



**Жизнь и
творчество
В.С. Высоцкого**

**Выполнила:
Студентка группы КП-16
Толстова Анна**





С мамой Ниной Максимовной.



Володе - 6 месяцев, 25 июля 1938 года.



Родился Владимир
Высоцкий **25 января**
1938 года в Москве.



Евгения Степановна, Семён Владимирович и Володя,
г.Эберсвальде, Германия, 1948 г.

Раннее детство провёл в
коммунальной квартире
на 1-й Мещанской улице:
«...На тридцать восемь комнаток
всего одна уборная...» - напишет
в 1975 г. Высоцкий о своём
раннем детстве



Мать

– Нина Максимовна,
переводчик с немецкого языка,
начальник бюро
в НИИ ХИММАШ-а



Отец

– Семен Владимирович,
военный связист, ветеран
ВОВ, полковник

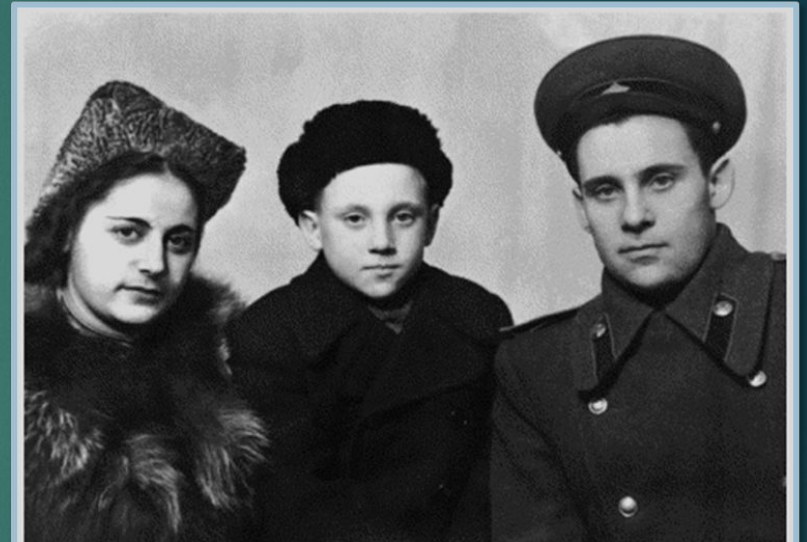


Во время Великой
Отечественной войны,
в 1941 - 43 гг., жил с матерью
в эвакуации в селе
Воронцовка, в 20 км от
райцентра - города Бузулук,
Чкаловской (ныне -
Оренбургской) области.



В 1943 году возвратился в Москву, на 1-ю Мещанскую улицу, 126 (с 1957 года - проспект Мира).

В 1945 году пошёл в первый класс 273-й школы Ростокинского района Москвы.

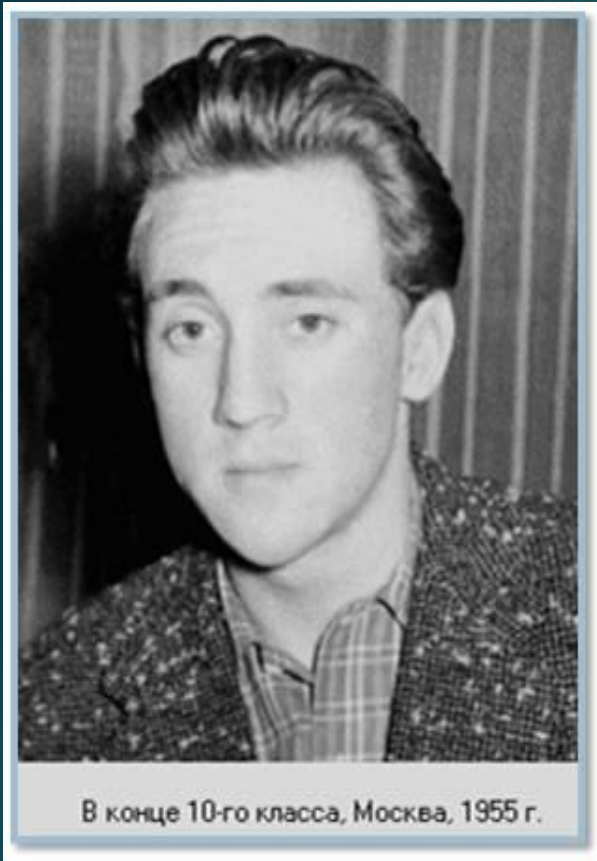


После развода родителей в 1947 году переехал жить к отцу и мачехе - Евгении Степановне Высоцкой - Лихалатовой.

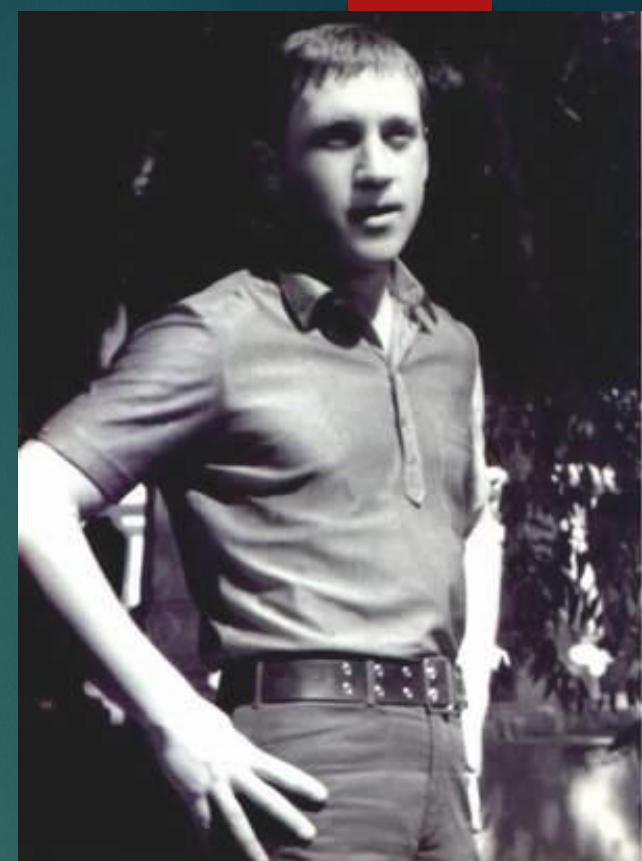


9-й "В" класс, школа №186, Москва, 1953-1954 г.
 Слева от Володи Игорь Кохановский.

В 1955 году В.
 Высоцкий закончил
 среднюю школу
 № 186.



В конце 10-го класса, Москва, 1955 г.



И в 1955 году по настоянию родственников, поступил на механический факультет Московского инженерно-строительного института им. Куйбышева, из которого ушёл после первого семестра.



С 1956 по 1960 гг. Высоцкий - студент актёрского отделения Школы - студии МХАТ им. В. И. Немировича -Данченко.



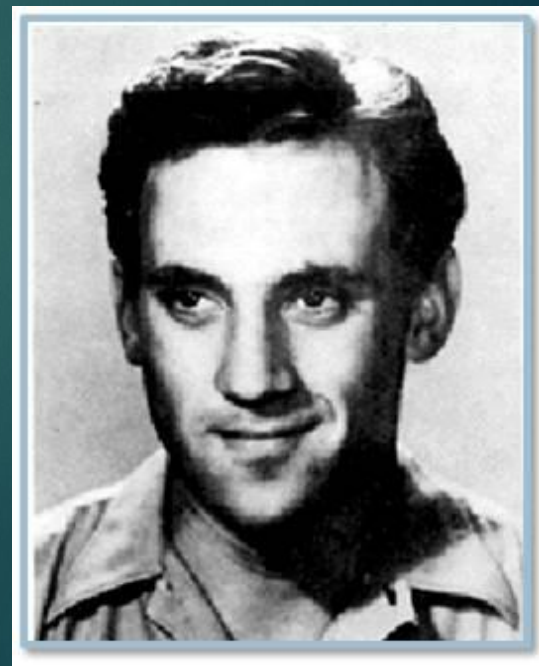
Первой женой Высоцкого стала Изольда Константиновна Высоцкая (в девичестве - Павлова). Поженились они 25 апреля 1960 года, но фактически расстались за несколько лет до официального развода.

1959 год - первая театральная работа (роль Порфирия Петровича в учебном спектакле «Преступление и наказание») и первой ролью в кино (фильм «Сверстницы», эпизодическая роль студента Пети).



1960 год - зачислен в труппу театра им. А.С. Пушкина.

С 1960 по 1964 гг. сыграл около 11-ти ролей, в основном, эпизодических, затем перешел в Московский театр миниатюр

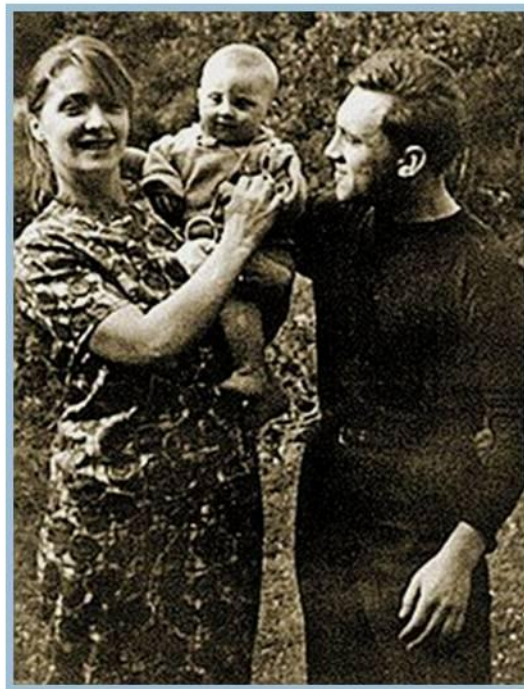




В 1961 году на съёмках кинофильма «713-й просит посадку» познакомился с Людмилой Абрамовой, ставшей его второй женой. (Официально брак зарегистрирован в 1965 году)



Аркадий Высоцкий



Никита Высоцкий

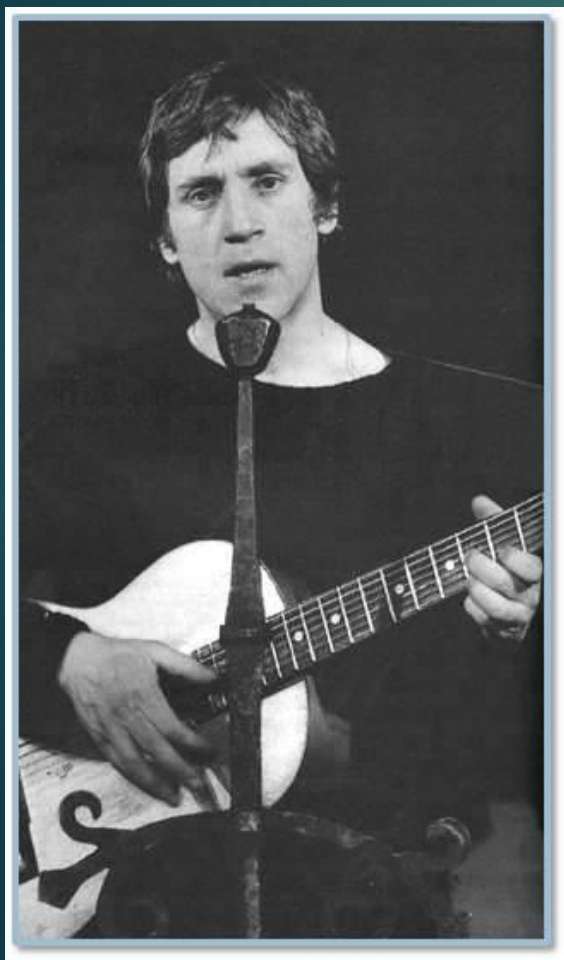
Развелись супруги 10 февраля 1970 года. У В. Высоцкого от второго брака осталось 2 сыновей: Аркадий (родился в 1962 г.) и Никита (родился в 1964 г.).



И третья жена Высоцкого - Марина Влади (Марина-Катрин Владимировна Полякова-Байдарова). Она появилась в жизни Владимира в 1967 году. Высоцкий был влюблен в Марину с момента просмотра кинофильма «Колдунья». Через несколько лет после знакомства состоялась свадьба.

Марина с Владимиром прожила 12 лет. Все эти годы она замедляла бешеный ритм жизни Высоцкого.

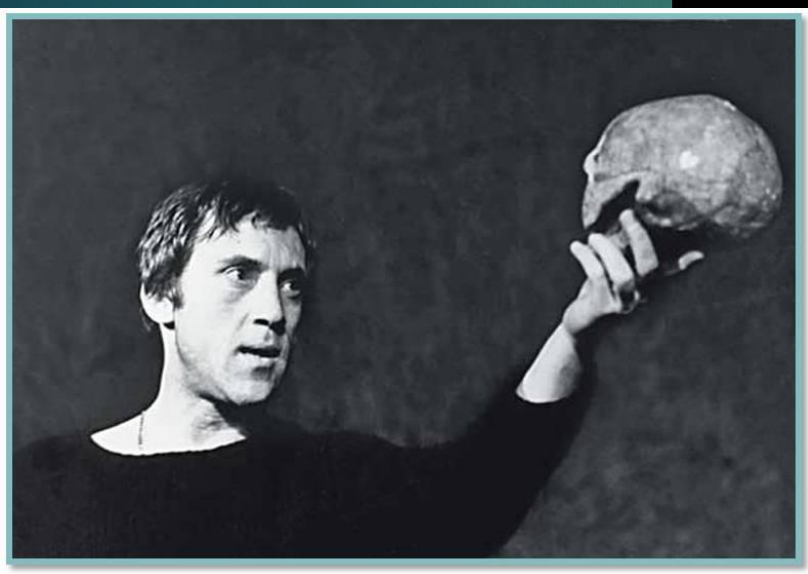
Официальное начало поэтической деятельности сам Поэт (да и многие исследователи) связывают с появлением песни "Татуировка", хотя известны записи (и сам Поэт не отрицал этого) песни "49 дней", датируемой раньше, 60-м годом. В дальнейшем песенное творчество стало наряду с актёрством главным делом

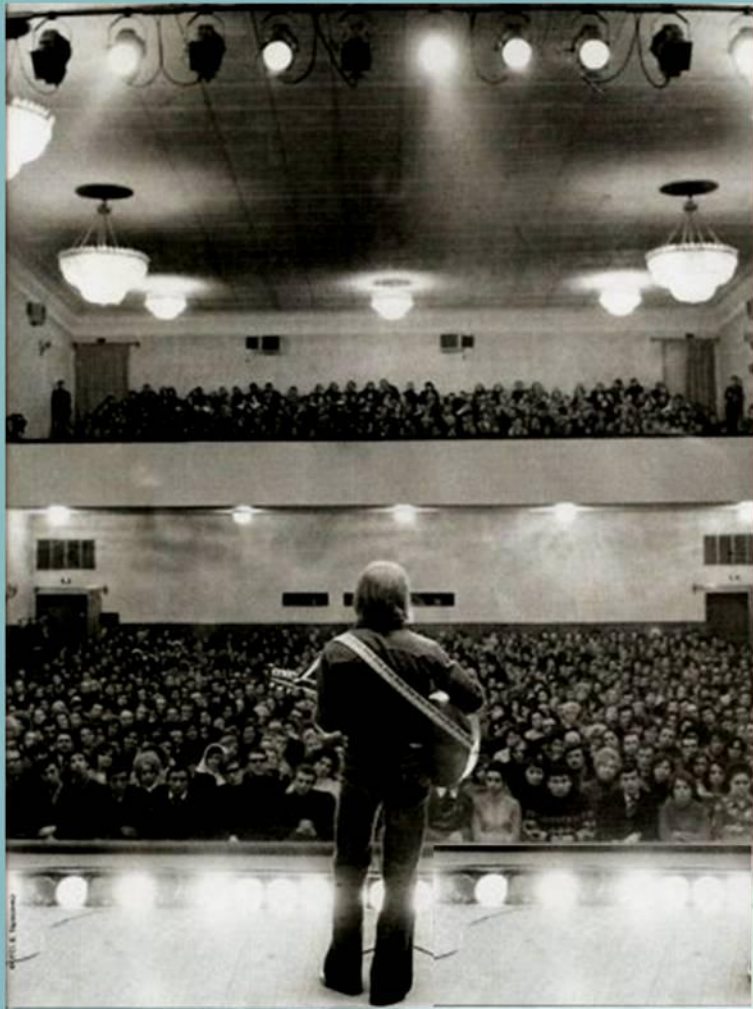


В 1964 году Высоцкий поступил на работу в Московский театр драмы и комедии на Таганке под руководством главного режиссера Ю.П. Любимова, где проработал до конца жизни (по июль 1980 года)

Роли в театре:

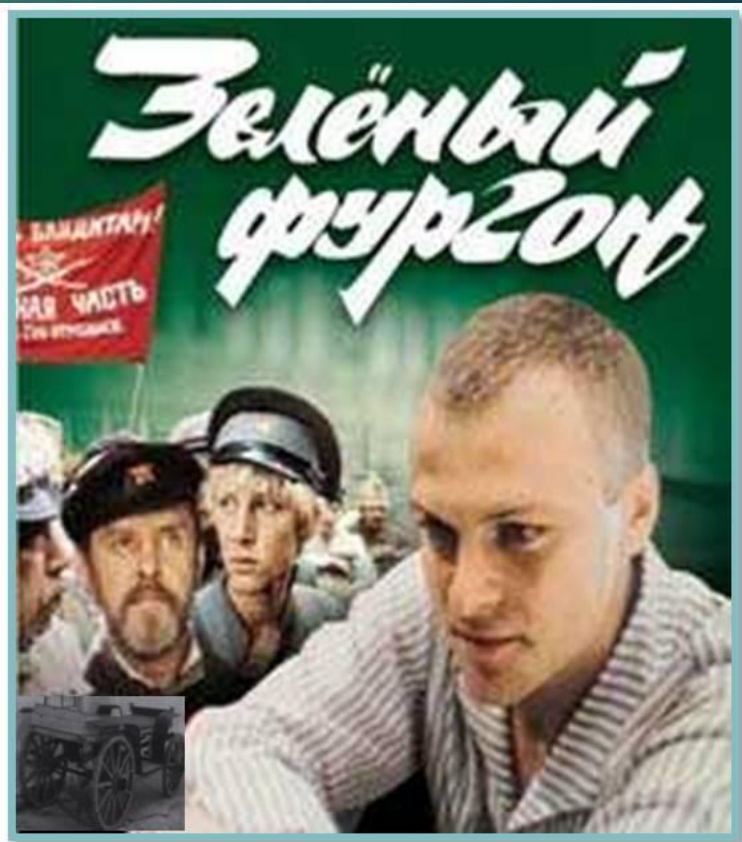
- ✓ *Галилео Галилей* («Галилей» по Б. Брехту);
- ✓ *Хлопуша* («Пугачев» по С. Есенину);
- ✓ *Гамлет* («Гамлет» по У. Шекспиру);
- ✓ *Лопахин* («Вишневый сад» по А.П. Чехову.)





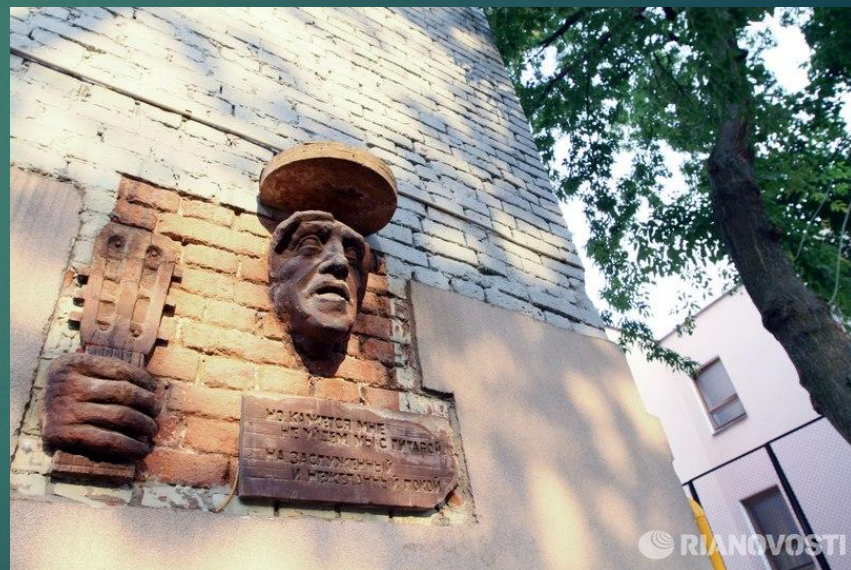
13 февраля 1978 года приказом № 103 Министерства культуры СССР, согласно записи в аттестационном удостоверении артиста № 17114, В. Высоцкому была присвоена высшая категория вокалиста-солиста эстрады, после чего Высоцкий уже был официально признан «певцом-профессионалом».

Также Владимир Семёнович писал и являлся соавтором нескольких *киносценариев*, один из них сценарий фильма «Зелёный фургон», который должен был стать его первой режиссёрской работой.



25 июля 1980 года
в 4 часа утра сердце
Владимира Семёновича
Высоцкого остановилось.

Похоронен Поэт
на Ваганьковском кладбище.
Автор памятника А.И.
Рукавишников



Мемориальная доска на 15 доме в
Большом Каретном переулке



***Спасибо за
внимание***