




Типы речи

Стили речи



Стили речи:
художественный, деловой,
научный, разговорный

Типы речи:

- повествование

- описание

- рассуждение

Виды описаний:

- научное

- художественное









Прочитайте текст и определите

стиль и тип речи:

- 1) Заяц — небольшой зверек из отряда грызунов с длинными задними ногами, длинными ушами и коротким хвостом.
- 2) Сова — хищная ночная птица с большой круглой головой, большими глазами и коротким загнутым клювом.
- 3) В траве лежал маленький желтенький олененок с красивой головой и тоненькими ножками.
- 4) Голова оленя с умными карими глазами, с величавыми ветвистыми рогами откинута назад.

Выпишите из 3 и 4 предложения прилагательные-эпитеты, с помощью которых создается художественное описание:

- *1) Заяц — небольшой зверек из отряда грызунов с длинными задними ногами, длинными ушами и коротким хвостом.*
- *2) Сова — хищная ночная птица с большой круглой головой, большими глазами и коротким загнутым клювом.*
- *3) В траве лежал маленький желтенький олененок с красивой головой и тоненькими ножками.*
- *4) Голова оленя с умными карими глазами, с величавыми ветвистыми рогами откинута назад.*

Деловое описание

- *толкование лексического значения слова в толковом словаре.*

Художественное описание

- живая картинка;
- передает читателю чувства, которые испытывает автор. Высказывание обычно бывает конкретным, образным, эмоциональным.

ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ

Свою первую любовь я встретил на улице. Это был маленький котёнок, похожий на гадкого утёнка. Слипшаяся грязная шерсть торчала в разные стороны, как иголки у ёжика. Смотрел только один глазик, второй опух и полностью затёк. Котёнок, по-видимому, долго звал о помощи, и из его горлышка вырывался только хрип. Увидев меня, он испуганно забился под ветку.

Котёнок, как воробушек, уместился на моей ладошке, слабо пискнул и посмотрел на меня жалостливым взглядом. Я, не раздумывая, сунул его за пазуху.

Ю. Куклачёв

Композиция текста-описания:

1. Вступление (Где? Когда? Кто?).

2. Основная часть

- размеры и общий вид;

- подробное описание.

3. Заключение (основная мысль).

Словарная работа:

Размер – (большой, маленький, средний, небольшой..).

Цвет – (рыжий, белый, черный, коричневый...)

Действия – (прыгает, плавает, бегают, летает...)

Привычки – (прячет еду, сидит в конуре, наблюдает за другими обитателями дома...)

Редактирование высказываний:

- У собаки было длинное лицо.
- Кошка очень больно поцарапала мне руку своими ногтями.
- У коня были крепкие ноги.
- У моего попугая забавный нос.

План:

- 1. О каком животном я буду писать? (название)***
- 2. Как животное появилось у нас в доме?***
- 3. Описание животного (какое оно?)***
- 4. Моё отношение к питомцу.***

Лист № 1. Словарная работа.

Размеры	Хвост	Глаза	Лапы	Уши	Окраска	Характер, повадки
<p>Маленькая огромный крупный, большой небольшой здоровый узкотелый приземистый, тощий</p>	<p>Пушистый короткий коротенький хвост – краса бесхвостое следы заметают</p>	<p>Блестящие глазки- бусинки большие бархатистые тёмные косые, пучеглазая</p>	<p>Тонкие толстые длинные задние передние косолапые</p>	<p>Торчком длинные короткие висящие лохматые</p>	<p>серая, белый рыжий, чёрный бурый коричневый шоколадный белогрудый</p>	<p>Беззащитная, хитрая, трусливый, слабый холодная, добрый, злой, умный, ласковый угрюмый, простодушный, неуклюжий, сильный, юркий, тихий, гибкий шустрый, ловкий, нескладный, влажная быстрый, выносливый</p>