

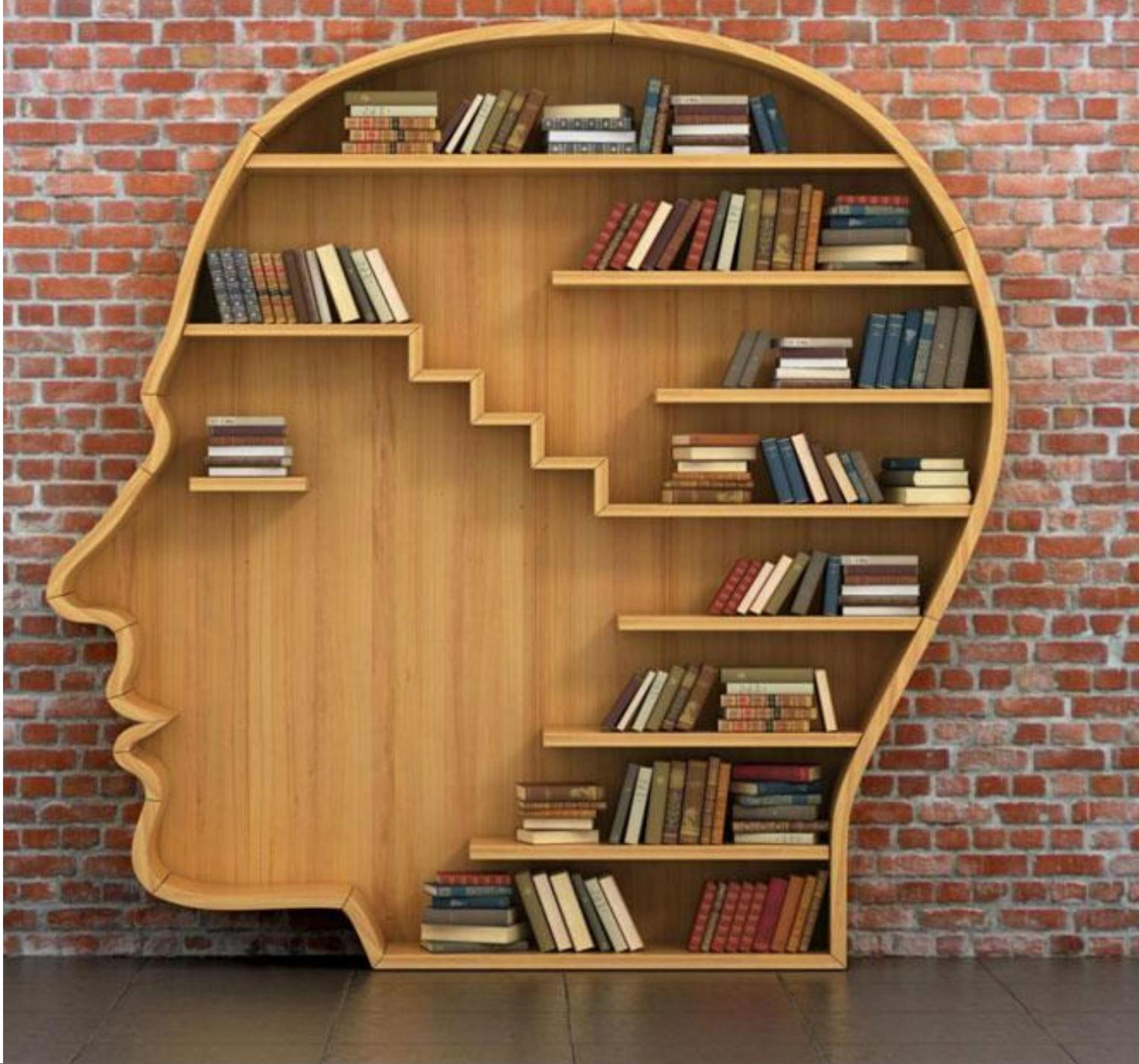
**Издание** – документ, предназначенный для распространения содержащейся в нем информации, прошедший редакционно-издательскую обработку, самостоятельно оформленный, имеющий выходные сведения.

[ГОСТ 7.60, ст. 3.1.1]

### **Структура (части) издания:**

- **основной текст**;
- **дополнительный текст** (сопровождает основной текст в виде приложений);  
[таблицы, анкеты...]
- **аппарат издания** (вспомогательный текст) (совокупность дополнительных элементов издания, призванных пояснять основной текст, облегчать читателю пользование изданием).

[указатели, словари, глоссарии...]



## Аппарат издания в издании - примечание

**Примечания** - сравнительно краткие пояснения конкретного места основного текста или дополнения к нему, не содержащие широкого толкования смысла и формы текста, что свойственно комментариям. Они могут быть написаны автором, составителем, редактором, переводчиком и другими лицами, которые занимались подготовкой издания.

По содержанию различаются:

- 1) **смысловые пояснения основного текста или дополнения к нему;**
- 2) **перевод иноязычных слов, словосочетаний, предложений;**
- 3) **определения терминов или объяснение значения устаревших слов;**
- 4) **справки о лицах, событиях, произведениях, упоминаемых или подразумеваемых в основном тексте;**
- 5) **перекрестные ссылки, связывающие данное место издания с другими его местами, содержащими более детальные или дополнительные сведения об упомянутом здесь предмете или лице.**

***По месту расположения примечания делятся на внутритекстовые, подстрочные и затекстовые.***

***- Расположение примечания зависит от его содержания и прогнозирования процесса чтения.***

***Мелкие, частные разъяснения последовательно по ходу чтения размещаются непосредственно за текстом, к которому они относятся. (Это могут быть отсылки к другому источнику, указание границ применения отдельных положений работы и др.)***

***- Сведения, необходимые по ходу чтения, могут также размещаться внизу страницы, под строками основного текста и связываются с ним знаками сноски.***

***- Дополнительные к основному тексту материалы, которые могут использоваться в отрыве от него и, предположительно, не всеми читателями, располагают в конце произведения или в конце его крупных структурных частей (разделов, глав). Такие затекстовые примечания связываются с основным текстом знаком выноски и повторением перед примечанием номера страницы и слов основного текста, к которым относится примечание.***

Основные требования к примечаниям. Примечание должно быть тесно связано с поясняемым текстом, то есть быть не безотносительной энциклопедической справкой, а таким пояснением текста, которое содержит то, что нужно для глубокого его понимания читателем.

**Значение слова «Словарь» по Ожегову:**

**Словарь – СОБРАНИЕ СЛОВ** (обычно в алфавитном порядке), устойчивых выражений с пояснениями, толкованиями или с переводом на другой язык.

<http://tolkslovar.ru/s7465.html>

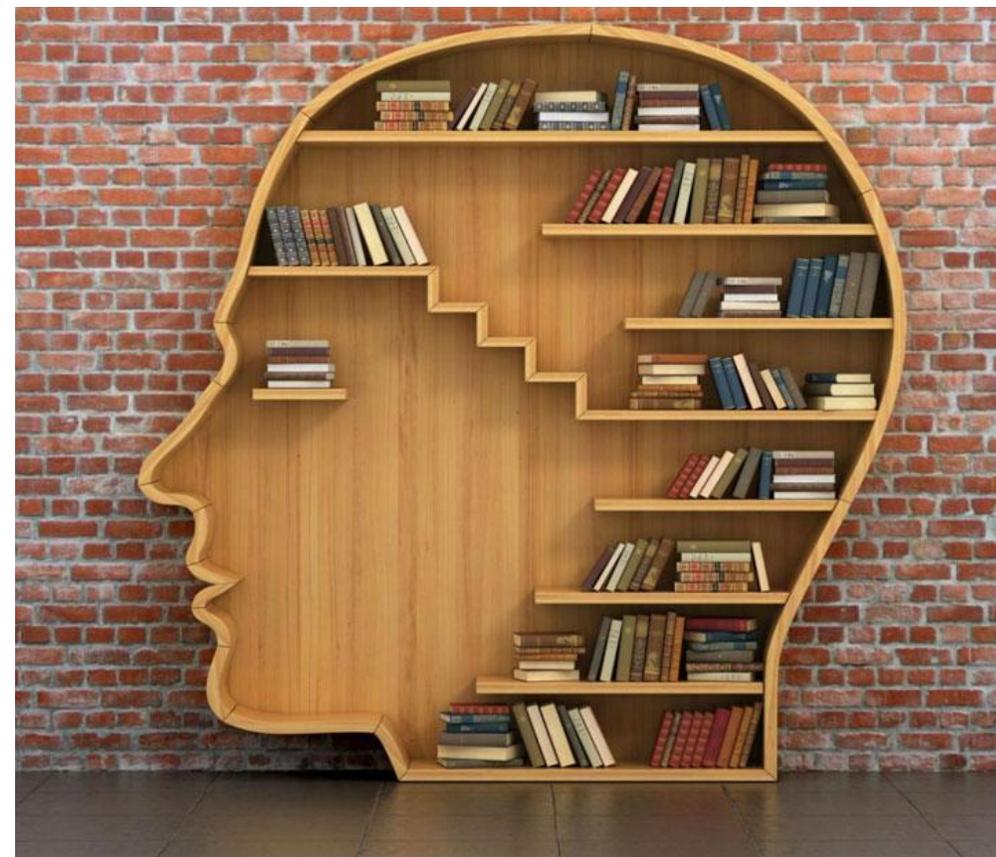
**Значение слова «Словарь» по словарю Брокгауза и Ефрона:**

**Словарь - СОБРАНИЕ СЛОВ**, принадлежащих какому-нибудь языку, расположенное для более удобного пользования им в том или другом систематическом порядке, чаще всего - в чисто внешнем, алфавитном.

<http://tolkslovar.ru/s7465.html>

**Словарь - СОБРАНИЕ СЛОВ** (иногда даже морфем или словосочитаний), расположенных в определённом порядке, используемое в качестве справочника, который объясняет значения описываемых единиц, даёт различную информацию о них или их перевод на другой язык либо сообщает сведения о предметах, обозначаемых ими.

<http://tolkslovar.ru/s7465.html>



**ГЛОССАРИЙ** - собрание глосс - непонятных слов или выражений - с толкованием (толковый глоссарий) или переводом на другой язык (переводной глоссарий). Существуют глоссарии к отдельным произведениям или к циклу, напр. глоссарий к Ведам.

Современный толковый словарь /Большая Советская Энциклопедия. – Режим доступа:

<http://www.classes.ru/all-russian/russian-dictionary-encycl-term-15546.htm>, свободный. – Загл. с экрана (28.02.2018)

## ГЛОССАРИЙ

собрание глосс - непонятных слов или выражений - с толкованием (толковый глоссарий) или переводом на другой язык (переводной глоссарий). Существуют глоссарии к отдельным произведениям или к циклу, напр. глоссарий к Ведам.

Современный толковый словарь /Большая Советская Энциклопедия. – Режим доступа:

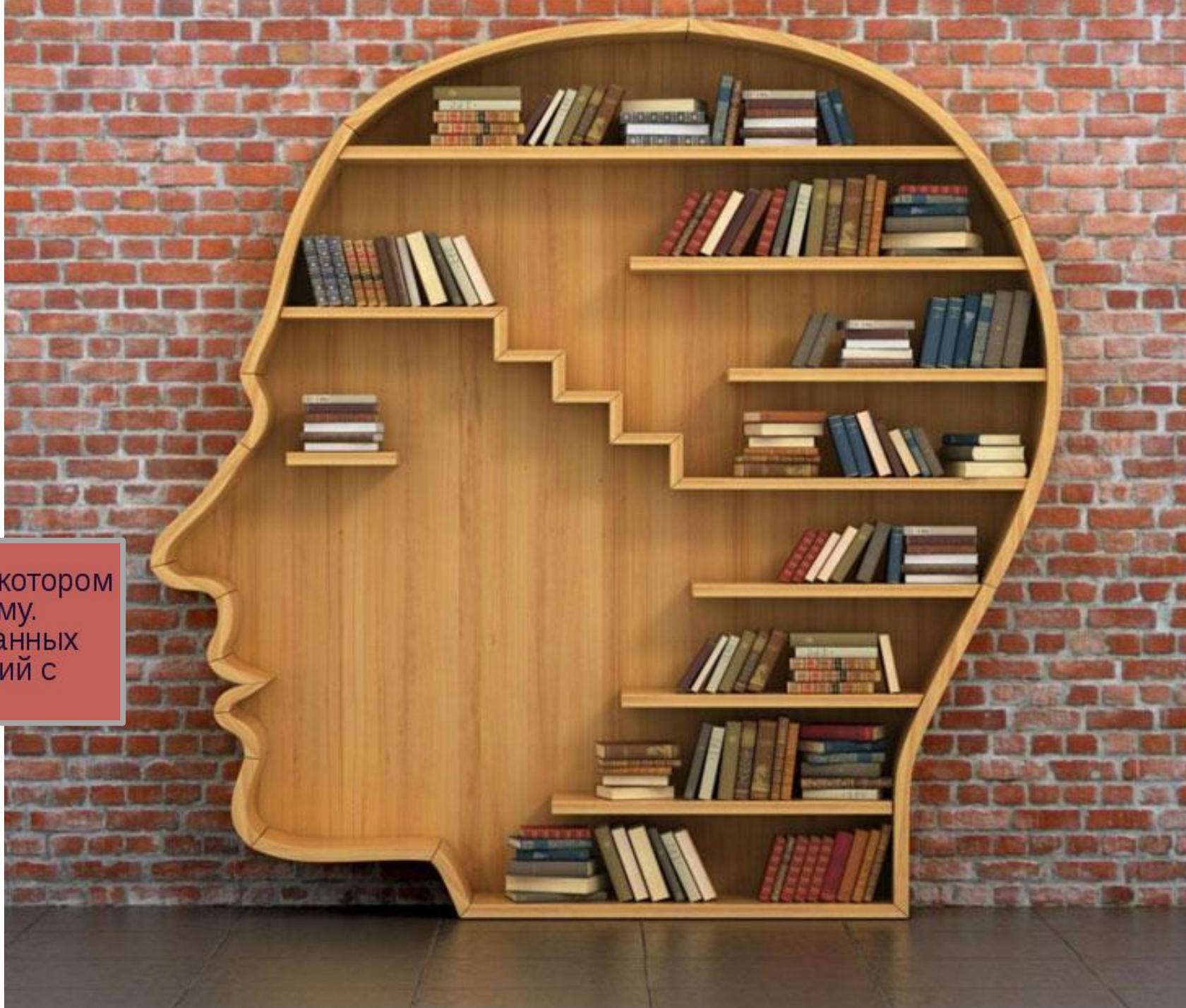
<http://www.classes.ru/all-russian/russian-dictionary-encycl-term-15546.htm>, свободный. – Загл. с экрана (28.02.2018)

Глоссарий — это небольшой словарь, в котором собраны слова на определённую тему. ГЛОССАРИЙ-словарь специализированных терминов в какой-либо отрасли знаний с комментариями и примерами.

### СИНОНИМУМЫ:

азбуковник, глоссариум, глоссы, словарь, словник,

комментарии, комментарий, примечание, примечания,



# аппарат издания (вспомогательный текст)

## СПРАВОЧНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ АППАРАТ –

«Отсутствие указателя к книге есть не только признак невнимания, пренебрежения автора к интересам читателя, но и признак «недостаточной культурности»».

Хавкина, Л.Б. Составление указателей к содержанию книг и периодических изданий. Опыт методического и практического пособия. – Москва; Ленинград: Гиз, 1930. – С. 9 - 10.

**Вспомогательный указатель** -  
**Составная часть аппарата издания, которая обеспечивает поиск необходимых сведений, заключенных в издании и представляет собой упорядоченный по какому-либо принципу перечень информационных объектов с указанием их местонахождения на страницах издания.**

[ГОСТ 7.0,3-2006 ст. 3.1.4.12]

упорядоченный (по алфавиту или какому-либо другому признаку) перечень личных имен, предметов, географических названий, событий, публикаций, цитат, аббревиатур, символов, формул и других информационных объектов с указанием их местонахождения на страницах издания.



По характеру материала различаются:

1. **Аннотированный вспомогательный указатель**, содержащий справочные данные об объектах, в него включенных;

**Аннотированными** называются указатели, в рубрики которых, кроме обозначения понятия и ссылочных данных, входят пояснения и определения.

Примеры:

аннотированный краткий указатель – Шереметьев Борис Петрович (1652 —1719), граф.

аннотированный полный указатель - Шереметьев Борис Петрович (1652 —1719), русский полководец периода Северной войны, дипломат, генерал-фельдмаршал (1701). В 1706 году возведён в графское Российского царства достоинство.

2. **Глухой вспомогательный указатель**, включающий только перечень рубрик, без каких-либо пояснений;

**Глухими** называются указатели, рубрики которых включают только наименования понятий и ссылочные данные.

Пример: Школы... оп. 1, д. 12, оп. 2, д. 17.

По характеру материала различаются:

**3. Именной вспомогательный указатель**, содержащий алфавитный перечень имен лиц, описываемых или упоминаемых в издании;

**4. Предметный вспомогательный указатель**, содержащий

#### УКАЗАТЕЛЬ ИМЕН\*

- Август IV** (1764–1795), см. *Станислав Понятовский*
- Августин, Блаженный Аврелий** (354–430), христианский теолог и церковный деятель 179
- Авентин (Иоганн Турмайр)** (1477–1534), герм. историк-гуманист, автор «Баварских хроник» 206, 280
- Аверроэс (Ибн-Рушда, Ибн Рушд, Ибн Рошд Абуль-Валид Мухаммед ибн Ахмед)** (1126–1198), арабский философ и врач, последний из видных представителей восточного аристотелизма 163, 178, 189
- Авиценна (Ибн-Сина)**, (ок. 980–1037) крупнейший ученый Средней Азии 163
- Агнесса Пуату** (ум. 1077), супруга короля *Генриха III* (1043–1056) и мать *Генриха IV*, регентша в период его малолетства (1056–1062) 100, 102
- Агрикола, Георг (Шниттер Иоганн)** (1494–1555) нем. ученый, реформатор, богослов-проповедник, автор книги «О горном деле и металлургии» (1550) 280
- Адальберт Бременский** (ок. 1000–1072), нем. церковно-политический деятель, архиепископ гамбургско-бременский (с 1043) 99, 103, 112
- Адам Бременский** (ум. 1081), средневек. историк, богослов и церковный деятель, автор «Деяний понтификов Гамбургской церкви» 115
- Адельгейда (Аделаида Святая)**, (931–999), супруга короля Италии *Лотаря* (947–950), затем *Оттона I* (с 951) 90
- Адриан IV (Николай Брекспир)** (ок. 1100–1159), папа римский (1154–1159), единственный англичанин на папском престоле, короновал *Фридриха Барбароссу* короной императора (1155) 121
- Алавив**, один из конунгов (королей) вестготского племенного союза (376–377) 39, 42
- Аларих I** (ок. 370–410), король вестготов (с 395), в 410 г. захвативший и разграбивший Рим 42, 43, 44, 46
- Александр I** (1777–1825), российский император (1801–1825) 371, 377

\* Указатель составлен к основному тексту и включает имена деятелей, сыгравших наиболее значимую роль в германской истории.

- однополая 279, 296
- и приворот 63–75
- Магия
  - и ее изображения в искусстве 270–274
  - и губительство души 20–21
  - и ее критика со стороны религии 17–24
  - и опасности обращения к ней 140–141, 220, 261–261, 270–274
  - и подрыв бизнеса 129–137
  - и позиции на рынке эзотерики 232–244
  - ритуальная и неритуальная 279
  - и финансовое благополучие 66, 96, 115
- Медицина, см. также Здоровье
  - и эффективность ее помощи при негативной магии 124–126
- Милостыня 52, 71
- Наркомания 165–166
- Онкология 157–161
- Отворот 72, 103–107
- Оценка персонала 259–264
- Парапсихология, см. Магия
- Периоды жизни человека 300
- Порталы 39
- Порча 118–129
  - признаки 119, 124
  - причины 122
  - свадебная 127
  - семейная 128
- Приворот 62–107
  - и гадание 83–87
  - и зомбирование 138
  - признаки 65
  - последствия 65–75, 102
  - и что делать, если приворот имел место 75–90

- Приметы 297
- Природа 43–44
- Проклятие
  - и его отработка 167–172
  - инкарнационное 161–162
  - и клятва 162–164
  - неинкарнационное 162–164
  - отцовское 162–164
  - рода 150–157, 170
  - родовое 157–160
- Психотерапия, психоанализ 290
  - и возможность избавления от негативной магии 70–71
  - родовое проклятие 160
- Рейдерство, см. Бизнес
- Религия
  - и возможность избавления от негативной магии 70–72, 79, 112, 285
  - использование религиозных атрибутов в магии 22
  - и культ 18, 294
  - и эзотерика 17–24
- Рождение детей 27, 170, 295
- Ростовщичество, см. Деньги
- Самоубийство 64, 75, 82, 139, 158
- Свадьба 27, 34, 127–128
- Сверхспособности 281
- Секты 22–24, 252, 261
- Сиддхи, см. Сверхспособности
- Смерть 27, 294
- Таинства 255–256
- Татуировки 283
- Тюрьма 276
- Убийство 158, 290
  - серийные убийцы 144–145

**ПРЕДМЕТНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ**

- Абсорбции коэффициент 11
- Аварийная электростанция 11
- Автоматизация дизель-генератора 11
- Автоматический пуск дизель-генератора 12
- Автоматическое регулирование возбуждения синхронного генератора 12
- Амперметр 14
- Ампер-секундная характеристика *см.* 28
- Амплитудная модуляция напряжения 17
- Амплитуды коэффициент *см.* 182
- Аппараты и устройства защиты 17
- Асинхронный электродвигатель 17
- Базовый генератор 17
- Биеение коллектора (контактных колец) радиальное 18
- Блок операций настройки 18
- Валогенератор 19
- Валоповоротное устройство 20
- Вариация показаний прибора 20
- Ваттметр 20
- Введение ошибки 22
- Величина срабатывания электрического аппарата 22
- Взаимная нагрузка 23
- Визуальный контроль 23
- Возбудитель трехобмоточный 24
- Вольтметр 26
- Вольтметра—амперметра метод 27
- Времени реле 27
- Время (измерение) 28
- Времятоковая характеристика 28
- Всплеск напряжения *см.* 100
- Вспомогательная схема *см.* 166
- Вспомогательные операции настройки 30
- Выбег серводвигателя *см.* 163
- Выбег средств измерения 30
- Выключатель автоматический 31
- Гальванометр осциллографический 32
- Гашение магнитного поля электромашиного генератора 33
- Генератор 35
- Горячий резерв 36
- Гребная электрическая установка 36
- Грубая синхронизация 37
- Группа соединения обмоток трансформаторов 37
- Датчик тока 39
- Двигатель постоянного тока 41
- Двух вольтметров метод 42
- Действующее значение (эффективное) электрической величины 42
- Дефект 42
- Диаграмма взаимодействия элементов 42
- Диапазон изменения напряжения при помощи потенциометра установки 44
- — частоты при помощи серводвигателя 44
- Динамическая нагрузка *см.* 79, 140
- ошибка *см.* 103
- Диск стробоскопический 44
- Дифференциал 45
- хода 45
- Добавочное сопротивление *см.* 26
- Добротность катушки *см.* 55
- Допуск 45
- Дроссель отбора мощности 45
- Единицы физических величин 46
- Емкость электрическая 46
- Заброс напряжения генератора — частоты вращения 47
- «Зависание» генераторов 48
- Загрузки коэффициент (коэффициент использования АД по мощности) 49
- Зазор 49
- Замена блока (элемента) 49
- Зарядная сеть 49
- Защита от «обрыва» фазы 50
- Звезда 51
- Звуковая сигнализация *см.* 141

НЕКОТОРЫЕ ЛАТИНСКИЕ ТЕРМИНЫ<sup>1</sup>

- ab Urbe condita - от основания Города, т.е. Рима 348 358
- adulterium - супружеская неверность, прелюбодеяние 234
- aequitas - здесь: выдержка, благожелательность 63
- amicitia - дружба 351, 358
- amicus - друг; приверженец 351, 362
- amittere rem publicam - утрачивать республику 124
- Ara pacis - алтарь Мира (см.) на Марсовом поле, освященный Августом в 9 г до н.э. 174
- auctoritas - влияние, власть, авторитет, основанные на за слугах, моральных качествах и должностном положении лица 48, 49, 55, 56, 63, 177, 187, 251, 258 сл., 267, 281, 295, 301, 366
- auctoritas principis 58
- Auguria salutis (ед. число - augurium) - гадания о благосклонности богов к Римскому государству 209
- augurium - здесь: пророчание 179
- augusto augurio - по августейшему гаданию 179
- Augustus (Август; греч. Sebastos) - божественный, священный, возвеличенный богами 179 и др.
- aurea saecula (ед. число - aureum saeculum) - золотые века 331
- auxilium (tribuni plebis) - помощь, защита (юридич.) которую оказывали народные трибуны 175
- avaritia luxuriaeque - жадность (алчность) к деньгам и тяга к роскоши. формула, обозначавшая у римлян опаснейшие по своим последствиям пороки 239
- carpe diem - лови день, т.е. пользуйся всеми доступными благами (эпикурейский лозунг Горация) 339
- civitas - здесь: римская гражданская община, а также гражданское общество, государство, город. В современной науке, как и греческий "полис", рассматривается в качестве важнейшей социальной структуры античного мира, определявшей его специфику 11, 75, 172, 180, 198, 201, 203, 236, 344
- clementia - милосердие со стороны победителя к побежденному, в отличие от ius и lex как правовых принципов, регулировавших взаимоотношения между равноправными партнерами 63, 187, 300
- clipeus (clupeus) virtutis - здесь: золотой щит с запечатленными на нем добродетелями Августа 103, сравн. 178 сл., 289, 300
- comitas - обходительность 109
- commendatio - рекомендация принцепса избрать данным лицом магистратом 270
- См. также designatio, nominatio, destinatio, suffragatio
- coniuratio (conjuratio) - здесь: клятва верности; союз, основанный на взаимной клятве ius (также: заговор)
- consensus universorum - всеобщее согласие 57
- consulari cum imperio/potestate/ - империй (см. imperium) человека с консульскими полномочиями

<sup>1</sup> Термины и выражения, которые разъяснены в тексте (в т.ч. подстрочных примеч.), могут даваться без перевода. Соответствующие русские термины и фразы, см. в "Предметном указателе".



Индекс\*

А

ПРЕДМЕТЫ

Аббревиатура — 209  
Адоптация — 209  
Акация — 210  
Алфавит — 211  
Алхимия — 65-69, 211  
Американская революция XVIII в. — 155-156  
Анархизм — 212  
Антанта — 173  
Антимасонство (жидо-масонство) — 212-214  
Антифашистская коалиция — 185-186  
Арка — 214-215  
Архивы — 215  
Архитектура — 215  
Астрея — 216  
Атеизм — 14, 145, 216

ИМЕНА

Адамс С. — 156  
Александр I — 23, 162, 213  
Альенде С. — 187, 326  
Амон О. — 212  
Амфитеатров А.В. — 146  
Андерсон Дж. — 30, 79, 97, 103, 134, 216, 326  
Антоний, митрополит — 214

\* Настоящий индекс включает в себя предметно-тематический и именной указатель ко всему тексту Словаря-справочника, исключая документацию и библиографию. Под каждой буквой сначала отдельно обозначены предметы, затем имена. За исключением буквы «А» они отделены друг от друга линией.

6.

Единый (комбинированный, смешанный)

всп

омогательный указатель, объединяющий в одном

всех.

УКАЗАТЕЛЬ  
ИМЕН, ПРЕДМЕТОВ, ГЕОГРАФИЧЕСКИХ  
И ЭТНИЧЕСКИХ НАЗВАНИЙ

**Авгур** — член жреческой коллегии, совершавшей птицегадания, а также гадания по поведению животных. Авгурии обычно проводились по поводу вопросов большого общественного значения.

**Август** (возвеличенный богами) — почетный титул римских императоров. Первым получил его в 27 г. до н. э. Гай Юлий Цезарь Октавиан, внучатый племянник диктатора Гая Юлия Цезаря, усыновленный им по завещанию. С этого же времени имя Цезаря также вошло в императорскую титулатуру.

**Авентин** — один из семи римских холмов, на нем находился храм плебейской троицы богов, считался плебейским центром.

**Авзоний** (Авсоний) (IV в. до н. э.) — римский поэт.

**Авзония** — часть центральной Италии в древности, наименование зачастую употреблялось римлянами вместо названия Италии.

**Аврунки** — племена древней Италии, индоевропейской языковой принадлежности.

**АГЕСИЛАЙ** (442—358 гг. до н. э.) — спартанский царь и полководец.

**Агора**, *греч.* — площадь, на которой проходили собрания; играла роль центра города.

**Агораномы**, *греч.* — должностные лица, наблюдавшие за порядком на рынках.

**Адонис** — финикийское божество природы, олицетворение умирающей и воскресающей растительности; в V в. до н. э. культ Адониса был перенесен в Грецию.

**АДРИАН** (138—117 гг. до н. э.) — римский император.

**АИД** — в греческой мифологии владыка подземного мира, брат Зевса, сын Кроноса и Реи.

**АККА ЛАРЕНЦИЯ** — по римским преданиям, жена пастуха, нашедшего близнецов Ромула и Рема. Была обожествлена, считалась матерью ларов. В ее честь справлялись празднества ларенталии, на ее могиле в стародавние времена приносили в жертву рабов.

**Акрополь**, *греч.* — верхняя укрепленная часть города, соответствует русскому названию «кремль».

**Акцес** — в Риме помощник консула или претора. Часто шли перед ними, тогда ликторы шествовали за магистратами.

**Алерия** — крупный город на Корсике.

**АЛКИВИАД** (кон. V в. до н. э.) — афинский политический деятель и полководец.

**АЛКИНОЙ** — гомеровский герой, царь феаков.

**Алфей** — река в Пелопоннесе, впадающая в Ионийское море.

**Амбракия** — город в Феспротиде в Эпире.

**АМУР** — римское божество любви, аналогичное греческому Эроту, сын Венеры.

**Амфиполь** — город в устье реки Стримон, восточнее полуострова Халкидики, одно из мест сражений между афинским и спартанским войсками в Пелопоннесской войне.

**АНК МАРЦИЙ** (серед. VII в. до н. э.) — четвертый римский царь. Признатся современной наукой личностью исторической.

**АНТИМАХ КОЛОФОНСКИЙ** (IV в. до н. э.) — греческий поэт, автор поэм «Фиванда» и «Лиды».

**АНТИСФЕН** (V—IV вв. до н. э.) — греческий философ, основатель школы киников.

**АНТОНИЙ, МАРК** (82—30 гг. до н. э.) — римский полководец и политический деятель, сторонник Цезаря, член 2-го триумвирата (43 г. до н. э.), вместе с

## ГЛОССАРИЙ

собрание глосс - непонятных слов или выражений - с толкованием (толковый глоссарий) или переводом на другой язык (переводной глоссарий). Существуют глоссарии к отдельным произведениям или к циклу, напр. глоссарий к Ведам.

Современный толковый словарь /Большая Советская Энциклопедия. – Режим доступа:

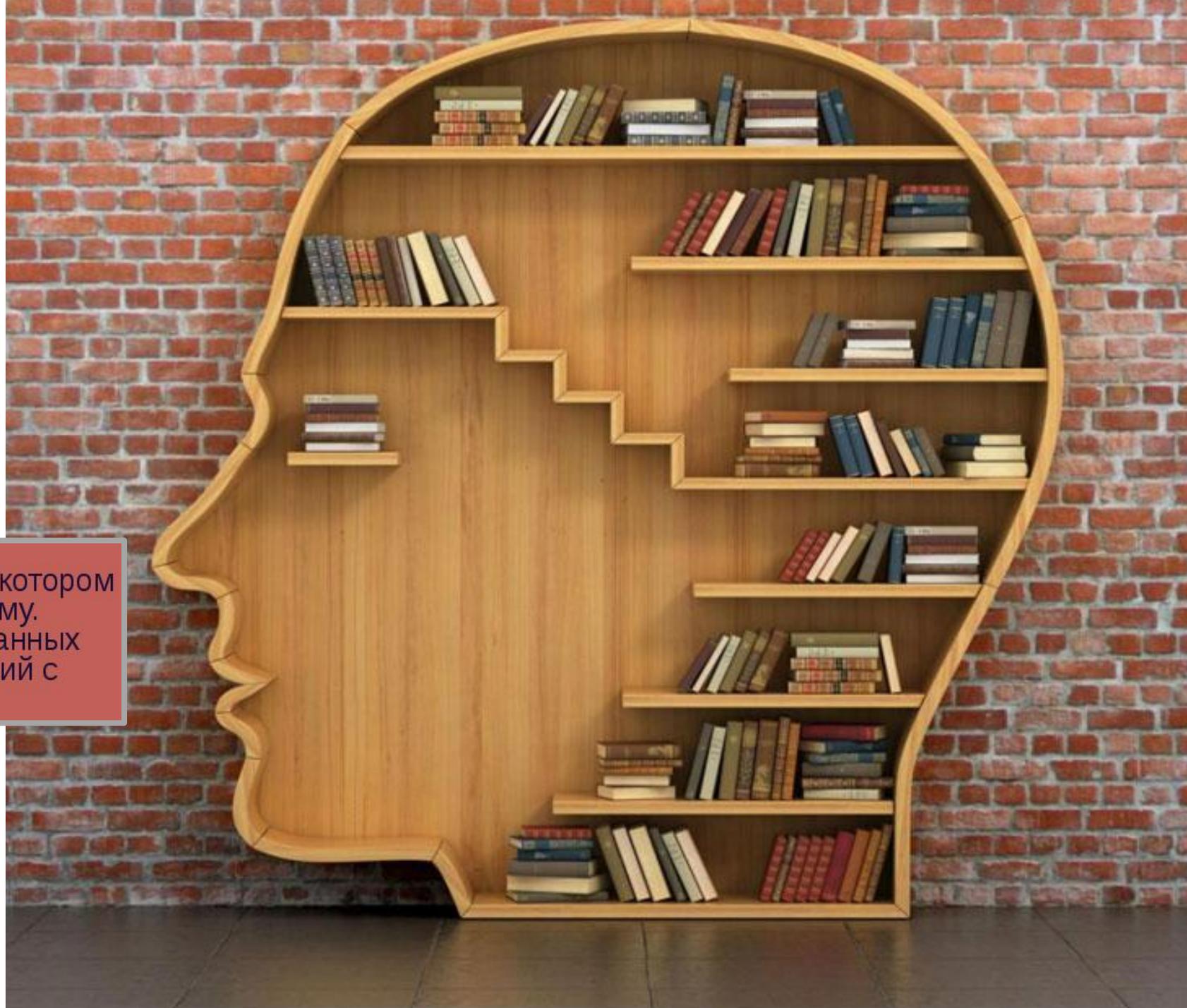
<http://www.classes.ru/all-russian/russian-dictionary-encycl-term-15546.htm>, свободный. – Загл. с экрана (28.02.2018)

Глоссарий — это небольшой словарь, в котором собраны слова на определённую тему. ГЛОССАРИЙ-словарь специализированных терминов в какой-либо отрасли знаний с комментариями и примерами.

### СИНОНИМУМЫ:

азбуковник, глоссариум, глоссы, словарь, словник,

комментарии, комментарий, примечание, примечания,



**Апиций** — известный римский чревоугодник времен императора Тиберия (1 пол 1 в. н. э.). Под именем Целия Апиция сохранилась известная римская поваренная книга «De re coquinaria», написанная ок. 3—4 вв. н. э. со ссылками на ставшее к тому времени нарицательным имя А. Кроме того, различные изысканные кушания времени античности назывались «апицианскими».

**Аппиан** (ок.100 — ок.170 г. н. э.) — греческий историк, занимавший пост высокопоставленного чиновника в Александрии, позднее — представитель всаднического сословия и императорский прокурор. Автор «Истории Рима», дающей описание гражданских войн Рима.

**Апулей** (ок.124 г. н. э.) — римский писатель, адвокат, философ школы Платона и софист из Мадавры (Африка). В «Апологии» дал описание суеверий, бытовавших в его время. «Метаморфозы» или «Золотой осел» рисуют красочные картины греческого быта, дают представление о культе Исиды и содержат единственную в своем роде античную сказку «Амур и Психея».

**Аристотель** (384—322 гг. до н. э.) — др.-греческий философ и энциклопедист, ученик Платона, основатель школы «Перипатетиков», родился в семье врачей при дворе македонских правителей. Постановка различных философских проблем и разработанная им терминология научного диспута актуальны и по сей день. Он является автором многочисленных трудов, главные из которых посвящены логике и теории познания («Органон»), этике, поэтике, физике (носят те же названия). Начиная со схоластики, западная (в том числе и современная) философия находится под влиянием идей Аристотеля, а благодаря переводам его на арабский (Авиценна и Аверроэс) и средневековая восточная философия подпадает под это могучее влияние.

**Асконий Педиан** (9 г. до н. э. — 76 г. н. э.) — римский филолог из Падуи. Наиболее известны его исторические комментарии к речам Цицерона. Они основаны на достоверных материалах и являются ценным документальным источником по истории республиканского Рима 1 пол. 1 в. до н. э.

**Бозций** (ок.480 — 524 гг.) — римский философ—неоплатоник и политический деятель. Представитель аристократического рода Анициев. Чиновник при дворе остготского короля Теодориха в Равенне. Казнен по обвинению в измене. Автор многочисленных сочинений, в том числе латинских переводов и комментариев к Аристотелю и Порфирию, трактатов о логике, арифметике, музыке, вопросах богословия. Самое известное из них — «Утешение философией» («Consolatio philosophiae»). Своими трудами оказал большое влияние на развитие схоластики.

ГЛОССАРИЙ

**Альфсейдр** — эльфийская магия.

**Андскоти** — пропитанная магией веревка, связывающая Волка Фенрира.

**Асы** — боги войны, похожи на людей.

**Бальдр** — бог света, второй сын Одина и Фригг, близнец Хёда. Фригг заставила все земное поклясться, что оно никогда не причинит зла ее сыну, но забыла об омеле. Локи обманом вынудил Хёда убить Бальдра стрелой (дротиком) из омелы.

**Биврёст** — Радужный мост, ведущий из Асгарда в Мидгард.

**Вала** — провидица.

**Вали** — сын Локи, который превратился в волка, когда Локи убил Бальдра, после этого он распотрошил своего брата Нарви, прежде чем ему самому вспороли брюхо.

**Вальгалла** — рай для воинов на службе у Одина.

**Валькирии** — служанки Одина, которые выбирают павших героев для Вальгаллы.

**Ваны** — боги природы, близки к эльфам.

**Гиннунгагап** — первичный хаос, мировая бездна, туман, что скрывает внешность (внешнее).

**Глейпнир** — золотая цепь, сделанная гномами, чтобы связать Волка Фенрира.

**Дерево Лерад** — дерево в центре Трапезной Павших Героев, в нем или на нем живут бессмертные животные, у каждого из которых своя задача (работа).

*Апиций* — известный римский чревоугодник времен императора Тиберия (1 пол. 1 в. н. э.). Под именем Целия Апиция сохранилась известная римская поваренная книга «De re coquinaria», написанная ок. 3—4 вв. н. э. со ссылками на ставшее к тому времени нарицательным имя А. Кроме того, различные изысканные кушанья времени античности назывались «апицианскими».

*Апиан* (ок. 100 — ок. 170 г. н. э.) — греческий историк, занимавший пост высокопоставленного чиновника в Александрии, позднее — представитель всаднического сословия и императорский прокурор. Автор «Истории Рима», дающей описание гражданских войн Рима.

*Апулей* (ок. 124 г. н. э.) — римский писатель, адвокат, философ школы Платона и софист из Мадавы (Африка). В «Апологии» дал описание суеверий, бытовавших в его время. «Метаморфозы» или «Золотой осел» рисуют красочные картины греческого быта, дают представление о культе Иисиды и содержат единственную в своем роде античную сказку «Амур и Психея».

*Аристотель* (384—322 гг. до н. э.) — др.-греческий философ и энциклопедист, ученик Платона, основатель школы «Перипатетиков», родился в семье врачей при дворе македонских правителей. Постановка различных философских проблем и разработанная им терминология научного диспута актуальны и по сей день. Он является автором многочисленных трудов, главные из которых посвящены логике и теории познания («Органон»), этике, поэтике, физике (носят те же названия). Начиная со схоластики, западная (в том числе и современная) философия находится под влиянием идей Аристотеля, а благодаря переводам его на арабский (Авиценна и Аверроэс) и средневековая восточная философия подпадает под это могучее влияние.

*Асконий Педиан* (9 г. до н. э. — 76 г. н. э.) — римский филолог из Падуи. Наиболее известны его исторические комментарии к речам Цицерона. Они основаны на достоверных материалах и являются ценным документальным источником по истории республиканского Рима 1 пол. I в. до н. э.

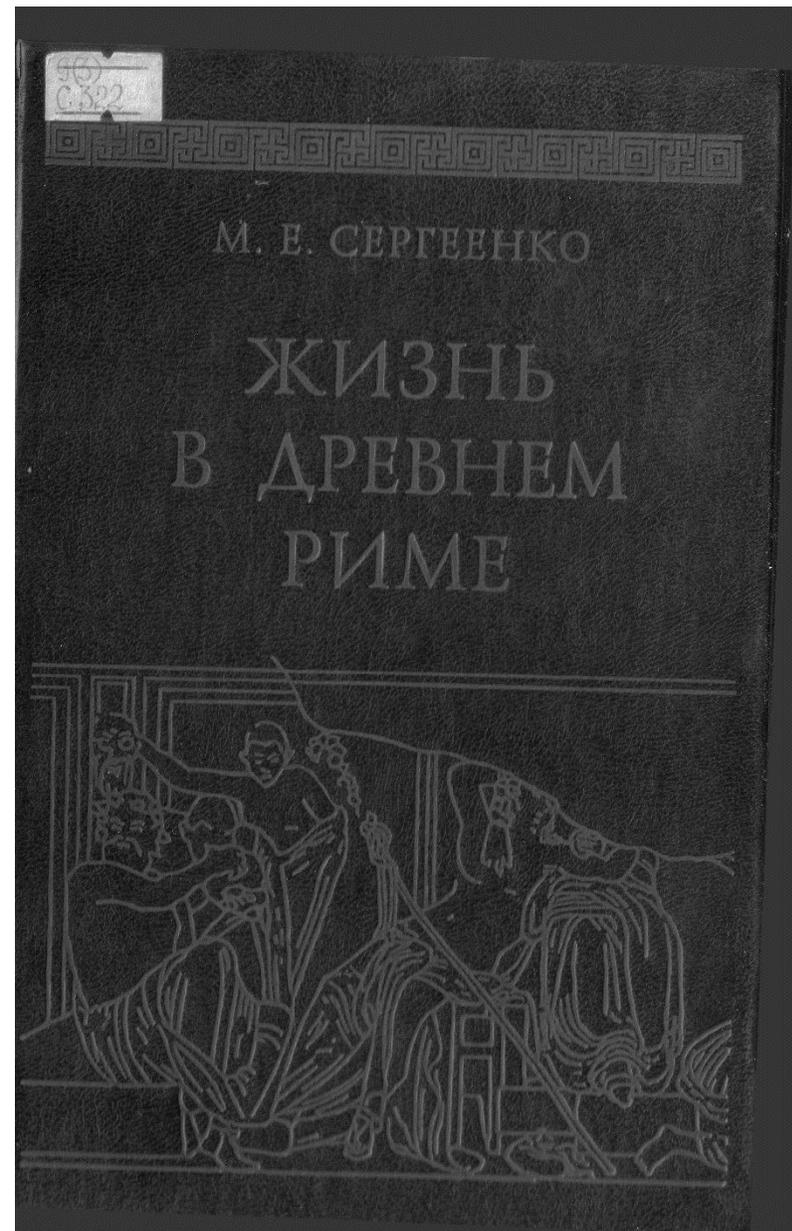
*Бозций* (ок. 480 — 524 гг.) — римский философ-неоплатоник и политический деятель. Представитель аристократического рода Анициев. Чиновник при дворе остготского короля Теодориха в Равенне. Казнен по обвинению в измене. Автор многочисленных сочинений, в том числе латинских переводов и комментариев к Аристотелю и Порфирию, трактатов о логике, арифметике, музыке, вопросах богословия. Самое известное из них — «Утешение философией» («Consolatio philosophiae»). Своими трудами оказал большое влияние на развитие схоластики.

### КРАТКИЙ СЛОВАРЬ ЛАТИНСКИХ АВТОРОВ И ИСТОЧНИКОВ

*Август* (23.09.63 до н.э. — 19.08.14 н.э.) С 27 г. — император Цезарь Август, внучатый племянник Гая Юлия Цезаря. Время его правления по праву связывают с расцветом римской державы. Активная и хорошо продуманная внешняя и внутренняя политика позволила ему сосредоточить в своих руках всю полноту власти и в то же время сохранить административные республиканские учреждения, создав тем самым новую форму правления — принципат (первый среди равных). Отражением этого процесса служит расцвет науки и культуры. Гораций, Проперций, Вергилий, Ливий — имена тех, кто запечатлел в своих трудах Империю Августа и способствовал распространению римской культуры и цивилизации. После его смерти остался очерк Римской империи и перечень деяний императора («Res Gestae Divi Augusti»).

*Августин, Аврелий Августин* (354—430 гг.) — христ. писатель. Сын язычника и христианки, он начал свои духовные искания последователем манихейства, познакомился с мировоззрением скептиков и неоплатоников, в 387 г. принял христианство, а в 395 г. стал епископом в Гиппоне, расположенном неподалеку от Карфагена. Автор многочисленных богословских трудов, наиболее известными из которых являются «Исповедь» — автобиография Августина, и «О граде Божием» («De civitate Dei») — описание событий, связанных с завоеванием Рима Аларихом (410 г.). Самые выдающиеся из его достижений — это создание универсальной духовной системы, вобравшей в себя опыт античности и христианства и разработка новой христианской концепции исторического развития. Значение личности Августина и написанных им теологических трудов особенно сильное во времена средневековья и Возрождения, не ослабевает и по сей день.

«Анкирский памятник» («Monumentum Ancyranum») — документ, в котором дано описание основных событий эпохи императора Августа.



## Глоссарий по истории

Составил: Хомяков Е.А.,  
Студент Сп14-1  
Проверила: Полякова А.И.,  
преподаватель истории

2014г.

# Образец глоссария

## «А»

**Абсолютизм** – форма феодального государства, при которой монарху принадлежит неограниченная верховная власть.

**Автономия** – право самостоятельного осуществления государственной власти или управления, предоставленное конституцией какой-либо части государства.

**Авторитаризм** – политический режим, характеризующийся преобладанием власти одного лица.

**Анархизм** – течение общественной мысли, отрицающее существование любого государства.

**Анафема** – церковное проклятие, отлучение от церкви.

**Аннексия** – насильственное присоединение одним государством территории (или ее части) другого государства.

**Аристократия** – родовая знать.

**Архитектурный ансамбль** – единое по замыслу сооружение, состоящее из нескольких зданий.

**Аскетизм** – крайняя степень воздержания, отречения от жизненных благ.

**Ассамблеи** – собрания-балы с участием женщин в домах российской знати, введенные Петром I.

**Ассигнации** – бумажные деньги, выпускавшиеся в России с 1769 по 1849 г.

**Атеизм** – отрицание религии.

## «Б»

**Баскак** – представитель ордынского хана на Руси.

**Белые слободы** – название различных поселений (стрелецких, монастырских, ямских, иноземных, ремесленных), население которых временно освобождалось от государственных повинностей.

**Боярин** – старший дружинник, крупный землевладелец, владелец вотчины.

**Боярская дума** – высший совещательный орган при великом князе.

## Список литературы

1. Эгурский Г.В. Словарь исторических терминов// <http://www.livelib.ru/book/1000382826>
2. СЛОВАРЬ ИСТОРИЧЕСКИХ ТЕРМИНОВ И ПОНЯТИЙ// <http://vourlib.net/content/view/1356/23/>
3. Исторический словарь// <http://enc-dic.com/history/Termin-40962.html>

### 3 ТРЕБОВАНИЯ К СОДЕРЖАНИЮ РАБОТ ОБУЧАЮЩИХСЯ

#### 3.1 Титульный лист и задание

##### 3.1.1 Титульный лист

Оформляется на специальном бланке.

3.1.2 Если текст работы оформляется на нескольких листах, то каждая часть должна быть пронумерована.

##### 3.1.3 Руководство к выполнению работы

по форме, прилагаемой к заданию, должна соответствовать её содержанию.

3.1.4 Форма титульного листа должна быть заполнена рукописным текстом.

3.1.5 Титульный лист должен быть оформлен с двух сторон листа.

3.1.6 Форма титульного листа должна быть утверждена кафедрой/цикловой.

#### 3.2 Реферат/аннотация

3.2.1 В зависимости от сложности работы в неё могут включаться реферат/аннотация.

##### 3.2.2 Рекомендации по оформлению реферата/аннотации

##### 3.2.3 Реферат

- сведения об объекте исследования;

- вид работы;

иллюстраций, таблиц, рисунков, фотографий, материала, количество страниц.

- перечень ключевых слов;

- текст реферата/аннотации;

- дату и подпись автора;

3.2.4 Перечень словосочетаний из реферата/аннотации должен быть включен в текст работы.

#### 3.5 Определения, обозначения и сокращения

3.5.1 Структурный элемент «ОПРЕДЕЛЕНИЯ, ОБОЗНАЧЕНИЯ И СОКРАЩЕНИЯ» содержит перечень определений, обозначений и сокращений, применяемых в данном текстовом документе.

3.5.2 Перечень начинают со слов: «В настоящем текстовом документе применяются следующие определения, обозначения и сокращения: ...».

3.5.3 Запись обозначений и сокращений приводят в алфавитном порядке с необходимой расшифровкой и пояснениями.

3.5.4 Пример составления структурного элемента «ОПРЕДЕЛЕНИЯ, ОБОЗНАЧЕНИЯ И СОКРАЩЕНИЯ» представлен в приложении Е.

#### 3.6 Введение

3.6.1 Введение должно содержать:

- обоснование темы работы, актуальность выбранной темы;

- цель и задачи работы;

- оценку современного состояния решаемой задачи;

- основание и исходные данные для разработки темы;

- краткое описание методов и средств, с помощью которых будут решаться поставленные задачи;

- краткое изложение ожидаемых результатов;

#### 3.7 Основная часть

3.7.1 В основной части текстового документа приводят данные, отражающие сущность, методику и основные результаты выполненной работы.

3.7.2 Основная часть должна содержать:

- подробное изложение материала в соответствии с заданием;

#### ПРИЛОЖЕНИЕ Е

(обязательное)

Пример оформления структурного элемента «определения, обозначения и сокращения»

#### ОПРЕДЕЛЕНИЯ, ОБОЗНАЧЕНИЯ И СОКРАЩЕНИЯ

В настоящем текстовом документе применяются следующие определения, обозначения и сокращения:

Качество – степень соответствия присущих характеристик требованиям.

Менеджмент качества – скоординированная деятельность по руководству и управлению качеством применительно к качеству.

Эффективность – связь между достигнутым результатом и использованными ресурсами.

$A_p$  – работа разрушения, мДж.

$BCT$  – сопротивление сжатию ящика из гофрированного картона, Н.

$b$  – ширина образца, мм.

$EI$  – жёсткость при изгибе, мН·см<sup>2</sup>.

$J_{IC}$  – трещиностойкость (вязкость разрушения), кДж/м.

$L$  – разрывная длина, м.

$P$  – усилие, Н.

$RCT$  – разрушающее усилие при сжатии кольца, Н.

$S_t$  – жёсткость при растяжении, Н/м.

$\delta$  – толщина образца, мкм.

$\varepsilon$  – деформация, %.

$\rho$  – плотность (объёмная масса), г/см<sup>3</sup>.

$\sigma_p$  – разрушающее напряжение, Мпа.

АЦП – аналого-цифровой преобразователь.

БПК – биологическое потребление кислорода.

ДМСО – диметилсульфоксид.

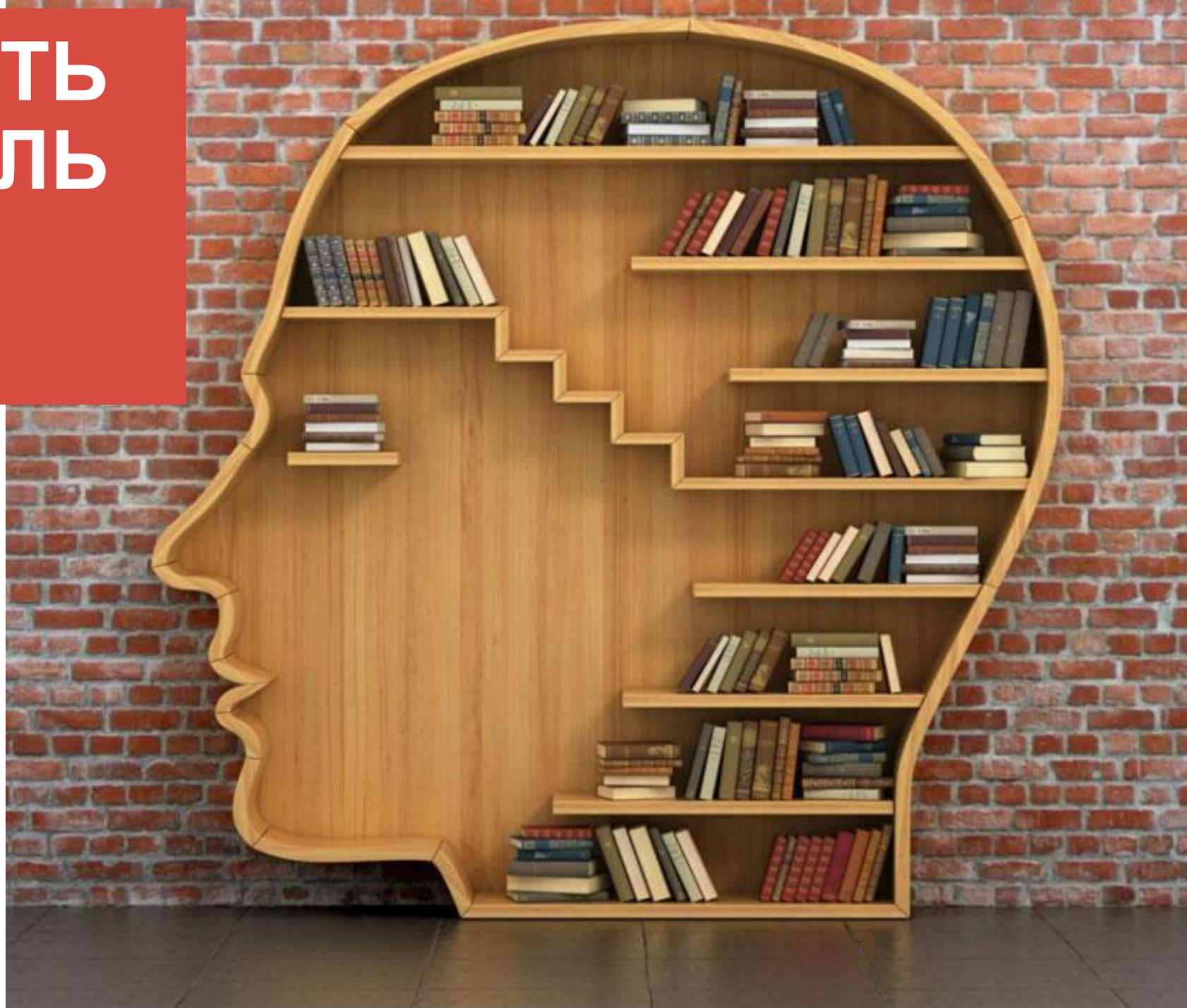
ДПЦ – древесно-подготовительный цех.

КДМ – картоноделательная машина.

ЛДК – лесопильно-деревообрабатывающий комбинат.

РПО – размольно-подготовительный отдел.

# КАК СОСТАВИТЬ ВСПОМОГАТЕЛЬ НЫЙ УКАЗАТЕЛЬ



Помимо функции **экспликация** “универсалий” философия как рационально-теоретическая форма мировоззрения берет на себя и задачу рационализации - перевода в логическую, понятийную форму, а также систематизации, теоретического

человеческого опыта во всех его

Разработка обобщенных идей

в задачу философии как рациона

Откуда же черпали философы

исторического развития база фи

охватывая все более обширные о

а на первых порах философская

донаучным, в том числе обыденны

в древнегреческой философии у

сушего, на много столетий пред

научные открытия, опиралось на

как разделение материальных вещ

дело и другие). Кроме того, опр

пытливые наблюдения самых раз

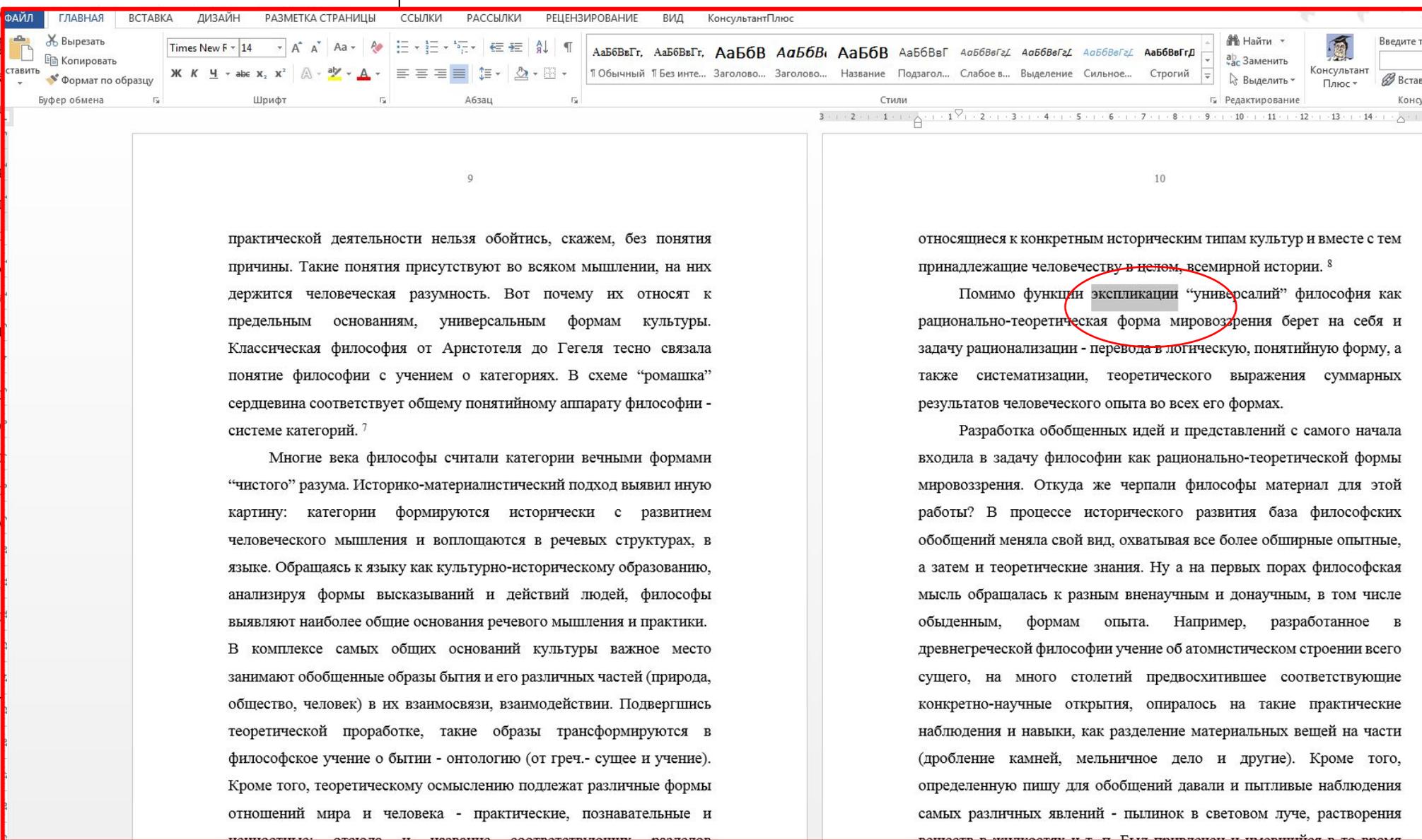
растворения веществ в жидкостя

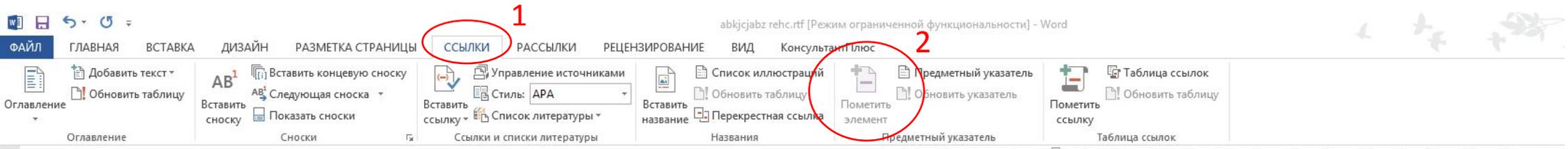
время математический опыт дели

рассмотрение под единым углом

форм опыта, знаний вкуже с с

частностями мысли способствова





Классическая философия от Аристотеля до Гегеля тесно связала понятие философии с учением о категориях. В схеме “ромашка” сердцевина соответствует общему понятийному аппарату философии - системе категорий.<sup>7</sup>

Многие века философы считали категории вечными формами “чистого” разума. Историко-материалистический подход в

Помимо функции экспликации “универсалий” философия как рационально-теоретическая форма мировоззрения берет на себя и задачу рационализации - перевода в логическую, понятийную форму, а также систематизации, теоретического выражения суммарных результатов человеческого опыта во всех его формах.

Разработка обобщенных идей и представлений с самого начала в задачу философии как рационально-теоретической формы

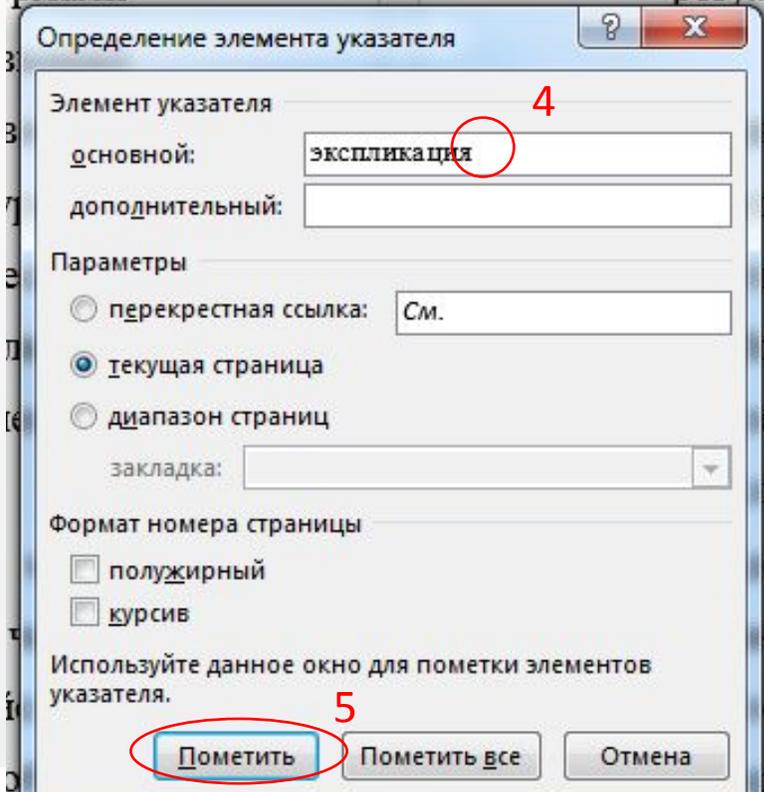
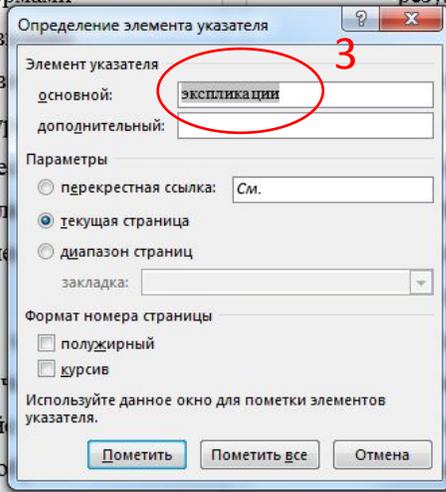
воззрения. Откуда же черпали философы материал для этой мысли? В процессе исторического развития база философских знаний меняла свой вид, охватывая все более обширные опытные, эмпирические и теоретические знания. Ну а на первых порах философская мысль обращалась к разным внеаучным и донаучным, в том числе к мифическим, формам опыта.

Например, разработанное в античной философии учение об атомистическом строении материи, которое в средневековой философии учение об атомистическом строении

сущего, на много столетий предвосхитившее соответствующие естественно-научные открытия, опиралось на такие практические наблюдения и навыки, как разделение материальных вещей на части (дробление камней, мельничное дело и другие). Кроме того, определенную пищу для обобщений давали и пытливые наблюдения

самых различных явлений - пылинок в световом луче, растворения веществ в жидкостях и т. п. Был привлечен и имевшийся в то время математический опыт делимости отрезков и др. Широта охвата явлений, рассмотрение под единым углом зрения, казалось бы,

<sup>7</sup> Введение в философию, Фролов И. -М., 1989, с. 20





предельным· основаниям· универсальным· формам· культуры· Классическая· философия· от· Аристотеля· до· Гегеля· тесно· связала· понятие· философии· с· учением· о· категориях· В· схеме· “ромашка”· сердцевина· соответствует· общему· понятийному· аппарату· философии· -·системе· категорий· ¶

Многие· века· философы· считали· категории· вечными· формами· “чистого”· разум{. хЕ· "разум"· }а· Историко-материалистический· подход· выявил· иную· картину· категории· формируются· исторически· с· развитием· человеческого· мышления· и· воплощаются· в· речевых· структурах· в· языке· Обращаясь· к· языку· как· культурно-историческому· образованию· анализируя· формы· высказываний· и· действий· людей· философы· выявляют· наиболее· общие· основания· речевого· мышления· и· практики· ¶

В· комплексе· самых· общих· оснований· культуры· важное· место· занимают· обобщенные· образы· бытия· и· его· различных· частей· (природа· общество· человек)· в· их· взаимосвязи· взаимодействии· Подвергшись· теоретической· проработке· такие· образы· трансформируются· в· философское· учение· о· бытии· -· онтологию· (от· греч· -· сущее· и· учение)· Кроме· того· теоретическому· осмыслению· подлежат· различные· формы· отношений· мира· и· человека· -· практические· познавательные· и· ценностные· отсюда· и· название· соответствующих· разделов· философии· праксиология· (от· греч· -· деятельный)· гносеология· (от· греч· -· познание)· и· аксиология· (от· греч· -· ценный)· ¶

Ойзерман Т. Проблемы историко-философской науки. -М., 1982, с.98¶

типам· культур· и· вместе· с· тем· принадлежащие· человечеству· в· целом· всемирной· истории· ¶

Помимо· функции· экспликации{. хЕ· "экспликация"· }· “универсалий”· философия· как· рационально-теоретическая· форма· мировоззрения· берет· на· себя· и· задачу· рационализации· -· перевода· в· логическую· понятийную· форму· а· также· систематизации· теоретического· выражения· суммарных· результатов· человеческого· опыта· во· всех· его· формах· ¶

Разработка· обобщенных· идей· и· представлений· с· самого· начала· входила· в· задачу· философии· как· рационально-теоретической· формы· мировоззрения· Откуда· же· черпали· философы· материал· для· этой· работы?· В· процессе· исторического· развития· база· философских· обобщений· меняла· свой· вид· охватывая· все· более· обширные· опытные· а· затем· и· теоретические· знания· Ну· а· на· первых· порах· философская· мысль· обращалась· к· разным· внеаучным· и· доаучным· в· том· числе· обыденным· формам· опыта· Например· разработанное· в· древнегреческой· философии· учение· об· атомистическом· строении· всего· сущего· на· много· столетий· предвосхитившее· соответствующие· конкретно-научные· открытия· опиралось· на· такие· практические· наблюдения· и· навыки· как· разделение· материальных· вещей· на· части· (дробление· камней· мельничное· дело· и· другие)· Кроме· того· определенную· пищу· для· обобщений· давали· и· пытливые· наблюдения· самых· различных· явлений· -· пылинок· в· световом· луче· растворения· веществ· в· жидкостях· и· т· п· Был· привлечен· и· имевшийся· в· то· время·

Введение в философию Фролов И. -М., 1989, с. 20¶

ФАЙЛ ГЛАВНАЯ ВСТАВКА ДИЗАЙН РАЗМЕТКА СТРАНИЦЫ ССЫЛКИ РАССЫЛКИ РЕЦЕНЗИРОВАНИЕ ВИД КонсультантПлюс

Оглавление Добавить текст Обновить таблицу Вставить концевую сноску Следующая сноска Показать сноски Ссылки и списки литературы Управление источниками Стили: APA Вставить ссылку Список литературы Вставить название Обновить таблицу Перекрестная ссылка Названия Предметный указатель Обновить указатель Пометить элемент Предметный указатель Таблица ссылок Обновить таблицу Пометить ссылку Таблица ссылок

Навигация

разум

Результатов: 9

ЗАГОЛОВКИ | СТРАНИЦЫ | РЕЗУЛ

прочно закрепилось представление о философском **разуме** как носителе "высшей мудрости", как верховной

особой, сверхисторической позиции философского **разума** стали принципиально невозможными. Всякое

о философии как автономном "царстве **разума**" был противопоставлен совсем иной взгляд:

они составляют основу всякого человеческого **разумения**, интеллекта. Эти понятия приложимы не к

всяком мышлении, на них держится человеческая **разумность**. Вот почему их относят к предельным

считали категории вечными формами "чистого" **разума**. Историко-материалистический

не распространяется, что к природе философский **разум** обращается прямым образом, вне всякой связи с

разума, 3, 9

разуме, 2

Ctrl F

предполагает разграничение соответствующих реальных и отражающих их взглядов, учений.

Может показаться, однако, что на природу как на предмет философского интереса сказанное не распространяется, что к природе философский **разум** обращается прямым образом, вне всякой связи с человеческой историей, практикой, познанием. Это иллюзия. Вопрос, что собой представляет природа в ее самых общих чертах, по сути равнозначен вопросу, каковы наши практические, научные и другие знания о природе, что дает их философское обобщение. А это значит, что философские концепции природы тоже формируются на основе критического анализа, сопоставлений, отбора, теоретической систематизации различных исторически возникавших, сменявшихся, дополнявших друг друга образов природы в нефилософском сознании людей.

В общественно-исторической жизни людей в целом и в каждом из конкретных ее "пластов" тесно переплетены объективное и субъективное, бытие и сознание, материальное и духовное. Ведь все предметы, создаваемые людьми, будь то машины, архитектурные сооружения или полотна художников, представляют собой овеществленные человеческий труд, мысль, знания, творчество. Вот

СПРАВОЧНЫЙ АППАРАТ СПРАВОЧНЫХ ИЗЖАНИЙ вспомогательный указатель.pptx - PowerPoint

ФАЙЛ ГЛАВНАЯ ВСТАВКА ДИЗАЙН ПЕРЕХОДЫ АНИМАЦИЯ ПОКАЗ СЛАЙДОВ РЕЦЕНЗИРОВАНИЕ ВИД

Вырезать Вставить Копировать Формат по образцу Создать слайд Раздел Шрифт

Направление текста Выровнять текст Преобразовать в SmartArt

Найти

размышлений. Не случайно важной обязанностью философов. как и

Оглавление | Добавить текст | Обновить таблицу | Вставить концевую сноску | Следующая сноска | Показать сноски | Управление источниками | Ссылки и списки литературы | Ссылка | Стиль: APA | Вставить сноску | Вставить название | Вставить название | Список иллюстраций | Обновить таблицу | Перекрестная ссылка | Предметный указатель | Обновить указатель | Пометить элемент | Предметный указатель | Таблица ссылок | Обновить таблицу | Пометить ссылку | Таблица ссылок

Навигация

разум

Поиск приостановлен

ЗАГОЛОВКИ | СТРАНИЦЫ | РЕЗУЛ

Поиск приостановлен, и вы можете редактировать документ.

Чтобы продолжить работу и перейти к ближайшему результату поиска, воспользуйтесь стрелками.



“чистого” **разума** (хеленский “разум”). Историко-материалистический подход выявил иную картину: категории формируются исторически с развитием человеческого мышления и воплощаются в речевых структурах, в языке. Обращаясь к языку как культурно-историческому образованию, анализируя формы высказываний и действий людей, философы выявляют наиболее общие основания речевого мышления и практики.

В комплексе самых общих оснований культуры важное место занимают обобщенные образы бытия (природа, общество, человек) в их взаимодействии. Подвергшись теоретической проработке, трансформируются в философское учение (греч. - сущее и учение). Кроме того, теория подлежат различные формы отношений практические, познавательные и ценности соответствующих разделов философии: деятельный, гносеология (от греч. - познавательный).

Определение элемента указателя

Элемент указателя

основной: **разум**

дополнительный:

Параметры

перекрестная ссылка: См.

текущая страница

диапазон страниц

закладка:

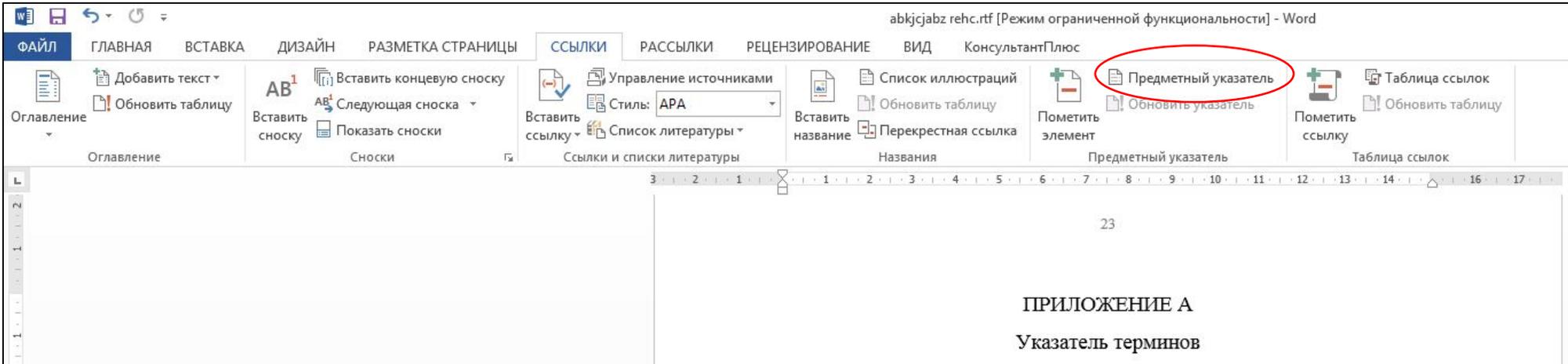
Формат номера страницы

полужирный

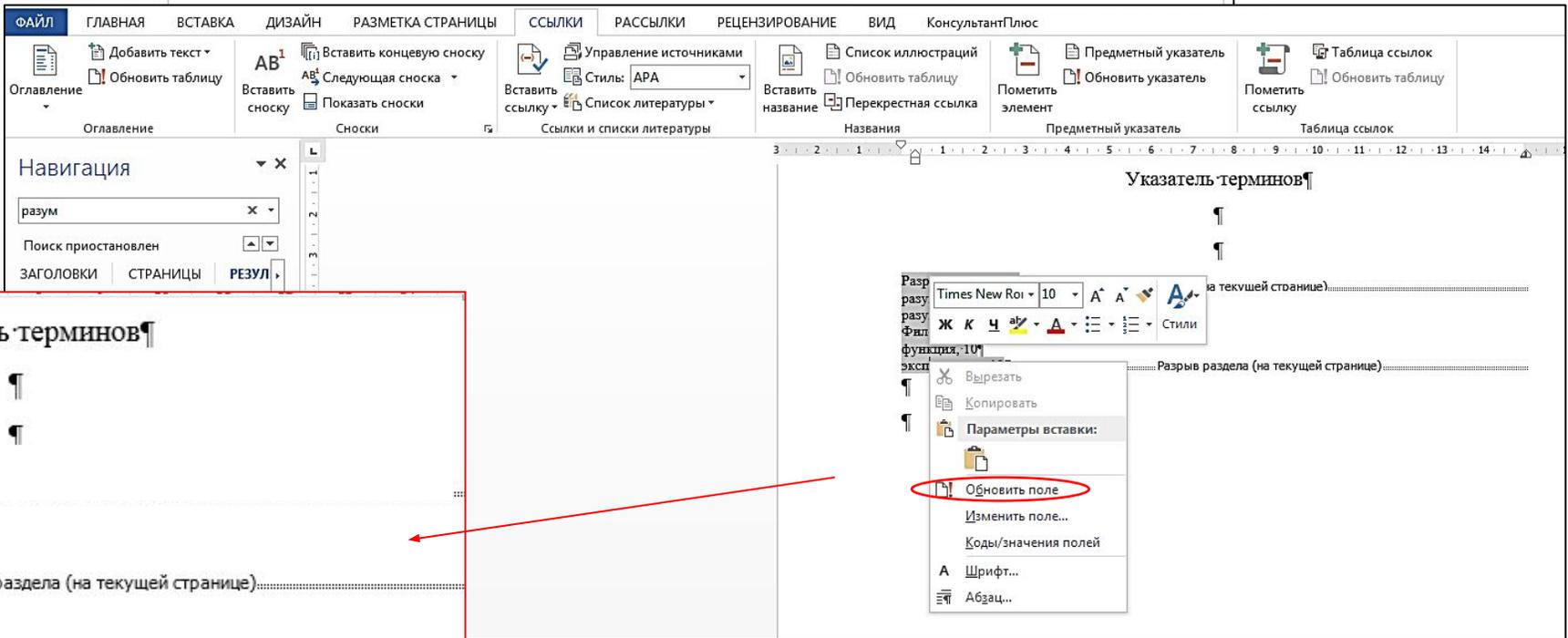
курсив

Используйте данное окно для пометки элементов указателя.

**Пометить** | Пометить все | Закрыть



ПРИЛОЖЕНИЕ А  
Указатель терминов



Указатель терминов

разум, 2, 3, 9

Философская, 10

функция, 10

экспликация, 10

Разрыв раздела (на текущей странице)

Разр  
разу  
разу  
Фил  
функция, 10  
экс

Times New Rom... 10 A A

Ж К Ч

Вырезать

Копировать

Параметры вставки:

Обновить поле

Изменить поле...

Коды/значения полей

Шрифт...

Абзац...

[Создание предметного указателя в Word 97–2003](#)

[Определение элементов указателя](#)

[Многоуровневый указатель](#)

[Создание предметного указателя в Word 2010](#)

[Определение элементов указателя](#)

[Многоуровневый указатель](#)

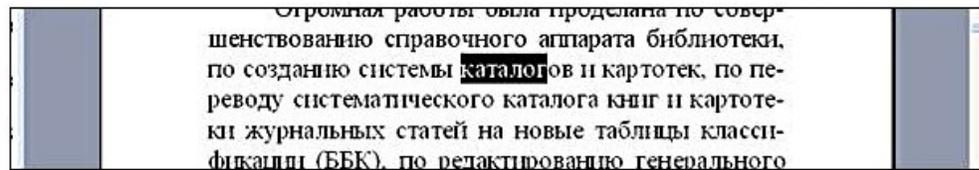
## Создание предметного указателя в Word 97–2003

### Определение элементов указателя

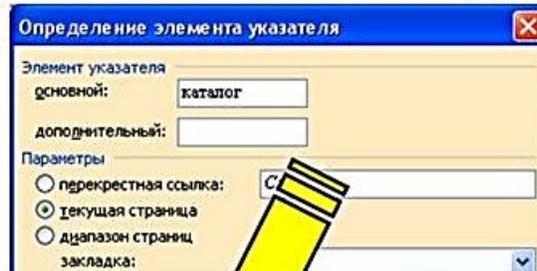
Издание «Программа развития научной библиотеки» мы хотим снабдить предметным указателем. Таким:

К
картотеки
журнальных статей, 12
персоналии, 43, 45, 46
каталоги
алфавитный, 12, 15, 34, 35, 36, 37, 38, 44
генеральный, 12, 15, 34
история, 12
систематический, 12, 35, 36, 37, 38, 39, 44, 45, 48
электронный, 14, 17, 25, 51, 57, 58, 67, 70, 98
базы данных, 21

Для этого в тексте нужно пометить понятия, которые мы хотим увидеть в этом указателе. Просматриваем текст и ищем нужные слова.



Вот слово «КАТАЛОГ». Выделим нужное слово из текста (выделяйте без окончаний), нажмём Shift+Alt+X (или меню **Вставка, Ссылка, Оглавления и указатели, Пометка**). В появившемся окне «Определение элемента указателя» можно поменять форму представления этих понятий: например, не «каталог», а «каталоги». Теперь нажать кнопку «Пометить».



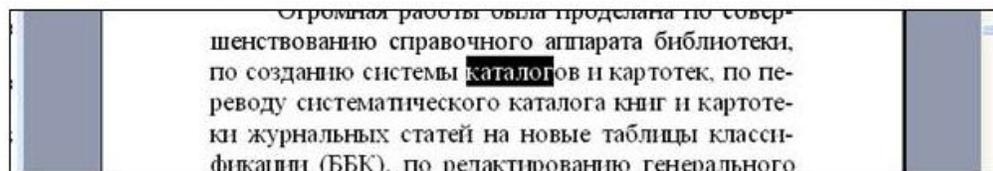
## Создание предметного указателя в Word 2010

### Определение элементов указателя

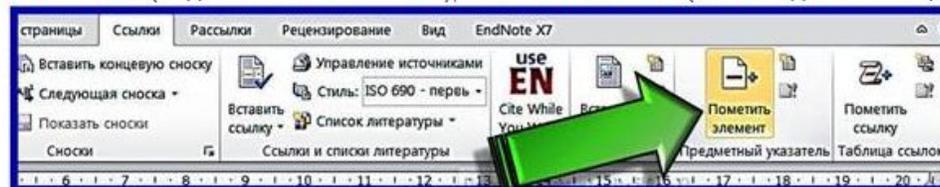
Издание «Программа развития научной библиотеки» мы хотим снабдить предметным указателем. Таким:

К
картотеки
журнальных статей, 12
персоналии, 43, 45, 46
каталоги
алфавитный, 12, 15, 34, 35, 36, 37, 38, 44
генеральный, 12, 15, 34
история, 12
систематический, 12, 35, 36, 37, 38, 39, 44, 45, 48
электронный, 14, 17, 25, 51, 57, 58, 67, 70, 98
базы данных, 21

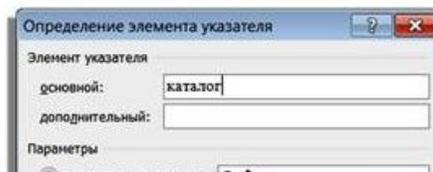
Для этого в тексте нужно пометить понятия, которые мы хотим увидеть в этом указателе. Просматриваем текст и ищем нужные слова.



Вот слово «КАТАЛОГ». Выделим нужное слово из текста (выделяйте без окончаний), нажмём Shift+Alt+X (или вкладка **Ссылки**, раздел «Пометить документ»).



В появившемся окне «Определение элемента указателя» можно поменять форму представления этих понятий: например, не «каталог», а «каталоги». Теперь нажать кнопку «Пометить».



# ГЛОССАРИЙ

<b>понятие</b> (слово, словосочетание)	<b>рашифровка</b> (что обозначает слово, словосочетание)	<b>Ссылка</b> (источник информации)