



Πλάτων  
Plátōn



Σωκράτης  
Socrates



Αριστοτέλης  
Aristotélēs

Лекция 1

# ВВЕДЕНИЕ В ФИЛОСОФИЮ



# Вечные вопросы



- ◎ Человек отличается от всех живых существ, как известно, тем, что он способен мыслить.
- ◎ Предметом его размышлений могут быть самые разные вещи, но рано или поздно каждый из нас задает себе вопросы, которые принято считать **вечными**:
- ◎ зачем я живу;
- ◎ почему вообще существует жизнь и в чем ее смысл;

# Много вопросов

- ⦿ что будет в будущем с человечеством;
- ⦿ как устроен мир;
- ⦿ есть ли в нем другие разумные существа, кроме людей;
- ⦿ как устроена Вселенная;
- ⦿ существует ли Бог?

.....Их много, этих вопросов.....

# Философы



- ◎ Каждый отвечает по-своему, исходя из своего опыта, своих ценностей и стремлений, основываясь на своих знаниях.
- ◎ Иногда кажется, что не решив для себя этих проблем, невозможно жить дальше.



# Философия – что это?

- ◎ Есть, и всегда были, в мире люди, которые сделали работу по поиску ответов на подобные вопросы смыслом всей своей жизни.
- ◎ Это философы. Их усилиями создана философия.
- ◎ Но что же это такое – наука, вера, образ мысли, образ жизни или еще что-то?

# Философия как наука и мировоззрение

- Термин «философия» возник из сочетания двух греческих слов: «филео» («любовь») и «софия» («мудрость»).

Впервые термин употребил древнегреческий ученый и философ Пифагор (ок. 580–500 гг. до н. э.), термин оказался настолько удачным, что сразу закрепился и стал употребляться всеми.



# У каждого свое понимание философии

- ⦿ Простой перевод понятия «философия» еще ни о чем не говорит.
- ⦿ Со времен Пифагора чуть ли не каждый философ пытался дать свое определение философии и объяснить, как он ее понимает.
- ⦿ Из этих попыток возникали и овладевали умами все новые философские направления и школы.
- ⦿ Однако, ответы на главные философские вопросы остаются спорными, и каждое новое поколение снова задает их себе.



# Мифология

**Мифология** (греч *mythología*, от *mýthos* – «предание, сказание» и *lógos* – «слово, рассказ, учение»):

1) фантастическое представление о мире, свойственное человеку первобытно-общинной формации, как правило, передаваемое в форме устных повествований – мифов;

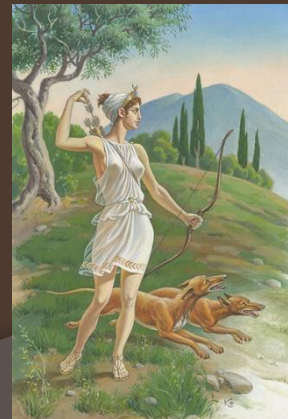
2) наука, изучающая мифы.

Человек всегда пытался как-то объяснить мир, понять себя самого как его часть. Но на первых этапах существования человечества знаний о мире было очень мало, поэтому формой его объяснения мира была мифология.



# Легенды и мифы

- ◎ Попытка объяснения осуществлялась через олицетворение сил природы, которые воспринимались как живые существа.
- ◎ Устные рассказы о происхождении и творении мира передавались от поколения к поколению, обрастая новыми подробностями.



# Тесей и Минотавр

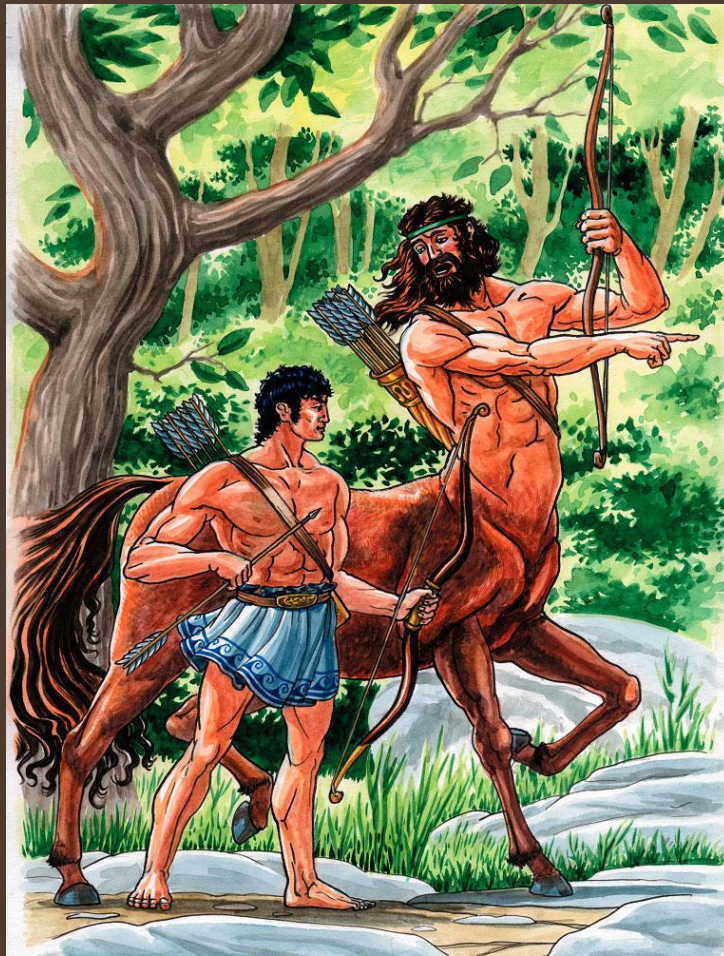


# Артемида – богиня охоты





# Кентавр Хирон и Геракл



# Аид и Персефона



# Мифологическое сознание

- Как начальная форма мировоззрения мифология выражала не только наивные попытки объяснения природных и социальных явлений, еще не связанные с научным знанием о них (такого знания попросту не было), но и отношение к миру.
- Мифологическое сознание оперирует конкретным и персональным.
- Оно существует и сейчас, с него началась философия, с него начинаются и размышления каждого из нас о самых общих и самых значимых вещах.

# Легенды и мифы двевности

- ⦿ Наиболее ярким примером являются легенды и мифы Древней Греции – колыбели западной философии, мифы Древней Индии и Китая – родоначальников философии восточной.
- ⦿ Они возникли приблизительно в одно и то же время, никак не связанные между собой, но пытавшиеся отвечать на одинаковые вопросы.



# Богиня Нюйва





# Дракон



# Паньгу





# Богиня Нюйва



# Китайский дракон лун Ван



# Трансформация мифологии в философию

- В период между 800 и 200 гг. до н. э. в Индии, Китае и Древней Греции произошел исторический скачок.
- Люди уже достаточно окрепли, чтобы тратить силы и время не только на выживание, но и на размышления о жизни.
- Именно в это время человек начинает осознавать бытие в целом, самого себя и свои возможности. Сознание осознавало сознание, мышление делало своим объектом мышление. Началась духовная борьба, в ходе которой на ранней стадии истории мифологический образ мышления начал наполняться рациональным содержанием и соответствующими формами знания.
- *Знания сначала дополняют верования, потом вытесняют некоторые из них, происходит трансформация мифологии в философию.*



# Кришна и Брахма



# Богиня Дурга





# Ганеша





# ПОЯВЛЕНИЕ ФИЛОСОФИИ

Мифология

Первобытная культура и культура всех древних цивилизаций

Предфилософия

Греция

Египет

Месопотамия

Иудея

Китай

Индия

Философия

Греция

Китай

Индия

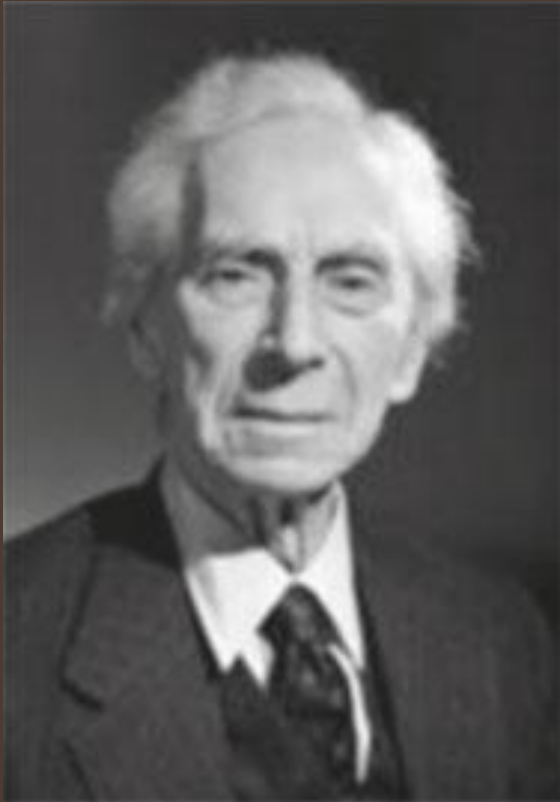
# Пути осмысления

- И сразу обнаруживаются два пути в осмыслении человеком самого себя, природы, мира в целом: это путь веры и путь знания. Но и то, и другое не являются достаточными, чтобы признать их философией, ведь мудрость – это и знания, и опыт, и вера, а не только что-то одно.
- С другой стороны, философия не существует без знания, ибо взывает к разуму, но не существует и без веры, поскольку ведет речь о предметах, относительно которых знание пока недостижимо.

- ◎ Лучше всего эту ситуацию описал классик современной философии,
- ◎ ученый-математик, лауреат Нобелевской премии
- ◎ Бертран Рассел.



# Бертран Рассел



- ◎ *«Все определенное знание, по моему мнению, принадлежит науке; все догмы, поскольку они выходят за пределы определенного знания, принадлежат теологии. Но между теологией и наукой имеется Ничейная Земля, открытая для атак с обеих сторон; эта Ничейная Земля и есть философия».*

# Сложные вопросы

- Есть вопросы, на которые наука ответить не может, а теология отвечает неубедительно. К таким вопросам Бертран Рассел относил следующие:
- *Разделен ли мир на дух и материю, а если да, то что такое дух и что такое материя?*
- *Подчинен ли дух материи или он обладает независимыми силами?*
- *Имеет ли Вселенная какое-либо единство или цель?*
- *Развивается ли Вселенная по направлению к некоторой цели?*
- *Действительно ли существуют законы природы или мы просто верим в них благодаря лишь присущей нам склонности к порядку?*

- ⦿ *Является ли человек тем, чем он кажется астроному, – крошечным комочком смеси углерода и воды, бессильно копошащимся на маленькой и второстепенной планете?*
- ⦿ *Или же человек является тем, чем он представлялся Гамлету?*
- ⦿ *А может быть, он является и тем и другим одновременно?*
- ⦿ *Существуют ли возвышенный и низменный образы жизни или же все образы жизни являются только тщетой?*
- ⦿ *Если же существует образ жизни, который является возвышенным, то в чем он состоит и как мы его можем достичь?*
- ⦿ *Нужно ли добру быть вечным, чтобы заслуживать высокой оценки, или же к добру нужно стремиться, даже если Вселенная неотвратимо движется к гибели?*
- ⦿ *Существует ли такая вещь, как мудрость, или же то, что представляется таковой, – просто максимально рафинированная глупость?*



# Множество вопросов



- Список этих вопросов можно продолжать и продолжать, поскольку каждое новое поколение сталкивается с новыми проблемами и пытается осмыслить их философски.
- Сейчас для нас важно, например, станет ли человечество однополым (угроза разрушения Y-хромосомы доказана) и естественным образом угаснет?
- Будет ли искусственный интеллект паритетным по отношению к естественному или вытеснит его?
- Что происходит с психической энергией, существование которой почти доказано, после смерти человека?
- И так далее...
- Но подведем итог.



# Мировоззрение

- Несмотря на дискуссионность проблемы предмета философии, исследователи в своем большинстве склонны рассматривать философию в двух аспектах: как **мировоззрение** и как **науку**.
- При этом мировоззрение может быть как *рационалистическим*, так и *иррационалистическим*. Мировоззрение рассматривает проблему соотношения мира как такового, его активной, целеполагающей, разумной составляющей является человек.
- Люди осознают мир посредством образов и представлений, а также путем логически организованной системы понятий и категорий.



# Философия как наука

- ⦿ Таким образом, можно выделить два способа духовного освоения мира, которые образуют различные типы мировоззрений: эмоционально-образный (миф, религия, искусство) и логико-рассудочный (философия).
- ⦿ **Мировоззрение суть осознание бытия в целом, включая бытие человека.**
- ⦿ Но философия является не только мировоззрением. Ее выводы и постулаты могут быть основаны и часто основываются на научных знаниях, философия имеет свои законы и отвечает трем критериям научности: имеет свой *предмет*, свой *метод* и свой *язык*.

# Предмет, метод, язык философии

- ◎ **Предмет философии** – вся совокупность наиболее общих вопросов об отношениях человека и мира. Часто предметом философии называют мир в целом, общие принципы и закономерности его бытия и познания.
- ◎ **Методы философии:** диалектика, софистика, эклектика, метафизика, догматизм, герменевтика и др.
- ◎ **Язык философии** – это категориальный аппарат, которым пользуются философы. Наиболее известные понятия: «бытие», «материя», «дух», «сознание», «человек», «природа», «общество», «ценности» и т. п.

# Структура философии

- Философия имеет достаточно ясную структуру, которая формировалась веками. Интересно, что в самых разных философских направлениях эта структура представлена как инвариант, хотя разные философы придают разное значение ее составляющим.

Инвариант – термин, означающий нечто неизменяемое.



Мы будем исходить из  
следующей структуры  
философии

## **СТРУКТУРА ФИЛОСОФИИ**

- История философии
- Социальная философия
- Этика
- Эстетика
- Логика
- Теоретическая философия

# История философии

- ◎ **История философии** изучает различные школы и направления философской мысли разных времен в их хронологической, теоретической или другой последовательности.
- ◎ Дело в том, что историчность философии может трактоваться не как временная, а как логическая, персонализированная или объектная.
- ◎ Другими словами, философские системы связаны между собой по разным основаниям, а не только и не столько во времени. Иногда проходят годы и десятилетия, прежде чем появится продолжатель идей того или иного философа, но, несмотря на большой временной промежуток, их объединяют в одну философскую школу или направление.
- ◎ Интересно, что история философии одновременно и есть сама философия, как считают некоторые ученые. Но данная точка зрения не является общепризнанной.

# Социальная философия

- ◎ Различные структурные части философии имеют отличия в предмете, методах и в категориальном аппарате.
- ◎ Так, **социальная философия** изучает общество, его историю и перспективы, его структуру и динамику социальных связей, роль человека в обществе и роль общества в жизни человека.
- ◎ Кратко можно сказать, что социальная философия отвечает на вопрос «Что есть общество?».

# Этика

- **Этика** (греч. ἠθικόν, от др.-греч. ἦθος – «этос», «нрав, обычай») – философское исследование морали и нравственности.
- Первоначально смыслом слова «этос» было совместное жилище и правила, порожденные совместным общежитием, нормы, сплачивающие общество, преодоление индивидуализма и агрессивности.
- По мере развития общества к этому смыслу добавляется изучение совести, сострадания, дружбы, смысла жизни, самопожертвования и т. д.
- Почему этика является частью философии? Потому что мораль – неотъемлемый атрибут всех отношений человека в мире – с одушевленными и неодушевленными предметами, с другими людьми, с самим собой.
- Этику иногда называют наукой о морали, но считать ее наукой можно только условно, она оперирует ценностями, а не истинами, оценивает мир и отдельные явления по шкале «добро – зло», а не «истина – ложь». Но и не называть ее наукой нельзя – этика обобщает весь моральный опыт человечества на теоретическом уровне, имеет свои принципы и правила.

# Эстетика

- ◎ **Эстетика** (др.-греч. αἰσθητικός – «чувствующий, чувственный», от αἴσθημα – «чувство, чувственное восприятие») – философское учение о сущности и формах прекрасного в художественном творчестве, в природе и в жизни, об искусстве как особой форме общественного сознания.
- ◎ По мнению классика отечественной философии А. Ф. Лосева, предмет эстетики является выразительная форма, к какой бы области действительности она ни относилась.
- ◎ К основным категориям эстетики относят: прекрасное и его противоположность – безобразное, возвышенное и низменное, трагическое и комическое, искусство, эстетический опыт и т. п.



# Логика

- ◎ **Логика** (др.-греч. λογική – раздел философии, наука о правильном мышлении, искусство рассуждения, от λόγος – «речь, рассуждение, мысль») – наука о формах, методах и законах интеллектуальной познавательной деятельности, формализуемых с помощью логического языка.
- ◎ Чаще логику называют просто наукой о законах правильного мышления.
- ◎ Смысл логики – в поисках способов достижения истины путем рассуждения, а не чувственного опыта. Любой науке логика служит одним из основных инструментов.

Непосредственно теоретическая философия состоит из трех основных разделов: онтология, гносеология, аксиология.



# ОНТОЛОГИЯ

- ◎ **Онтология** (новолат. *ontologia* от др.-греч. ὄν, род. п. ὄντος – «сущее», то, что существует и λόγος – «учение, наука») – учение о сущем; учение о бытии как таковом.
- ◎ В этом разделе изучаются фундаментальные принципы бытия, устройство мира, законы развития материи, такие ее атрибуты, как движение, пространство, время.
- ◎ Данный раздел интересен тем, что в нем формулируются основные принципы бытия индивида, определяются его границы.

# Гносеология

- ◎ **Гносеология** (греч. *gnosis* – «знание», *logos* – «учение») – философская дисциплина, занимающаяся исследованиями, критикой и теориями познания, – теория познания.
- ◎ В гносеологии исследуется возможность познания человеком мира и самого себя, исследуется движение познания от незнания к знанию, природа знаний самих по себе и в соотношении с познаваемыми предметами.

# Аксиология

- ⦿ **Аксиология** (от др.-греч. ἀξία – «ценность») – теория ценностей, раздел философии.
- ⦿ Аксиология изучает вопросы, связанные с природой ценностей, их местом в реальности и структурой ценностного мира, т. е. о связи различных ценностей между собой, с социальными и культурными факторами и структурой личности.
- ⦿ Впервые вопрос о ценностях был поставлен Сократом, сделавшим его центральным пунктом своей философии и сформулировавшим его в виде вопроса о том, что есть благо.
- ⦿ С тех пор многие пытались ответить на этот вопрос, но всегда получалось, что благо для одного – это зло для другого, и наоборот.
- ⦿ Вопрос об абсолютных основаниях блага до сих пор не решен.
- ⦿ Спор о ценностях – вечный спор, поэтому аксиология считается самой притягательной и самой таинственной частью философии.

# Безграничность философии

- ◎ Философия –огромный мир мысли, и в мире этом нельзя провести какие-то раз и навсегда данные границы.
- ◎ Поэтому разделение «по горизонтали», которое проведено, весьма относительно.
- ◎ И оно не может не быть дополнено разделением «по вертикали», но здесь надо учитывать, что данное разделение условной, а не какой-то логический инструмент.

# Бытовая философия

- ⦿ В последние годы термин «философия» стали применять довольно часто, в том числе на быденном уровне.
- ⦿ Человек, пытающийся отстоять свое мнение в споре, говорит «это моя философия», подразумевая совокупность личных принципов и убеждения.
- ⦿ Под словами «этот дизайнер – настоящий философ моды» подразумевается то, что он задает тон среди своих коллег-конкурентов.
- ⦿ Часто употребляют сейчас словосочетание «философия бизнеса», подразумевая совокупность определенных бизнес-стратегий, и т. п.

# Домашняя философия

- ◎ Перевод понятия «философия» на обыденный язык означает лишь то, что употребляющий его человек хочет придать особый – обобщенный – смысл тому, о чем он говорит. А сама философия здесь ни при чем.
- ◎ Хотя многие авторы писали о том, что существует «домашняя философия» у каждого человека. Шеллинг в свое время (XIX век) иронически замечал: «Всякий волен соединять слово „философия“ с любым предметом, обозначив его словом в родительном падеже».



# Практическая философия

- ◎ С другой стороны, дифференциация (многообразие) разделов философии начинается с теоретической философии, а это значит, что должна быть и **практическая философия**.
- ◎ Причем в телеологическом плане именно ей принадлежит пальма первенства – она ставит задачи перед теоретической философией.
- ◎ Развернутую характеристику соотношения теоретической и практической философии предложил М. А. Фонвизин: «Теоретическая, или умозрительная, философия, как ее прежде понимали, должна преподавать высочайшие истины о боге и мире – о природе и духе вообще. Практическая же научает приложению этих истин».
- ◎ Телеологический – ставит перед собой задачу ответить на вопрос «зачем, с какой целью?»

# Задание 1. Ответить на

## вопросы:

- ⦿ 1. В чем отличие человека от животных?
- ⦿ 2. Укажите, что означает само слово «философия» и кто первый ввел этот термин.
- ⦿ 3. Что такое «мифология» и какая связь у этого понятия с философией?
- ⦿ 4. В высказываниях Бертрانا Рассела упоминается такое понятие, как «теология». Знаете ли вы, что это означает и какое место он определил для философии по своему мнению?
- ⦿ 5. Выпишите в тетрадь определения с 18 слайда.
- ⦿ 6. Составьте таблицу «Структура философии». Из двух столбцов, в первом укажите названия областей философии, во втором столбике постарайтесь кратко описать каждое понятие, нет смысла все переписывать из слайдов. Обратите внимание, что «теоретическая философия» – понятие составное из других разделов философии.
- ⦿ 7. Для чего нужна практическая философия?