



*Сочинение по  
прочитанному  
тексту.*

- Напишите сочинение по прочитанному тексту.
- Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста.
- Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования).
- Поясните значение каждого примера и укажите смысловую связь между ними. Сформулируйте позицию автора(рассказчика).
- Выразите своё отношение к позиции автора по проблеме исходного текста(согласие или несогласие) и обоснуйте его.





## Композиция сочинения.

1. Формулировка проблемы.
2. Комментарии:
  - аргумент 1, микровывод;
  - аргумент 2, микровывод;
3. Позиция автора.
4. Отношение к позиции автора.  
Обснование собственной позиции.
5. Вывод.





## Способы формулирования проблемы

### Вопросительное предложение

### Конструкция «Проблема чего»

Какими должны быть отношения между родителями и детьми? Этой проблеме посвящён текст(ФИО автора).

Автор поднимает проблему отцов и детей

Что такое настоящая дружба? Над этой проблемой размышляет автор

В центре внимания автора проблема дружды

В чём заключается доброта? Такова проблема, которую рассматривает автор.

(ФИОавтора) предлагает нам задуматься над проблемой проявления доброты.

3. Следующий этап сочинения – **комментарий проблемы.**

**Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста.**

За него можно получить 5 баллов.

**План** данной части сочинения:

- **Первый аргумент** из текста для комментирования проблемы, его значение для её раскрытия.
- **Второй аргумент** из текста для комментирования проблемы, его значение для её раскрытия.
- **Определение смысловой связи** данных примеров для раскрытия проблемы текста.

**Категорически запрещено:**

- просто пересказывать текст, не анализируя его.
- использовать в анализе большое количество цитат.

## Примеры-иллюстрации

### Публицистический текст

- Автор обращается к собственному опыту и вспоминает...
- Автор не случайно приводит слова (кого): «Цитата».
  - Автор разделяет мнение (кого)....
  - Автор спорит (с кем)...
  - Думаю, нужно обратить внимание на мысль о том, что...
  - Особого внимания заслуживает мнение автора о...

### Художественный текст

- Писатель изображает (кого, что)...
- Герой говорит: «Цитата».
  - Стоит обратить внимание на мысли (слова, поступки) героя...
  - Особого внимания заслуживает такая художественная деталь, как...
  - Симпатии автора на стороне героя, который...



## Пояснение к примерам

### Публицистический текст

- Писатель хочет сказать, что...
- Этот пример показывает, что...
- Смысл этого высказывания в том, что...
- Эти слова убедительно доказывают, что..
- Я думаю, этим примером автор хотел показать...
- Приведённые слова содержат глубокий смысл...

### Художественный текст

- Автор не случайно обращает наше внимание на...
- Поступок героя показывает, что...
- Слова (мысли) героя позволяют понять....
- Я думаю, описанная ситуация заслуживает особого внимания, потому что...
- Эти события автор описывает, чтобы...



## Пример + пояснение

«Цитата», –пишет автор, чтобы...

«Равнодушие–это паралич души,  
преждевременная смерть»,–пишет А.П.  
Чехов, чтобы показать разрушительное  
влияние нравственной глухоты на  
внутренний мир человека.







## Смысловая связь между примерами

|                          |  |
|--------------------------|--|
| Смысловые отношения      | Типовые конструкции  |
| Противопоставление       | Противопоставляя эти примеры (этих героев), автор показывает..                 |
| Сравнение, сопоставление | Сравнивая эти примеры (точки зрения, героев), мы можем увидеть..               |
| Причина                  | Что стало причиной этих событий (поступков героя)? Об этом автор пишет далее.  |
| Следствие, вывод         | Это рассуждение приводит автора к выводу о том, что...                         |
| Уступка                  | Несмотря на то что все убеждены в правильности..., герой (автор) думает иначе. |

## Где обозначать связь между примерами?

- ✓ Указание на связь примеров как зачин в комментарии: Размышляя над проблемой, писатель противопоставляет двух героев, каждый из которых воплощает в себе разное отношение к жизни.<...>
- ✓ Указание на связь примеров при переходе от первого ко второму:<...>Для сравнения обратимся к другому примеру.<...>
- ✓ Указание на связь примеров как итог комментирования: Оба приведённых примера, дополняя друг друга, позволяют



