

**Технология развития  
повествовательных умений  
с использованием игрушек**

Выполнила:  
Студентка группы 34(9)  
Канюкова Валентина

# Исследователи в формировании связной речи с использованием игрушки:

- Е.И.Тихеева
- А. М. Бородич
- Э. П. Короткова
- О. И. Соловьева
- Н. А. Орланова
- О. С. Ушакова
- А. А. Зрожевская

## Значение игрушек в обучении детей рассказыванию:

- сенсорное воспитание;
- развитие наблюдательности;
- развитие мышления и воображения;
- закрепление и активизация словаря, а также ИСТОЧНИК НОВЫХ СЛОВ;
- ВЫЗЫВАЕТ ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ ЭМОЦИИ, ЖЕЛАНИЕ ВЫСКАЗАТЬСЯ.

**Для обучения монологической речи  
используются следующие виды игрушек:**

- дидактические (*матрешки, башенки,  
пирамидки, бочонки*);



- **сюжетные (образные):** куклы, машины, животные, посуда, мебель, транспорт;



- ГОТОВЫЕ НАБОРЫ ИГРУШЕК, ОБЪЕДИНЕННЫЕ ОДНИМ СОДЕРЖАНИЕМ: СТАДО, ЗООПАРК, ПТИЧИЙ ДВОР;



# Виды занятий по обучению рассказыванию по игрушкам:

1. **Описание игрушки** – связное последовательное описание внешнего вида игрушки, иногда с добавлением личного отношения ребенка к ней, или описание действий и образа жизни изображенного в игрушке живого существа.

Для описания следует подбирать игрушки, которые бы привлекали внимание детей, были яркими, выразительными, выделялись своим внешним видом, чтобы о них можно было высказать свое мнение, сравнить (*две куклы в разных костюмах; два зайца, разных по цвету и размеру*).

## 2. Сюжетные рассказы (повествования):

- *Рассказ по набору игрушек* – связный последовательный рассказ про группу игрушек, чаще всего сопровождаемый игровыми действиями воспитателя с игрушками по типу игры-драматизации.
- *Рассказ по отдельной игрушке* – это связный последовательный рассказ о воображаемых действиях и приключениях одного героя – данной игрушки.



# Требования к игрушкам:

1) Игрушки должны быть яркими, образными, с яркой индивидуальностью (*утёнок смешной, неуклюжий*).

В старшей группе игрушки должны быть сложными. Например: телефон, машинка с открывающимися частями, холодильник, газовая плита.



- 2) Игрушки должны быть достаточной величины, чтобы всем детям были видны все части (*высотой не менее 10 см.*).
- 3) Количество игрушек:
  - младшая группа – на занятии описывают 2-3 игрушки;
  - средняя группа – 1 2 4-5 игрушек;
  - старшие группы – 4-8 игрушек.
- 4) В младших группах в начале года предпочтительно брать игрушки одного наименования, но разные по внешнему виду.
- 5) Игрушки можно выставить сразу все или по одной, в зависимости от замысла педагога.
- 6) Перед занятием по составлению описательного рассказывания, игрушки должны быть рассмотрены или на занятии или в свободное время за 2-3 дня до занятия.

# Методика проведения занятий по обучению рассказыванию в разных возрастных группах и приемы обучения

## *1) Младший дошкольный возраст*

### *I Этап.*

- Научить детей сосредоточиться при рассматривании игрушек и предметов.
- Научить отвечать на вопросы по их описанию.
- Подвести детей к составлению с помощью воспитателя высказываний об игрушках из 2-3 предложений. Повтор описания воспитателя.

### *II Этап. (Совместное составление описания).*

- Рассматривание игрушки.
- Воспитатель начинает предложение, а дети продолжают.

### III Этап.

- Сценки-рассказы (с набором игрушек) воспитателя, рассказ сопровождается драматизацией.
- По ходу действия в рассказ включаются высказывания детей.

### IV Этап.

- Воспитатель использует стихи, потешки, загадки. После отгадывания игрушка показывается, рассматривается и описывается. Занятие завершается чтением стихов, потешек.

## *2) Средний дошкольный возраст*

- Описание игрушки проводится по определенному плану: правильно организованный ход рассматривания игрушек и продуманная постановка вопросов, специальные упражнения.

### *Приёмы:*

- повтор слов.
- Прием - следуя образцу, описывается игрушка.
- подсказ слова
- Дополнение
- совместное описание
- поощрение.

- Для осознания структуры повествования рекомендуется использовать схему составления совместного рассказа. (*Начало, середина, конец*).

Заполнение схемы помогает ребенку усвоить средства связи между предложениями и частями речи, формирует умение пользоваться словами связками.

- Дидактические игры на описание. Если во второй младшей группе дети учатся отгадывать загадки, то на этом возрастном этапе они сами оставляют загадки на основе образца воспитателя.

### *3) Старшая группа*

Интерес к составлению описательных рассказов становится все устойчивее.

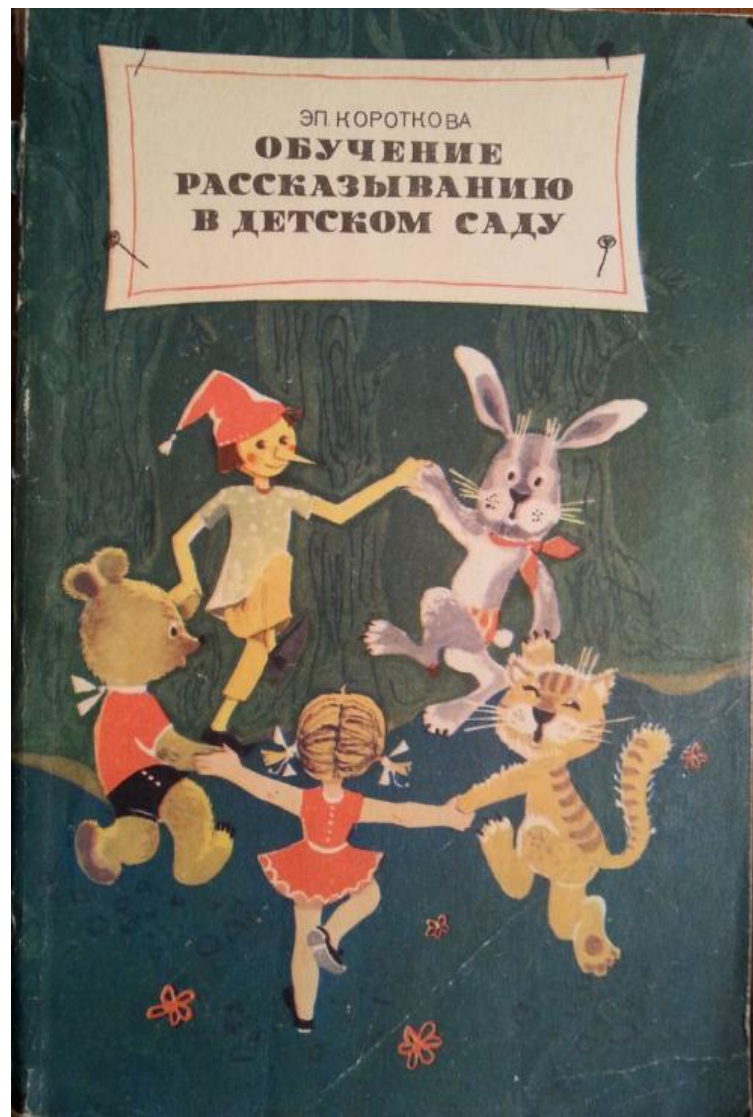
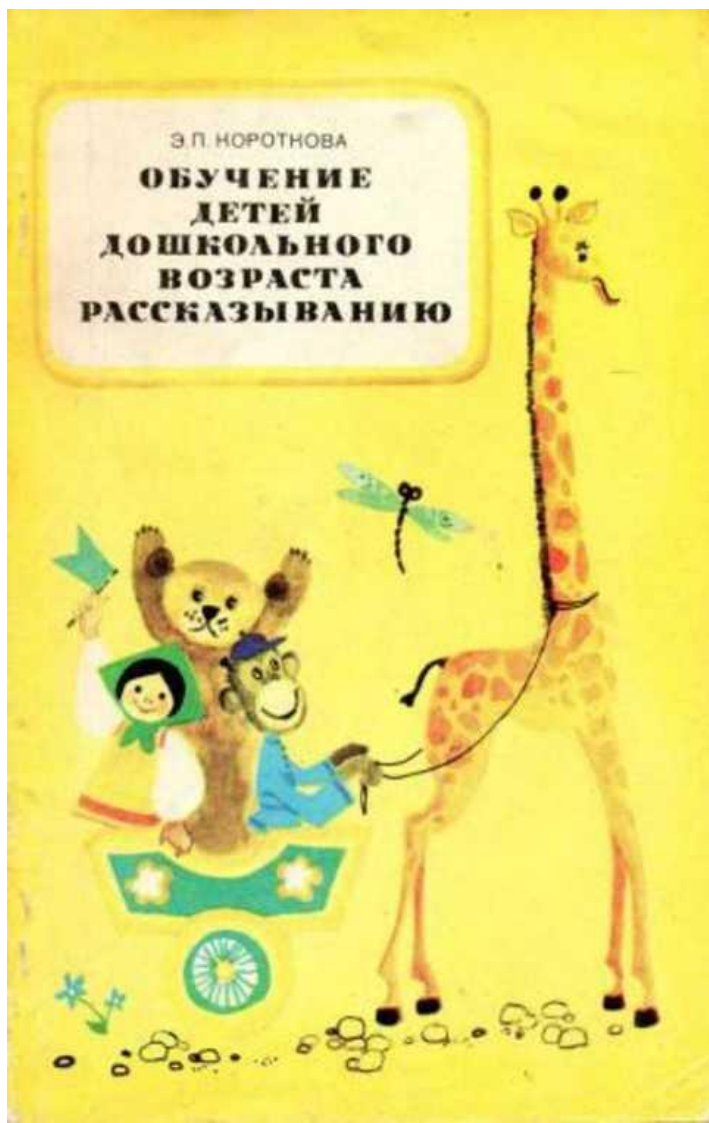
В этом возрастном этапе игрушка занимает меньшее место, но к умениям описывать игрушку и строить повествование предъявляются более высокие требования. Описание должно быть полным, логичным, без пропуска существенных признаков, повторений, последовательным, точным по языку, с использованием образной речи.

#### *4) Подготовительная группа*

- В подготовительной к школе группе продолжается обучение рассказыванию на основе восприятия — дети учатся наблюдать и отражать наблюдаемое в рассказах-описаниях.
- Задание описать объект побуждает ребенка быть наблюдательнее, последовательно излагать увиденное и услышанное, активнее пользоваться словарным запасом, рассказывать обдуманно и осмысленно.
- Можно составить рассказ в виде инсценировки. Воспитатель даёт образец - рассказ. Рассказ сопровождается действиями игрушек.



# Игры-занятия, разработанные Э. П. Коротковой.



Спасибо за внимание!