



A stage with red curtains and a wooden floor. The curtains are pulled back, revealing a dark stage. The floor is made of light-colored wood. The text is centered on the stage.

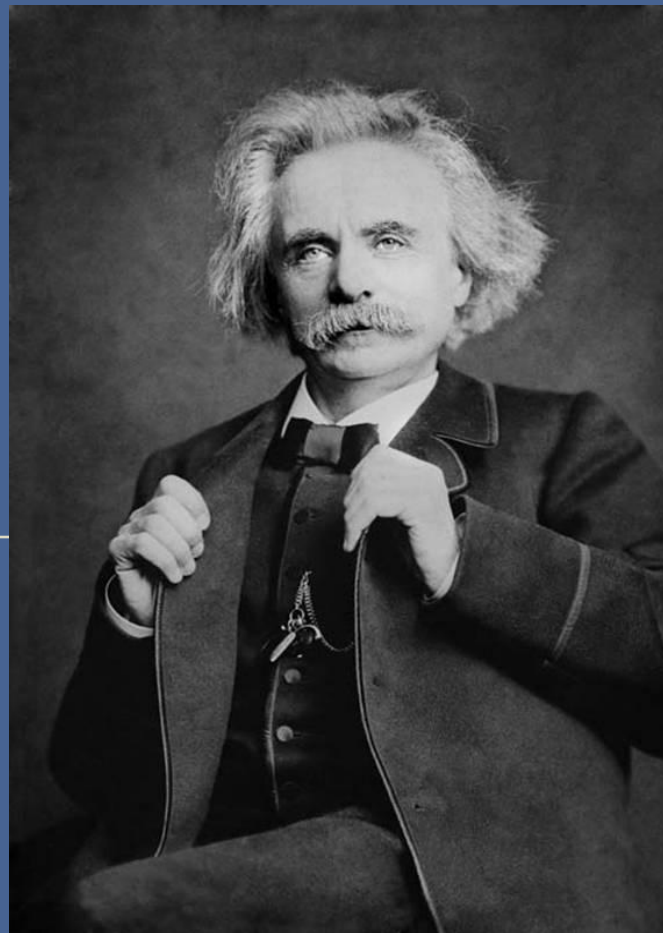
Эдвард Григ  
Сюита «Пер Гюнт»



# Эдвард Григ



г. Берген  
Норвегия

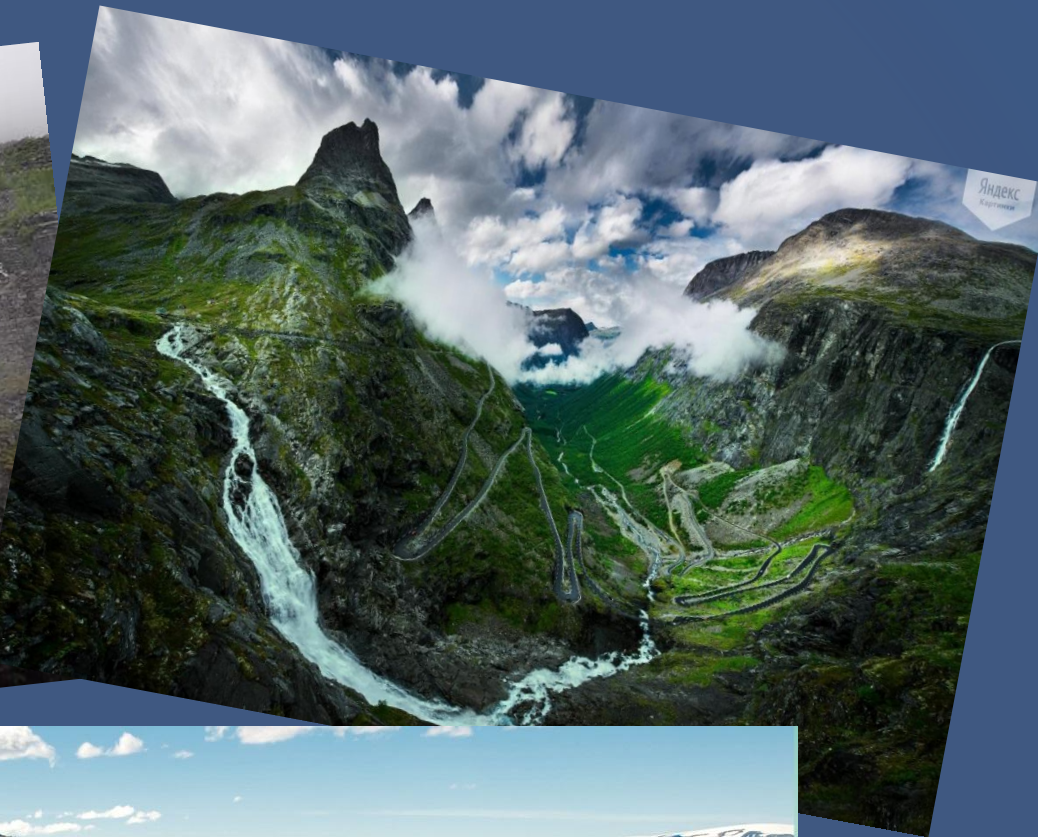
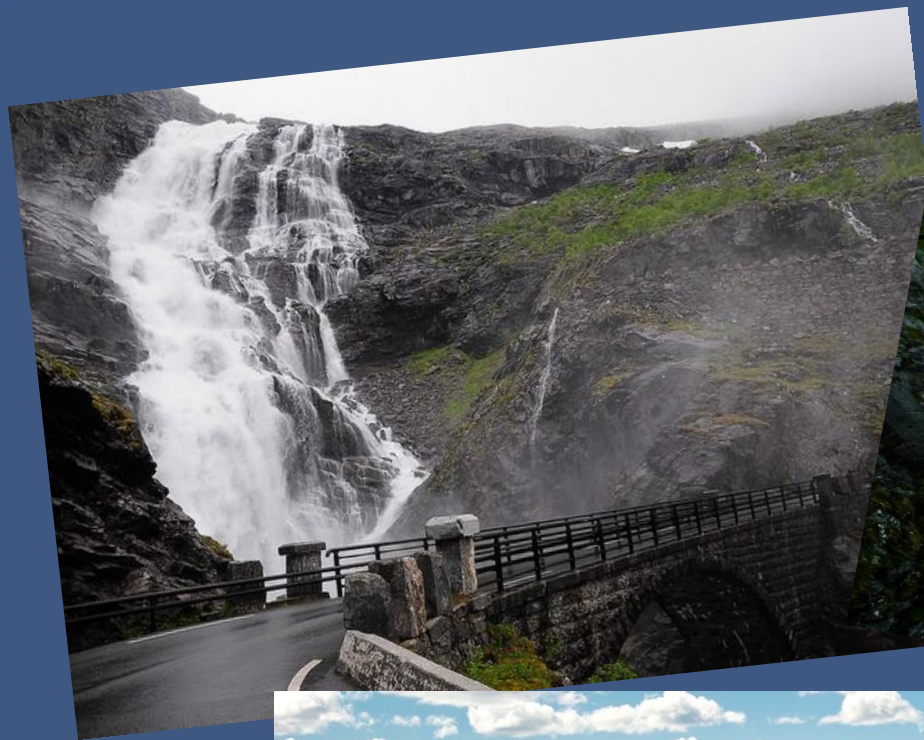


15.06.1843 - 4.09.1907

Величественна и сурова Норвегия –  
страна диких скал, густых лесов, узких  
извилистых морских заливов – фьордов











Легенды о троллях и гномах в Норвегии зародились в давние времена









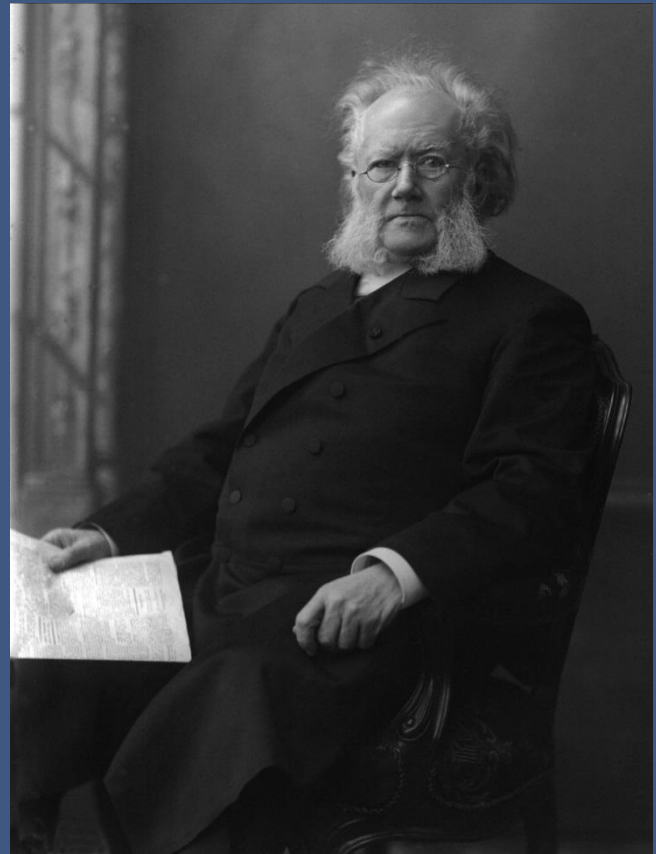
Эдвард Григ носил  
в кармане пиджака  
крошечную  
глиняную лягушку  
и перед каждым  
выступлением  
вынимал ее и  
гладил по спинке

И если в кармане фрака перед  
концертом его рука не  
нащупывала маленького  
талисмана он отменял  
концерт!





Самое значительное  
произведение Грига -  
музыка к драме  
Генрика Ибсена сюита  
«Пер Гюнт»

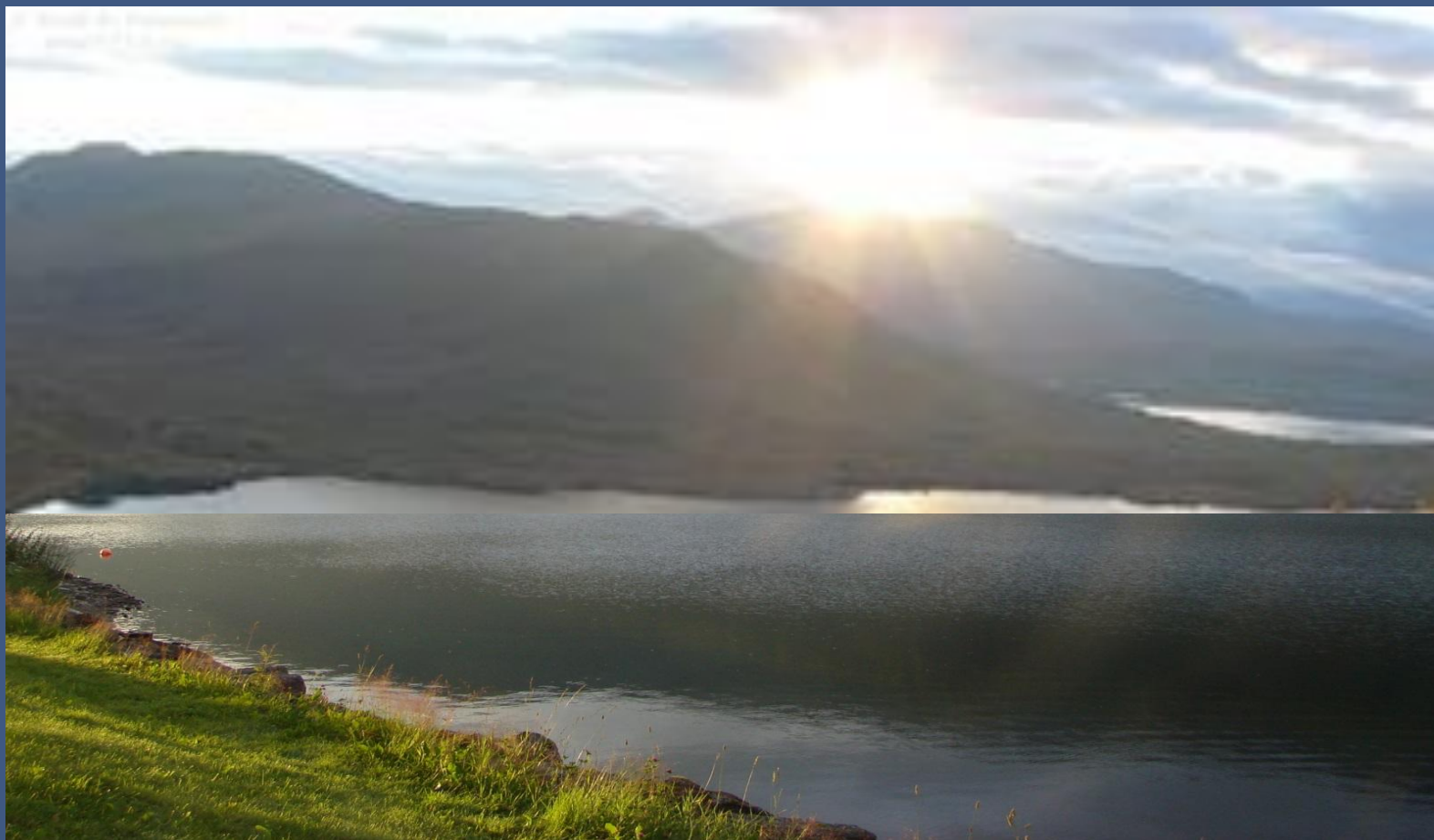


норвежский писатель  
Генрик Ибсен



Сюита- музыкальное произведение,  
состоящее из нескольких частей,  
объединенных общим замыслом





Утро









Танец Анитры





В пещере горного короля







# Знаменитый дом-музей великого норвежского композитора





## Задание

Запиши название сюиты ,автора, а ниже в столбик- названия пьес и их характеры.

Для этого подумай: Какие переживания выражает музыка? Подбери слова, которые наиболее точно передают характер каждого музыкального фрагмента.

Грозный, задумчивый,  
торжественный, мужественный,  
игривый, величавый, танцевальный,  
гордый, теплый,  
мечтательный, напористый, широкий,  
взволнованный, светлый, грациозный,