



1. Создаем идею, прорабатываем детали и максимально усиливаем её в процессе подготовки.

Махэттон

www.youtube.com развернута на весь экран.

Обычный режим (Esc)

прорабатываем  
только усиливаем её в  
процессе подготовки.

**2. Определяем главный объект –  
выбрасываем всё лишнее.**



*Маухомед*



1. Создаем идею, прорабатываем детали и максимально усиливаем ее в процессе подготовки.

2. Определяем главный объект – выбрасываем всё лишнее.

3. Выделяем главный объект, делаем его композиционным центром.

*Михаил*





1. Создаем идею, прорабатываем детали и максимально усиливаем ее в процессе подготовки.
2. Определяем главный объект – выбрасываем всё лишнее.
3. Выделяем главный объект, делаем его композиционным центром.
4. Ищем подходящий ракурс и точку съёмки.



1. Создаем идею, прорабатываем детали и максимально усиливаем ее в процессе подготовки.
2. Определяем главный объект – выбрасываем всё лишнее.
3. Выделяем главный объект, делаем его композиционным центром.
4. Ищем подходящий ракурс и точку съёмки.
5. Корректируем нюансы и мелочи – делаем снимок / серию снимков.

*Маухаттэн*