

ИТОГОВЫЙ РЕФЕРАТ

по истории изобразительного
искусства
(ПАМЯТКА)

Дорогие ребята!

Обратите внимание на основные моменты при подготовке и написании итогового реферата по истории изобразительного искусства:

1. Тема реферата - выбирается вами самостоятельно.

Темой реферата может стать жизнь и творчество какого-либо художника, скульптора, архитектора, дизайнера любой страны и любой эпохи.

Или художественное направление в изобразительном искусстве, стиль, эпоха: Древняя Греция, Готика, Возрождение, импрессионизм, малые голландцы, передвижничество и т.д.

Или история создания и деятельность какого-либо музея.

Тема реферата должна быть связана с одним из пяти видов изобразительного искусства: живописью, графикой, скульптурой, архитектурой, ДПИ.

2. Объём реферата - от 15 страниц текста. Формат А4.

Шрифт 12. Титульный лист, план, список литературы, иллюстрации и фотографии - всё это дополнительно увеличивает объём реферата, а не входит в 15 страниц самого текста.

3. Сроки выполнения - третья четверть (январь-март).

4. Сроки сдачи и проверки - четвёртая четверть (апрель-май).

Если занятия в Художественной школе возобновятся в обычном формате, то рефераты принести в напечатанном виде. Если продолжится дистанционная форма обучения, то прислать в электронном варианте в vk.