

Интонация насмешки, скороговорки, ироническая интонация

Слушание музыки

2 класс

Урок 29

- Играем в скороговорки! Здесь тоже путаница, только путаница звуков и слов. Итак, каждую скороговорку надо быстро повторить три раза:

Вавилу ветрило промоклоськвозило.

Вбили кол в частокол. Подприколошматили.

Милу мама мылом мыла.

Шесть мышат в камыше шуршат.

- Хорошо повеселились! Но ведь всех скороговорок не переговоришь и не перевыговоришь. А скороговорка в музыке - очень распространённый приём рассмешить слушателей.
- Помните Рондо Фарлафа из оперы «Руслан и Людмила» М. Глинки.
- На что похож вокальный номер? Какие сходства с литературной скороговоркой? Какие музыкальные средства использовал композитор?



Слушаем: М. Глинка. Рондо Фарлафа из оперы «Руслан и Людмила»

- Номер похож на скороговорку. Сходство в быстром темпе. Средства: быстрый темп, мажорный лад, речитативный тип мелодии.
- Шуточная песня - сценка «Мельник» А. Даргомыжского. Скороговорка у жёнки и недоумение в интонациях мельника:
Вот уж сорок живу,
Ни во сне, ни наяву
Не видал до этих пор
Я на вёдрах... медных шпор.

Слушаем: А. Даргомыжский.



«Мельник»

- Здесь не только несовместимость в сюжете: вёдра со шпорами, но ясно видна «улыбка» автора музыки: изящный менуэт в фортепианном вступлении и заключении никак не сочетается с грубым окриком мельника и сварливыми интонациями жёнки.



Слушаем: М. Мусоргский «Блоха»

- В 1879 году Мусоргский совершил концертную поездку по югу, которая принесла ему много новых и ярких впечатлений. Тогда же была написана знаменитая «Песня о блохе».
- Лучший рассказ об этой песне - это рассказ о том, как её исполнял Ф. Шаляпин. Из воспоминаний современников Ф. Шаляпина - Л. Андреева.
- «Сейчас поздняя ночь, всё тихо, всё спит - перед моими глазами встаёт Шаляпин. Одет он просто, как и все, лицо у него обычное, как у всех. Когда Шаляпин становится к роялю, на губах его ещё хранятся следы живой беседы и шутки. Лицо неподвижно и бесстрастно; губы строги и серьёзны. Загадочно-бесстрастно звучат первые слова песенки:

Жил-был король когда-то.

При нём блоха жила.

Блоха. Блоха...

В толпе слушателей некоторое движение и недоумевающие улыбки. Король и при нём блоха - странно и немного смешно. Блоха!

..Милей родного брата

Она ему была.

Что за чепуха! Блоха, которая милей родного брата, - что за странность! Быть может, это просто шутка? Наверное, шутка: он тоже смеётся таким весёлым и откровенным смехом:

Блоха. ха-ха-ха-ха-ха. Блоха.

Ха-ха-ха-ха-ха. Блоха!

Нет сомнения: речь идёт о какой-то блохе. Экий шутник! Физиономии расплываются в приятные улыбки.

Зовёт король портного.

- Послушай, ты, чурбан,

Для друга дорогого

Сшей бархатный кафтан!

Потеха! У слушателей уже готова улыбка, певцу тоже смешно:

Блохе кафтан?.. Ха-ха-ха-ха-ха-ха.

Блохе?! Ха-ха-ха-ха-ха. Кафтан!!!!..

Ха-ха-ха-ха-ха. Ха-ха-ха-ха-ха.

Блохе кафтан!..

Ей-богу, смешно, но что-то загадочное и ужасно неприятное сквозит в этом смехе.

Вот в золото и бархат

Блоха наряжена, И полная свобода Ей при дворе дана.

Ха-ха. Ха-ха-ха-ха. Блохе. Ха-ха-ха!

Он смеётся, но откуда этот странный и страшный блеск в его глазах? И что это за неприличная нелепость: блоха, которой дана полная свобода при дворе! Зачем он так неприлично шутит!

Король ей сан министра

И с ним звезду даёт, За нею и другие

Пошли все блохи в ход. Ха-ха.

И самой королеве

И фрейлинам её

От блох не стало мочи,

Не стало и житья. Ха-ха!

Смятение. Все вскакивают. На лицах ещё застыла жалкая улыбка, но в глазах ужас.

И тронуть-то боятся,

Не то чтобы их бить.

А мы, кто стал кусаться,

Тотчас давай - душишь!

Железным ураганом проносится это невероятное, непостижимо сильное и грозное «душить». И ещё полон воздух раскалённого громового голоса, ещё не закрылись в ужасе раскрытые рты, как уже звучит возмутительный, сатанинско-добродушный смех:

Ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха.

Ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха.

Задание

- Какие произведения слушали на уроке?
- Музыкальные средства, передающие интонации скороговорки

Все вопросы и выполненные задания
(можно сфотографировать)
отправляйте мне на электронную почту:
ala1974@list.ru, либо в личные
сообщения в WhatsApp. Все задания
будут размещаться в группе в WhatsApp,
а также по субботам в группе
[МБУДОДШИ №6 г. Тулы](#)
ВКОНТАКТЕ ,
https://vk.com/moydoddshi_6