



# **Типы речи**

# **Стили речи**

**Стили речи:**  
**художественный, деловой,**  
**научный, разговорный**

# Типы речи:

- повествование
- описание
- рассуждение

# Виды описаний:

- научное
- художественное









# Прочитайте текст и определите стиль и тип речи:

- 1) Заяц — небольшой зверек из отряда грызунов с длинными задними ногами, длинными ушами и коротким хвостом.
- 2) Сова — хищная ночная птица с большой круглой головой, большими глазами и коротким загнутым клювом.
- 3) В траве лежал маленький желтенький олененок с красивой головой и тоненькими ножками.
- 4) Голова оленя с умными карими глазами, с величавыми ветвистыми рогами откинута назад.

# **Выпишите из 3 и 4 предложения прилагательные-эпитеты, с помощью которых создается художественное описание:**

- 1) Заяц — небольшой зверек из отряда грызунов с длинными задними ногами, длинными ушами и коротким хвостом.
- 2) Сова — хищная ночная птица с большой круглой головой, большими глазами и коротким загнутым клювом.
- 3) В траве лежал маленький желтенький олененок с красивой головой и тоненькими ножками.
- 4) Голова оленя с умными карими глазами, с величавыми ветвистыми рогами откинута назад.

## **Деловое описание**

- толкование лексического значения слова в толковом словаре.

## **Художественное описание**

- живая картинка;
- передает читателю чувства, которые испытывает автор. Высказывание обычно бывает конкретным, образным, эмоциональным.

## ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ

Свою первую любовь я встретил на улице. Это был маленький котёнок, похожий на гадкого утёнка. Слипшаяся грязная шерсть торчала в разные стороны, как иголки у ёжика. Смотрел только один глазик, второй опух и полностью затёк. Котёнок, по-видимому, долго звал о помощи, и из его горлышка вырывался только хрип. Увидев меня, он испуганно забился под ветку.

Котёнок, как воробушек, уместился на моей ладони, слабо пискнул и посмотрел на меня жалостливым взглядом. Я, не раздумывая, сунул его за пазуху.

Ю. Куклачёв

# Композиция текста-описания:

1. Вступление (Где? Когда? Кто?).

2. Основная часть

● размеры и общий вид;

● подробное описание.

3. Заключение (основная мысль).

# **Словарная работа:**

**Размер** – (большой, маленький, средний, небольшой...).

**Цвет** – (рыжий, белый, черный, коричневый...)

**Действия** – (прыгает, плавает, бегает, летает...)

**Привычки** – (прячет еду, сидит в конуре, наблюдает за другими обитателями дома...)

# Редактирование высказываний:

- У собаки было длинное лицо.
- Кошка очень сильно поцарапала мне руку своими ногтями.
- У коня были крепкие ноги.
- У моего попугая забавный нос.

## *План:*

- 1. О каком животном я буду писать? (название)*
- 2. Как животное появилось у нас в доме?*
- 3. Описание животного (какое оно?)*
- 4. Моё отношение к питомцу.*

# Лист № 1. Словарная работа.

Размеры	Хвост	Глаза	Лапы	Уши	Окраска	Характер, повадки
<b>Маленькая</b> <b>огромный</b> <b>крупный,</b> <b>большой</b> <b>небольшой</b> <b>здоровый</b> <b>узкотельный</b> <b>приземистый, тощий</b>	Пушистый короткий коротенький хвост – краса бесхвостое следы заметает	Блестящие глазки- бусинки большие бархатистые- тёмные косые, пучеглазая	Тонкие толстые длинные длинны е задние передни е косолап ый	Торчком длинные короткие висячие лохматы	серая, белый рыжий, чёрный бурый коричнев ый шоколадн ый белогруд ый	Беззащитная, хитрая, трусливый, слабый холодная, добрый, злой, умный, ласковый угрюмый, простодушный, неуклюжий, сильный, юркий , тихий, гибкий шустрый ,ловкий, нескладный , влажная быстрый , выносливый