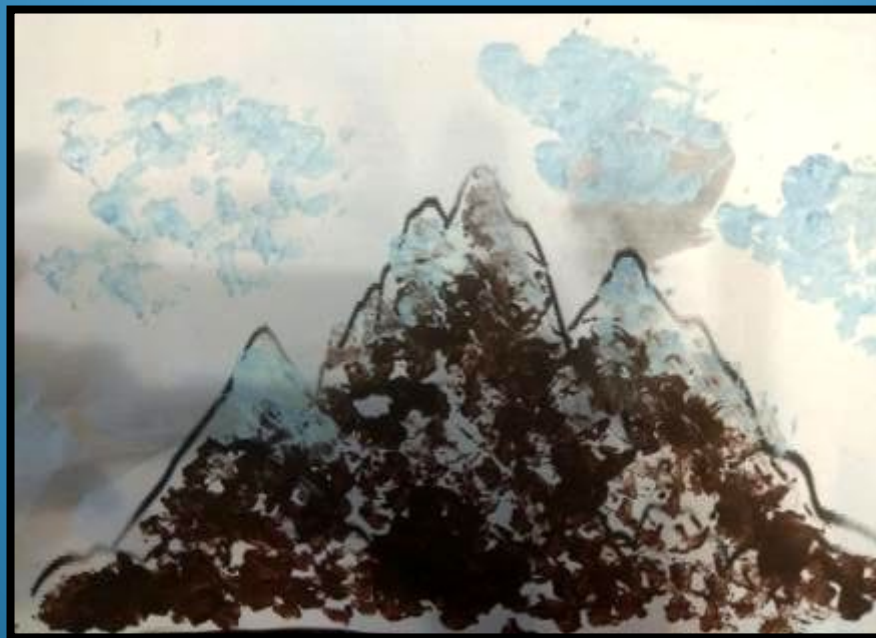


# Рисунок на тему: «Горы»

оттиск мятой бумагой



## **Цель урока:**

- расширять знания детей о нетрадиционных способах рисования, а именно, рисовании гор мятой бумагой.

## **Задачи:**

- развивать эстетические чувства формы, цвета, творческую активность, желание рисовать.
- учить видеть и понимать красоту многоцветного мира.
- формировать у детей творческие способности посредством использования нетрадиционных техник рисования.
- развивать зрительное восприятие и глазомер учащихся, навыки пространственной ориентации на листе бумаги, мелкую моторику пальцев рук, связную речь, художественные навыки, умения контролировать свои действия при выполнении рисунка;
- воспитывать интерес к природе, мотивацию к учению, аккуратность.

# РИСОВАНИЕ МЯТОЙ БУМАГОЙ

Мятая бумага позволяет получить интересную текстуру.

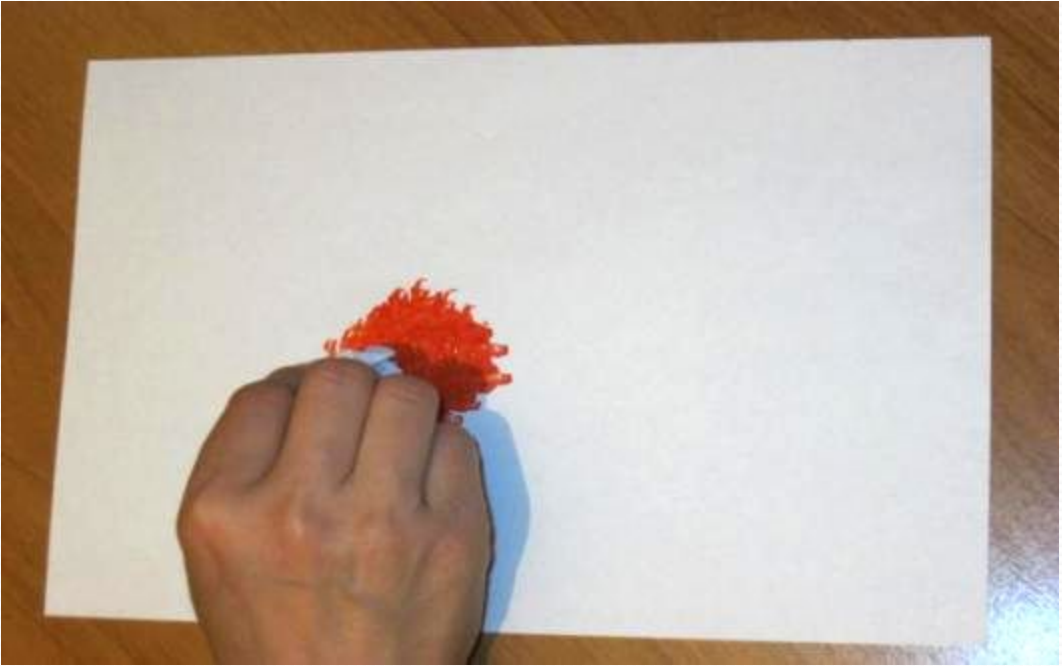
## Техника выполнения рисунка:

1. Для начала необходимо смять лист бумаги.
2. На этот комок нанести слой краски.
3. Затем окрашенной стороной можно наносить оттиск.

## Словарные слова:

**Оттиск** - отпечаток , полученный передачей краски с печатной формы под давлением.

**Тексту́ра** — изображение, воспроизводящее визуальные свойства каких-либо поверхностей или объектов.







## Многоцветный оттиск мятой бумагой



# Рисование мятой бумагой образцы рисунков



















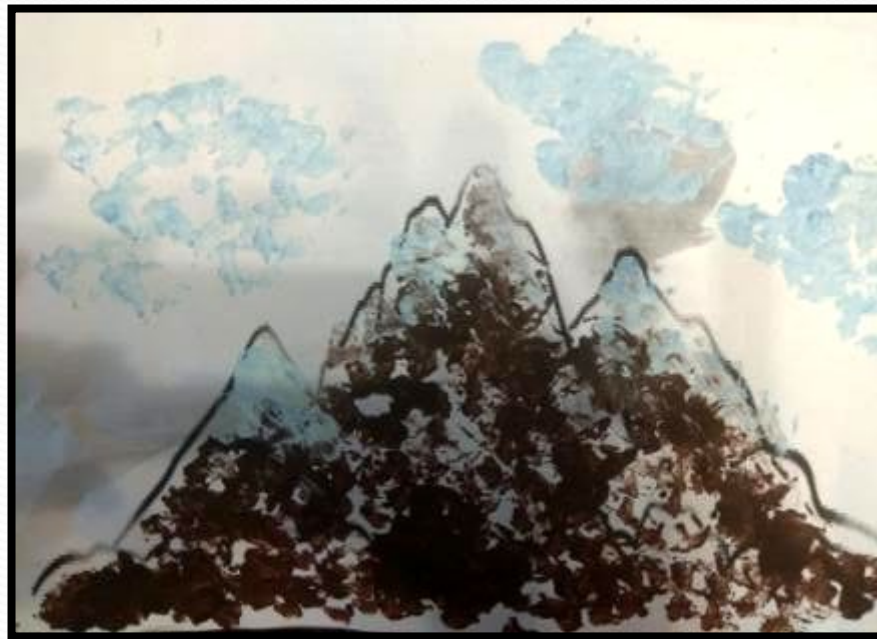








**Рисунок на тему:**  
**«Горы»**  
**ОТТИСК МЯТОЙ БУМАГОЙ**





**В** переводе с французского  
языка **пейзаж** обозначает **местность**.

Чаще всего – это изображение природы.  
Если художник изобразил город или  
городскую улицу, пейзаж называется  
**городским**.

Лесные просторы – это ... **лесной** пейзаж,  
горы - ... **горный**,  
море - ... **морской**.

Ребята, художника, которые пишет пейзажи,  
называют – пейзажистом.

**Городской**



**Лесной**



**Морской**



**Горный**



# Михаил Юрьевич Лермонтов

## «Горные вершины»

Горные вершины  
Спят во тьме ночной;  
Тихие долины  
Полны свежей мглой;  
Не пылит дорога,  
Не дрожат листы...  
Подожди немного,  
Отдохнешь и ты.







# Рисунок гор разными художественными материалами



акварел

Б



гуаш  
Б

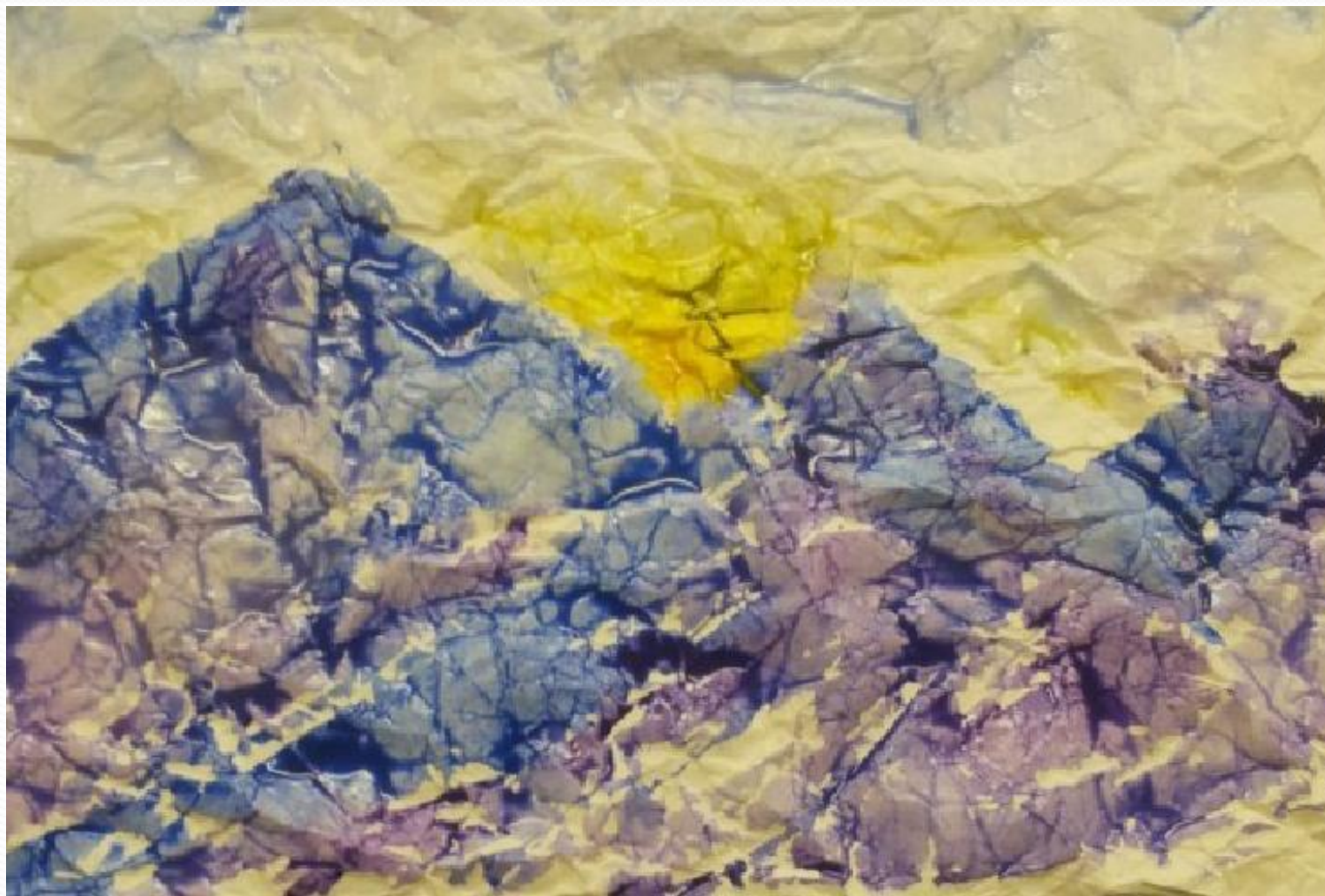




каранда  
ш



# Рисунок акварелью на мятой бумаге

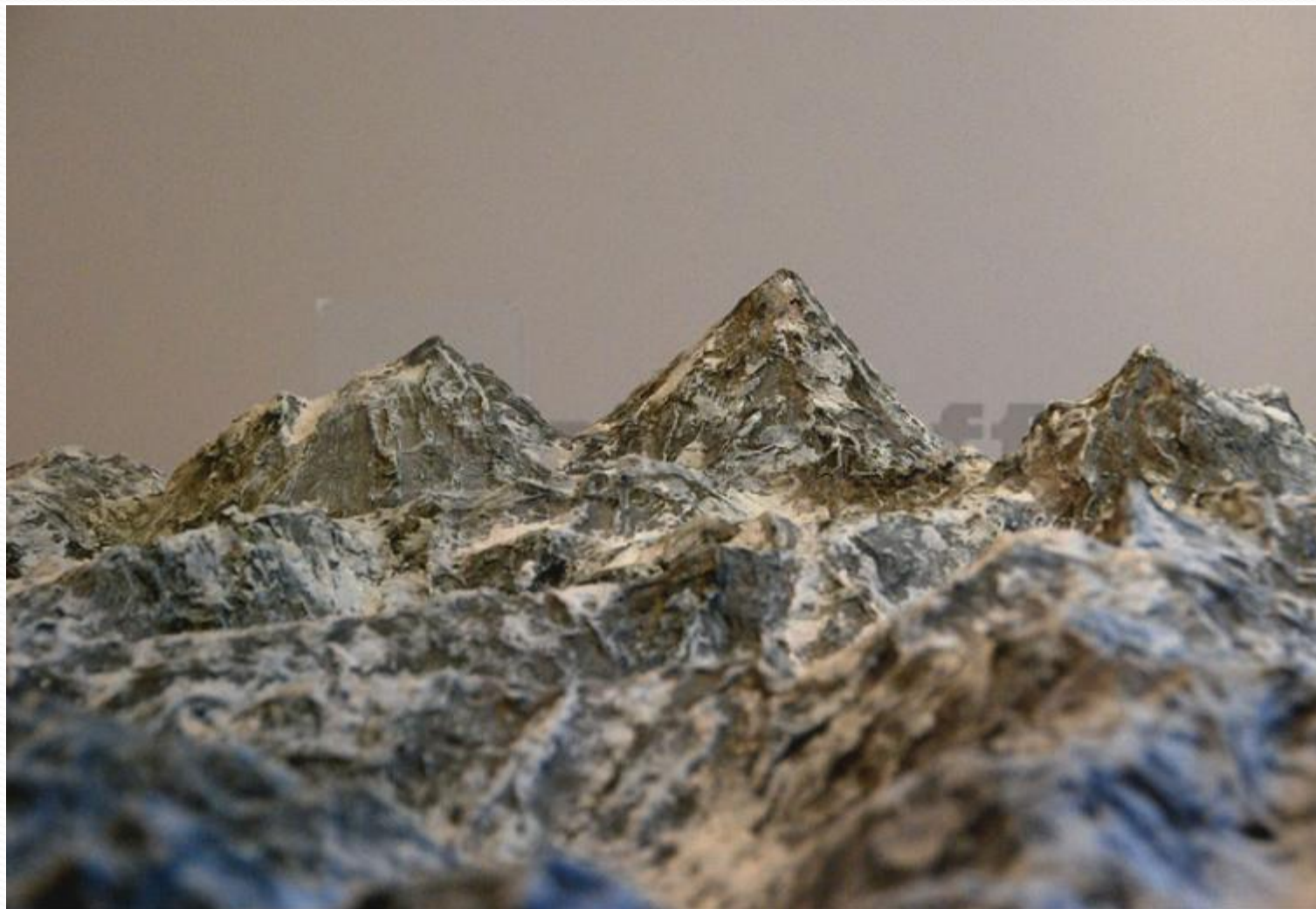


# Компьютерная графика

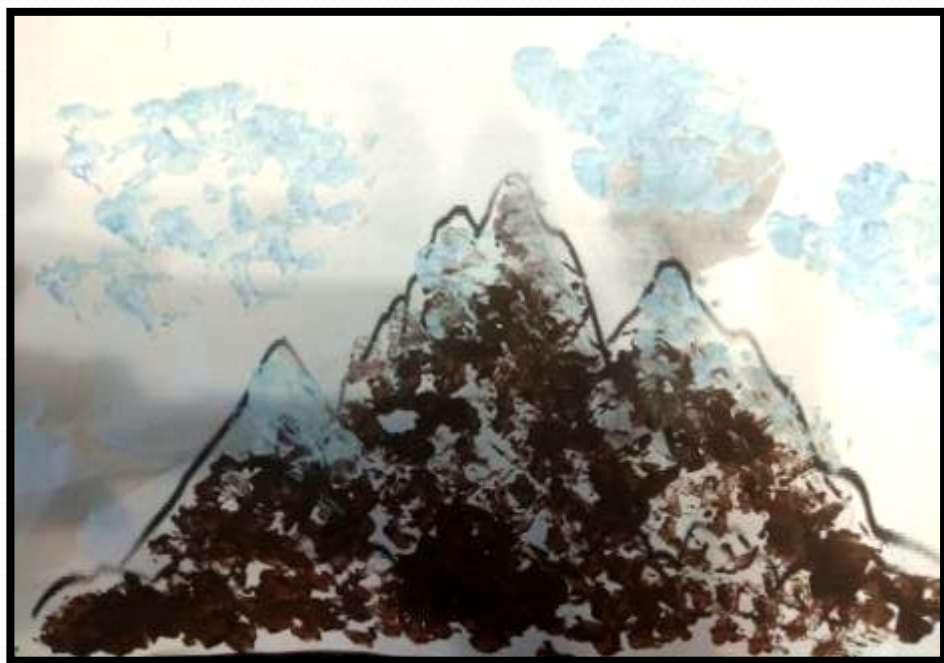




Макет  
гор



**1. Вариант рисунка**



**2. Вариант рисунка**



# Необходимые материалы и оборудование:





# Этапы работы над рисунком

- 1.Начинаем с подготовки краски. Выбираем необходимые тона, для будущего рисунка**
- 2.Наливаем в каждое отдельное блюдечко небольшое количество жидкой гуаши**
- 4.Разрываем любую бумагу на клочки**
- 5.Скатываем их в комочки удобного объема**
- 6.Каждой палитре выделяем индивидуальный бумажный кусочек, подготавливаем немножко дополнительных, на всякий случай**
- 8.Наносим штампы на чистый лист бумаги, формируя задуманный рисунок или на заранее подготовленный рисунок**
- 9.Выполняя оттиск комочков на бумагу, создаем фактуры .**

## Ход урока:

**1. Берем несколько листочков бумаги и сминаем их в комочки.**

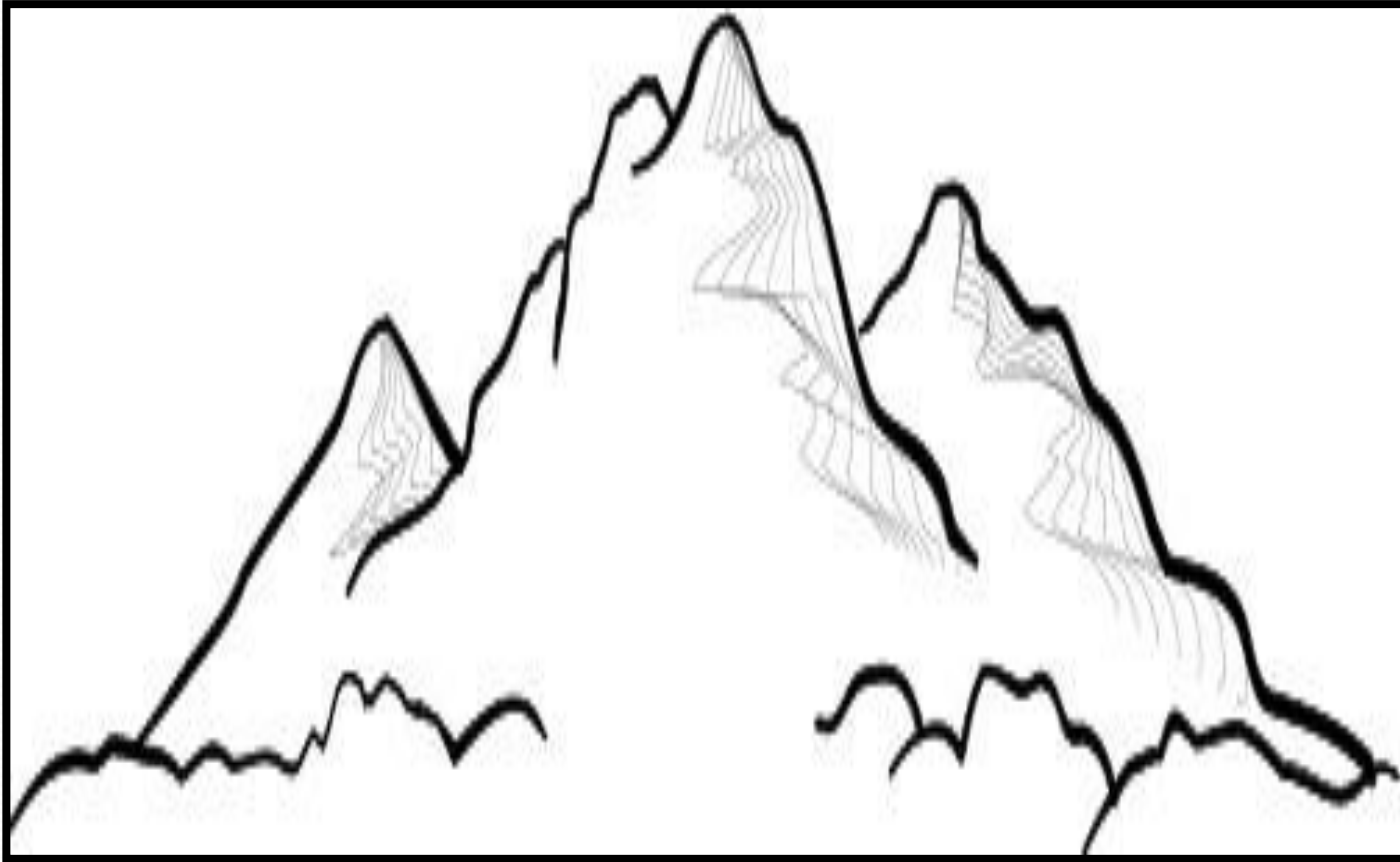


## 2. Обмакиваем комочки в блюдечко с разбавленной краской и делаем оттиски.

- Горы коричневой краской
- Небо и вершины гор голубой





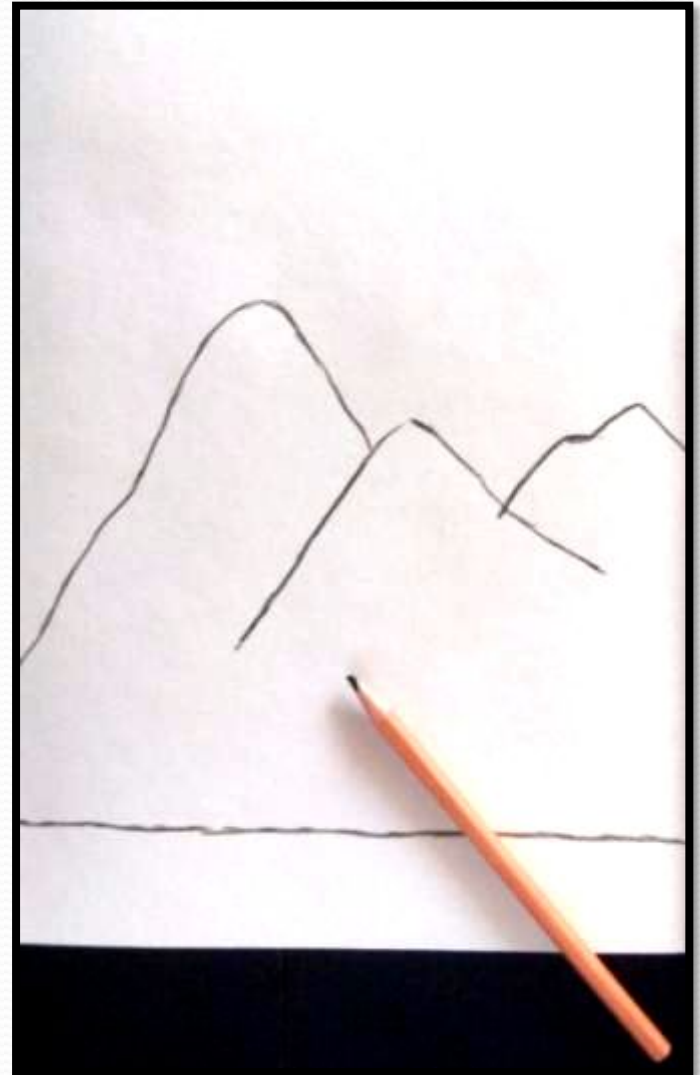




1.



2.

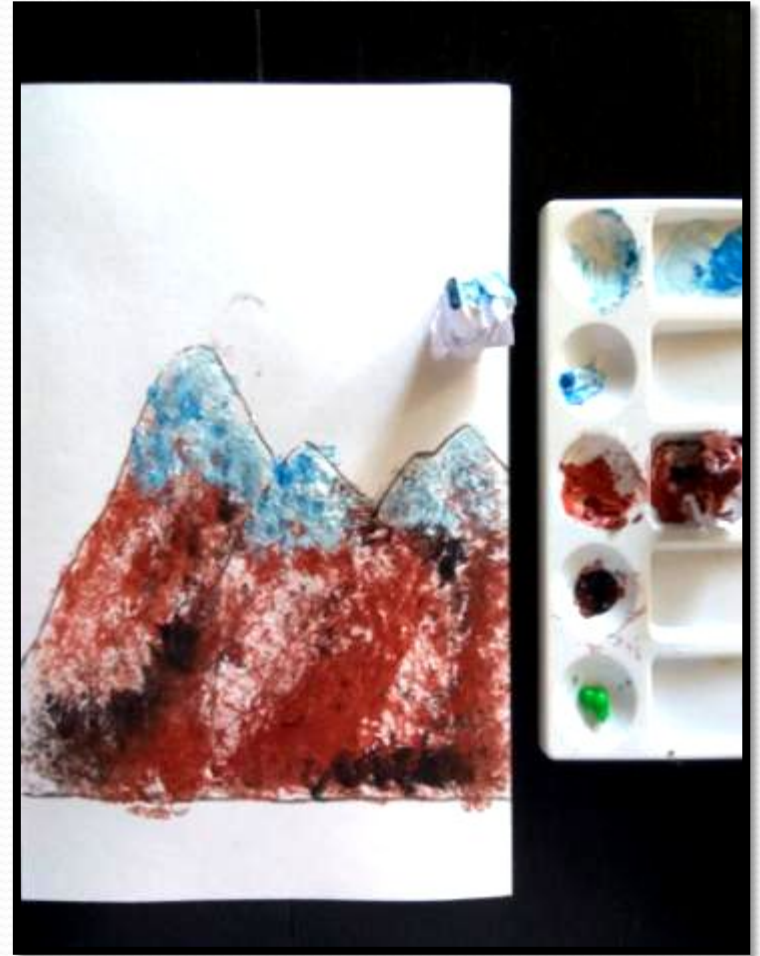




3.



4.



5.



6.



**Ребята перед вами на столе лежат листы бумаги,  
смотрите внимательно и повторяйте за мной.**

### **Пальчиковая гимнастика:**

Лист бумаги мы сжимаем,  
И ладошки разминаем.  
Мы стараемся, катаем –  
Дружно в шарик превращаем.  
Не дадим ему скучать-  
Мы им будем рисовать.



**Сначала сминаем лист бумаги и катаем между ладонями.**





МОЛОДЦЫ!!!

