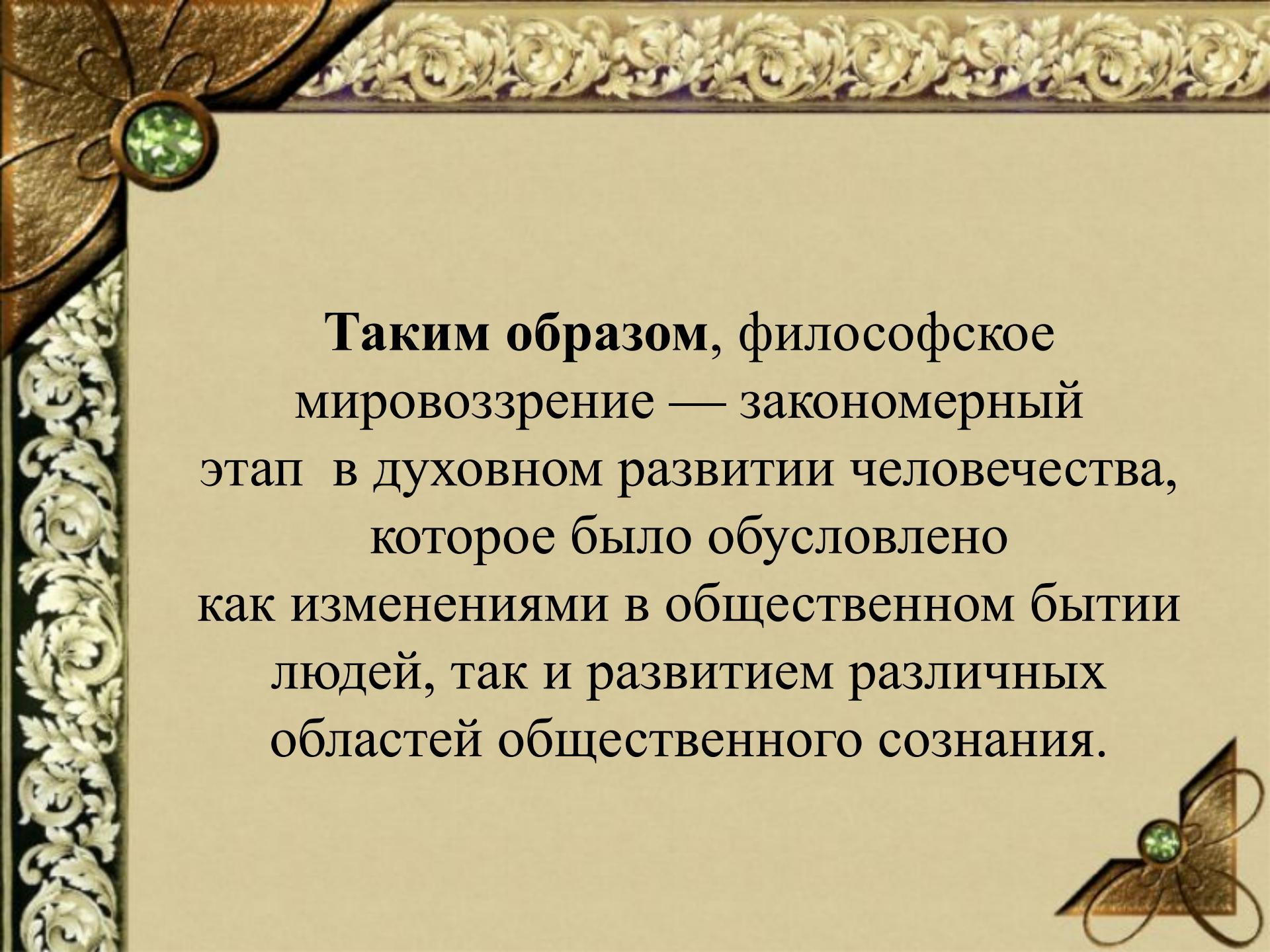





д) философия стремится ставить и решать предельные, абсолютные проблемы человеческого бытия;

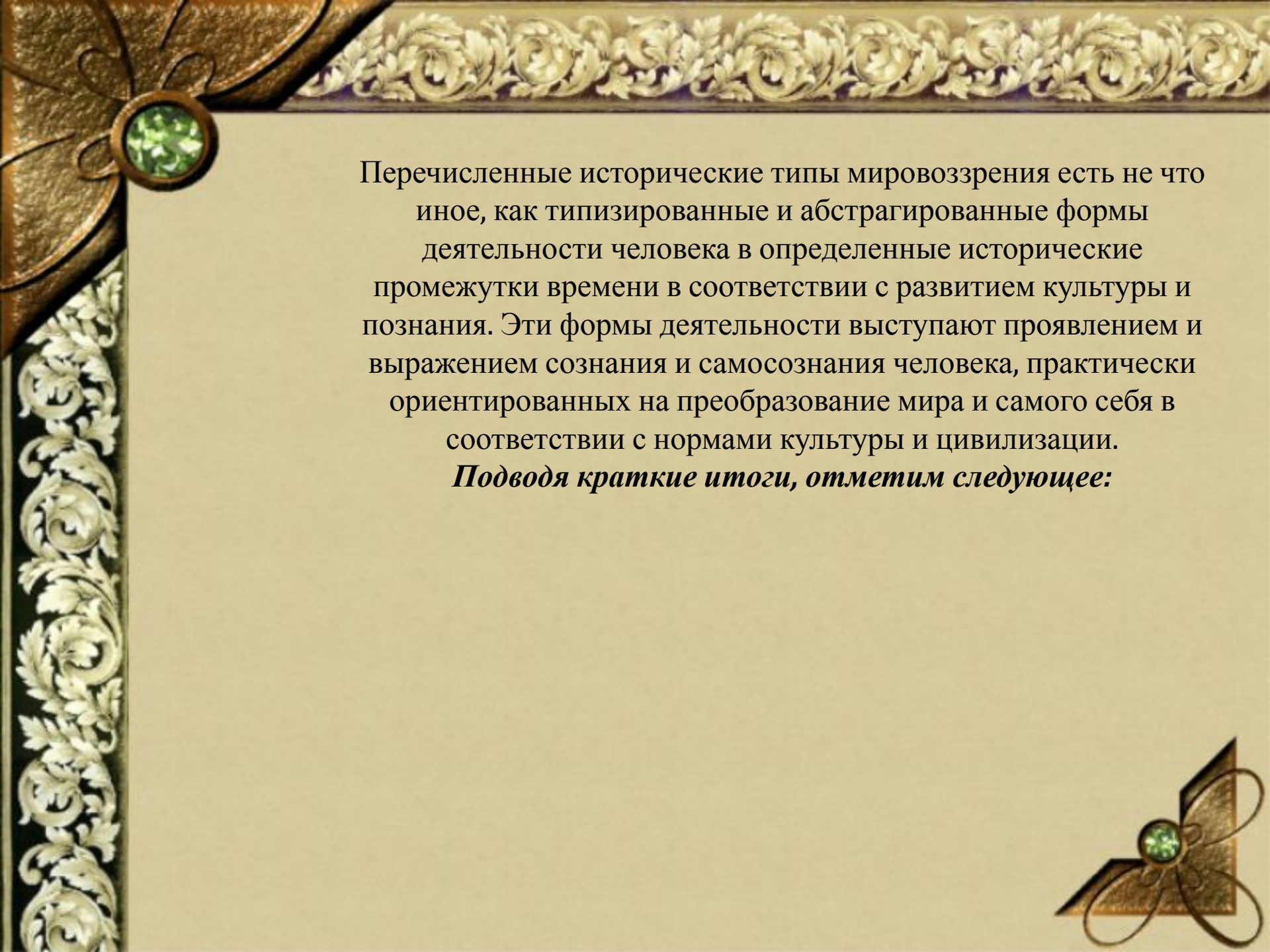
е) философия исследует познавательное, ценностное, социально-политическое, моральное и эстетическое отношение человека к миру; вырабатывает определенные критерии и принципы общественной и индивидуальной деятельности, опираясь не на авторитет, а на знание господствующей в мире необходимости.






Таким образом, философское мировоззрение — закономерный этап в духовном развитии человечества, которое было обусловлено как изменениями в общественном бытии людей, так и развитием различных областей общественного сознания.

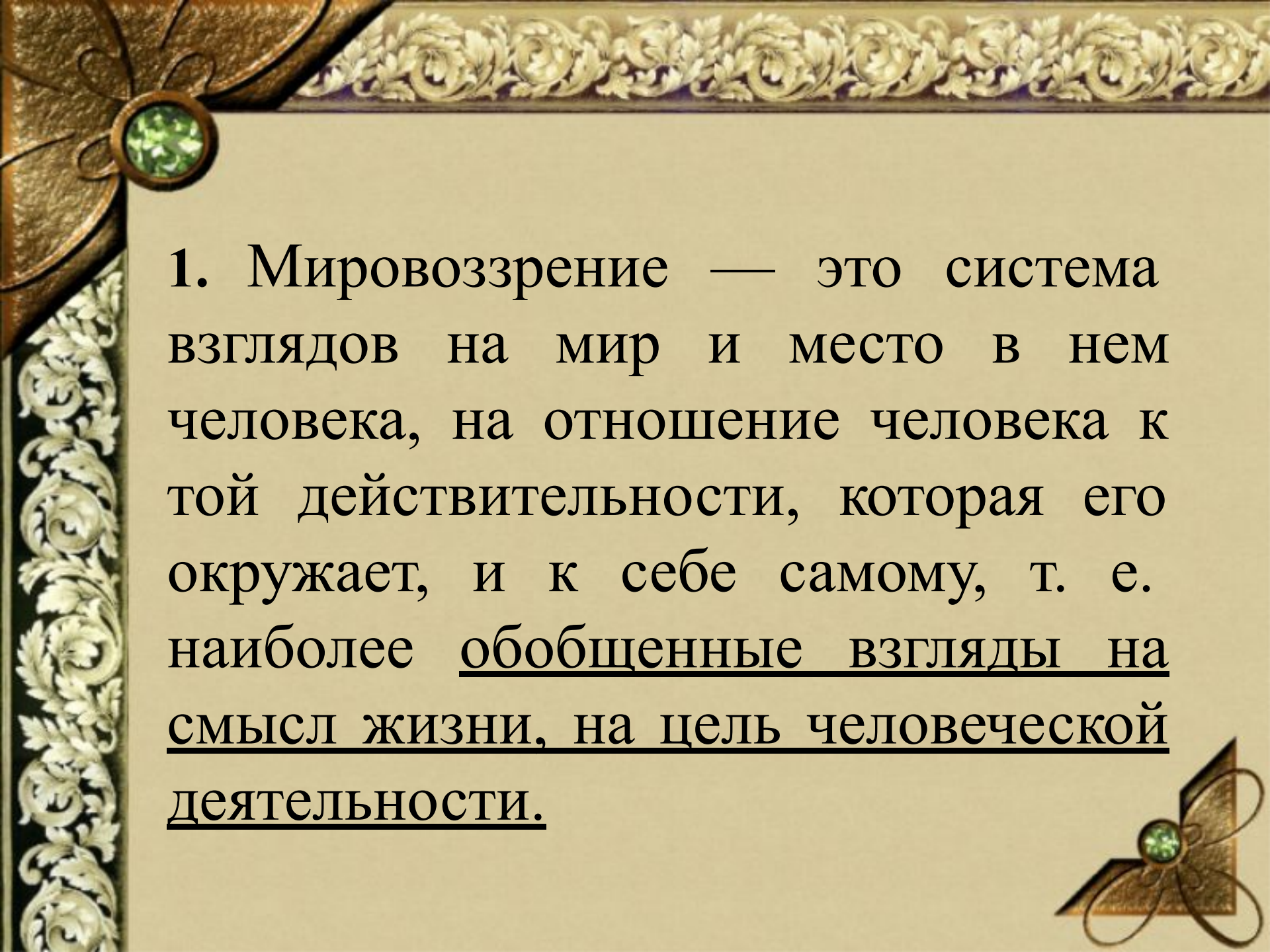





Перечисленные исторические типы мировоззрения есть не что иное, как типизированные и абстрагированные формы деятельности человека в определенные исторические промежутки времени в соответствии с развитием культуры и познания. Эти формы деятельности выступают проявлением и выражением сознания и самосознания человека, практически ориентированных на преобразование мира и самого себя в соответствии с нормами культуры и цивилизации.

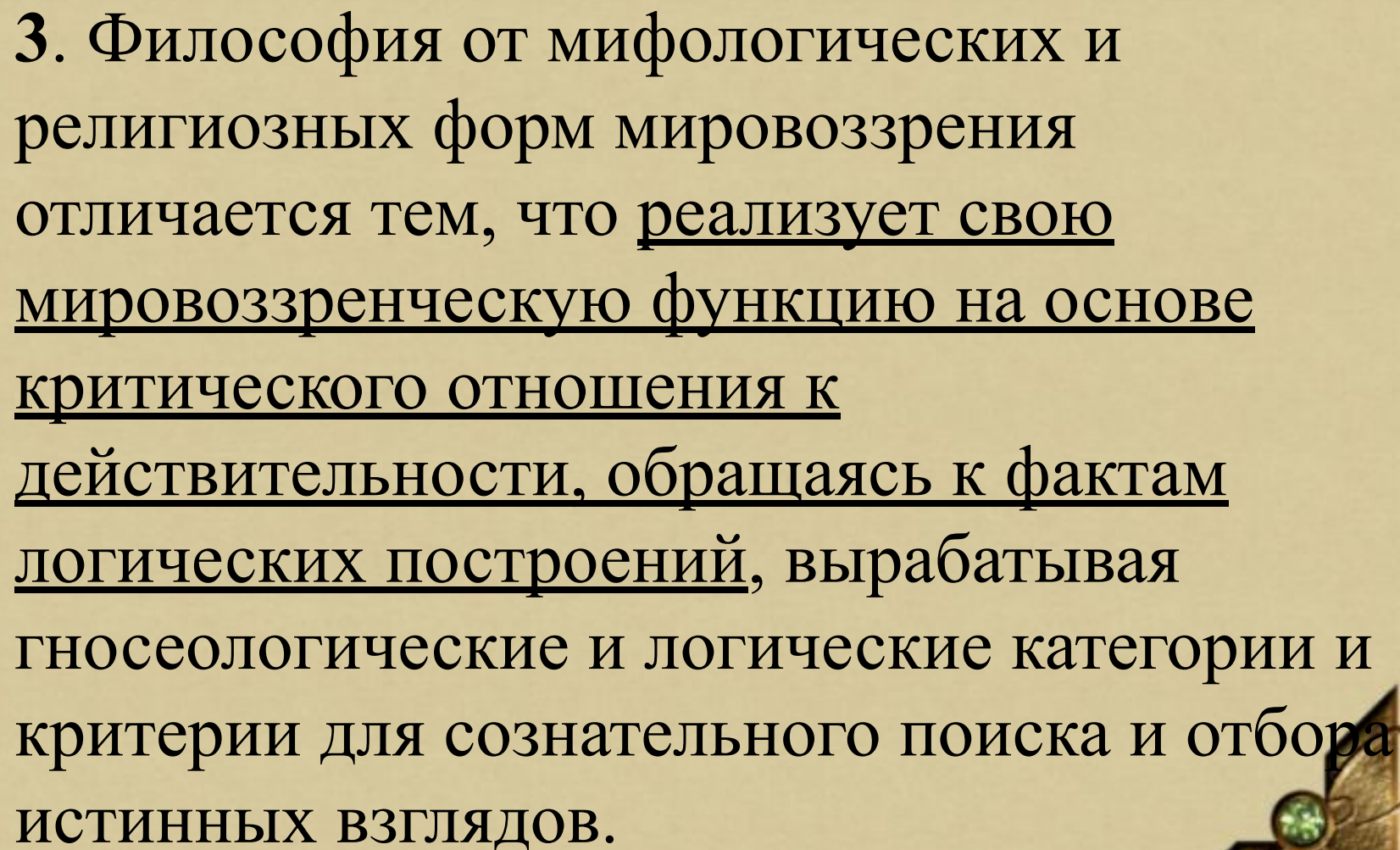
Подводя краткие итоги, отметим следующее:






1. Мировоззрение — это система взглядов на мир и место в нем человека, на отношение человека к той действительности, которая его окружает, и к себе самому, т. е. наиболее обобщенные взгляды на смысл жизни, на цель человеческой деятельности.





3. Философия от мифологических и религиозных форм мировоззрения отличается тем, что реализует свою мировоззренческую функцию на основе критического отношения к действительности, обращаясь к фактам логических построений, вырабатывая гносеологические и логические категории и критерии для сознательного поиска и отбора истинных взглядов.






Вопрос 3. Философия , её предмет структура и функции.

Философия (с греч. - любовь к истине, мудрости) - форма общественного сознания; учение об общих принципах бытия и познания, об отношении человека к миру, наука о всеобщих законах развития природы, общества и мышления.. Философия вырабатывает обобщенную систему взглядов на мир, место человека в нем; она исследует познавательные ценности, социально-политическое, нравственное и эстетическое отношение человека к миру.

Предметом философии являются всеобщие и универсальные законы природы, общества и мышления





Структура философского знания В структуре философского знания , среди огромного числа составляющих элементов можно выделить следующие основные разделы;

онтология – учение о бытии, о первоначалах всего сущего, о критериях существования, общих принципах и закономерностях существования;

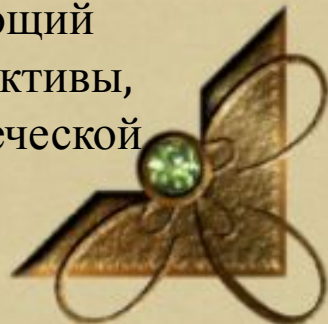
гносеология – раздел философии, в котором изучаются проблемы природы познания и его возможностей, отношение знания к реальности, выявляются условия достоверности и истинности знания;

аксиология – учение о природе и структуре ценностей, их месте в реальности, о связи ценности между собой;

праксеология – учение о практическом отношении человека и мира, активности нашего духа, целеполагании и действенности человека;

антропология – философское учение о человеке;

социальная философия – раздел философии, описывающий специфические особенности общества, его динамику и перспективы, логику социальных процессов, смысл и предназначение человеческой истории.





методология - учение о способе , методе познания;

логика - наука о мышлении;


этика - учение о морали и нравственности;

эстетика – учение о красоте и гармонии;

риторика – наука о красноречии.

Кроме того выделяют несколько относительно самостоятельных философских дисциплин;

история философии , философия истории , философия науки , философия право, философия религии, философия искусства.





**Основные
философские
дисциплины**

определяются

**Сферы
реальности**

**Онтология
Философия природы
Теория развития**

**Социология
Социальная философия
Философия истории
Философия культуры
Аксиология**

**Философская антропология
Антропософия**

**Гносеология
Логика
Этика
Эстетика
Философия религии
Философия права
История философии
Философские проблемы
информатики**

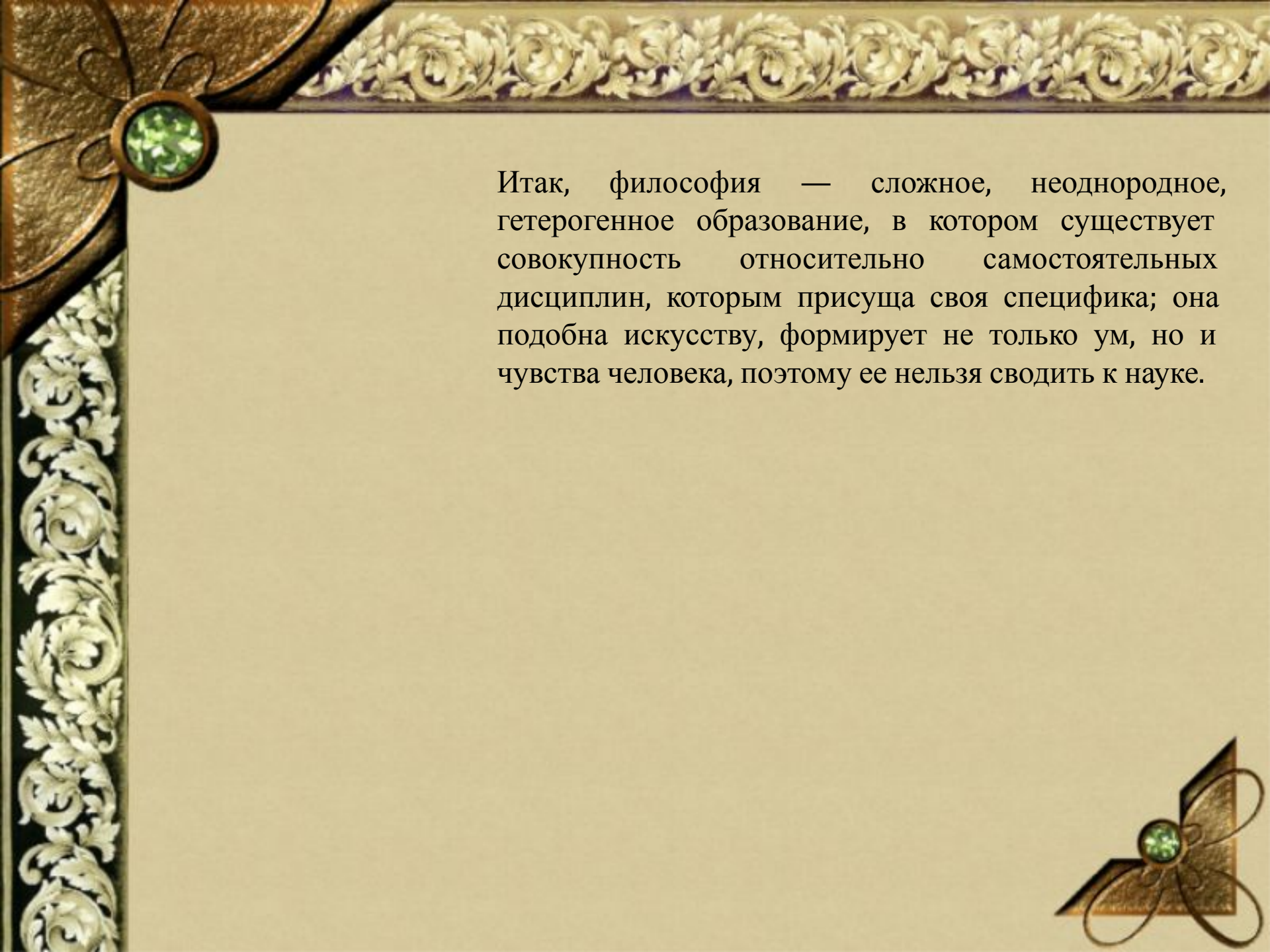
**Природа.
Вселенная**

**Общество и его
история**


Человек

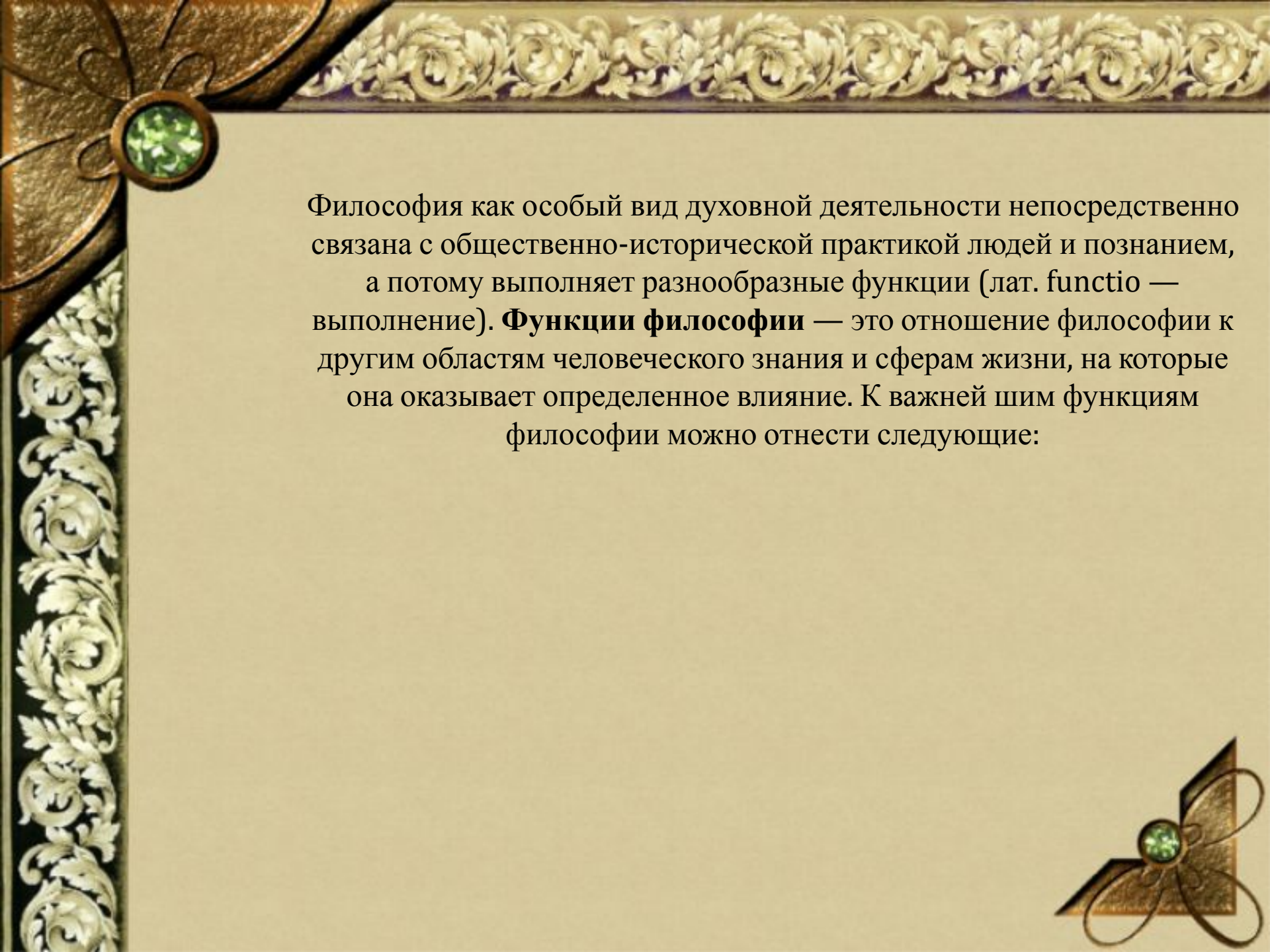
**Духовные
процессы**






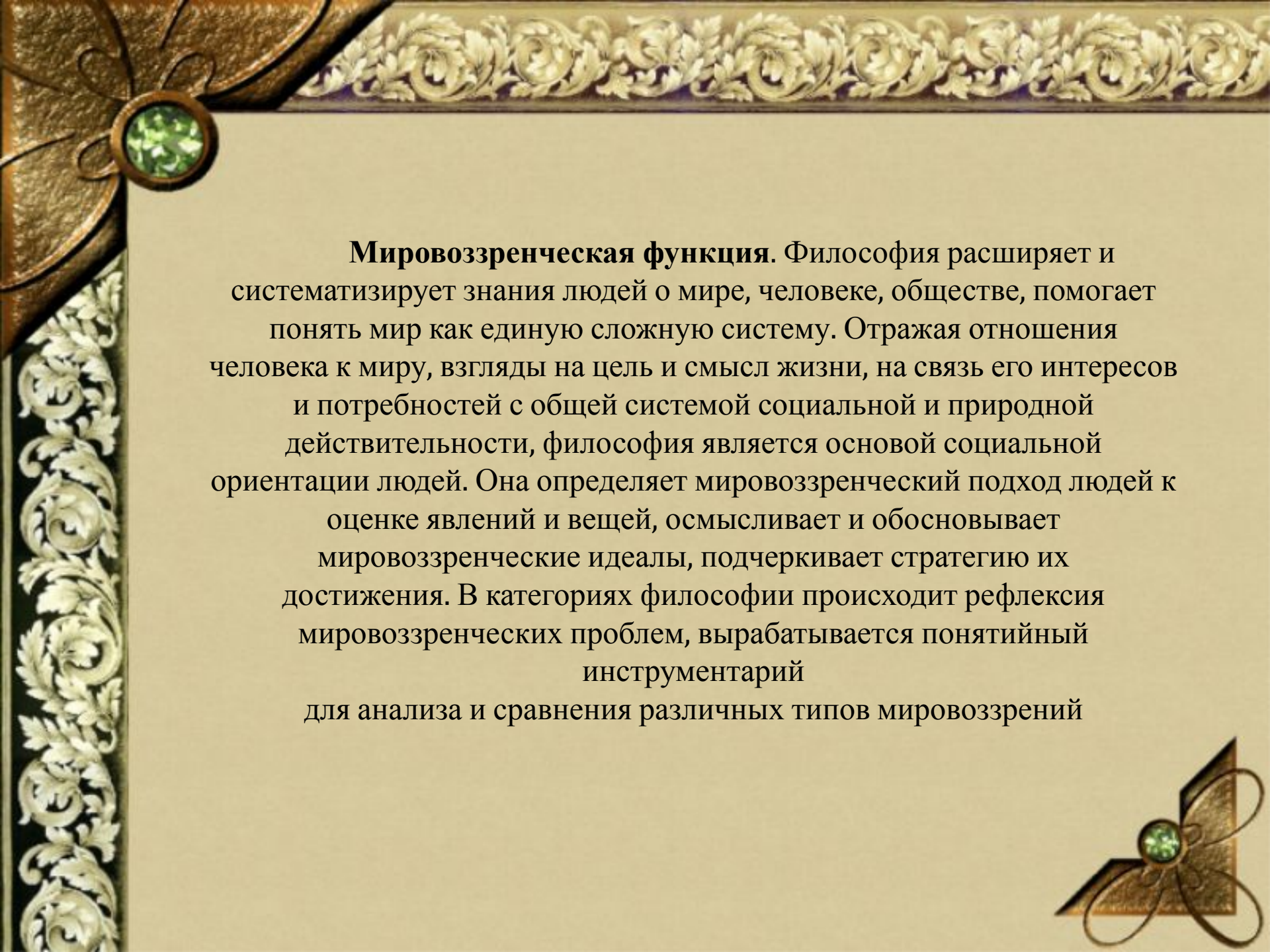
Итак, философия — сложное, неоднородное, гетерогенное образование, в котором существует совокупность относительно самостоятельных дисциплин, которым присуща своя специфика; она подобна искусству, формирует не только ум, но и чувства человека, поэтому ее нельзя сводить к науке.






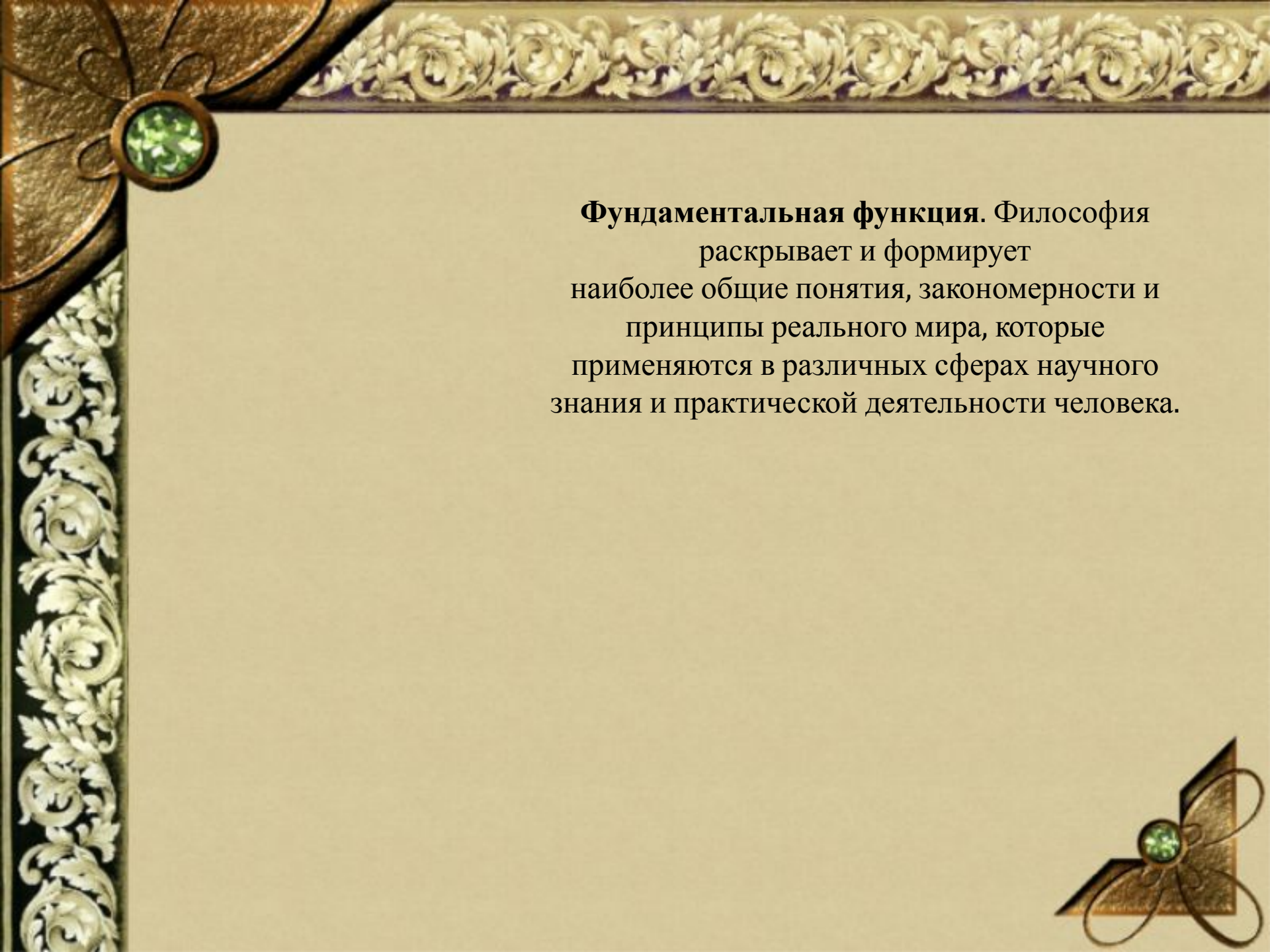
Философия как особый вид духовной деятельности непосредственно связана с общественно-исторической практикой людей и познанием, а потому выполняет разнообразные функции (лат. *functio* — выполнение). **Функции философии** — это отношение философии к другим областям человеческого знания и сферам жизни, на которые она оказывает определенное влияние. К важнейшим функциям философии можно отнести следующие:






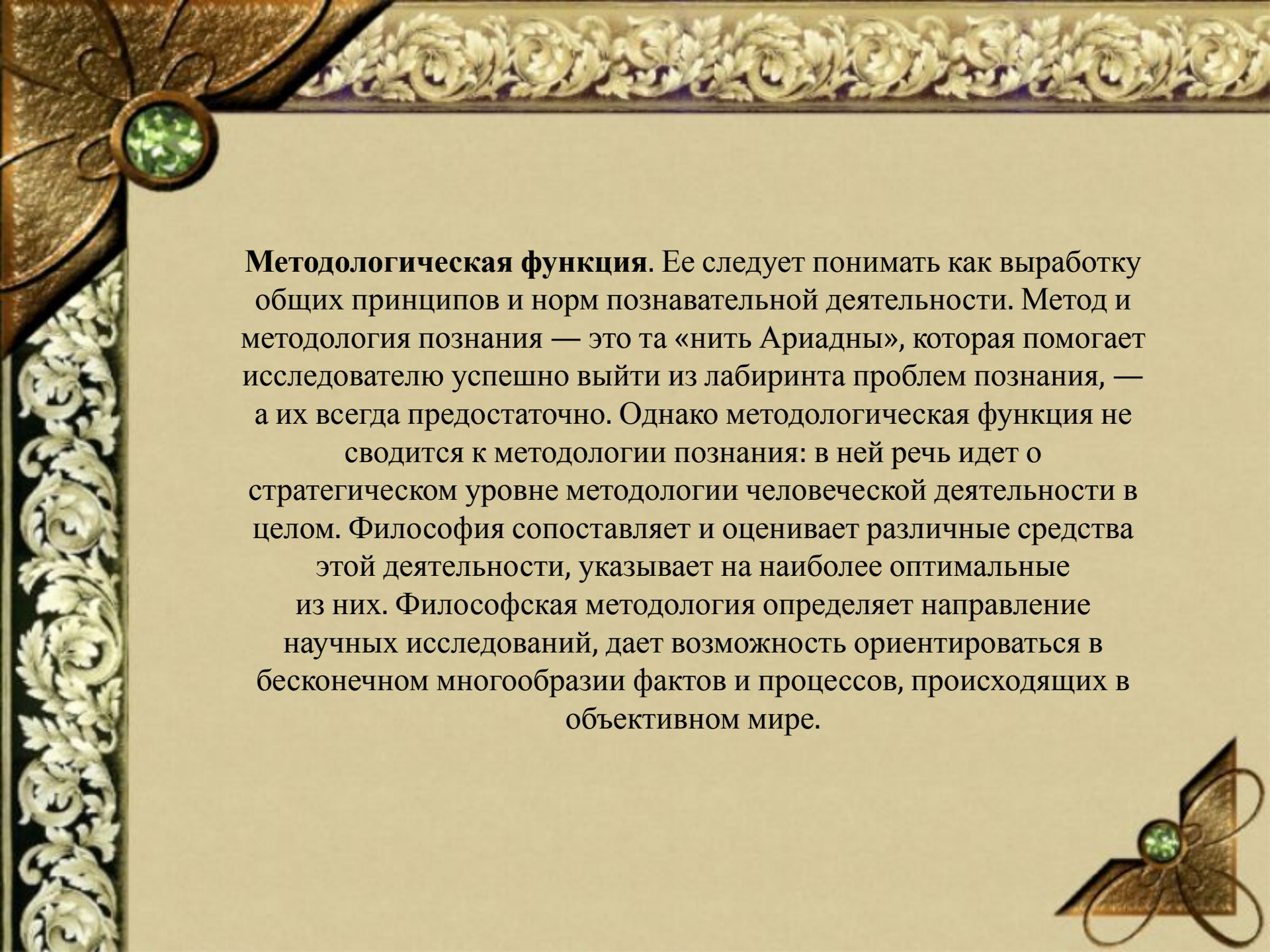
Мировоззренческая функция. Философия расширяет и систематизирует знания людей о мире, человеке, обществе, помогает понять мир как единую сложную систему. Отражая отношения человека к миру, взгляды на цель и смысл жизни, на связь его интересов и потребностей с общей системой социальной и природной действительности, философия является основой социальной ориентации людей. Она определяет мировоззренческий подход людей к оценке явлений и вещей, осмысливает и обосновывает мировоззренческие идеалы, подчеркивает стратегию их достижения. В категориях философии происходит рефлексия мировоззренческих проблем, вырабатывается понятийный инструментарий для анализа и сравнения различных типов мировоззрений






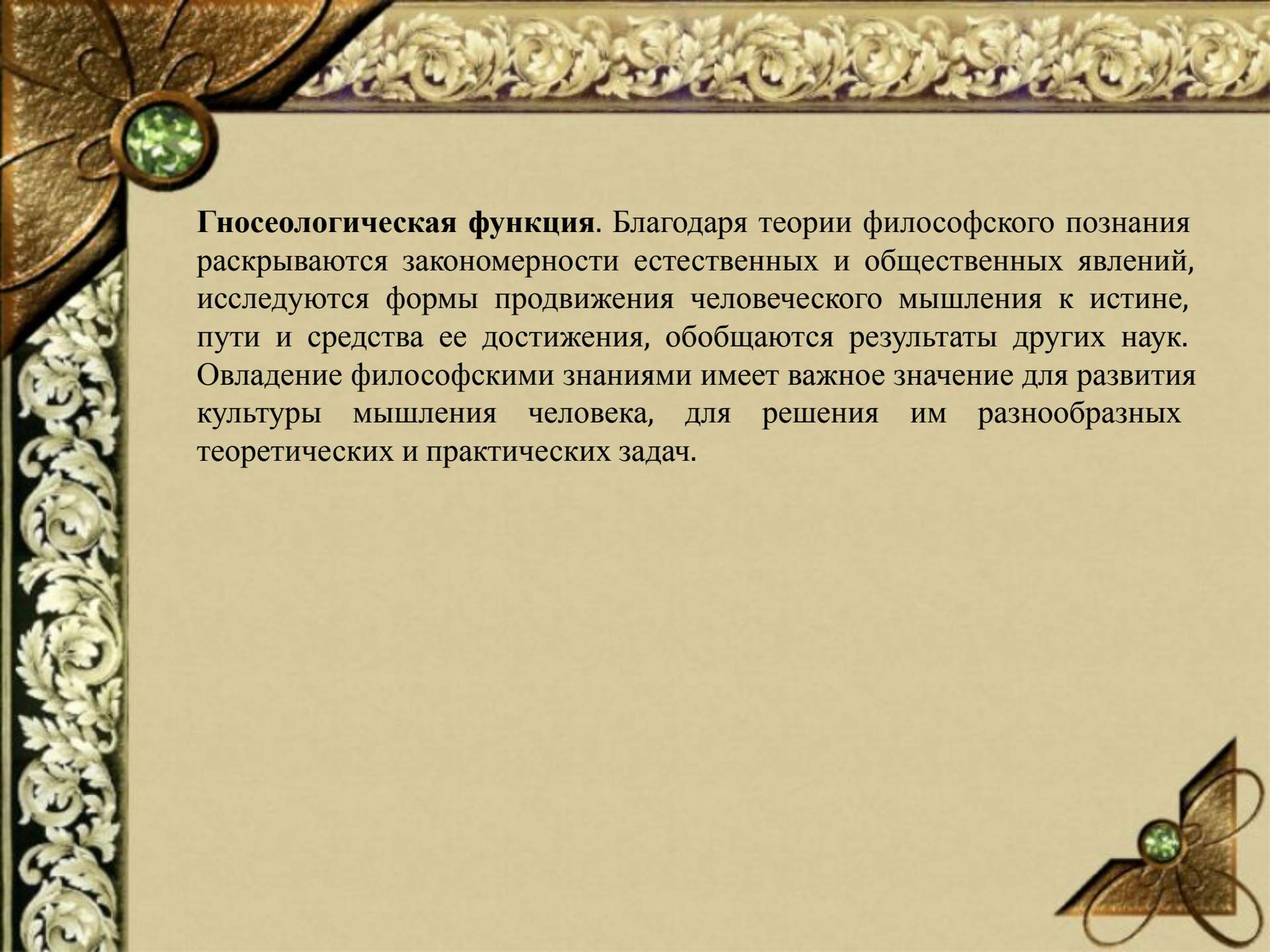
Фундаментальная функция. Философия
раскрывает и формирует
наиболее общие понятия, закономерности и
принципы реального мира, которые
применяются в различных сферах научного
знания и практической деятельности человека.






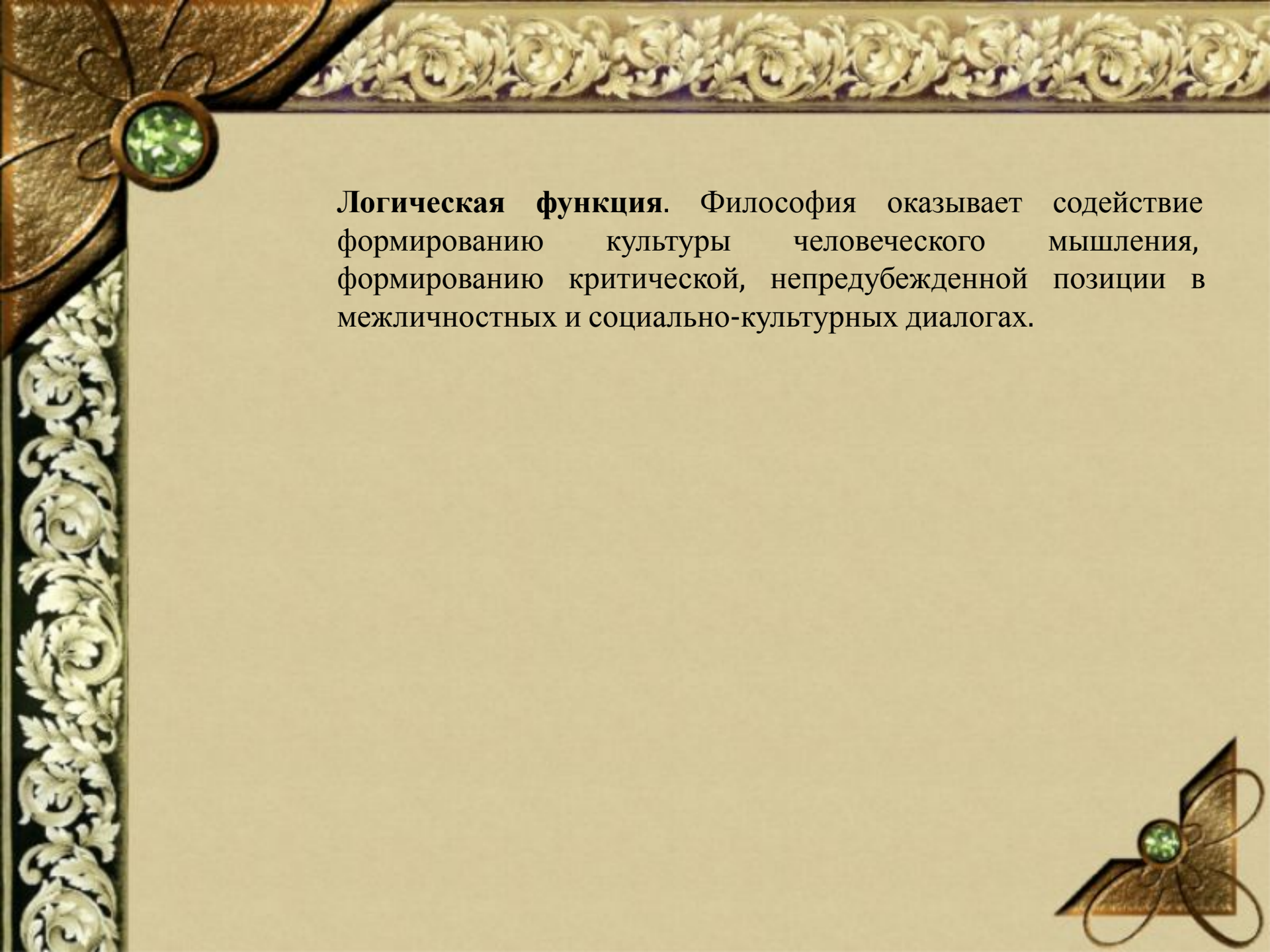
Методологическая функция. Ее следует понимать как выработку общих принципов и норм познавательной деятельности. Метод и методология познания — это та «нить Ариадны», которая помогает исследователю успешно выйти из лабиринта проблем познания, — а их всегда предостаточно. Однако методологическая функция не сводится к методологии познания: в ней речь идет о стратегическом уровне методологии человеческой деятельности в целом. Философия сопоставляет и оценивает различные средства этой деятельности, указывает на наиболее оптимальные из них. Философская методология определяет направление научных исследований, дает возможность ориентироваться в бесконечном многообразии фактов и процессов, происходящих в объективном мире.






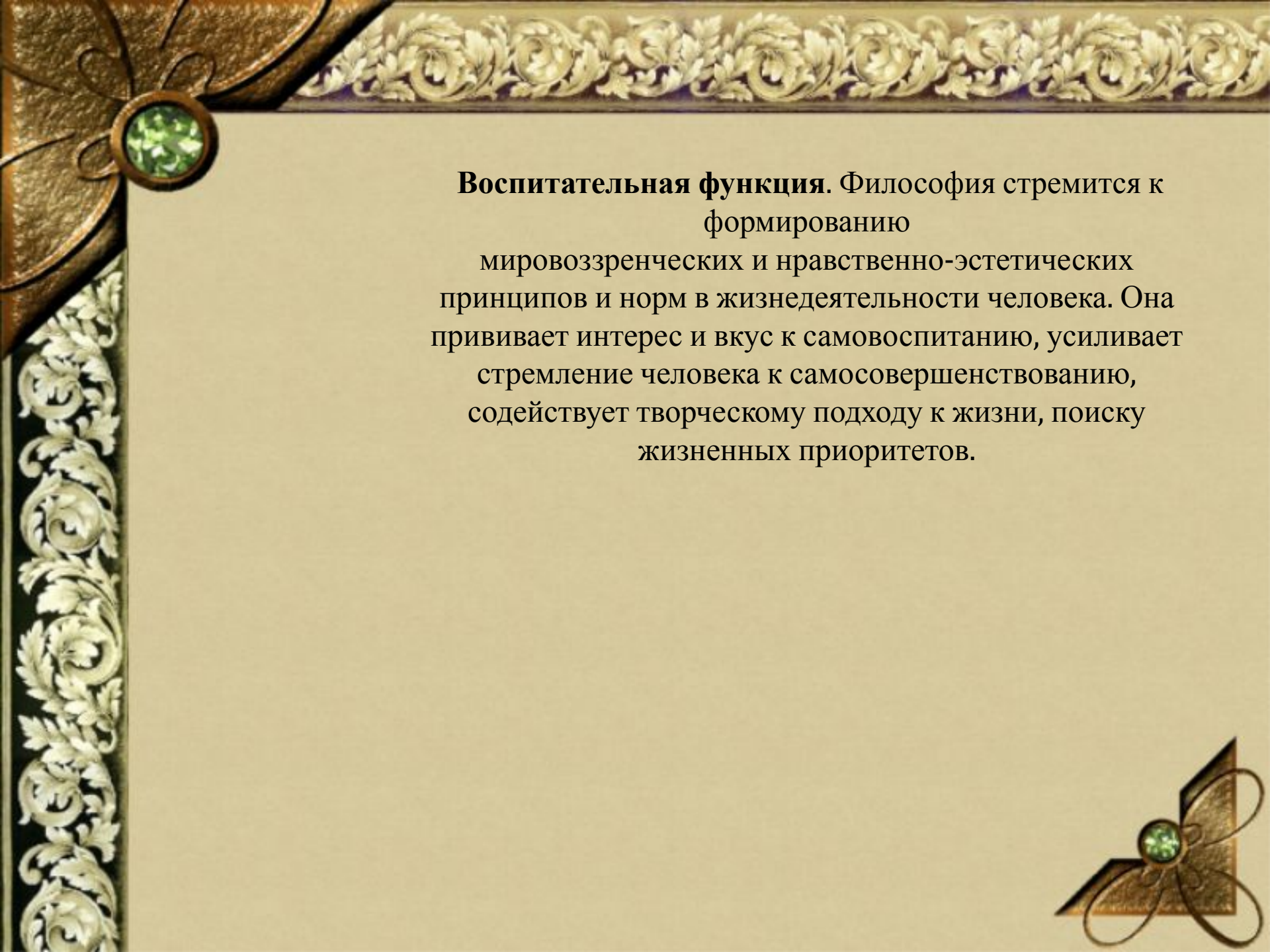
Гносеологическая функция. Благодаря теории философского познания раскрываются закономерности естественных и общественных явлений, исследуются формы продвижения человеческого мышления к истине, пути и средства ее достижения, обобщаются результаты других наук. Овладение философскими знаниями имеет важное значение для развития культуры мышления человека, для решения им разнообразных теоретических и практических задач.






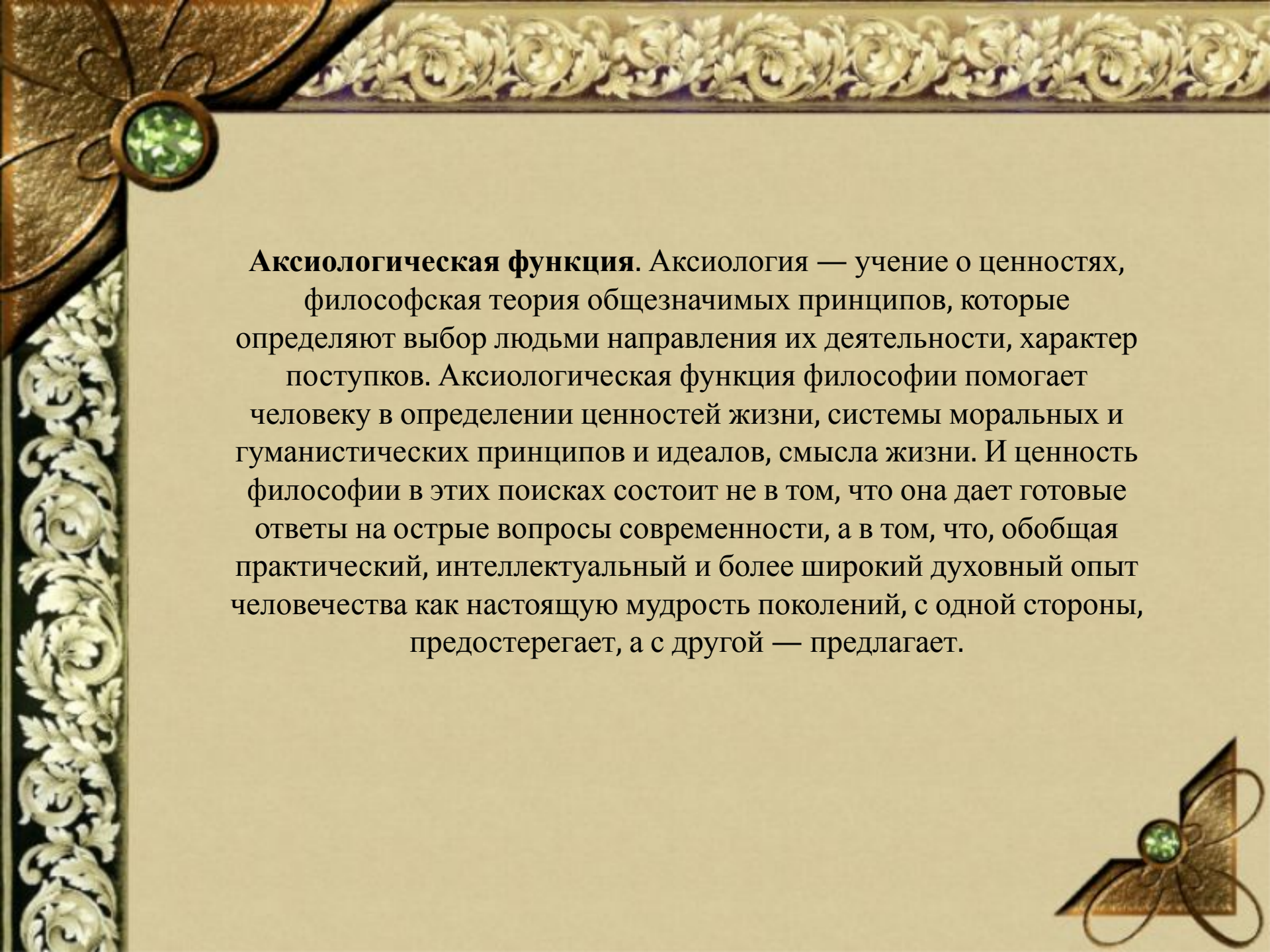
Логическая функция. Философия оказывает содействие формированию культуры человеческого мышления, формированию критической, непредубежденной позиции в межличностных и социально-культурных диалогах.






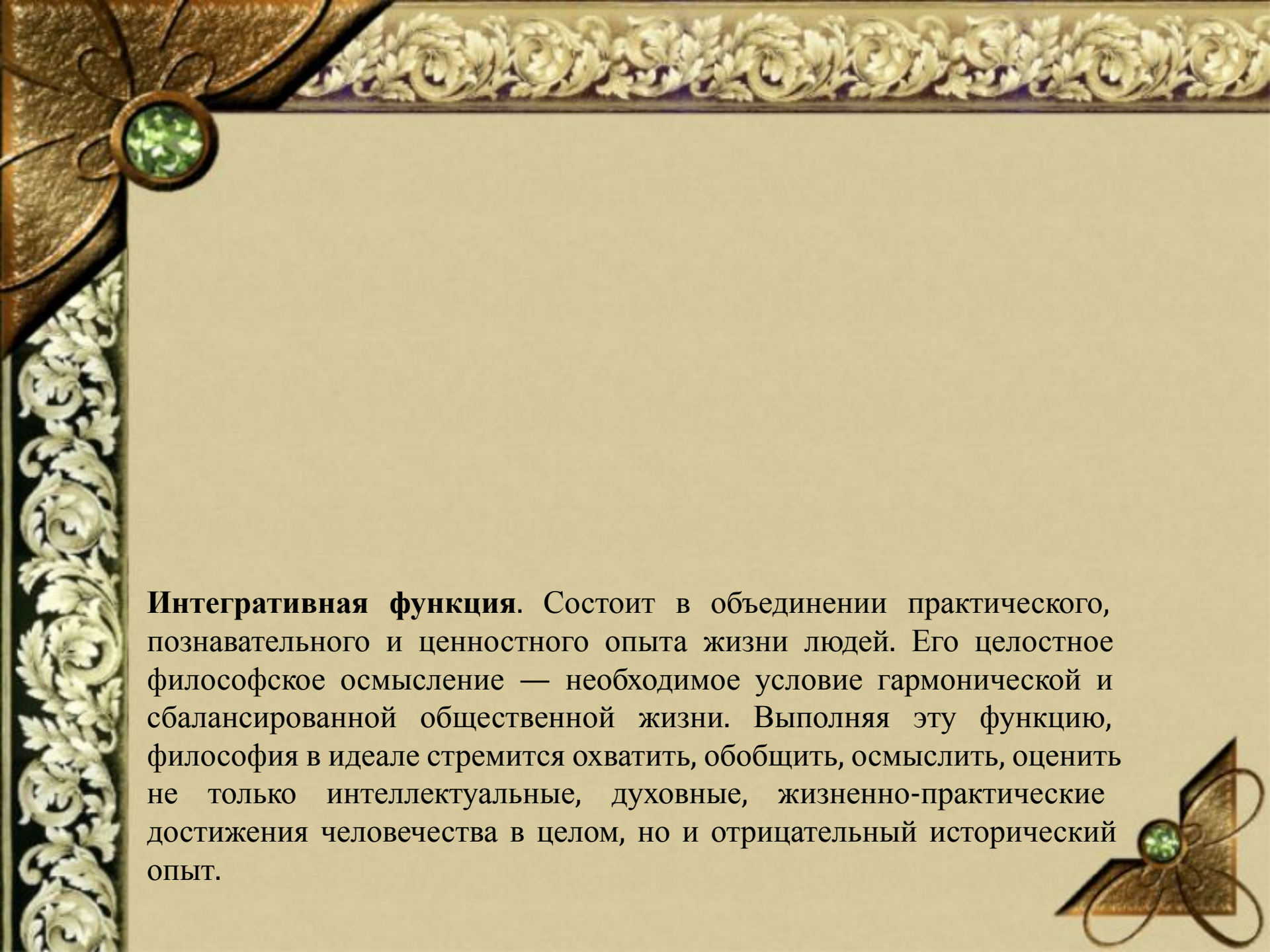
Воспитательная функция. Философия стремится к формированию мировоззренческих и нравственно-эстетических принципов и норм в жизнедеятельности человека. Она прививает интерес и вкус к самовоспитанию, усиливает стремление человека к самосовершенствованию, содействует творческому подходу к жизни, поиску жизненных приоритетов.






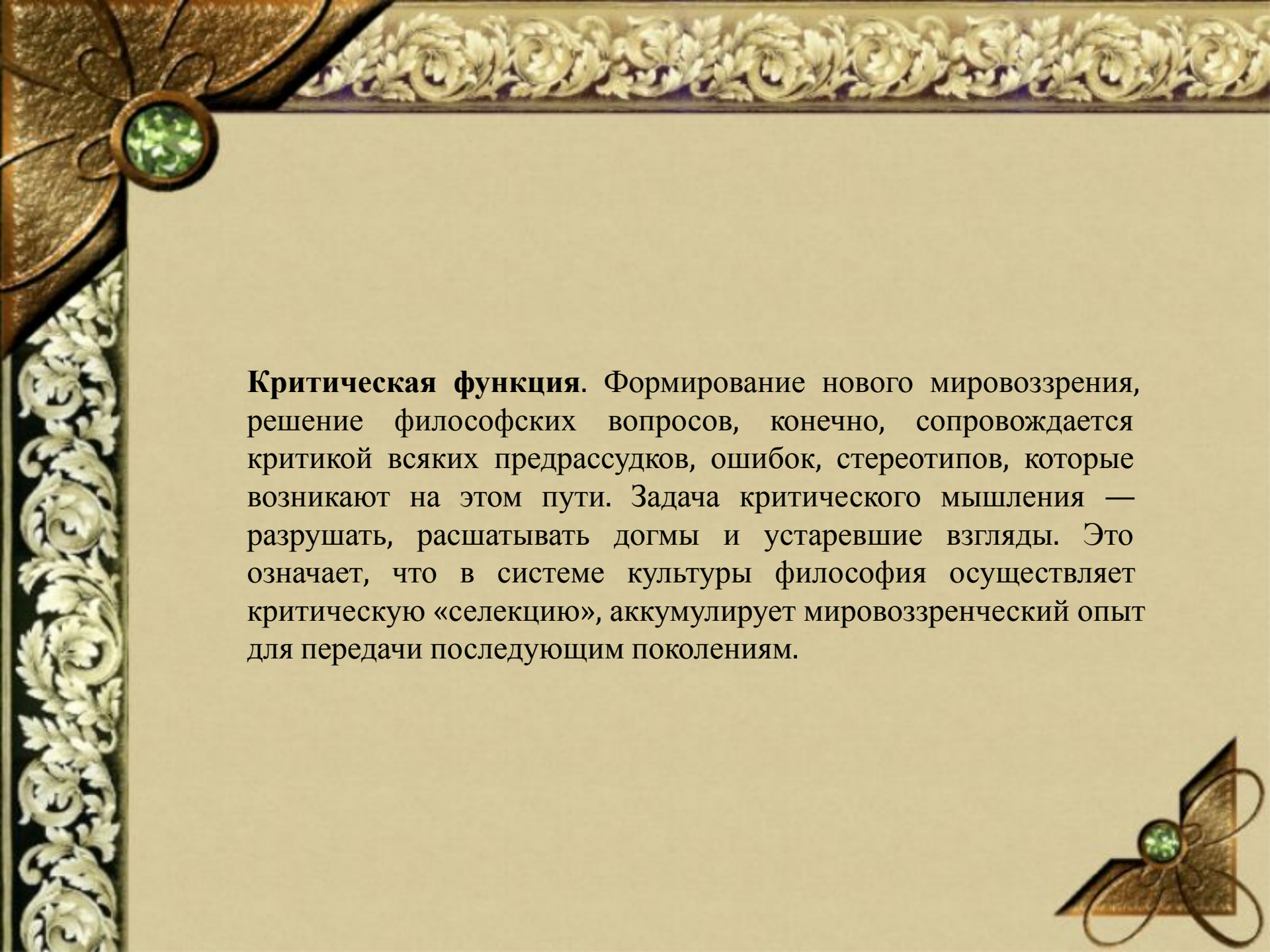
Аксиологическая функция. Аксиология — учение о ценностях, философская теория общезначимых принципов, которые определяют выбор людьми направления их деятельности, характер поступков. Аксиологическая функция философии помогает человеку в определении ценностей жизни, системы моральных и гуманистических принципов и идеалов, смысла жизни. И ценность философии в этих поисках состоит не в том, что она дает готовые ответы на острые вопросы современности, а в том, что, обобщая практический, интеллектуальный и более широкий духовный опыт человечества как настоящую мудрость поколений, с одной стороны, предостерегает, а с другой — предлагает.






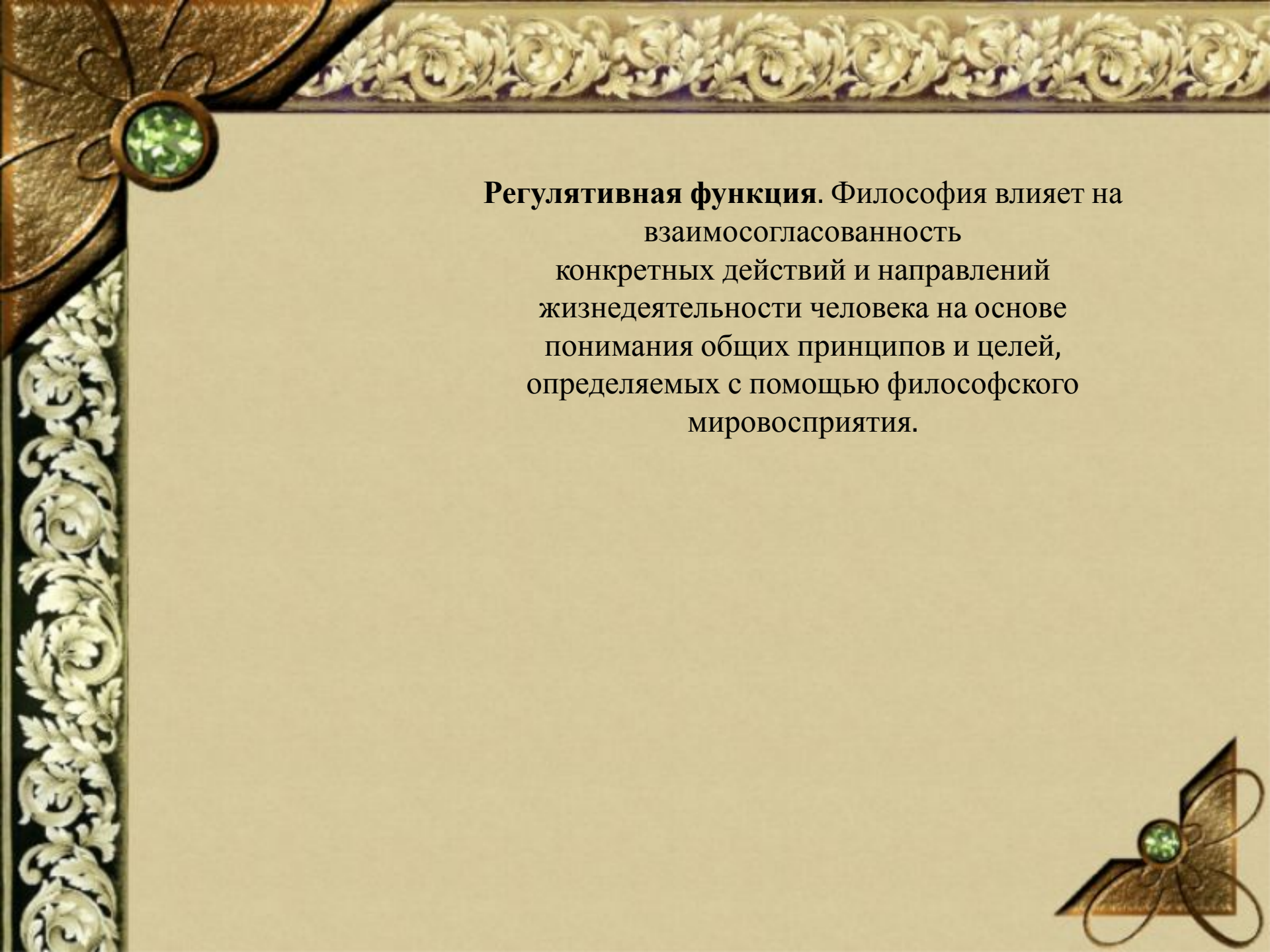
Интегративная функция. Состоит в объединении практического, познавательного и ценностного опыта жизни людей. Его целостное философское осмысление — необходимое условие гармонической и сбалансированной общественной жизни. Выполняя эту функцию, философия в идеале стремится охватить, обобщить, осмыслить, оценить не только интеллектуальные, духовные, жизненно-практические достижения человечества в целом, но и отрицательный исторический опыт.






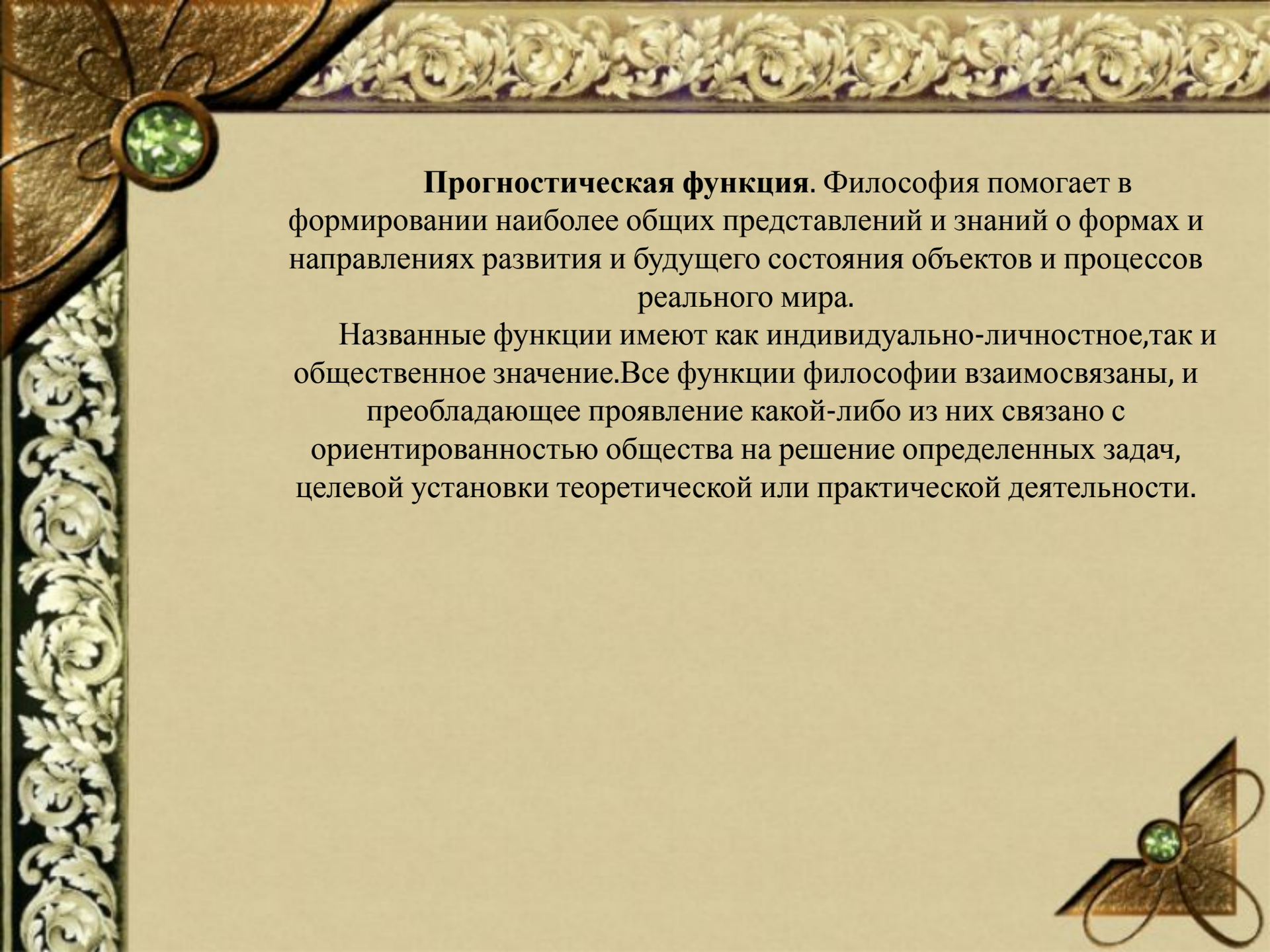
Критическая функция. Формирование нового мировоззрения, решение философских вопросов, конечно, сопровождается критикой всяких предрассудков, ошибок, стереотипов, которые возникают на этом пути. Задача критического мышления — разрушать, расшатывать догмы и устаревшие взгляды. Это означает, что в системе культуры философия осуществляет критическую «селекцию», аккумулирует мировоззренческий опыт для передачи последующим поколениям.






Регулятивная функция. Философия влияет на
взаимосогласованность
конкретных действий и направлений
жизнедеятельности человека на основе
понимания общих принципов и целей,
определяемых с помощью философского
мировосприятия.





Прогностическая функция. Философия помогает в формировании наиболее общих представлений и знаний о формах и направлениях развития и будущего состояния объектов и процессов реального мира.

Названные функции имеют как индивидуально-личностное, так и общественное значение. Все функции философии взаимосвязаны, и преобладающее проявление какой-либо из них связано с ориентированностью общества на решение определенных задач, целевой установки теоретической или практической деятельности.

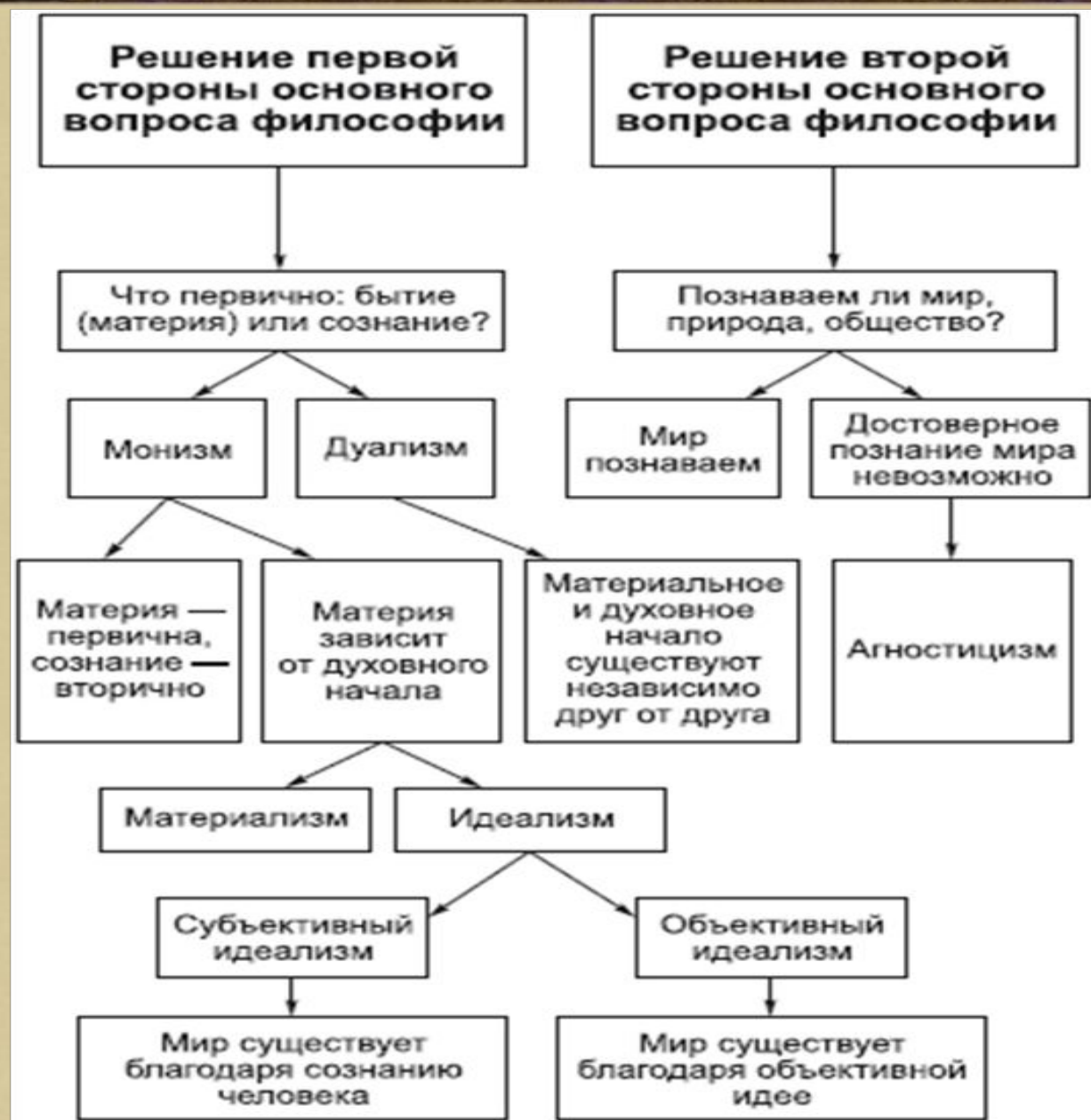


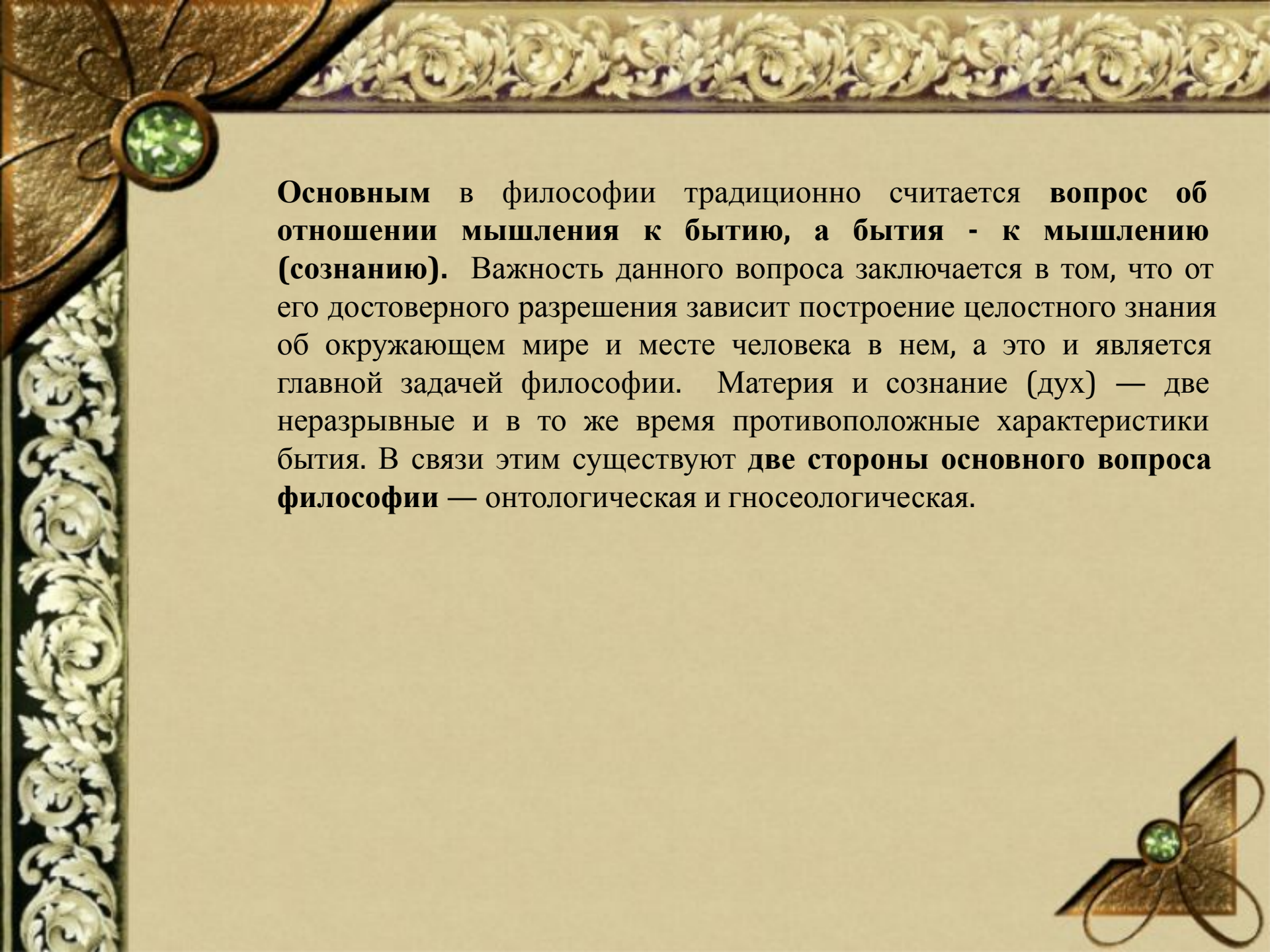
ВЫВОДЫ

1. Поскольку потребность в жизненном самоопределении характерна для всех людей, но не все люди являются философами, то первой формой ориентации человека в жизни является мировоззрение, которое является совокупностью представлений о месте человека в мире.
2. Философия — это теоретически разработанное мировоззрение, система общих категорий, теоретических взглядов на мир, место в нем человека, осознание различных форм отношения человека к миру, которое опирается на достижения наук о природе и обществе и владеет определенной мерой логической доказательности.
3. Ценность философии — в пробуждении творческого, конструктивного осмысления человеком самого себя, мира, общественной практики и истоков общественного продвижения в будущее, в «потрясении» сознания. Потрясение — пролог к пробуждению движения, к самостоятельной духовной жизни личности, ее самосознания.




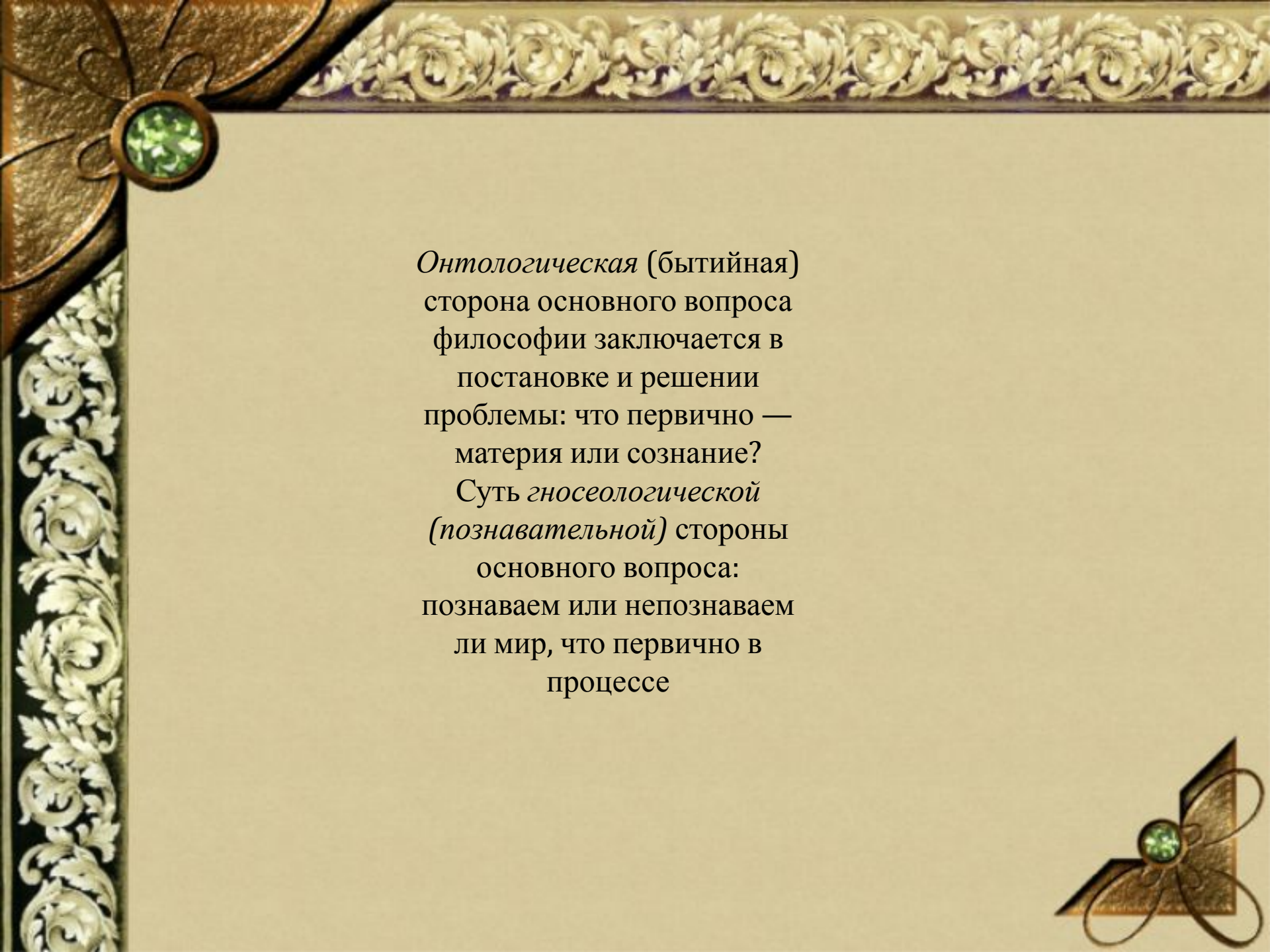







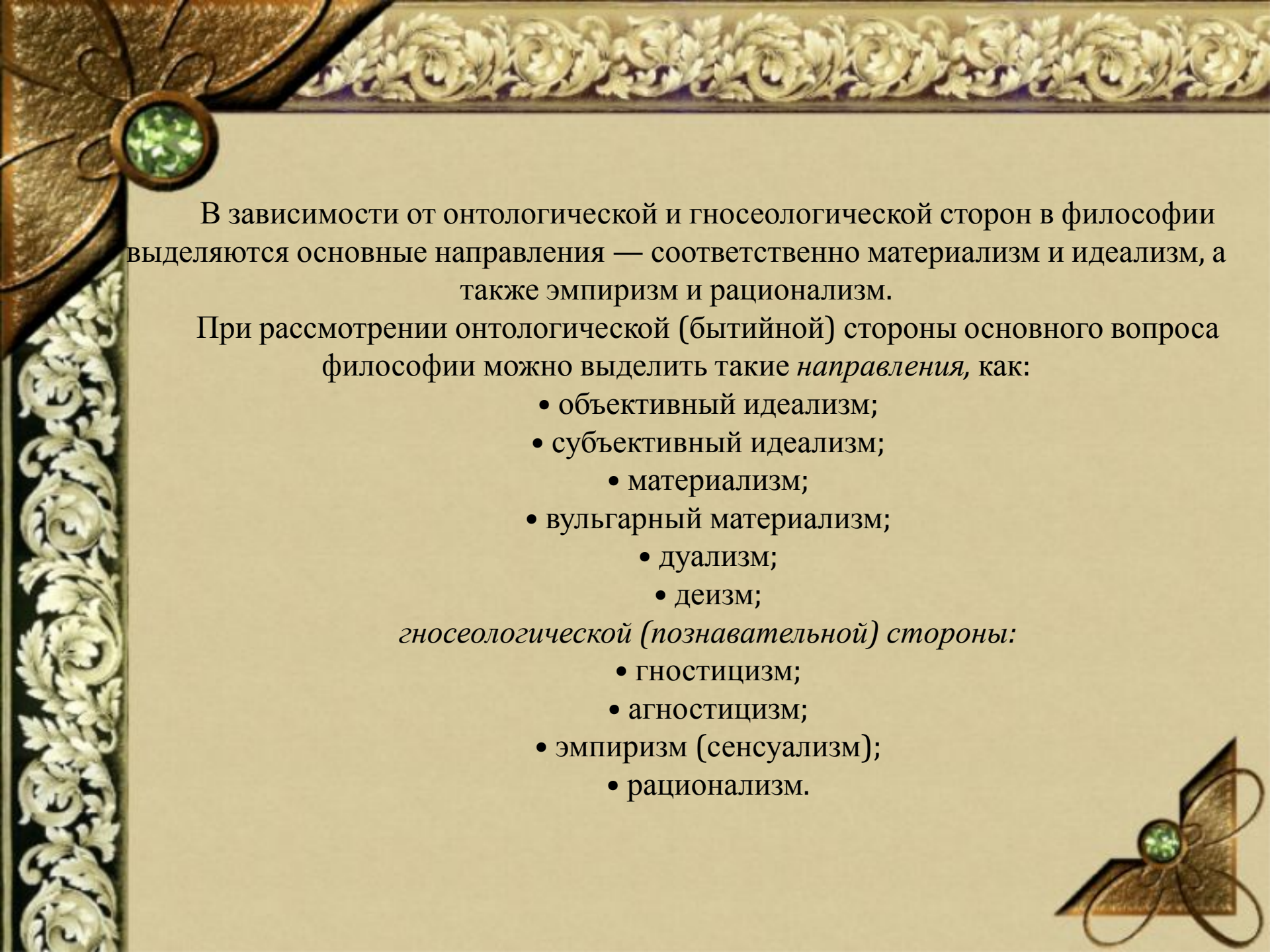
Основным в философии традиционно считается **вопрос об отношении мышления к бытию, а бытия - к мышлению (сознанию)**. Важность данного вопроса заключается в том, что от его достоверного разрешения зависит построение целостного знания об окружающем мире и месте человека в нем, а это и является главной задачей философии. Материя и сознание (дух) — две неразрывные и в то же время противоположные характеристики бытия. В связи этим существуют **две стороны основного вопроса философии** — онтологическая и гносеологическая.





Онтологическая (бытийная)
сторона основного вопроса
философии заключается в
постановке и решении
проблемы: что первично —
материя или сознание?
Суть *гносеологической*
(познавательной) стороны
основного вопроса:
познаваем или непознаваем
ли мир, что первично в
процессе







В зависимости от онтологической и гносеологической сторон в философии выделяются основные направления — соответственно материализм и идеализм, а также эмпиризм и рационализм.

При рассмотрении онтологической (бытийной) стороны основного вопроса философии можно выделить такие *направления*, как:

- объективный идеализм;
- субъективный идеализм;
 - материализм;
- вульгарный материализм;
 - дуализм;
 - деизм;

гносеологической (познавательной) стороны:

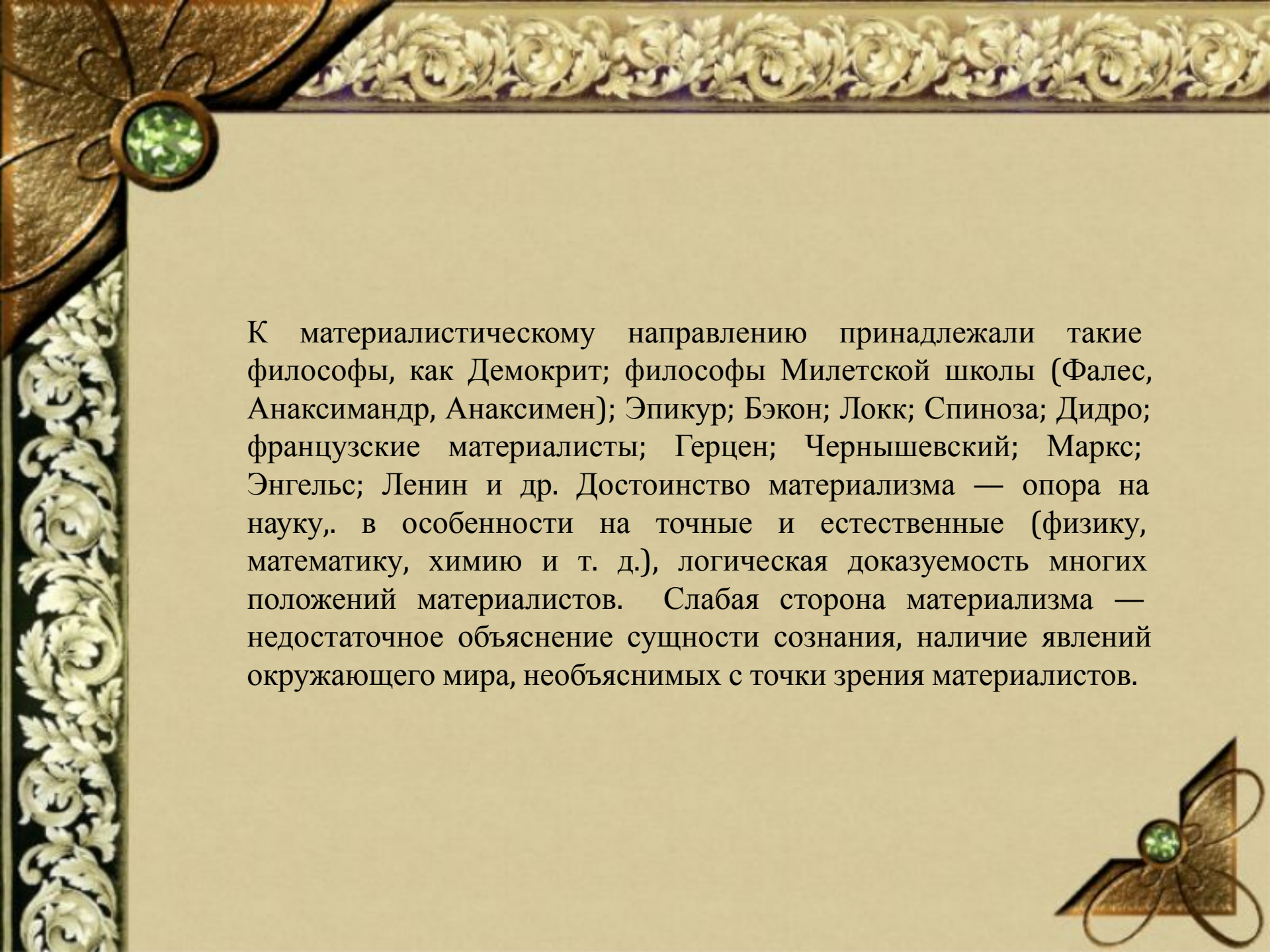
- гностицизм;
 - агностицизм;
 - эмпиризм (сенсуализм);
 - рационализм.
- 




Материализм (так называемая "**линия Демокрита**") — направление в философии, сторонники которого считали, что в отношениях материи и сознания первичной является материя. *Следовательно:*

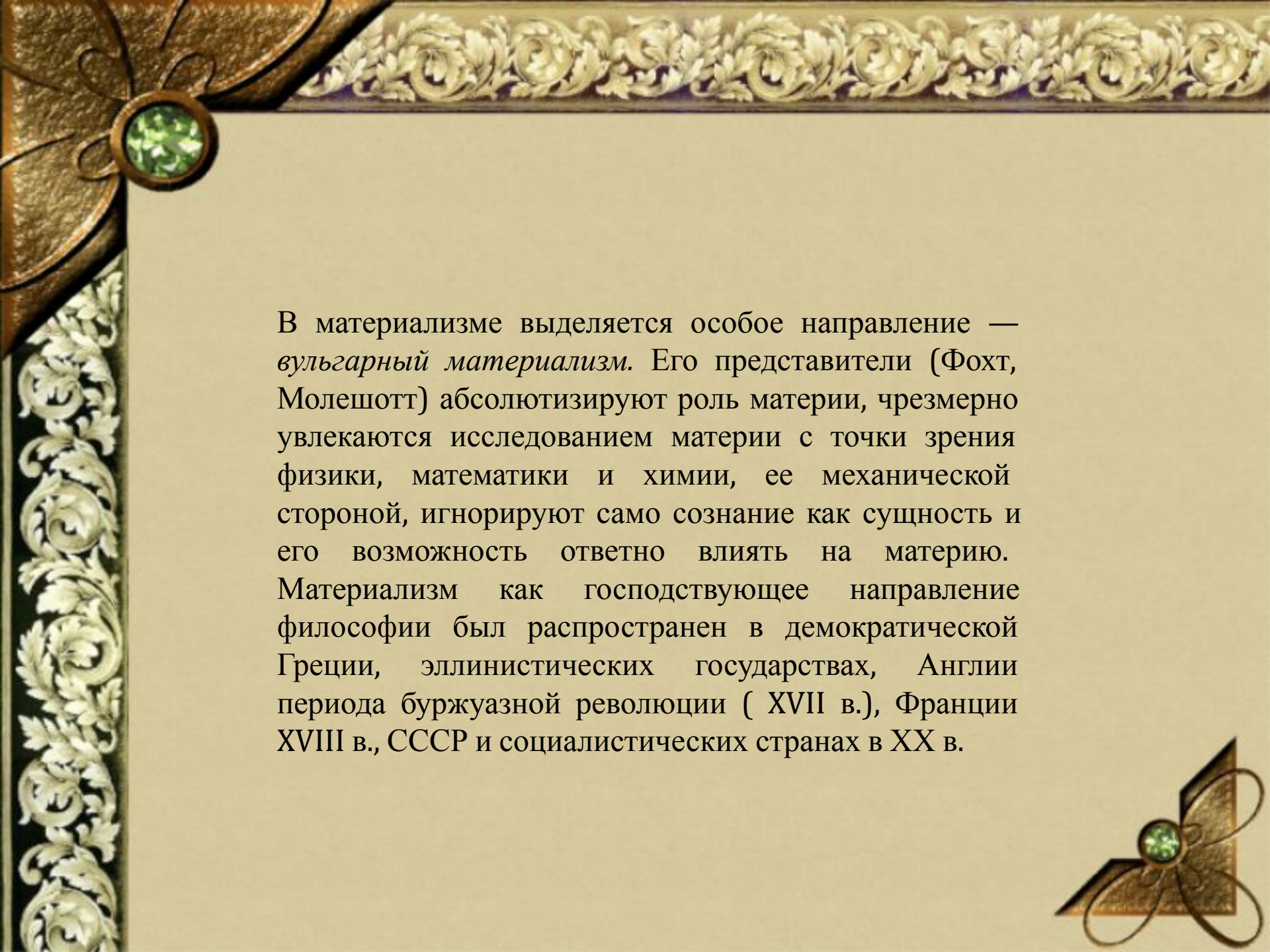
- материя реально существует;
- материя существует независимо от сознания (то есть существует независимо от мыслящих существ и от того, мыслит о ней кто-либо или нет);
- материя является самостоятельной субстанцией — не нуждается в своем существовании ни в чем, кроме самой себя;
 - материя существует и развивается по своим внутренним законам;
- сознание (дух) есть свойство (модус) высокоорганизованной материи отражать саму себя (материю);
- сознание не является самостоятельной субстанцией, существующей наряду с материей;
 - сознание определяется материей (бытием).






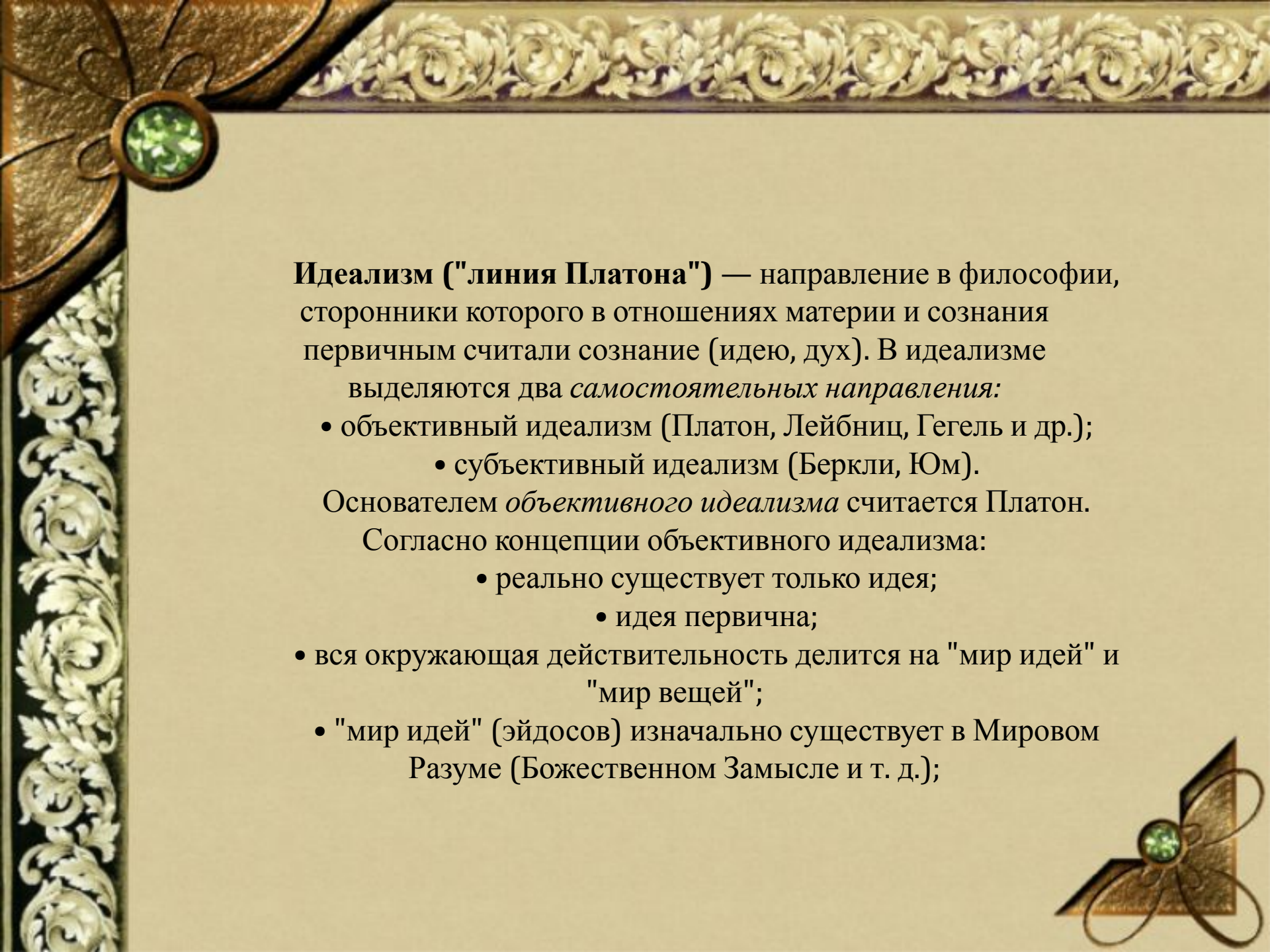
К материалистическому направлению принадлежали такие философы, как Демокрит; философы Милетской школы (Фалес, Анаксимандр, Анаксимен); Эпикур; Бэкон; Локк; Спиноза; Дидро; французские материалисты; Герцен; Чернышевский; Маркс; Энгельс; Ленин и др. Достоинство материализма — опора на науку, в особенности на точные и естественные (физику, математику, химию и т. д.), логическая доказуемость многих положений материалистов. Слабая сторона материализма — недостаточное объяснение сущности сознания, наличие явлений окружающего мира, необъяснимых с точки зрения материалистов.





В материализме выделяется особое направление — *вульгарный материализм*. Его представители (Фохт, Молешотт) абсолютизируют роль материи, чрезмерно увлекаются исследованием материи с точки зрения физики, математики и химии, ее механической стороной, игнорируют само сознание как сущность и его возможность ответно влиять на материю. Материализм как господствующее направление философии был распространен в демократической Греции, эллинистических государствах, Англии периода буржуазной революции (XVII в.), Франции XVIII в., СССР и социалистических странах в XX в.







Идеализм ("линия Платона") — направление в философии, сторонники которого в отношениях материи и сознания первичным считали сознание (идею, дух). В идеализме выделяются два *самостоятельных направления*:

- объективный идеализм (Платон, Лейбниц, Гегель и др.);
- субъективный идеализм (Беркли, Юм).


Основателем *объективного идеализма* считается Платон.

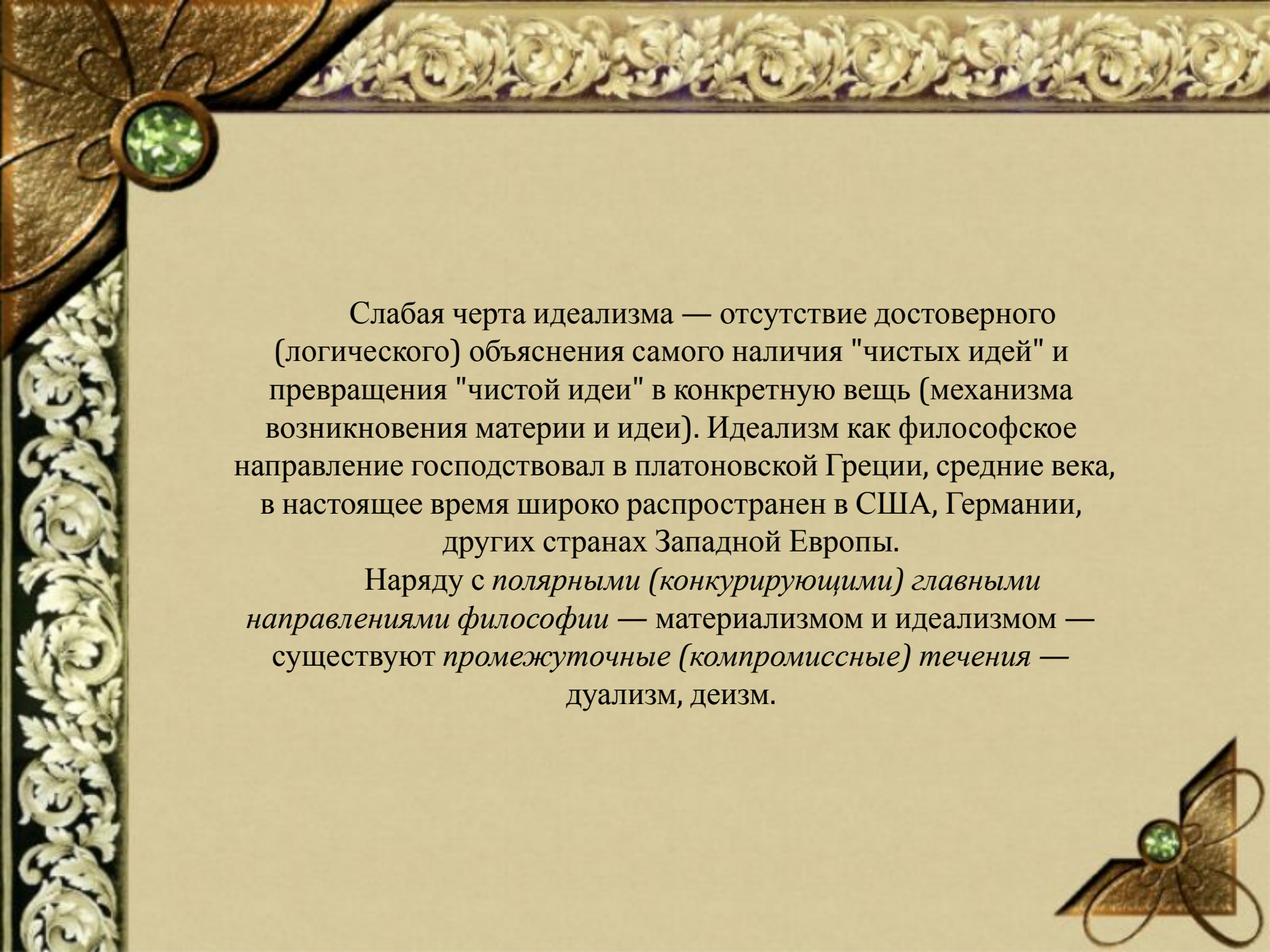
Согласно концепции объективного идеализма:

- реально существует только идея;
 - идея первична;
 - вся окружающая действительность делится на "мир идей" и "мир вещей";
 - "мир идей" (эйдосов) изначально существует в Мировом Разуме (Божественном Замысле и т. д.);
- 

- 
- "мир вещей" — материальный мир не имеет самостоятельного существования и является воплощением "мира идей";
 - каждая единичная вещь — воплощение идеи (эйдоса) данной вещи (например, лошадь — воплощение общей идеи лошади, дом - идеи дома, корабль - идеи корабля и т. д.);
 - большую роль в преобразовании "чистой идеи" в конкретную вещь играет Бог-Творец;
 - отдельные идеи ("мир идей") объективно существуют независимо от нашего сознания.


В противоположность объективным идеалистам *субъективные идеалисты* (Беркли, Юм и др.) считали, что:


- все существует только в сознании познающего субъекта (человека);
 - идеи существуют в разуме человека;
 - образы (идеи) материальных вещей также существуют только в разуме человека через чувственные ощущения;
 - вне сознания отдельного человека ни материи, ни духа (идей) не существует.
- 



Слабая черта идеализма — отсутствие достоверного (логического) объяснения самого наличия "чистых идей" и превращения "чистой идеи" в конкретную вещь (механизма возникновения материи и идеи). Идеализм как философское направление господствовал в платоновской Греции, средние века, в настоящее время широко распространен в США, Германии, других странах Западной Европы.

Наряду с *полярными (конкурирующими) главными направлениями философии* — материализмом и идеализмом — существуют *промежуточные (компромиссные) течения* — дуализм, деизм.

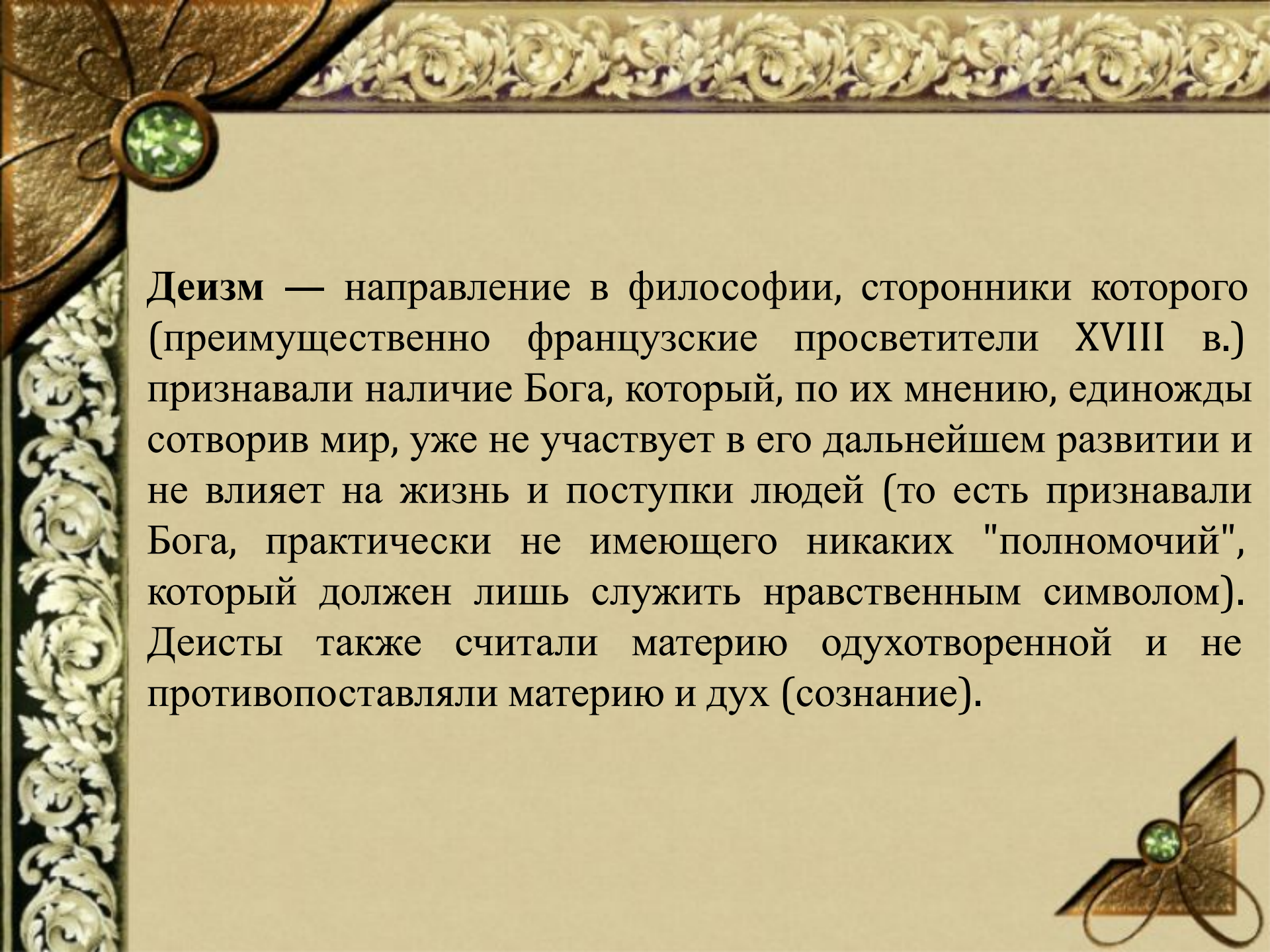





Дуализм как философское направление был основан Декартом. *Суть дуализма* заключается в том, что:

- существуют *две независимые субстанции* — материальная (обладающая свойством протяжения) и духовная (обладающая свойством мышления);
- все в мире производно (является модусом) либо от одной, либо от другой указанных субстанций (материальные вещи — от материальной, идеи — от духовной);
- в человеке соединяются одновременно две субстанции — и материальная, и духовная;
- материя и сознание (дух) — две противоположные и взаимосвязанные стороны единого бытия;
- основного вопроса философии (что первично — материя или сознание) в действительности не существует, так как материя и сознание взаимодополняют друг друга и существуют всегда.





Деизм — направление в философии, сторонники которого (преимущественно французские просветители XVIII в.) признавали наличие Бога, который, по их мнению, единожды сотворив мир, уже не участвует в его дальнейшем развитии и не влияет на жизнь и поступки людей (то есть признавали Бога, практически не имеющего никаких "полномочий", который должен лишь служить нравственным символом). Деисты также считали материю одухотворенной и не противопоставляли материю и дух (сознание).



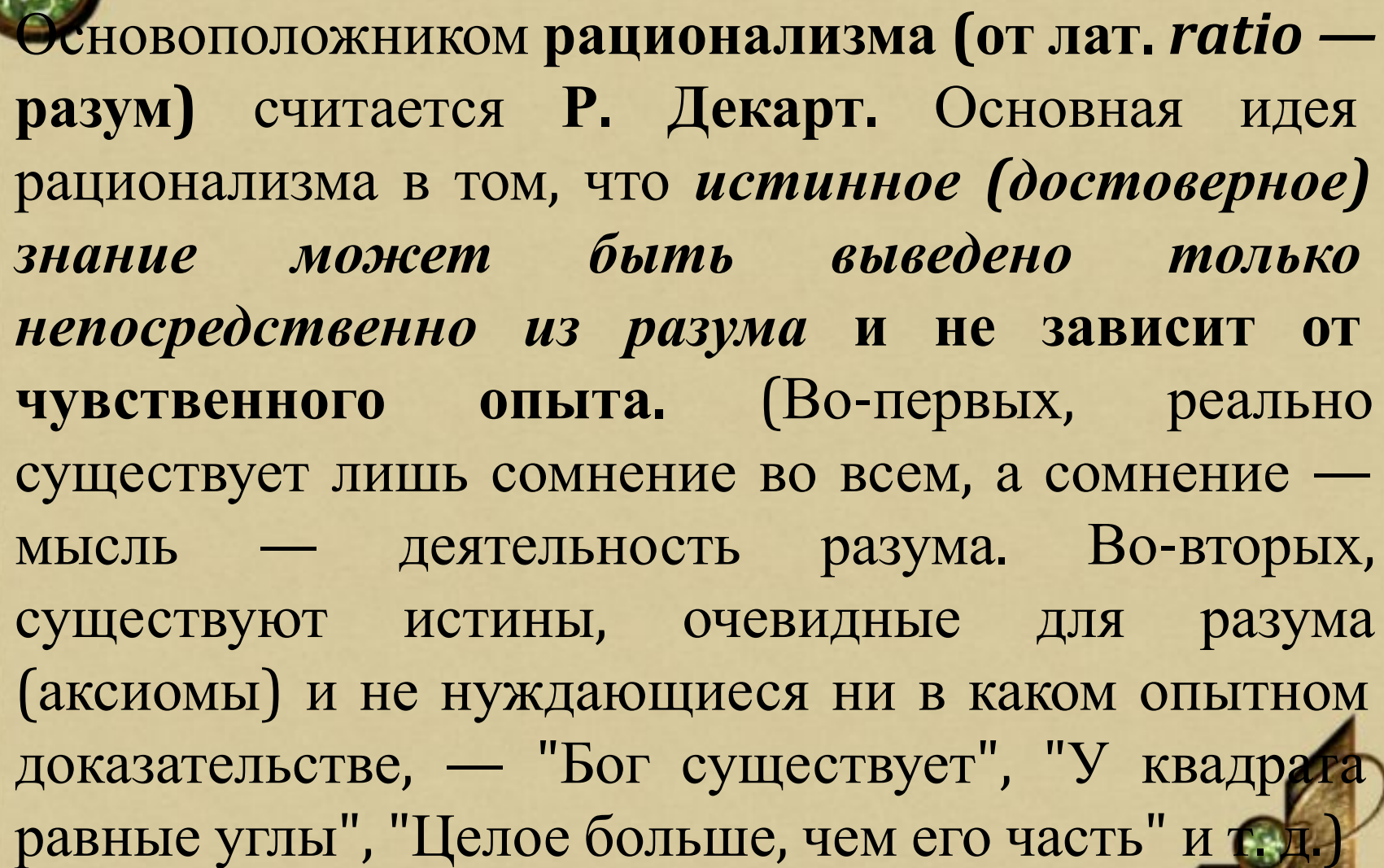
Гносеологическая сторона ОВФ представлена:

- эмпиризмом (сенсуализмом);
- рационализмом.

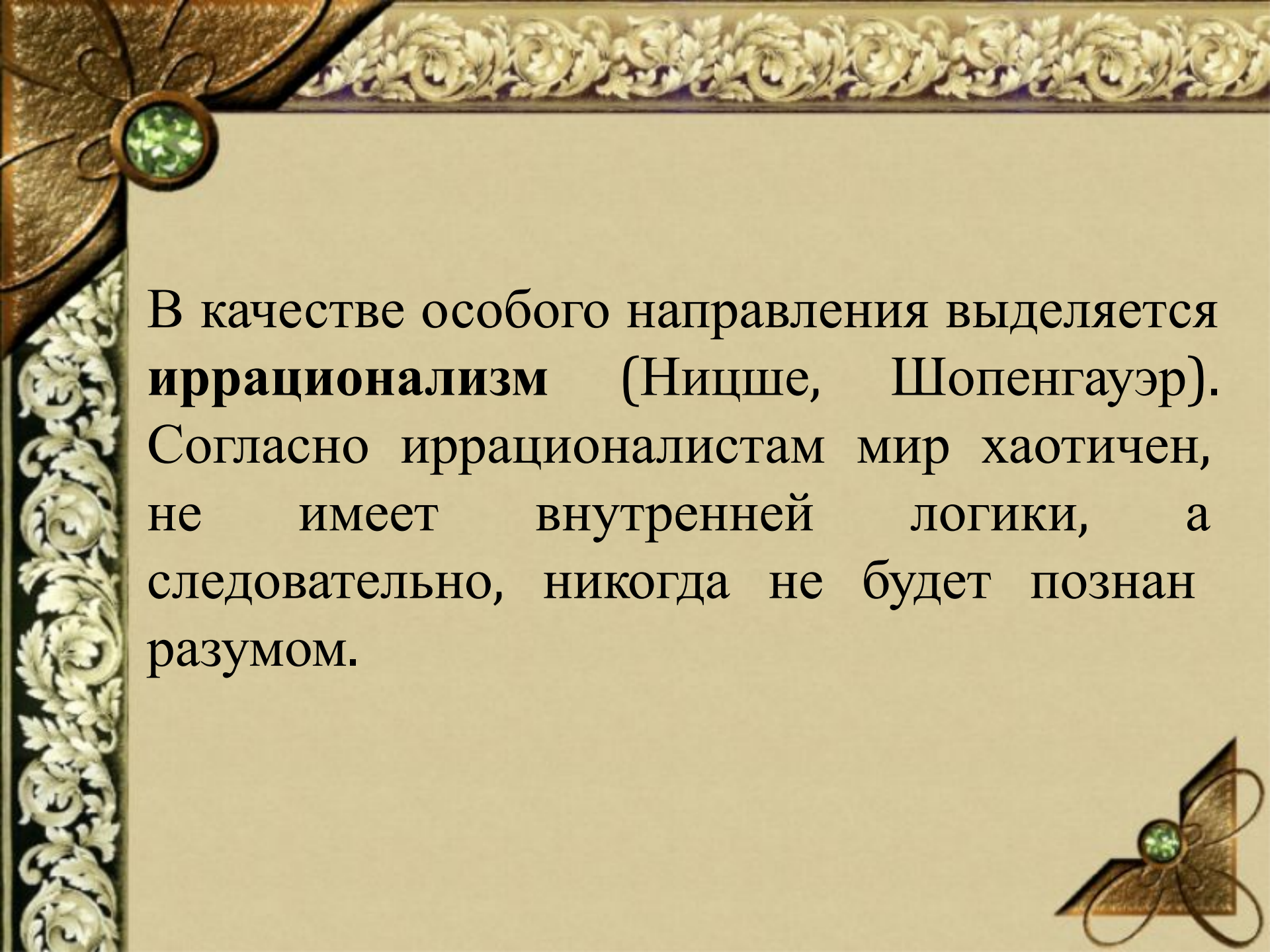
Основателем эмпиризма является **Ф. Бэкон**.

Эмпиристы считали, что *в основе познания могут лежать лишь опыт и чувственные ощущения* ("Нет ничего в мыслях (в разуме), чего бы не было до этого в опыте и чувственных ощущениях").




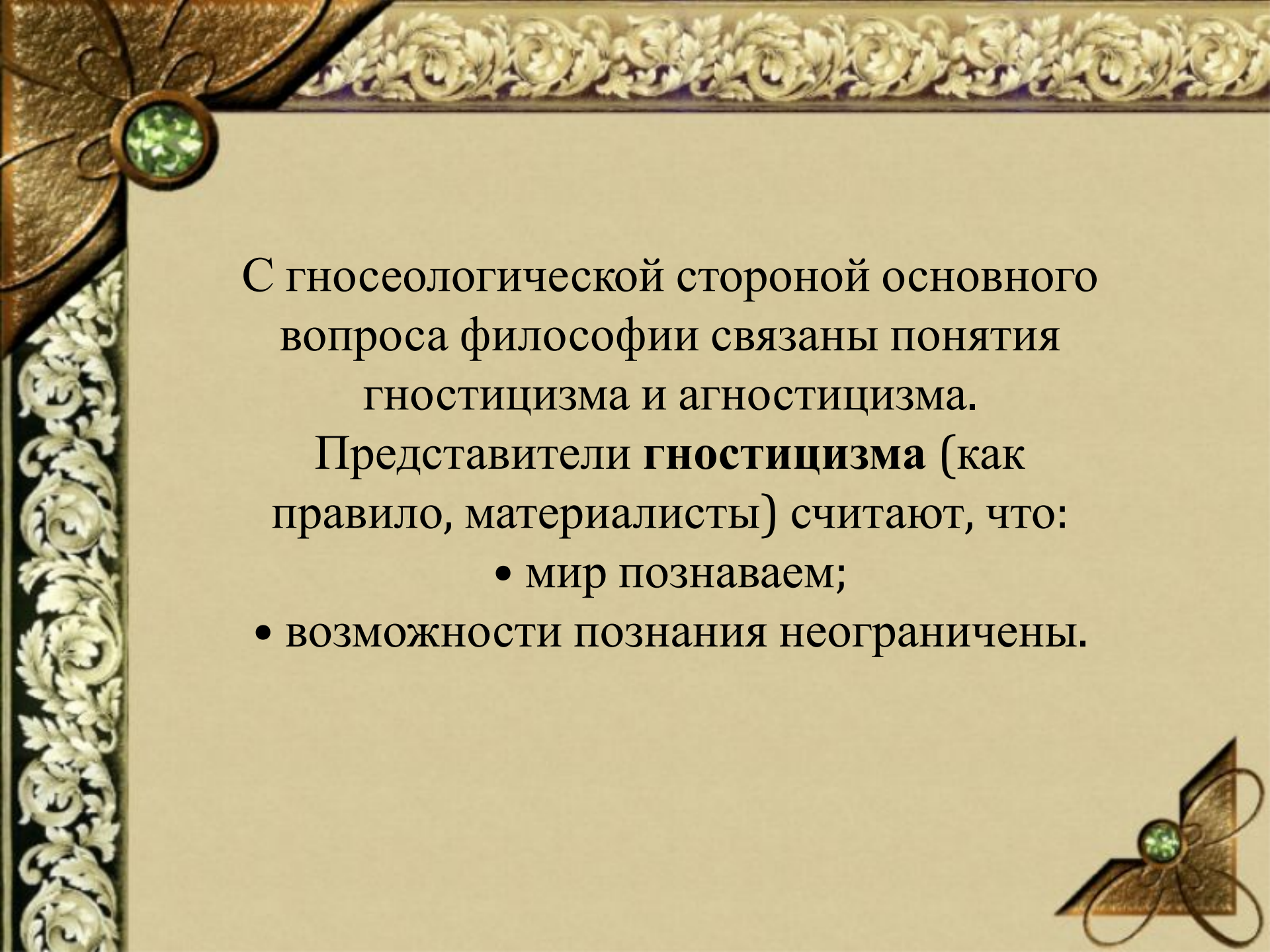


Основоположником рационализма (от лат. *ratio* — разум) считается Р. Декарт. Основная идея рационализма в том, что *истинное (достоверное) знание может быть выведено только непосредственно из разума* и не зависит от чувственного опыта. (Во-первых, реально существует лишь сомнение во всем, а сомнение — мысль — деятельность разума. Во-вторых, существуют истины, очевидные для разума (аксиомы) и не нуждающиеся ни в каком опытном доказательстве, — "Бог существует", "У квадрата равные углы", "Целое больше, чем его часть" и т. д.)




В качестве особого направления выделяется **иррационализм** (Ницше, Шопенгауэр). Согласно иррационалистам мир хаотичен, не имеет внутренней логики, а следовательно, никогда не будет познан разумом.

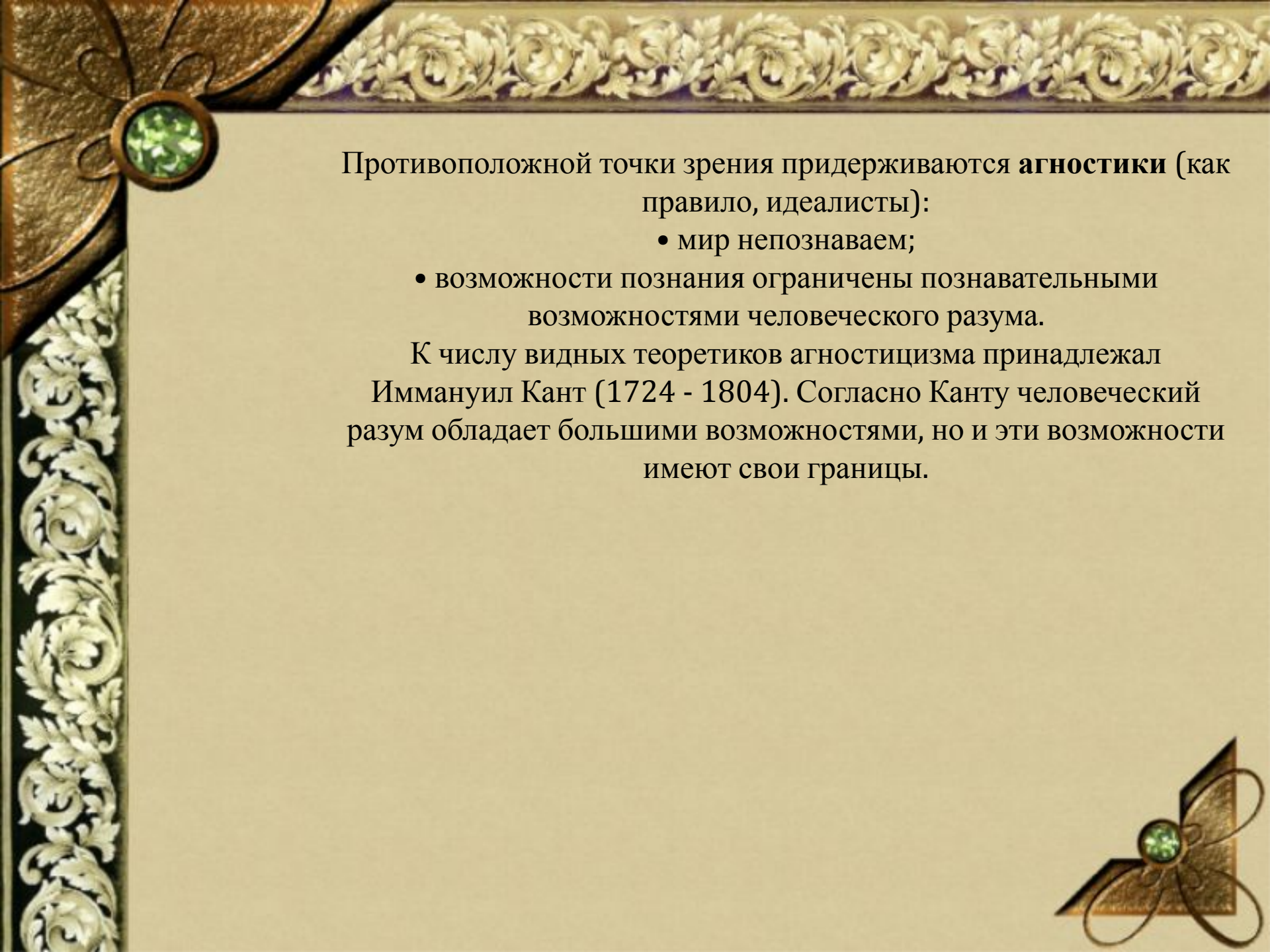




С гносеологической стороны основного вопроса философии связаны понятия гностицизма и агностицизма.

Представители **гностицизма** (как правило, материалисты) считают, что:


- мир познаваем;
 - возможности познания неограничены.
- 

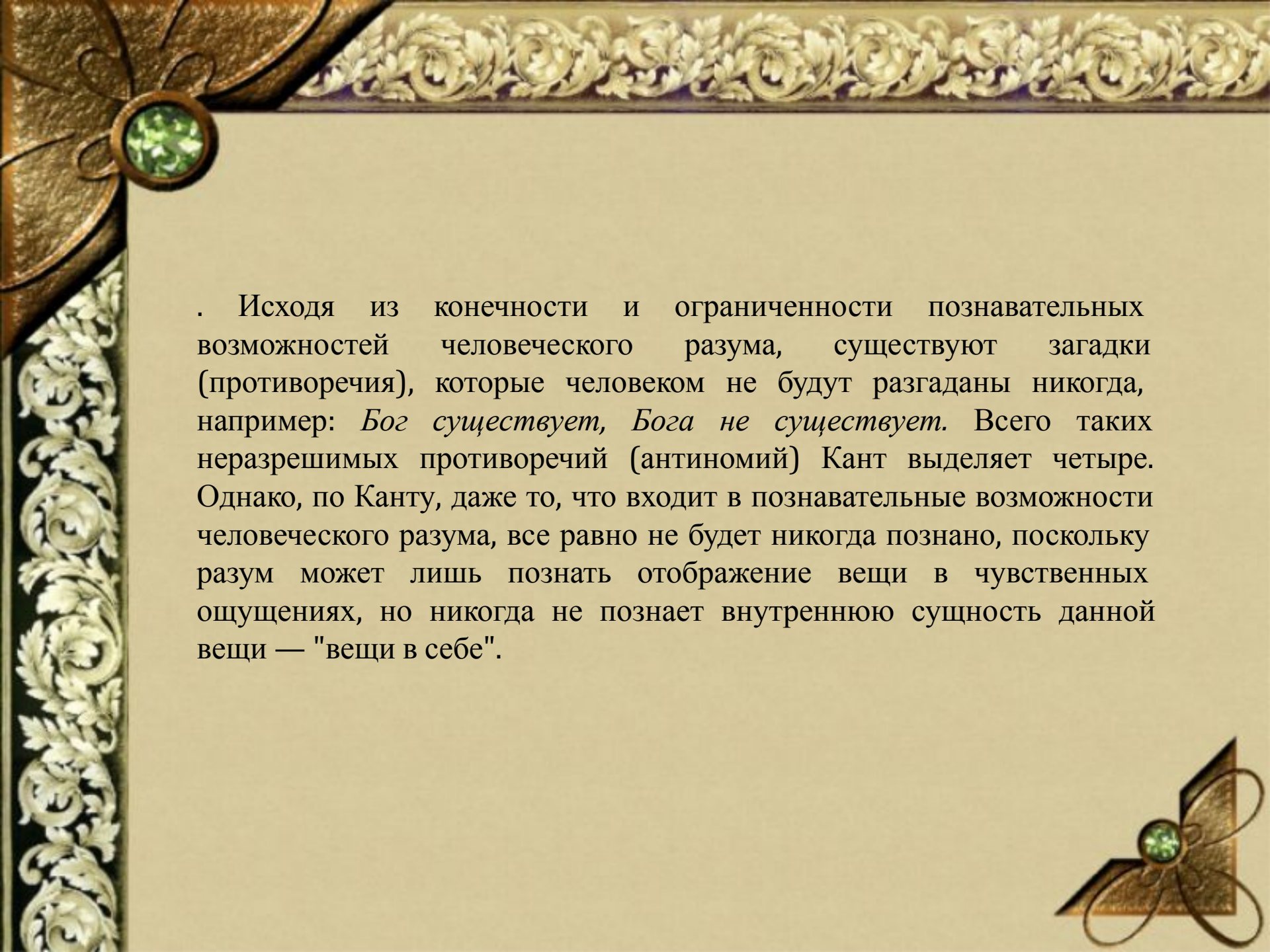


Противоположной точки зрения придерживаются **агностики** (как правило, идеалисты):


- мир непознаваем;
- возможности познания ограничены познавательными возможностями человеческого разума.



К числу видных теоретиков агностицизма принадлежал Иммануил Кант (1724 - 1804). Согласно Канту человеческий разум обладает большими возможностями, но и эти возможности имеют свои границы.





. Исходя из конечности и ограниченности познавательных возможностей человеческого разума, существуют загадки (противоречия), которые человеком не будут разгаданы никогда, например: *Бог существует, Бога не существует*. Всего таких неразрешимых противоречий (антиномий) Кант выделяет четыре. Однако, по Канту, даже то, что входит в познавательные возможности человеческого разума, все равно не будет никогда познано, поскольку разум может лишь познать отображение вещи в чувственных ощущениях, но никогда не познает внутреннюю сущность данной вещи — "вещи в себе".





В настоящее время, несмотря на тысячелетние искания философов, **основной вопрос философии** достоверно не решен ни с онтологической, ни с гносеологической стороны и фактически является **извечной (неразрешенной) философской проблемой**. В XX в. в западной философии наметилась тенденция уделять меньше внимания традиционному основному вопросу философии, так как он трудноразрешим и постепенно теряет свою актуальность. Ясперс, Хайдеггер, Камю и др. заложили основы того, что в будущем может появиться другой основной вопрос философии - **проблема экзистенциализма**, то есть проблема человека, его существования, управления собственным духовным миром, взаимоотношений внутри общества и с обществом, его свободного выбора, поиска смысла жизни и своего места в жизни, счастья.















