

КАКИМ ДОЛЖЕН БЫТЬ УЧИТЕЛЬ?



СОДЕРЖАНИЕ

1. Введение
2. Цель проекта
3. Задачи проекта
4. Анализ нормативно-правовых документов, регулирующих деятельность учителя
5. Опрос и его результаты
6. Образ учителя в произведении В.Распутина «Уроки французского»
7. История создания произведения «Фотография, на которой меня нет»
8. Образ учителя в рассказе В.Астафьева «Фотография, на которой меня нет»
9. О проявлении духовных качеств наставника в трудах Тихона Задонского
10. Подведём итоги
11. Литература





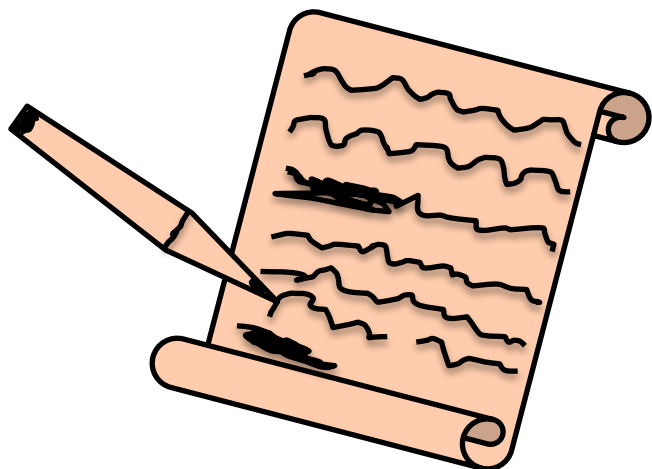
Цель проекта: *выяснить, какими качествами должен обладать современный учитель для успешного осуществления профессиональной деятельности.*

Задачи: - *Изучить нормативно-правовые документы, регулирующие деятельность учителя;*

- *провести опрос учащихся школы;*

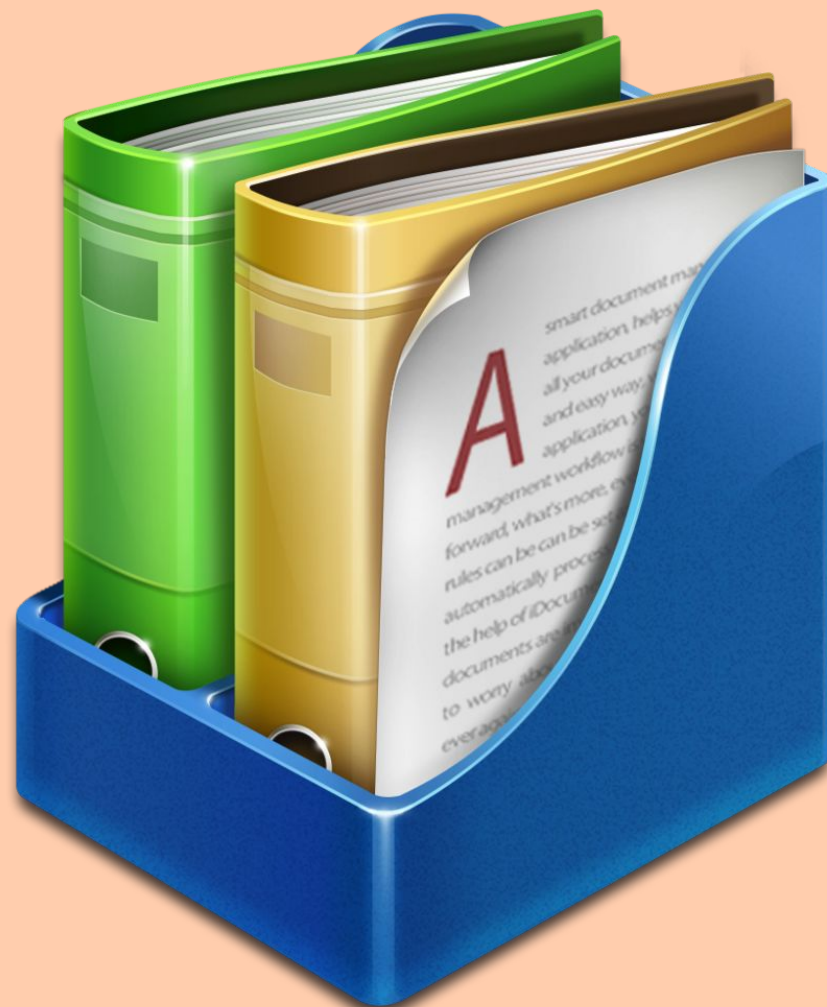
- *проанализировать произведения В. Распутина «Уроки французского» и В.Астафьева «Фотография, на которой меня нет»;*

- *познакомиться с трудами Тихона Задонского О духовной миссии учителя.*



НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ДОКУМЕНТЫ, РЕГУЛИРУЮЩИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ:

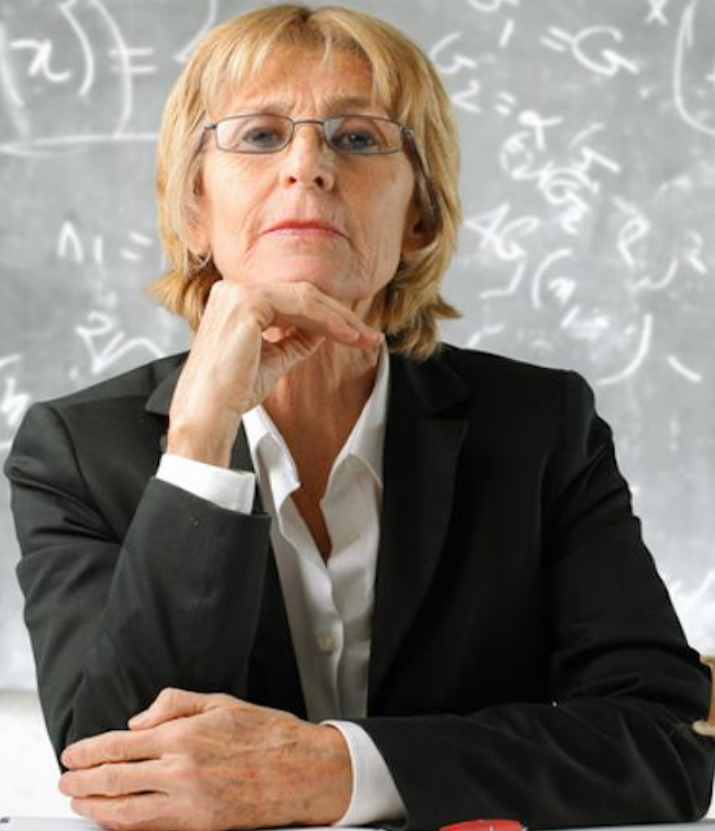
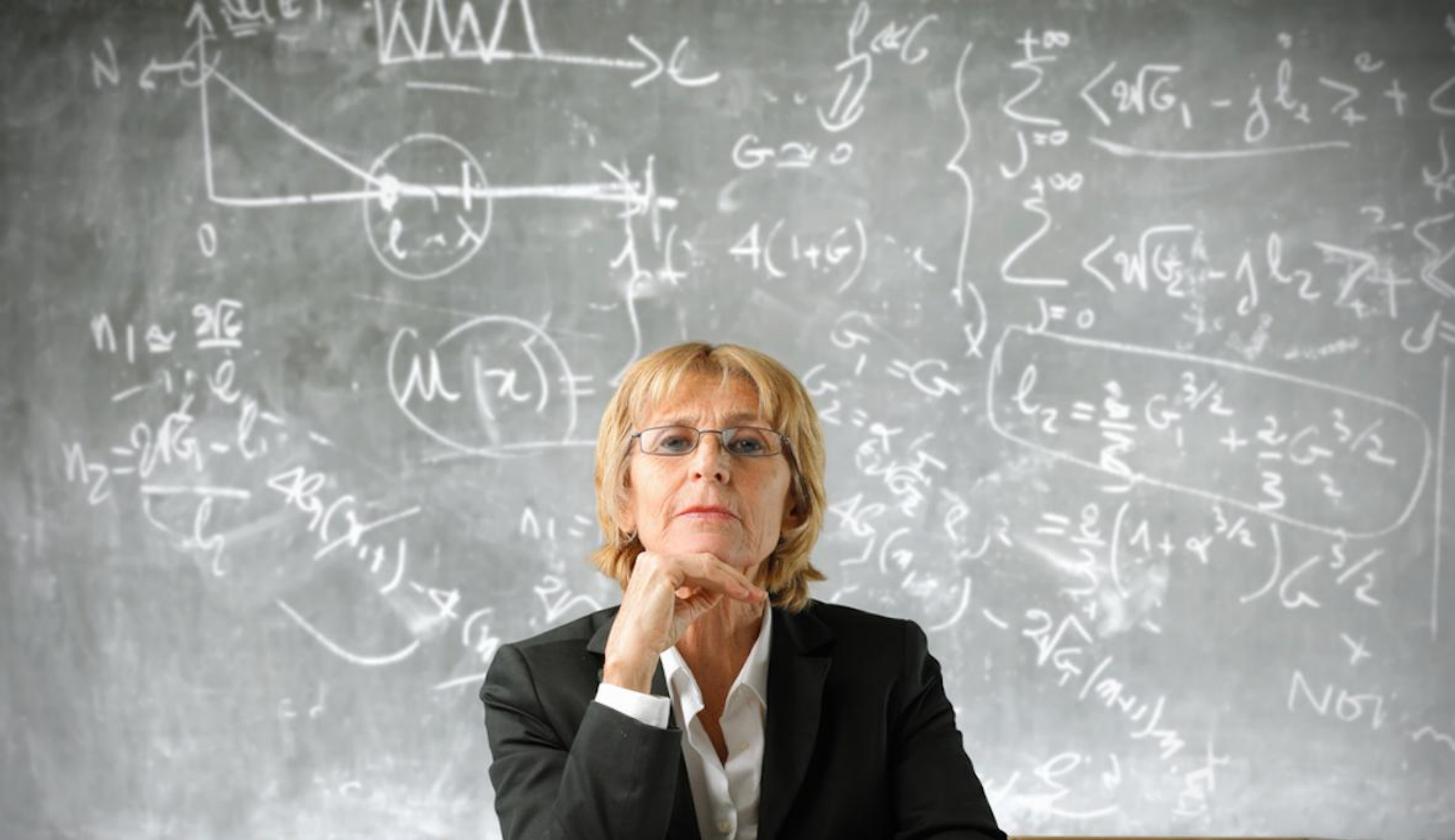
- Конституция Российской Федерации (статья 43);
- Закон РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании РФ» (статьи 34, 35, 37, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 54, 55, 58, 67, 78, 79, 87, 93);
- Типовое положение об общеобразовательном учреждении;
- Постановление правительства от 19.03.2001 года № 196;
- Приказ Министра образования и науки от 09.02.2012 № 74 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утверждённые приказом Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 г. № 1312.



КАКИМИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМИ КАЧЕСТВАМИ ДОЛЖЕН ОБЛАДАТЬ УЧИТЕЛЬ:

- умение преподнести учебный материал учащимся;
- умение воспитать ученика;
- способность оценивать ребёнка на базовом и повышенном уровне;
- умение составлять программу индивидуального развития ребёнка;
- умение формировать и развивать универсальные учебные действия, образцы и ценности социального поведения, навыки поведения в мире виртуальной реальности и социальных сетях, навыки поликультурного общения и толерантность;
- трудолюбие;
- работоспособность;
- дисциплинированность;
- ответственность;
- умение поставить цель;
- избрать пути ее достижения, организованность;
- настойчивость;
- систематическое и планомерное повышение своего профессионального уровня;
- стремление постоянно повышать качество своего труда
- высокая гражданская ответственность и социальная активность;
- физическое и психическое здоровье





Другое - 7%
Самообладание - 11%
Самопожертвование - 12%
Настойчивость - 16%
Серьёзность - 19%
Творческий подход к работе - 25%
Работоспособность - 34%
Интерес и любовь к детям - 36%
Человечность - 40%
Отзывчивость - 46%
Чувство юмора - 47%
Трудолюбие - 47%
Способность найти индивид.подход к каждому ученику 50%
Терпеливость - 52%
Ответственность - 56%
Понимание - 62%
Доброта - 67%

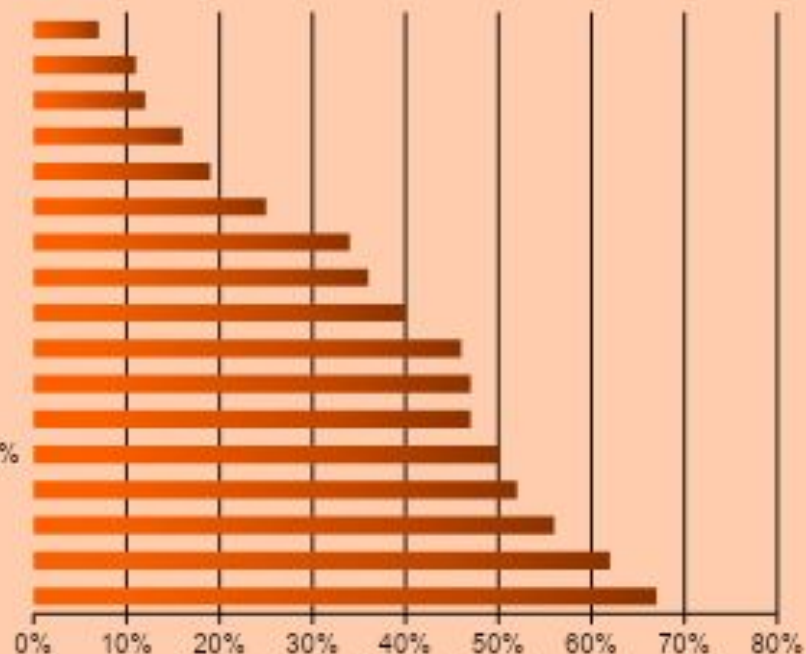
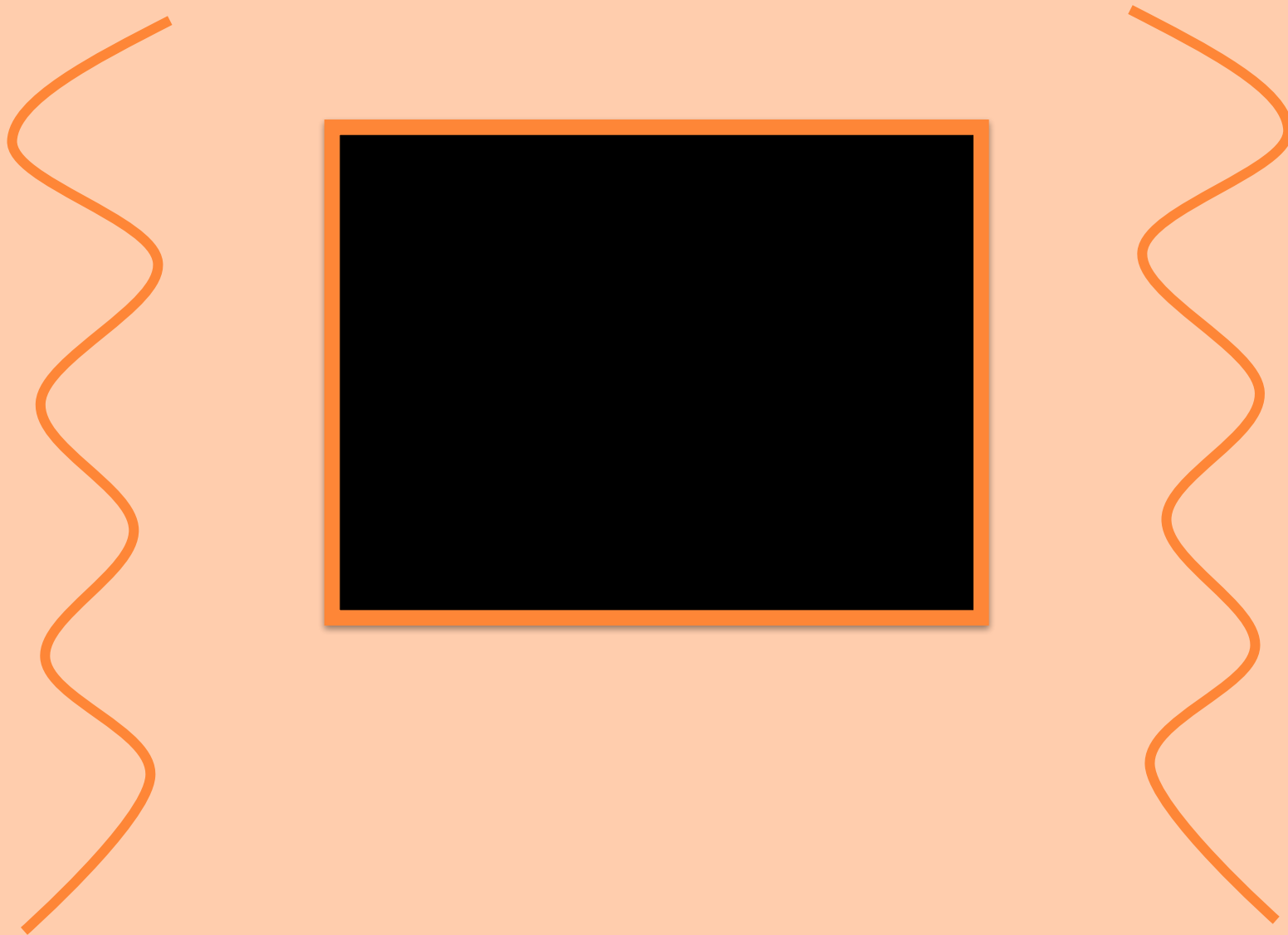




ИЛЛЮСТРАЦИЯ К ПРОИЗВЕДЕНИЮ
В.РАСПУТИНА «УРОКИ
ФРАНЦУЗСКОГО»

ФРАГМЕНТ ИЗ ФИЛЬМА «УРОКИ ФРАНЦУЗСКОГО»





*ИЛЛЮСТРАЦИЯ К
ПРОИЗВЕДЕНИЮ В. АСТАФЬЕВА
«ФОТОГРАФИЯ, НА КОТОРОЙ
МЕНЯ НЕТ»*





«Надобно тому научиться прежде себе управлять, кто хочет других исправлять; себе научить, кто хочет других учить; быть ``светом``, кто хочет других просвещать; быть ``солию``, кто хочет других растворять; быть образом и зеркалом незамаранным, в которое многие будут смотреть; быть отцем, который о детях своих отечески промышляет»

© Святитель Тихон Задонский

*«Всяк христианин во
всяком звании и чину
первейшее тщение и
поречение о том должен
иметь, чтобы спасения
вечного не лишиться»*

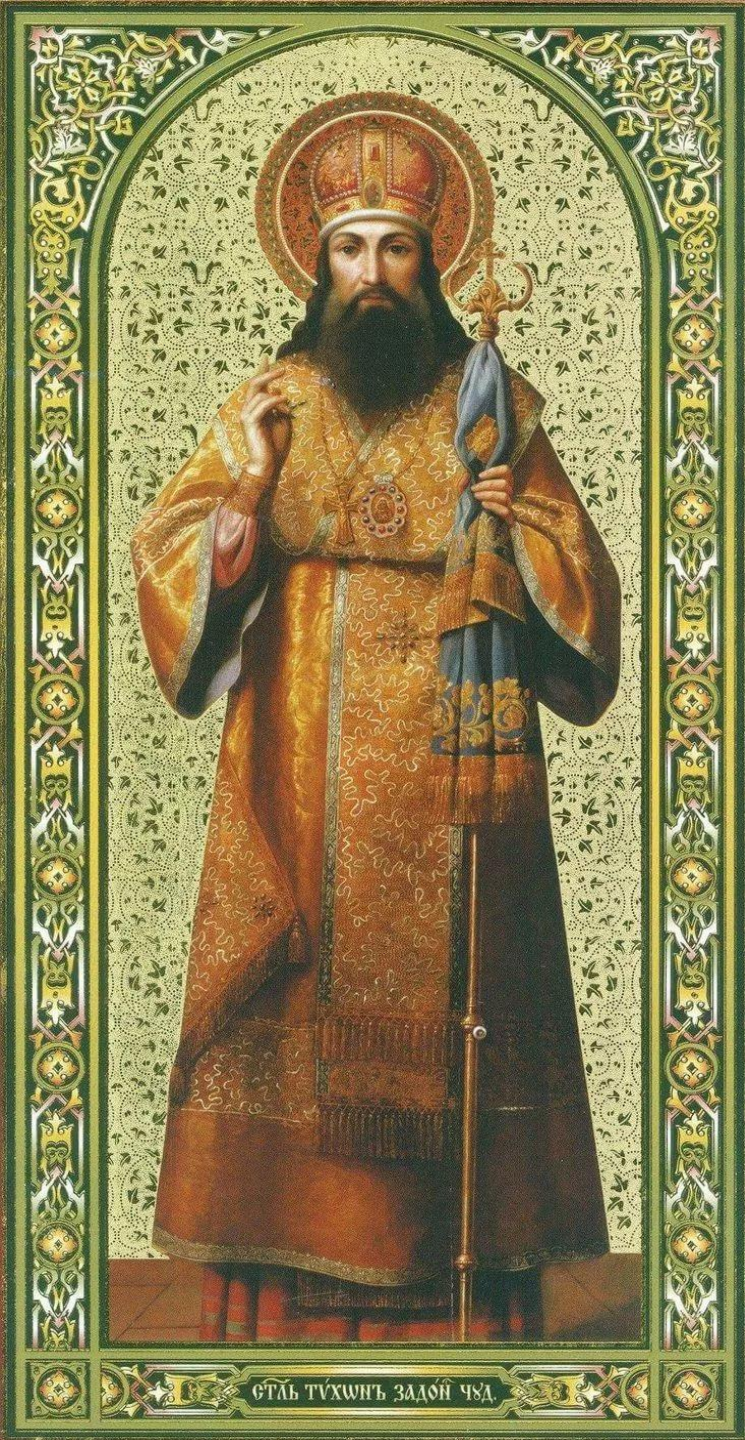
© Святитель Тихон Задонский



*«Дети юныя внимают более
поступкам родительским,
нежели наставлениям их. Сего
ради хотите, чтобы дети
ваши были благочестивыми и
добрыми, будьте сами
благочестивые и добрые, и
себе во образ им показывайте»*

© Святитель Тихон Задонский





«Что бо пользует христианину по-италиански, по-французски, по-немецки говорить, но безбожно жить? Что пользует в купечестве и художествах искусным быть, но страха Божия не иметь? Таковые художники и мудрецы злейшими бывают паче неискусных простаков»

© Святитель Тихон Задонский

ИТОГИ



– умение преподнести учебный материал учащимся;

– умение воспитать ученика;

– способность оценивать ребёнка на базовом и повышенном уровне;

– умение составлять программу индивидуального развития ребёнка;

– умение формировать и развивать универсальные учебные действия, образцы и ценности социального поведения, навыки поведения в мире виртуальной реальности и социальных сетях, навыки поликультурного общения и толерантность;

– трудолюбие;

– работоспособность;

– дисциплинированность;

– ответственность;

– умение поставить цель;

– избрать пути ее достижения, организованность;

– настойчивость;

– систематическое и планомерное повышение своего профессионального уровня;

– стремление постоянно повышать качество своего труда

– высокая гражданская ответственность и социальная активность;

– доброта;

– умение воспитывать не только материально, но и духовно;

– физическое и психическое здоровье.

Преподаватель должен не только правильно преподнести материал, но и уметь ладить с детьми, а также воспитать доброе сердце в учениках.



ЛИТЕРАТУРА

– нормативно-правовые документы, регулирующие деятельность учителя.

– Конституция Российской Федерации (статья 43);

– Закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании РФ» (статьи 34, 35, 37, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 46, 47, 48, 49, 54, 55, 58, 67, 78, 79, 87, 93);

– Типовое положение об общеобразовательном учреждении;

– Постановление правительства от 19.03.2001 года № 196;

– Приказ Министерства образования и науки от 09.02.2012 № 74 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утверждённые приказом Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 г. № 1312».

• Распутин В.Г. «Уроки французского»

• Астафьев В.П. «Фотография, на которой меня нет»

• Тихон Задонский «О духовной миссии учителя»



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

